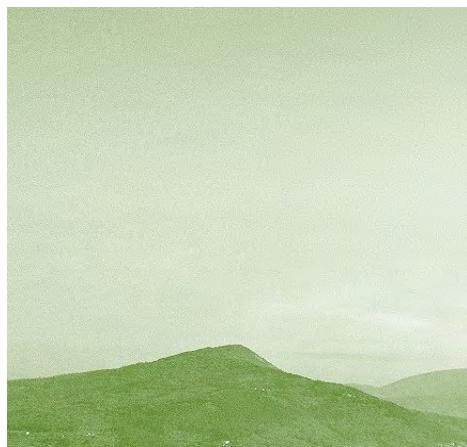
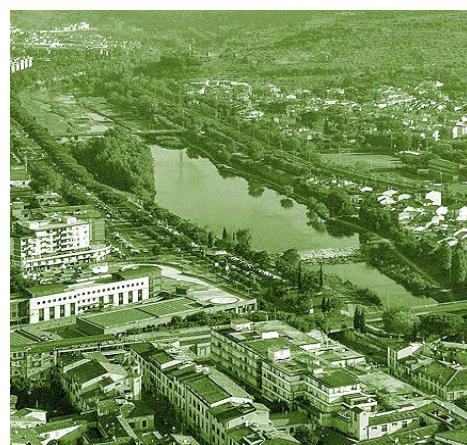
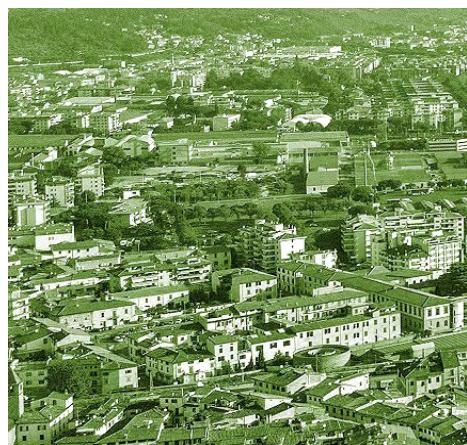


ELABORATO 02.16



**EDIFICI DI VALORE
STORICO
TESTIMONIALE**

Schede Conoscitive
UTOE 3 - parte 5



GRUPPO DI LAVORO



Sindaco

Matteo Biffoni

Assessore all'Urbanistica

Valerio Barberis

Garante per l'Informazione e Partecipazione

Laura Zacchini

Progettista e Responsabile del Procedimento

Francesco Caporaso - Dirigente

Coordinamento Tecnico Scientifico

Pamela Bracciotti

Collaborazione alla Progettazione e Coordinamento Tecnico Scientifico

Antonella Perretta

Gruppo di Progettazione

Silvia Balli – Responsabile

Cinzia Bartolozzi, Aida Montagner,

Sara Gabbanini, Alessio Capecchi

Chiara Bottai

Contributi Specifici

Disciplina Insediamenti

Daniele Buzzegoli, Chiara Nostrato,

Valentina Ianni

Paesaggio

Catia Lenzi

Rete Ecologica

NEMO Srl

Forestazione Urbana

Stefano Boeri Architetti, Stefano Mancuso

Geologia, Idrogeologia e Sismica

Alberto Tomei

Idraulica

David Malossi

Perequazione

Stefano Stanghellini

Aspetti giuridici

Enrico Amante

Elaborato di Rischio Incidente Rilevante

Simone Pagni

GRUPPO DI LAVORO



Cartografia

Martina Angeletti, Francesca Furter

Elaborati grafici di sintesi

Cosimo Balestri

Archeologia

David Manetti

Database Geografico

LDP Progetti GIS srl

Valutazione Ambientale Strategica

Luca Gardone - Gardone Associati

Fondazione CMCC, Georisk Engineering, Valeria Pellegrini

Processo Partecipativo e Comunicativo

SocioLab, Image, ControRadio

Hanno Collaborato

Servizio Urbanistica

Alessandro Pazzagli - PEBA

Luca Piantini, Salvatore Torre, Rossella De Masi

Sonia Leone, Gianfranco D'Alessandro, Stefano Tonelli

Staff Amministrativo

Unità di Staff - Segreteria Assessore

Patrizia Doni

Gabinetto del Sindaco e Patrimonio Comunale

Massimo Nutini, Francesco Fedi, Maria Candia Moscardi

Unità di Staff Statistica

Sandra Belluomini, Sandra Carmagnini

Servizio Edilizia Pubblica

Diletta Moscardi

Servizio Mobilità e Infrastrutture

Rossano Rocchi, Gerarda Del Reno, Daniela Pellegrini

Alessandro Adilardi, Edoardo Bardazzi

Servizio Governo Del Territorio

Riccardo Pecorario, Basilio Palazzolo, Luciano Nardi

Unità di Staff Comunicazione e Partecipazione

Oretta Giunti, Teresa Di Giorgio

Servizio Sistema Informativo

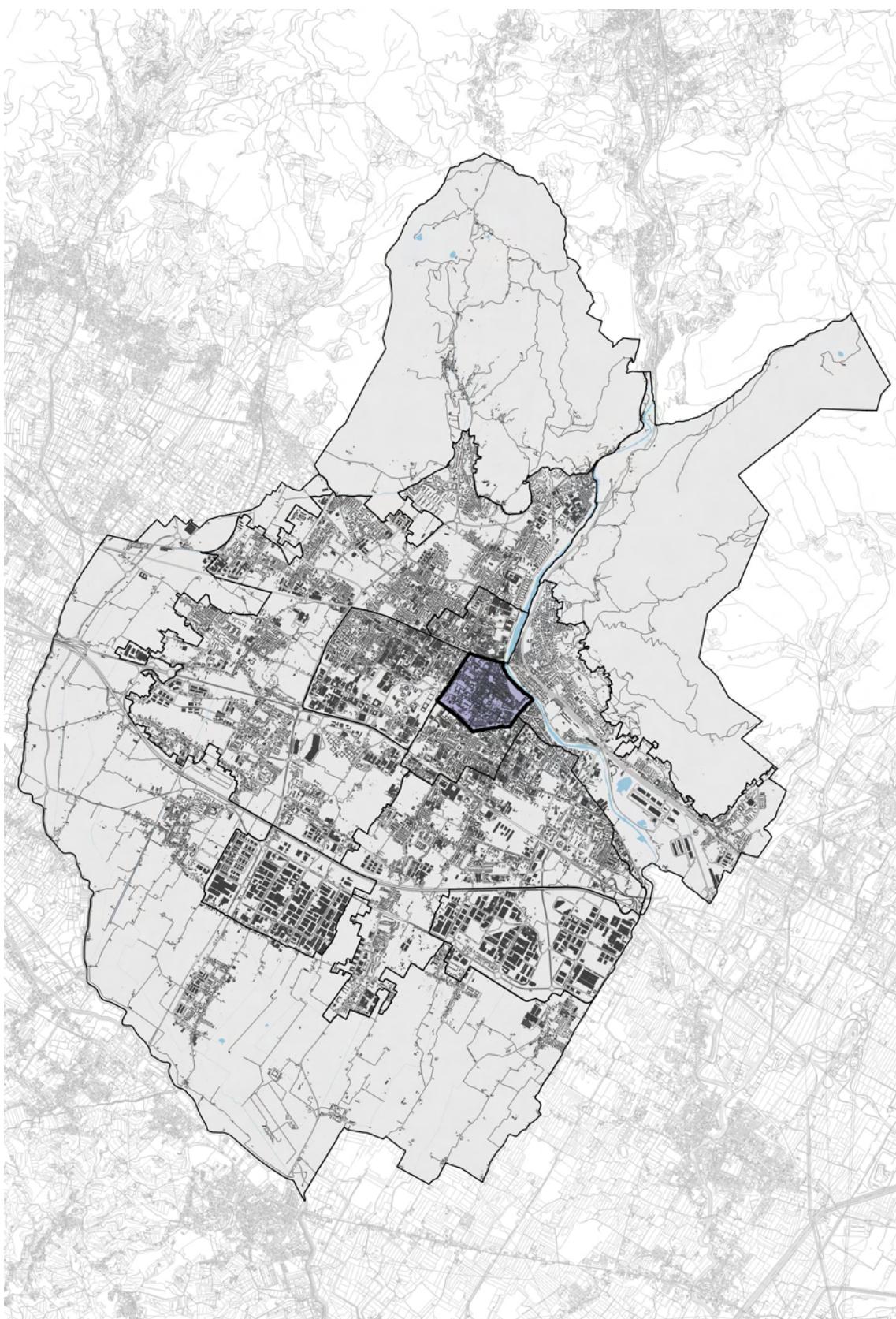
Alessandro Radaelli, Alessandro Bandini, Federico Nieri.

Francesco Pacini, Mattia Gennari

Unità Rete Civica

Claudia Giorgetti, Vanessa Postiferi, Valentina Del Sapi, Valentino Bianco

UTOE 3



Edifici di Valore Storico Testimoniale

UTOE 3 – parte 5 (da 3_138 a 3_164)

num.	denominazione	ubicazione	vincolo	cat.	pert.
3_138	Pio Istituto di Santa Caterina	via San Vincenzo 39		E2	area standard
3_139	Monastero di San Vincenzo e Basilica di Santa Caterina de' Ricci	piazza San Domenico, angolo via San Vincenzo	decreto	E1	C1
3_140	Dispensario	via della Misericordia 4		E2	C2
3_141	Chiesa e Palazzo del Conservatorio di San Niccolò	piazza Cardinale Niccolò 6	decreto	E1	C1
3_142	Palestra Etruria	corso Savonarola 15	decreto	E1	TCS
3_143	Chiesa e Convento di San Domenico	piazza San Domenico 8	decreto	E1	C1
3_144	Oratorio di San Sebastiano	piazza San Domenico	decreto	E1	TCS
3_145	Edificio in piazza San Domenico	piazza San Domenico 4		E2	TCS
3_146	Tabernacolo della Consolazione	piazza San Domenico, angolo via Cesare Guasti	ope legis	E1	TCS
3_147	Torre di Porta Gualdimari	via Cesare Guasti 51		E2	TCS
3_148	Edificio in via Banchelli	via Banchelli 22		E2	TCS
3_149	Lavatoi Pubblici di Prato Centro	corso Savonarola	decreto	E1	TCS
3_150	Tabernacolo della Madonna del Rosario	corso Savonarola	ope legis	E1	TCS
3_151	Bagni Pubblici (ex Diurno)	corso Savonarola 13	ope legis	E1	area standard
3_152	Plesso scolastico Cesare Guasti (scuola elementare e palestra)	via Santa Caterina 14/A	ope legis	E1	area standard
3_153	Edificio in via Santa Caterina	via Santa Caterina 4		E2	TCS
3_154	Casa Guasti	via Cesare Guasti 39		E2	TCS
3_155	Casa Bertini	via Cesare Guasti 29		E2	TCS
3_156	Palazzo Apolloni oggi Bini	via dell'Altopascio 6	decreto	E1	TCS
3_157	Edificio in via dell'Altopascio	via dell'Altopascio 16			TCS
3_158	Palazzo dei Conti Alberti Detto l'Aiale o il Casone	via degli Alberti 2	decreto	E1	TCS
3_159	Edificio in via del Pellegrino	via del Pellegrino 12		E2	TCS
3_160	Accademia degli Infecondi	via Cesare Guasti 13		E2	TCS
3_161	Edificio in via Rinaldesca	via Rinaldesca 30		E2	TCS
3_162	Tabernacolo del Ceppo	via Rinaldesca, angolo via Ser Lapo Mazzei	ope legis	E1	TCS
3_163	Tabernacolo a nicchia	via dell'Aiale, angolo via Baldo Magini	ope legis	E1	TCS
3_164	Casa in via Baldo Magini	via Baldo Magini 32		E2	TCS

[Gli oggetti evidenziati non sono presenti tra le schede conoscitive]

REPORT EDIFICIO 3_138

Edificio : 5487

Indirizzo : Via San Vincenzo, 39

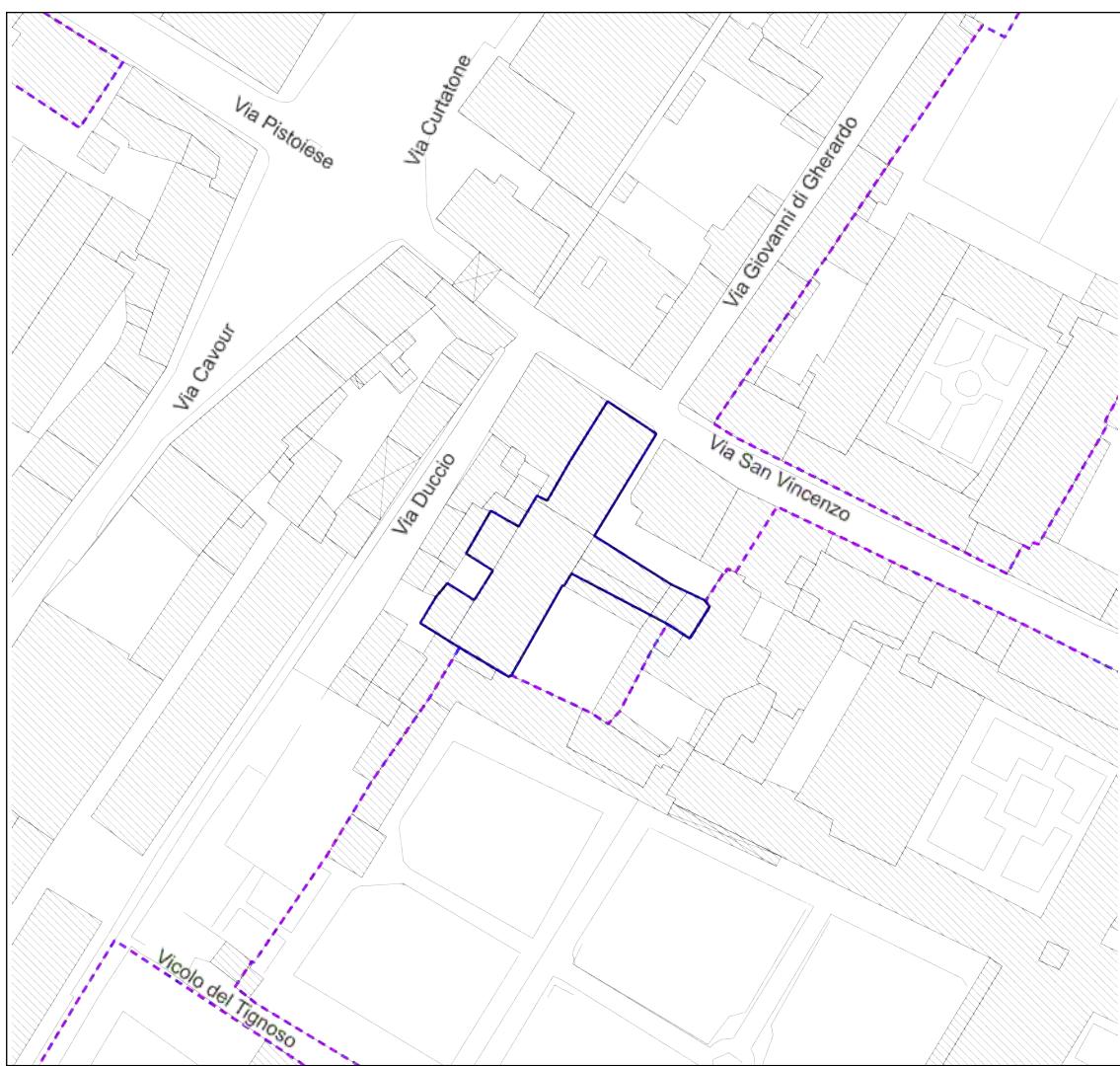
Coordinate Catastali : *foglio* 48 *particella* 6

Piano operativo

E2 - 3_138

Estratto di mappa cartografica

Scala 1:500

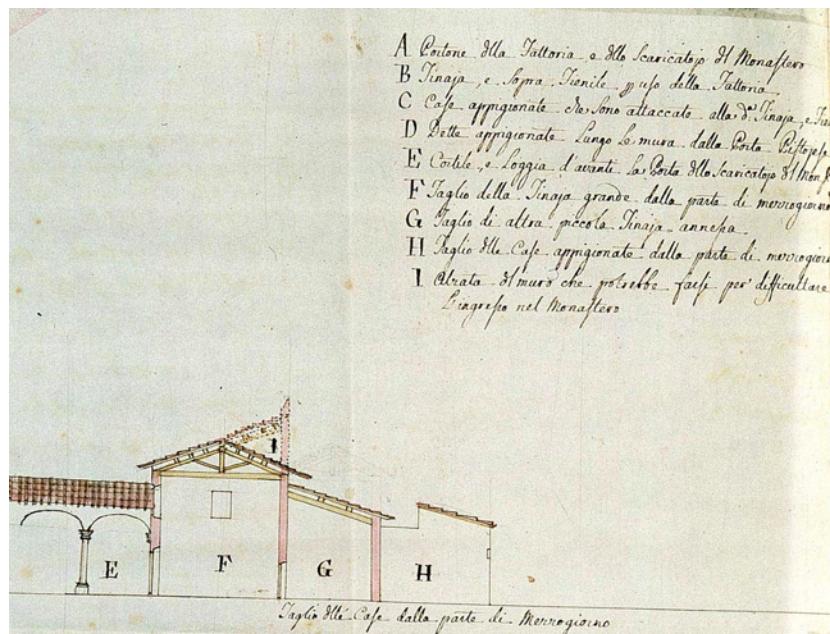


INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

Pio Istituto di Santa Caterina

Nel 1934, monsignor Eugenio Fantaccini fondò questa casa di riposo per anziani impiegando, in un primo momento, alcuni locali di servizio alle attività agricole e quindi anche il vecchio noviziato e parte dell'orto del Monastero di San Vincenzo. Il cambio di destinazione ha comunque mantenuto ben leggibili gli elementi decorativi. Di particolare pregio è la cappella della Madonna di Loreto, esternamente sobria ma riccamente decorata all'interno nel Settecento.

IMMAGINI STORICHE

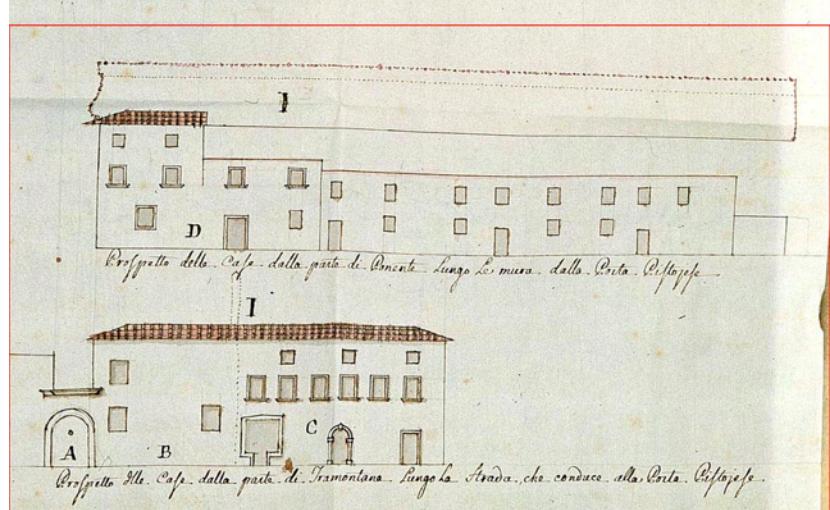


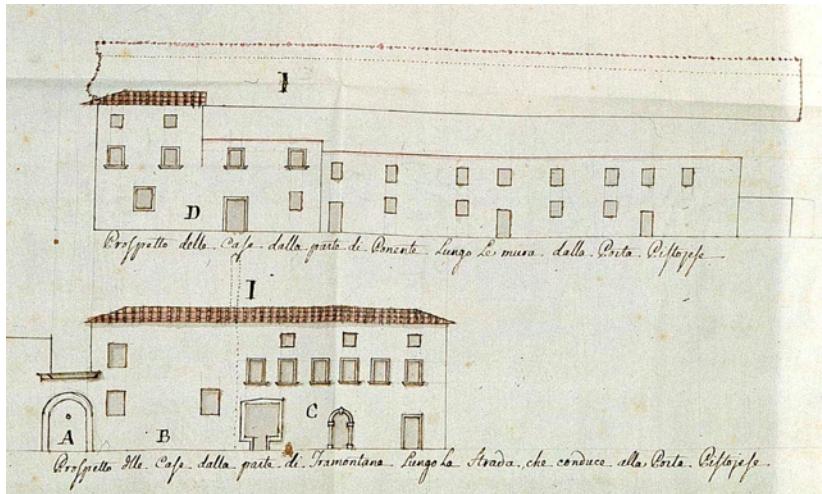
Fattoria del monastero di S. Vincenzo (?)

Sezione e prospetto

Sec. XVIII

Fonte: database "I segni del territorio"





Fattoria del monastero di (S.Vincenzo)

Dettaglio Fattoria del monastero di S. Vincenzo (?)

Sec. XVIII

Fonte: database "I segni del territorio"



Catasto Ferdinandeo Leopoldino sec. XIX

Estratto della sezione catastale

CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

Tipologia : Edilizia aggregata di matrice storica

N° max piani fuori terra : 2

Altezze piani fuori terra : Eterogenee

Scantinato : No

Seminterrato : No

Garage : No

Accessibilità edificio : Fronte strada

Destinazioni d'uso :

Epoca di costruzione : Anteriore 1600

Stato di conservazione : Buono

PERTINENZE

Alberature : -

Filari : -

Aree di pertinenza e stato di manutenzione :

- **P. T.** : Attrezzature - servizi pubblici (scuole, servizi sociali, etc)
- **P. 1** : Attrezzature - servizi pubblici (scuole, servizi sociali, etc)

- **Giardino** : Buono

ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

Tipo di copertura	a capanna
Finitura facciata	intonaco (Finitura : liscio)
Gronda	travicelli in legno e laterizio, gronda a vista
Manto di copertura	coppi ed embrici

ALTRÉ CARATTERISTICHE

Infissi :	Legno
Persiane :	Legno

DEGRADO FISICO

Degrado strutturale :	Nullo
Degrado delle finiture :	Basso

REPORT EDIFICIO 3_138

Edificio : 14337

Indirizzo : Via San Vincenzo, 39

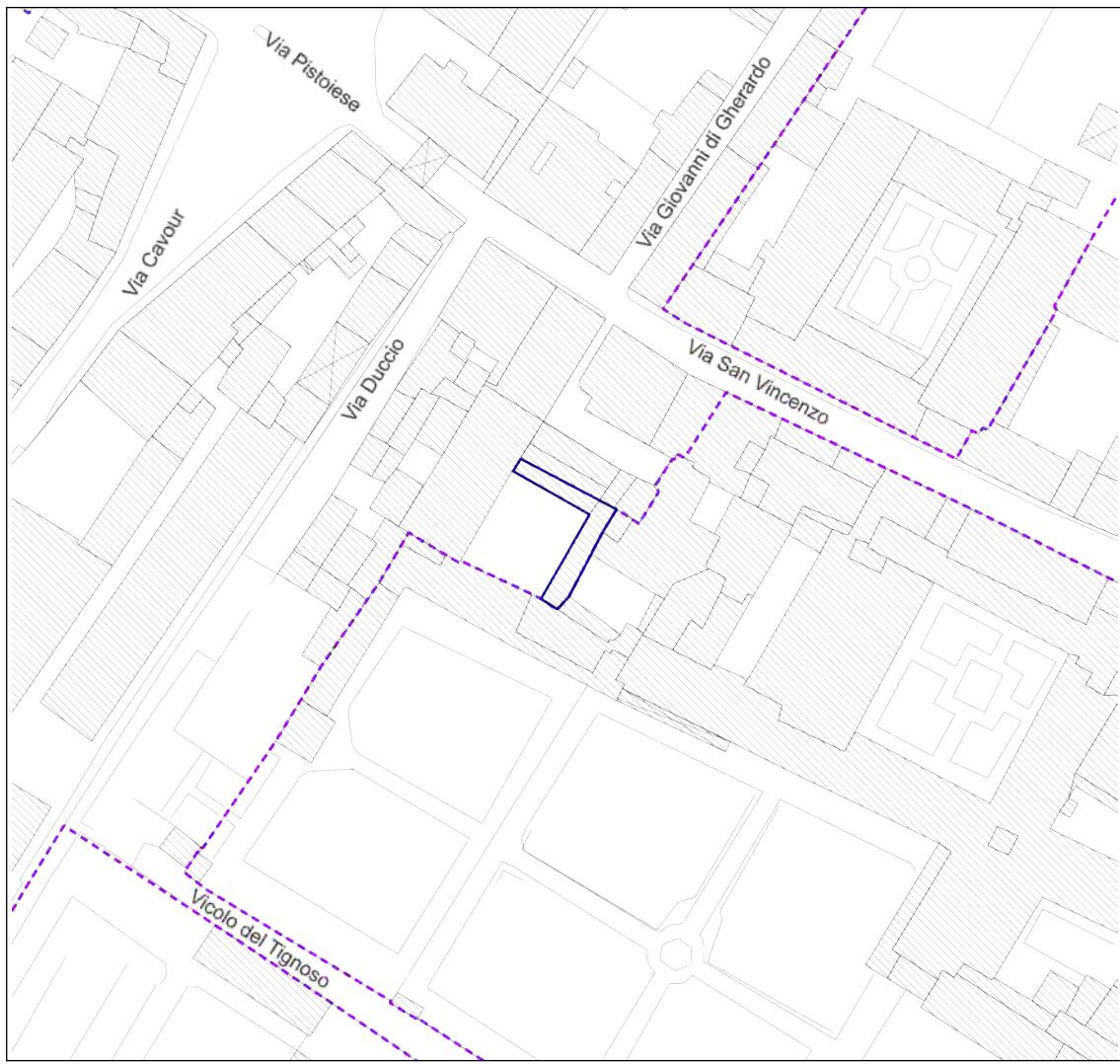
Coordinate Catastali : *foglio* 48 *particella* 415

Piano operativo

E2 - 3_138

Estratto di mappa cartografica

Scala 1:500

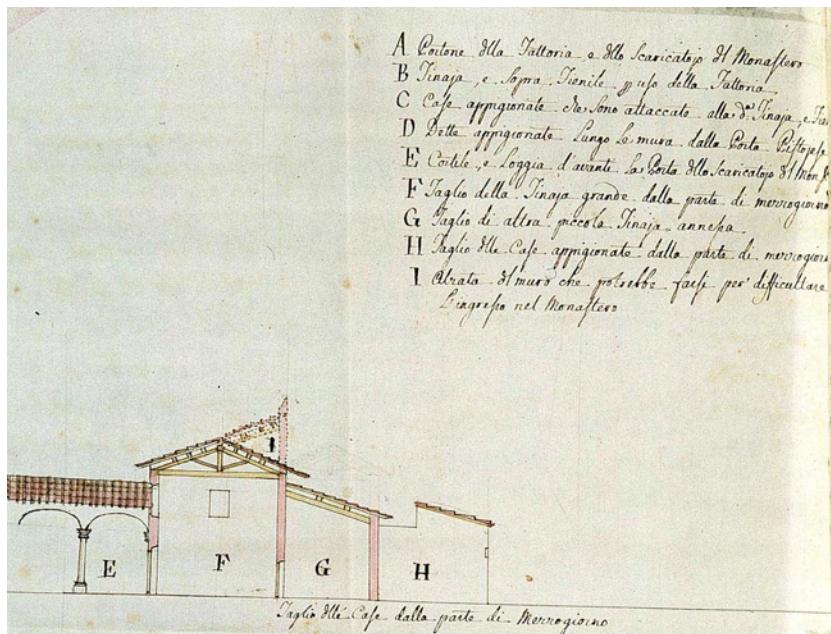


INFORMAZIONI STORICHE EDIFICO

Pio Istituto di Santa Caterina

Elemento relativo a ID 5487

IMMAGINI STORICHE

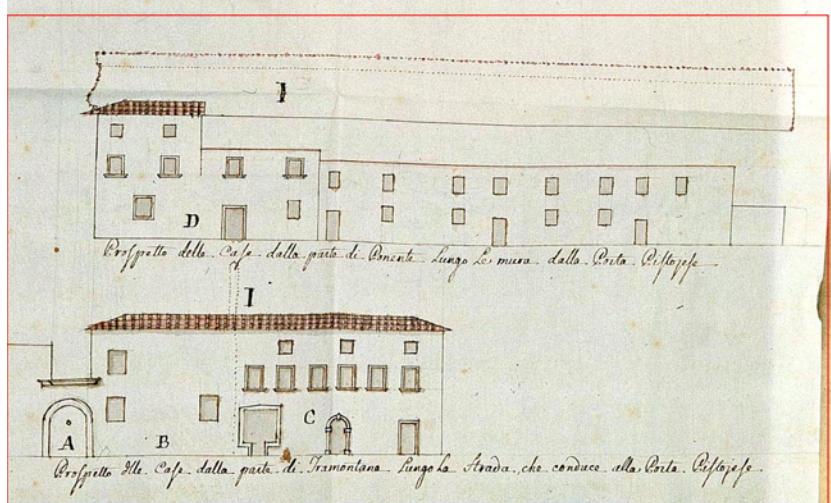


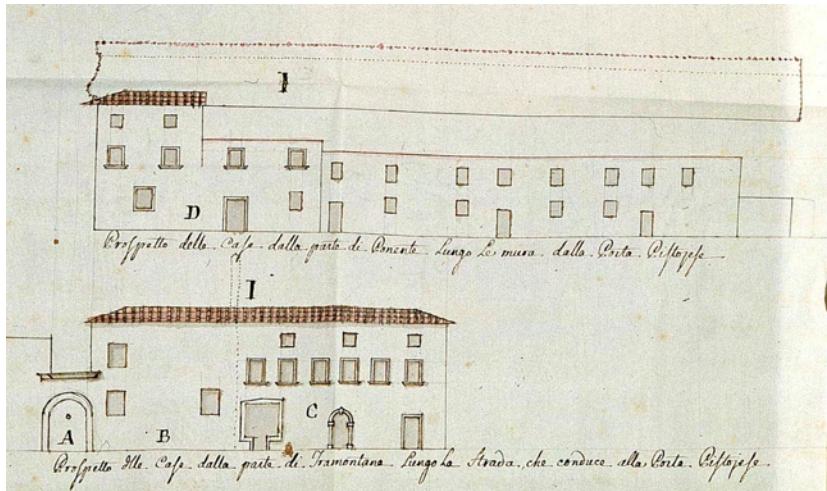
Fattoria del monastero di S. Vincenzo (?)

Sezione e prospetto

Sec. XVIII

Fonte: database "I segni del territorio"





Fattoria del monastero di (S.Vincenzo)

Dettaglio Fattoria del monastero di S. Vincenzo (?)

Sec. XVIII

Fonte: database "I segni del territorio"



Catasto Ferdinandeo Leopoldino sec. XIX

Estratto della sezione catastale

CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

Tipologia : Edilizia aggregata di matrice storica

N° max piani fuori terra : 2

Altezze piani fuori terra : Eterogenee

Scantinato : No

Seminterrato : No

Garage : No

Accessibilità edificio : Fronte strada

Destinazioni d'uso :

Epoca di costruzione : Anteriore 1600

Stato di conservazione : Buono

PERTINENZE

Alberature : -

Filari : -

Aree di pertinenza e stato di manutenzione :

- **P. T.** : Attrezzature - servizi pubblici (scuole, servizi sociali, etc)
- **P. 1** : Attrezzature - servizi pubblici (scuole, servizi sociali, etc)

- **Giardino** : Buono

ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

Tipo di copertura	a capanna
Finitura facciata	intonaco (Finitura : liscio)
Gronda	travicelli in legno e laterizio, gronda a vista
Manto di copertura	coppi ed embrici

ALTRÉ CARATTERISTICHE

Infissi :	Legno
Persiane :	Legno

DEGRADO FISICO

Degrado strutturale :	Nullo
Degrado delle finiture :	Basso

REPORT EDIFICIO 3_139

Edificio : 6704

Indirizzo : Via San Vincenzo

Coordinate Catastali : *foglio* 48 *particella* 8

DLgs 42/2004

DECRETO - beni monumentali

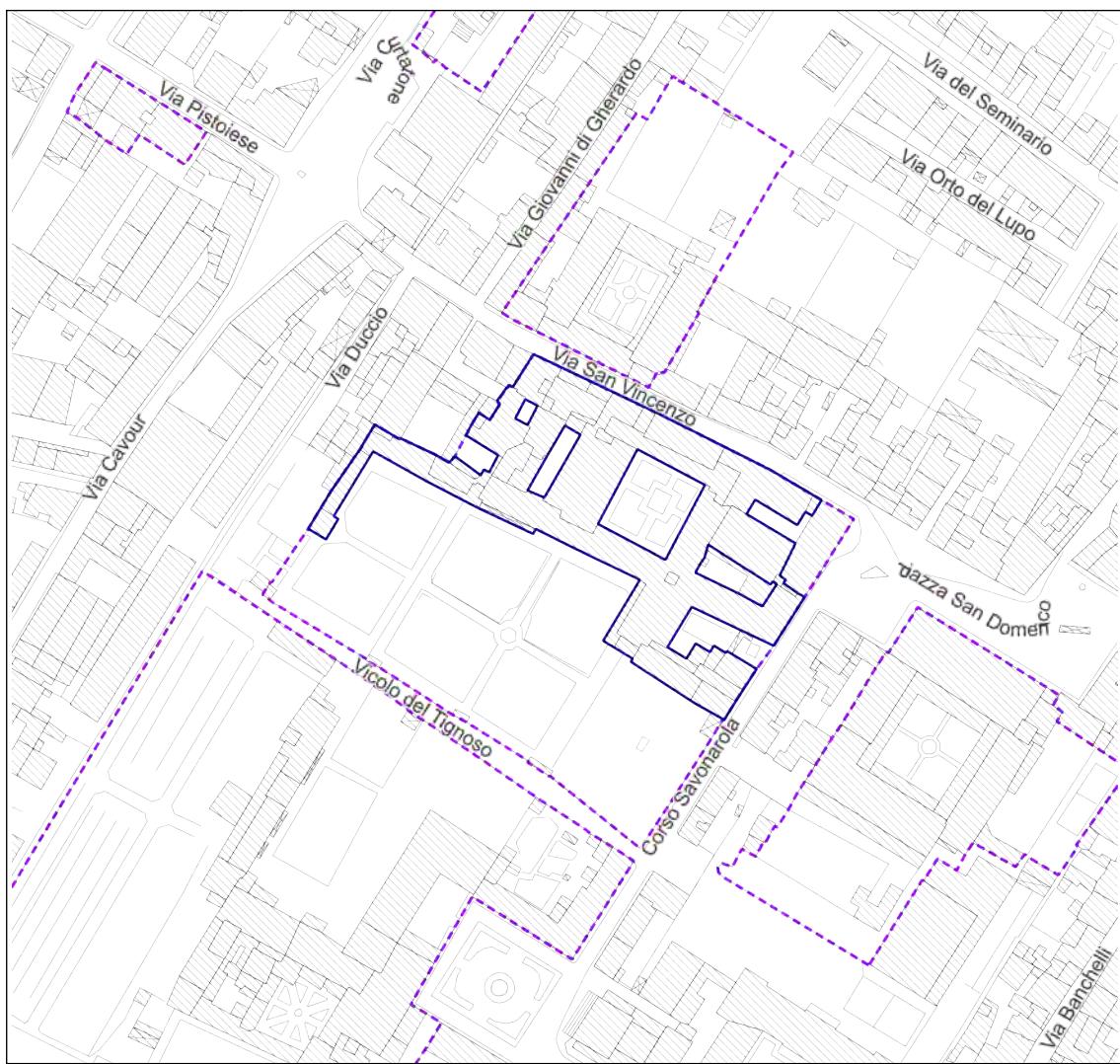
Piano operativo

E1 - 3_139

Tutela comunale pertinenze di pregio C1

Estratto di mappa cartografica

Scala 1:500



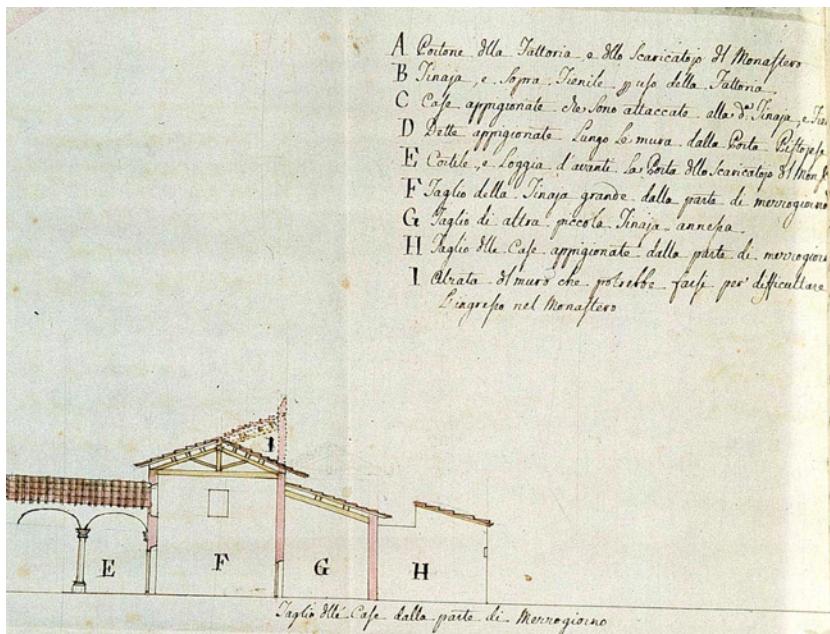
INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

Monastero di San Vincenzo e Basilica di Santa Caterina de' Ricci

Elemento relativo a ID 37837

Il monastero venne fondato nel 1503 dai frati domenicani riformati secondo la regola del Savonarola. Questi, dopo aver acquistato alcune case preesistenti su via San Vincenzo, iniziarono nel 1507 la costruzione di una chiesa. Nel 1512, durante il celebre Sacco di Prato, il monastero venne risparmiato dalle incursioni degli spagnoli filo-medicei e filo-pontifici e poté continuare ad ampliarsi. Si narra infatti che un manipolo di soldati, penetrato nella struttura, trovò le monache raccolte in preghiera davanti ad una statua della Madonna: immediatamente la ferocia divenne carità e gli invasori giurarono alla madre priora che avrebbero rispettato sia il monastero che le religiose. La statua della Vergine viene tuttora portata in processione ogni 29 agosto, per celebrare l'evento miracoloso attribuito alla cosiddetta Madonna dei Papalini. I lavori maggiori al monastero vennero eseguiti nella seconda metà del Cinquecento, patrocinati da Filippo Salviati (come ricordato dall'iscrizione e dallo stemma sopra il portale su via San Vincenzo) e alla fine del secolo il complesso aveva raggiunto le dimensioni odierne. Alcune piccole opere di ampliamento e ristrutturazione vennero commissionate nel Settecento, in occasione della beatificazione di Santa Caterina de' Ricci, che qui aveva vissuto la sua vita monastica. Parte dei fabbricati vennero riacquistati dall'ordine religioso alla fine dell'Ottocento, in seguito alla soppressione e alla statalizzazione del complesso, avvenute nel corso del XIX secolo.

IMMAGINI STORICHE

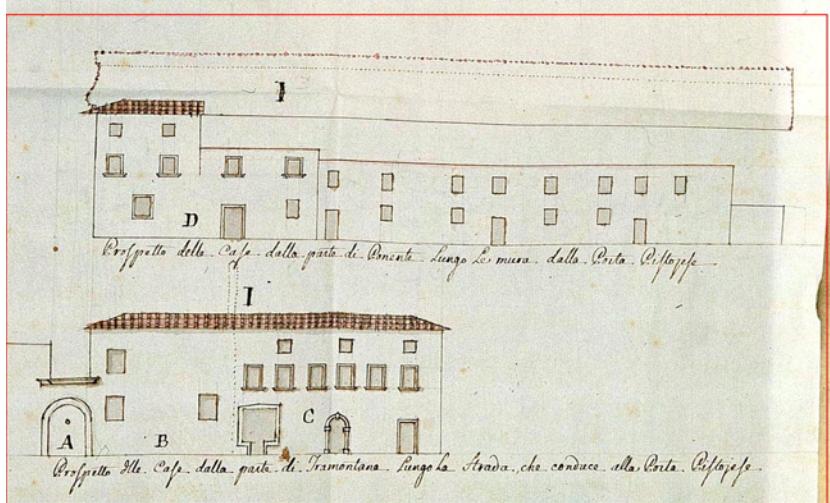


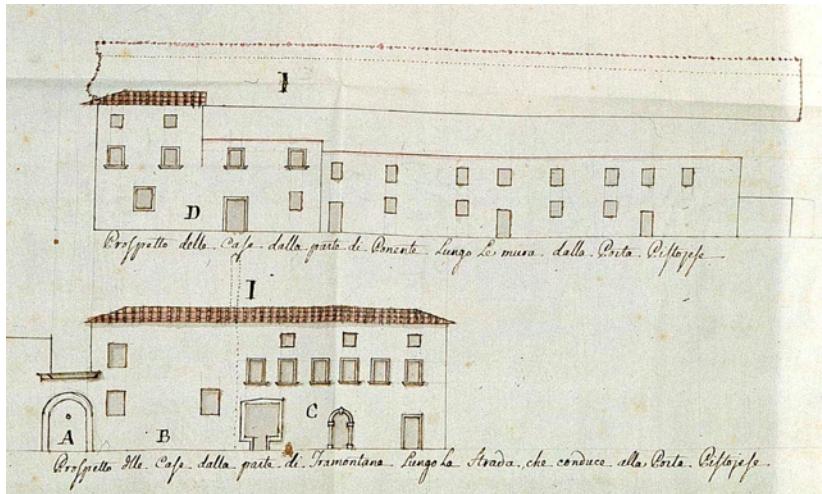
Fattoria del monastero di S. Vincenzo (?)

Sezione e prospetto

Sec. XVIII

Fonte: database "I segni del territorio"





Fattoria del monastero di (S.Vincenzo)

Dettaglio Fattoria del monastero di S. Vincenzo (?)

Sec. XVIII

Fonte: database "I segni del territorio"



Catasto Ferdinandeo Leopoldino sec. XIX

Estratto della sezione catastale

CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

Tipologia : Edilizia aggregata di matrice storica

N° max piani fuori terra : 3

Altezze piani fuori terra : Eterogenee

Scantinato : No

Seminterrato : No

Garage : No

Accessibilità edificio : Fronte strada, Da

Destinazioni d'uso : pertinenza

Epoca di costruzione : Anteriore 1600

Stato di conservazione : Buono

PERTINENZE

Alberature : -

Filari : -

Aree di pertinenza e stato di manutenzione :

- **P. T.** : Commercio / deposito commerciale, Attrezzature - servizi pubblici (scuole, servizi sociali, etc)
- **P. 1** : Attrezzature - servizi pubblici (scuole, servizi sociali, etc)
- **P. 2** : Attrezzature - servizi pubblici (scuole, servizi sociali, etc)

- **Giardino** : Buono
- **Chiostro** : Buono

ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

Tipo di copertura	a capanna
Finitura facciata	intonaco (Finitura : liscio)
Ingressi, recinzioni	muratura
Cornici	pietra
Portico	pietra
Gronda	travicelli in legno e laterizio, gronda a vista
Manto di copertura	coppi ed embrici

ALTRE CARATTERISTICHE

Infissi :	Legno
Persiane :	Legno

ELEMENTI ARCHITETTONICI E DECORATIVI

Tipo elemento	Materiale	Stato
Portale con cornice, lapide e stemma	Pietra serena	Medio
Portale centinato con cornice	Pietra serena	Medio
Portalino con cornice	Pietra serena	Buono
Portale con timpano ed oculo	Pietra serena	Medio
Campanile con terminazione a cuspide	muratura	Buono

DEGRADO FISICO

Degrado strutturale : Nullo

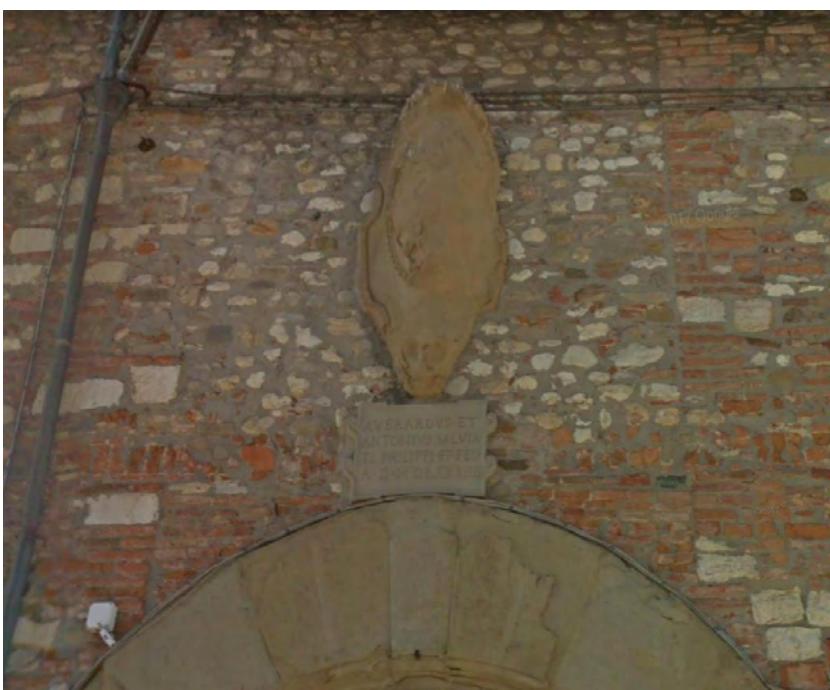
Degrado delle finiture : Medio

FOTO



Monastero di San Vincenzo

Scorcio da via San Vincenzo - Fronte settentrionale



Monastero di San Vincenzo

Dettaglio - Portale con lapide di Filippo Salviati e stemma lapideo della famiglia



Monastero di San Vincenzo

Dettaglio - Loggia duecentesca degli edifici preesistenti alla realizzazione del monastero



Monastero di San Vincenzo

Dettaglio - Portale centinato



Monastero di San Vincenzo

Dettaglio - Portale con timpano



Monastero di San Vincenzo

Scorcio da piazza San Domenico - Fronte orientale del muro di cinta del monastero



Monastero di San Vincenzo

Dettaglio - Portalino



Monastero di San Vincenzo

Scorcio da corso
Savonarola - Fronti
orientale e meridionale
del muro di cinta del
monastero

REPORT EDIFICIO 3_139

Edificio : 20629

Indirizzo : Via San Vincenzo, 39

Coordinate Catastali : *foglio* 48 *particella* 7

DLgs 42/2004

DECRETO - beni monumentali

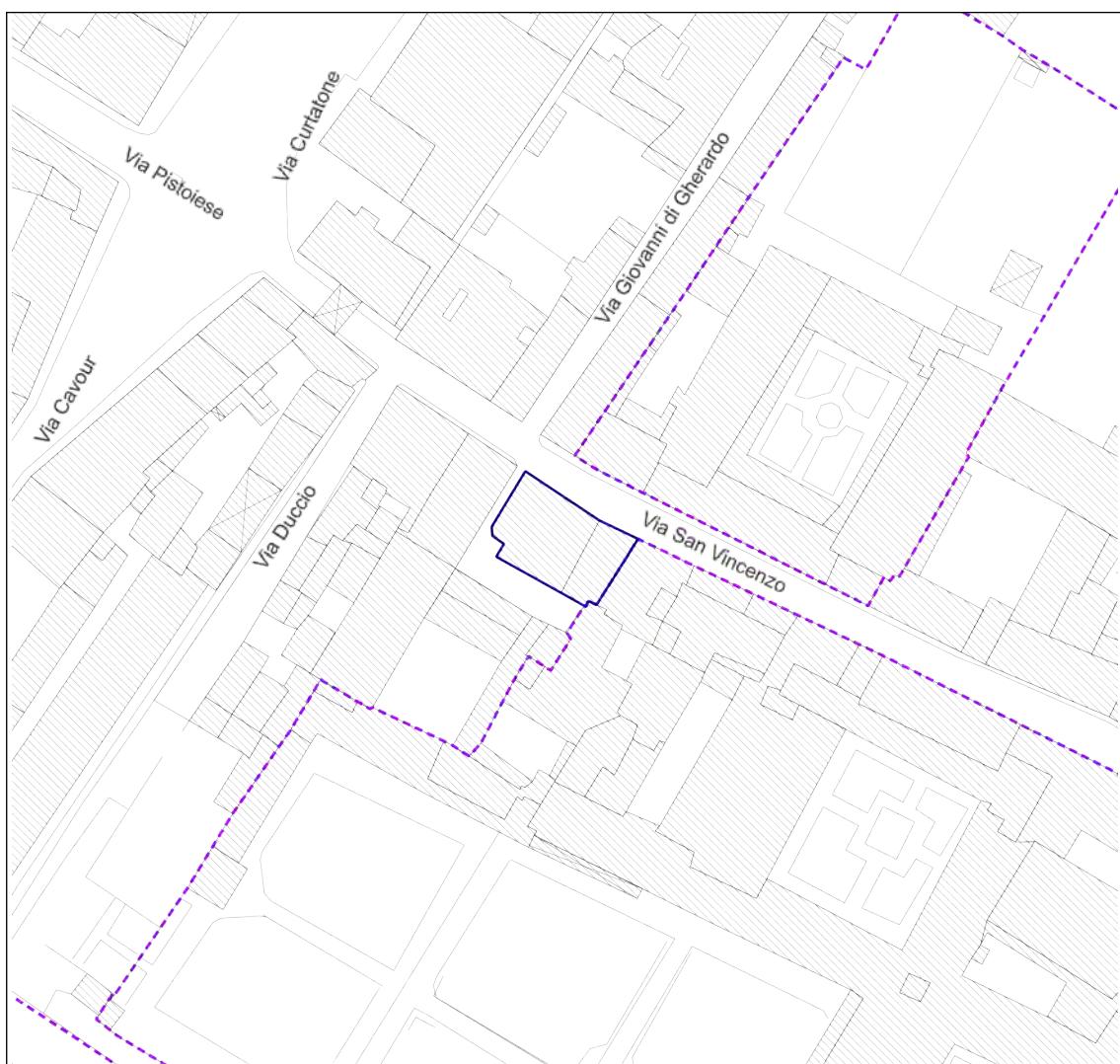
Piano operativo

E1 - 3_139

E2 - 3_139

Estratto di mappa cartografica

Scala 1:500

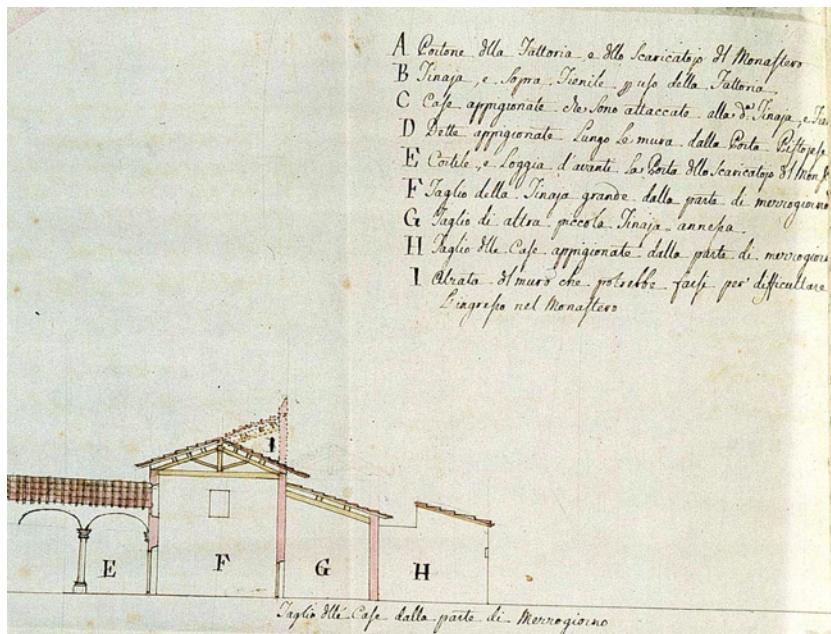


INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

Monastero di San Vincenzo e Basilica di Santa Caterina de' Ricci

Elemento relativo a ID 37837

IMMAGINI STORICHE

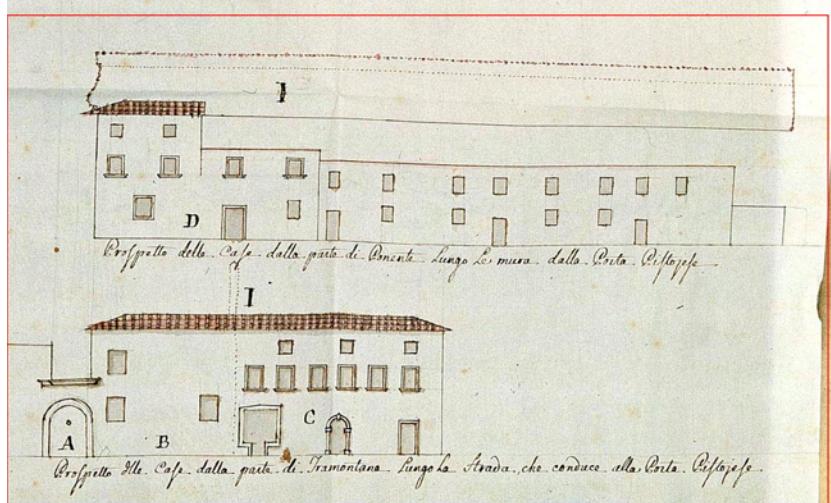


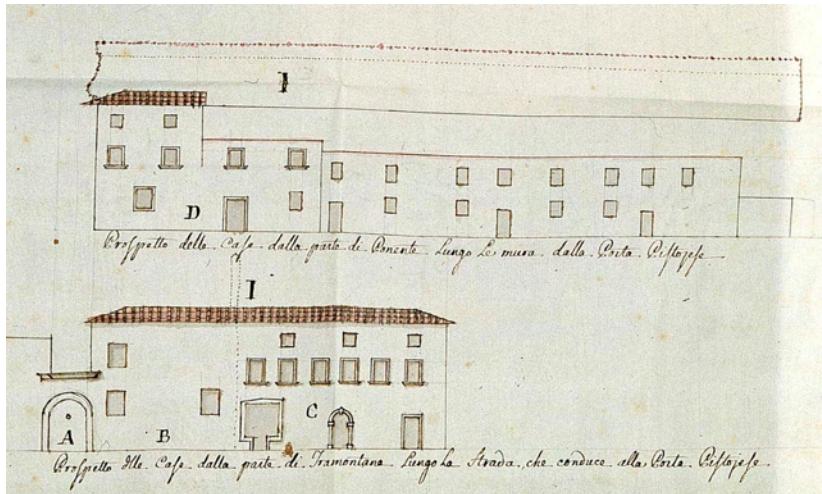
Fattoria del monastero di S. Vincenzo (?)

Sezione e prospetto

Sec. XVIII

Fonte: database "I segni del territorio"





Fattoria del monastero di (S.Vincenzo)

Dettaglio Fattoria del monastero di S. Vincenzo (?)

Sec. XVIII

Fonte: database "I segni del territorio"



Catasto Ferdinandeo Leopoldino sec. XIX

Estratto della sezione catastale

CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

Tipologia : Edilizia aggregata di matrice storica

N° max piani fuori terra : 2

Altezze piani fuori terra : Eterogenee

Scantinato : No

Seminterrato : No

Garage : No

Accessibilità edificio : Fronte strada

Destinazioni d'uso :

Epoca di costruzione : Anteriore 1600

Stato di conservazione : Buono

PERTINENZE

Alberature : -

Filari : -

Aree di pertinenza e stato di manutenzione :

- **P. T.** : Attrezzature - servizi pubblici (scuole, servizi sociali, etc)
- **P. 1** : Attrezzature - servizi pubblici (scuole, servizi sociali, etc)

- **Giardino** : Buono

ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

Tipo di copertura	a capanna, a padiglione
Finitura facciata	intonaco (Finitura : liscio), laterizio, pietra (Materiale : locale)
Gronda	travicelli in legno e laterizio, gronda a vista
Manto di copertura	coppi ed embrici

ALTRE CARATTERISTICHE

Infissi :	Legno
Persiane :	Legno

DEGRADO FISICO

Degrado strutturale :	Nullo
Degrado delle finiture :	Basso

FOTO



**Monastero di San
Vincenzo e Basilica di
Santa Caterina de'
Ricci**
Scorcio da via San
Vincenzo - Fronte
settentrionale

REPORT EDIFICIO 3_140

Edificio : 22675

Indirizzo : Via della Misericordia, 4

Coordinate Catastali : *foglio* 45 *particella* 219

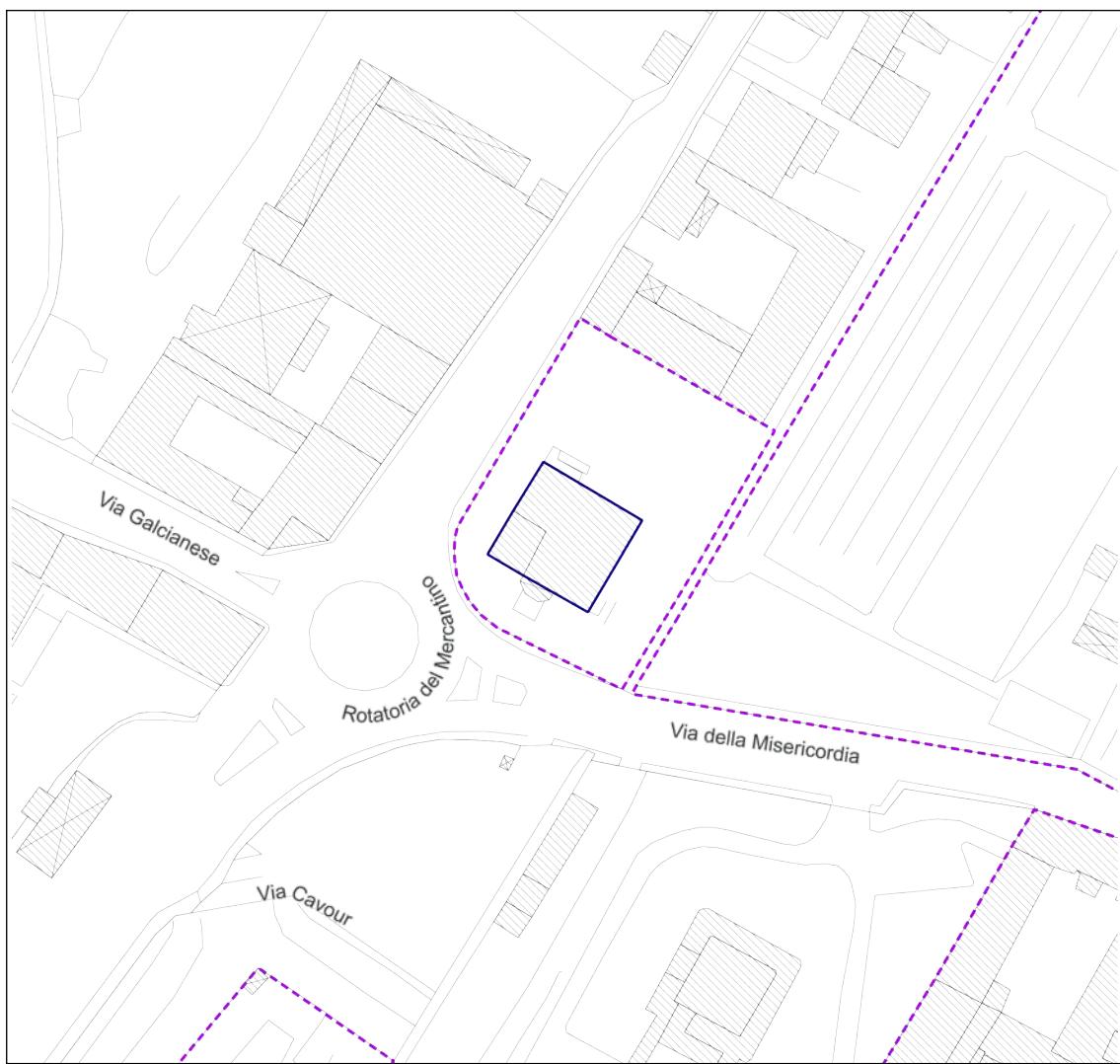
Piano operativo

E2 - 3_140

Tutela comunale pertinenze di pregio C2

Estratto di mappa cartografica

Scala 1:500



INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

Dispensario

Realizzato nel 1937 su disegno dell'ingegner Rugantini, il Dispensario è uno degli interventi realizzati durante il ventennio fascista, contestuale alle scuole Cesare Guasti e allo stadio comunale. In linea con il razionalismo, l'edificio è un parallelepipedo con una porzione d'angolo sopraelevata, privo di elementi decorativi. Una volta recuperato, è stato destinato ad ospitare il centro di prevenzione oncologica Eliana Martini.

CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

Tipologia : Edificio isolato

Epoca di costruzione : 1900-1940

N° max piani fuori terra : 2

Stato di conservazione : Discreto

Altezze piani fuori terra : Eterogenee

Scantinato : No

PERTINENZE

Seminterrato : Si

Alberature : -

Garage : No

Filari : -

Accessibilità edificio : Da pertinenza

Aree di pertinenza e stato di manutenzione :

- **P. T.** : Attrezzature - servizi pubblici (scuole, servizi sociali, etc)

- **Giardino :** Medio

- **P. 1** : Attrezzature - servizi pubblici (scuole, servizi sociali, etc)

- **Resede pavimentato :** Medio

- **P. seminterrato** : Attrezzature - servizi pubblici (scuole, servizi sociali, etc)

- **Scala di accesso :** Medio

- **Pertinenza asfaltata :** Medio

ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

Tipo di copertura Piana, a padiglione

Finitura facciata intonaco (**Finitura:** liscio)

Ingressi, recinzioni inferriata, cancello in ferro, cemento, muratura

Basamento intonaco (**Finitura:** liscio), conglomerato cementizio intonacato

Cornici conglomerato cementizio intonacato

Portico intonaco, conglomerato cementizio

Cornice sottotetto conglomerato cementizio intonacato

Gronda soletta in cls

Manto di copertura rivestimento calpestabile (terrazzo-tetto piano) , marsigliesi

ALTRE CARATTERISTICHE

Balcone : Aperto, Scoperto

Tipo di parapetto : Muratura, Ringhiera in ferro

Infissi : PVC

Tipo insegne : In parete, A bandiera

ELEMENTI DI PREGIO E DI DEGRADO RISPETTO AL CONTESTO

FINITURA FACCIATA *Pregio :* -

Degrado : Mancanza di intonaco sul fronte settentrionale

BASAMENTO *Pregio :* -

Degrado : Macchie da dilavamento e patina biologica

Insegne : congruo
Scala esterna : Sul fronte settentrionale
Tettoie Incongrue : In plexiglas, sul fronte settentrionale, in corrispondenza delle scale

DEGRADO FISICO

Degrado strutturale : Nullo
Degrado delle finiture : Medio

FOTO



Dispensario

Scorcio da via della Misericordia - Fronte meridionale



Dispensario

Scorcio da via della Misericordia - Fronte occidentale

REPORT EDIFICIO 3_141

Edificio : 1706

Indirizzo : Piazza Cardinale Niccolò, 6

Coordinate Catastali : *foglio* 48 *particella* 25

DLgs 42/2004

DECRETO - beni monumentali

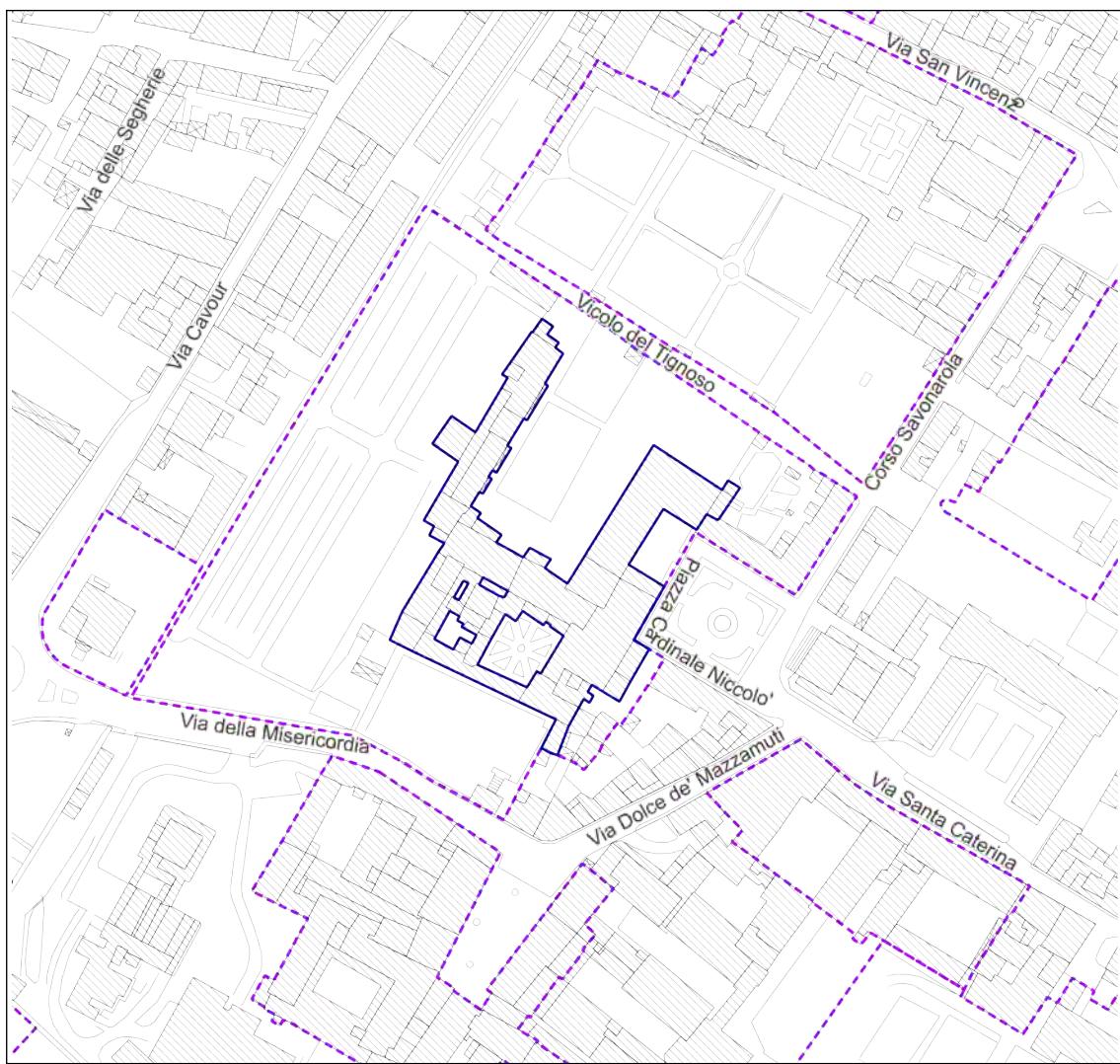
Piano operativo

E1 - 3_141

Tutela comunale pertinenze di pregio C1

Estratto di mappa cartografica

Scala 1:500



INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

Chiesa e Palazzo del Conservatorio di San Niccolò

Nel 1321 il cardinale Niccolò da Prato morì ad Avignone e lasciò una cospicua donazione destinata alla fondazione di un monastero domenicano che venne costruito a partire dal 1323 e che fu in grado di ospitare i primi religiosi già cinque anni dopo. La chiesa, il cui fianco in alberese chiude in parte il lato occidentale della piazza, mantiene il portale originale, con semipilastri bicromi e archivolto inserito in una cuspide. Dietro la chiesa si articolano i fabbricati del monastero, modificati ed ampliati tra XVI e XVIII secolo: il campanile, ad esempio, è del 1760.

Nel 1785, per volere del granduca Pietro Leopoldo, il complesso venne convertito in conservatorio femminile, a cui seguì, nei tre anni successivi, la realizzazione dell'ala dell'educatorio, su progetto di Giuseppe Valentini. Posto a chiudere il lato ovest della piazza (dalla quale è diviso tramite un muro di cinta con portale del 1865, forse opera di Fortunato Rocchi), tale fabbricato si affaccia sul cosiddetto "orto di fabbrica" con un fronte neoclassico scandito da semicolonne tuscaniche ed arconi al piano terra ed aperture con timpani triangolari e curvi al primo piano. Dalla piazza è possibile individuare la torretta ad arcate cieche che si innalza dietro la chiesa.

Nel 1808 il conservatorio venne soppresso, ma col trasferimento delle monache di San Clemente nel 1814 venne ripristinato.

IMMAGINI STORICHE



**Catasto Ferdinandeo
Leopoldino sec. XIX**

Estratto della sezione
catastale

CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

Tipologia : Chiesa

Epoca di costruzione : Anteriore 1600

N° max piani fuori terra : 3

Stato di conservazione : Buono

Altezze piani fuori terra : Eterogenee

Scantinato : No

PERTINENZE

Seminterrato : No

Garage : No

Accessibilità edificio : Fronte strada, Da

Destinazioni d'uso : pertinenza

- **P. T.** : Attrezzature - servizi pubblici (scuole, servizi sociali, etc)
- **P. 1** : Attrezzature - servizi pubblici (scuole, servizi sociali, etc)
- **P. 2** : Attrezzature - servizi pubblici (scuole, servizi sociali, etc)

Alberature : -

Filari : -

Aree di pertinenza e stato di manutenzione :

- **Giardino** : Buono
- **Chiostro** : Buono

ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

Tipo di copertura a falda unica, a capanna, a padiglione

Finitura facciata intonaco (**Finitura**: liscio), pietra (**Finitura**: liscio | **Materiale**: locale)

Ingressi, recinzioni muratura

Cornici pietra

Loggia pietra

Portico pietra

Gronda travicelli in legno e laterizio, gronda a vista

Manto di copertura coppi ed embrici

ALTRE CARATTERISTICHE

Infissi : Legno

Persiane : Legno

ELEMENTI ARCHITETTONICI E DECORATIVI

Tipo elemento	Materiale	Stato
Portale centinato con semipilastrini e cuspide	Pietra alberese e serpentino	Medio
Portale centinato con cornice bugnata	Pietra serena	Medio
Campanile	Muratura	Buono
Semicolonne tuscaniche	Conglomerato cementizio	Buono
Aperture con timpano triangolare e curvilineo	Conglomerato cementizio	Buono
Torre	Muratura	Buono

DEGRADO FISICO

Degrado strutturale : Nullo

Degrado delle finiture : Basso

FOTO



**Chiesa e Palazzo del
Conservatorio di San
Niccolò**

Detttaglio - Portale
trecentesco della chiesa



Chiesa e Palazzo del Conservatorio di San Niccolò

Dettaglio - Portale ottocentesco del conservatorio



Chiesa e Palazzo del Conservatorio di San Niccolò

Scorcio da piazza Cardinale Niccolò - Fronte orientale



**Chiesa e Palazzo del
Conservatorio di San
Niccolò**

Scorcio da via Santa
Caterina - Fronte
orientale

REPORT EDIFICIO 3_141

Edificio : 2283

Indirizzo : Corso Savonarola, 10

Coordinate Catastali : *foglio* 48 *particella* 17

DLgs 42/2004

DECRETO - beni monumentali

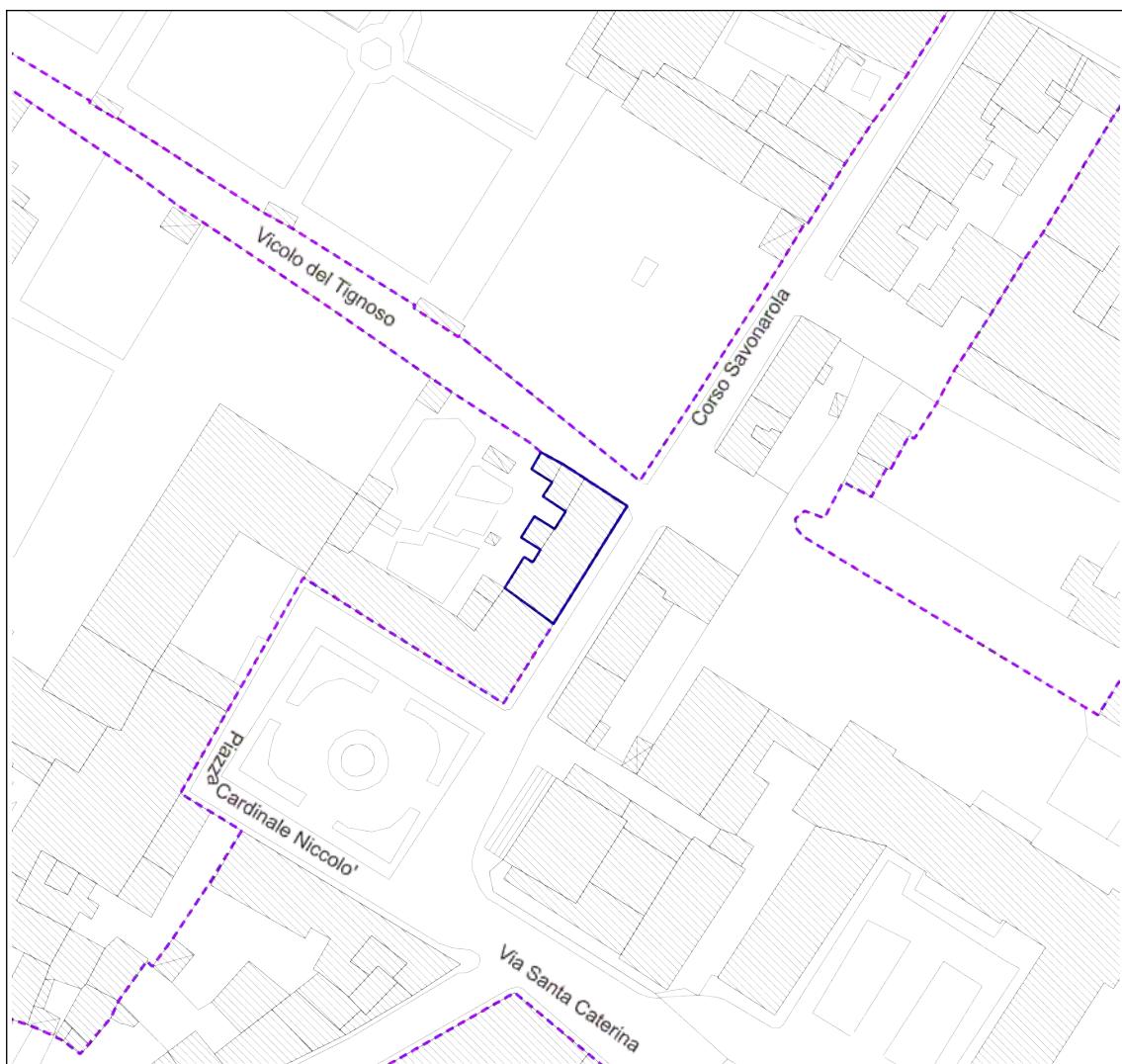
Piano operativo

E1 - 3_141

Tutela comunale pertinenze di pregio C1

Estratto di mappa cartografica

Scala 1:500



INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

Chiesa e Palazzo del Conservatorio di San Niccolò

Elemento relativo a ID 1706

Schiera attestata su corso Savonarola realizzata nel Settecento.

IMMAGINI STORICHE



**Catasto Ferdinandeo
Leopoldino sec. XIX**

Estratto della sezione
catastale

CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

Tipologia : Edilizia aggregata di matrice storica

N° max piani fuori terra : 2

Altezze piani fuori terra : Omogenee

Scantinato : No

Seminterrato : No

Garage : No

Accessibilità edificio : Fronte strada

Destinazioni d'uso :

- **P. T.** : Attrezzature - servizi pubblici (scuole, servizi sociali, etc)

- **P. 1** : Attrezzature - servizi pubblici (scuole, servizi sociali, etc)

Epoca di costruzione : Anteriore 1800

Stato di conservazione : Discreto

PERTINENZE

Alberature : -

Filari : -

Aree di pertinenza e stato di manutenzione :

- *Area di pertinenza non rilevabile*

ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

Tipo di copertura a capanna

Finitura facciata	intonaco (Finitura: liscio)
Cornici	pietra
Gronda	travicelli in legno e laterizio, gronda a vista
Manto di copertura	coppi ed embrici

ALTRE CARATTERISTICHE

Infissi :	Legno
Persiane :	Legno

DEGRADO FISICO

Degrado strutturale :	Nullo
Degrado delle finiture :	Medio

FOTO



Chiesa e Palazzo del Conservatorio di San Niccolò

Scorcio da corso Savonarola - Fronte orientale



**Chiesa e Palazzo del
Conservatorio di San
Niccolò**

Scorcio da corso
Savonarola - Fronti
orientale e settentrionale

REPORT EDIFICIO 3_141

Edificio : 8566

Indirizzo : Via Dolce de' Mazzamuti

Coordinate Catastali : *foglio* 48 *particella* 26

DLgs 42/2004

DECRETO - beni monumentali

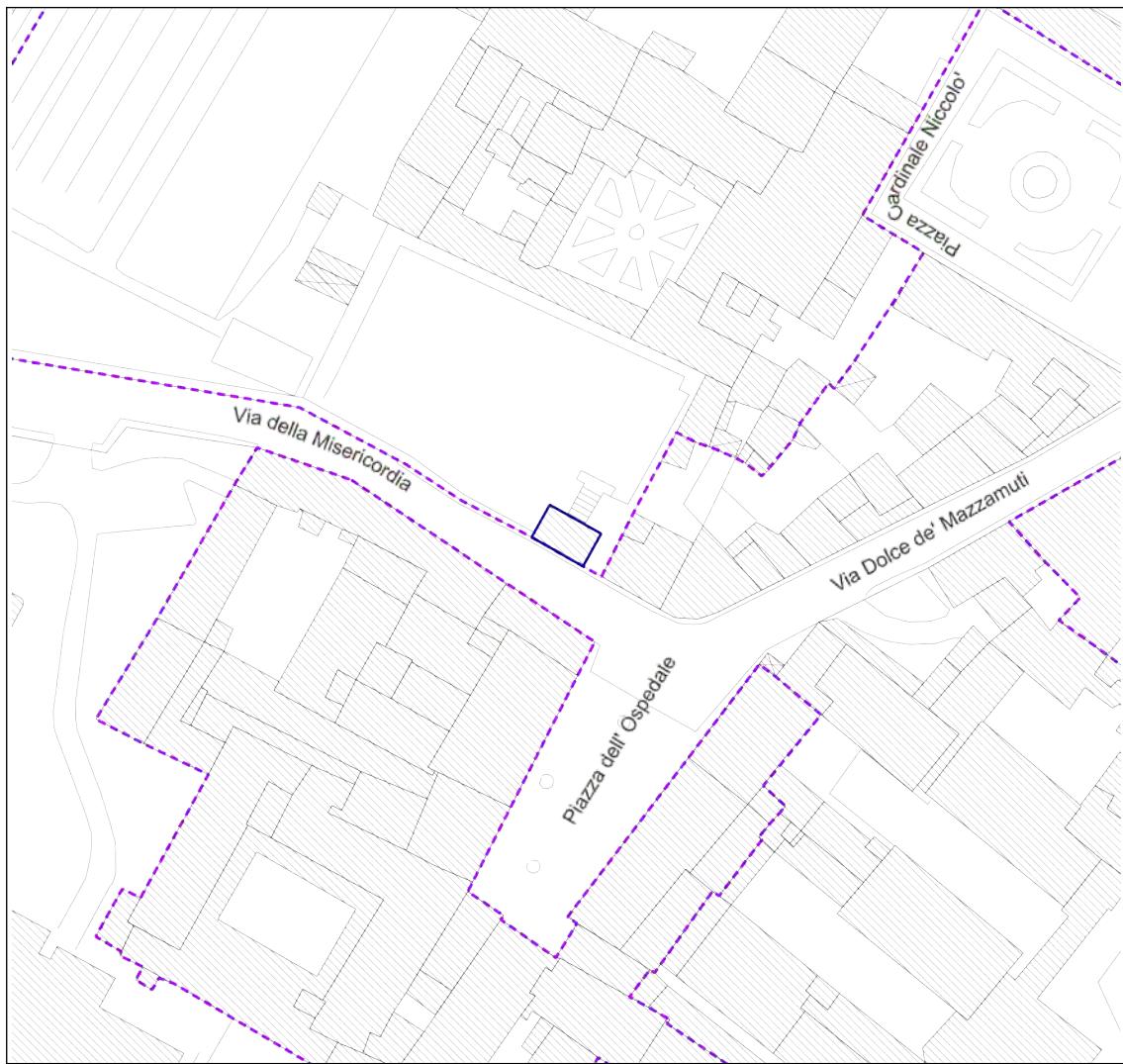
Piano operativo

E1 - 3_141

Tutela comunale pertinenze di pregio C1

Estratto di mappa cartografica

Scala 1:500



INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

Chiesa e Palazzo del Conservatorio di San Niccolò (Scala Santa)

Elemento relativo a ID 1706

Dall'appartamento dei padri domenicani si accede al cosiddetto "orto di Gosto", delimitato a sud dal muro che costeggia via Dolce de' Mazzamuti. Proprio a ridosso di questo è situata la Scala Santa, edificata nella seconda metà del XVII secolo. Il piccolo fabbricato si compone di una cappella superiore, il Calvario, che si raggiunge tramite una scalinata centrale (a pianta trapezoidale, un artificio barocco per suggerire una maggiore distanza dell'arco di accesso) o con due scale minori laterali, e di una sottostante cappella dei Morti. L'arco del Calvario è decorato con spongiti e conchiglie, mentre all'inizio e al termine della scala principale sono collocate le statue delle Virtù.

IMMAGINI STORICHE



**Catasto Ferdinandeo
Leopoldino sec. XIX**

Estratto della sezione
catastale

CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

Tipologia : Chiesa

Epoca di costruzione : Anteriore 1800

N° max piani fuori terra : 2

Stato di conservazione : Buono

Altezze piani fuori terra : Omogenee

Scantinato : No

PERTINENZE

Seminterrato : Si

Alberature : -

Garage : No

Filari : -

Accessibilità edificio : Da pertinenza

Aree di pertinenza e stato di manutenzione :

Destinazioni d'uso :

- Giardino : Buono

- P. T. : Attrezzature - servizi pubblici (scuole,
servizi sociali, etc)

- **P. interrato** : Attrezzature - servizi pubblici
(scuole, servizi sociali, etc)

ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

Tipo di copertura	a capanna
Finitura facciata	intonaco (Finitura : liscio)
Cornici	pietra
Gronda	travicelli in legno e laterizio, gronda a vista
Manto di copertura	portoghesi, coppi ed embrici

ALTRE CARATTERISTICHE

Infissi : Legno

ELEMENTI ARCHITETTONICI E DECORATIVI

Tipo elemento	Materiale	Stato
Scala barocca	Pietra serena	Buono
Statue delle Virtù	Pietra	Buono
Portali centinati con cornice	Pietra serena	Buono
Arco ribassato con cornice a spongiati	Pietra	Buono

DEGRADO FISICO

Degrado strutturale : Nullo

Degrado delle finiture : Basso

REPORT EDIFICIO 3_141

Edificio : 8752

Indirizzo : Piazza Cardinale Niccolò

Coordinate Catastali : *foglio* 48 *particella* 36

DLgs 42/2004

DECRETO - beni monumentali

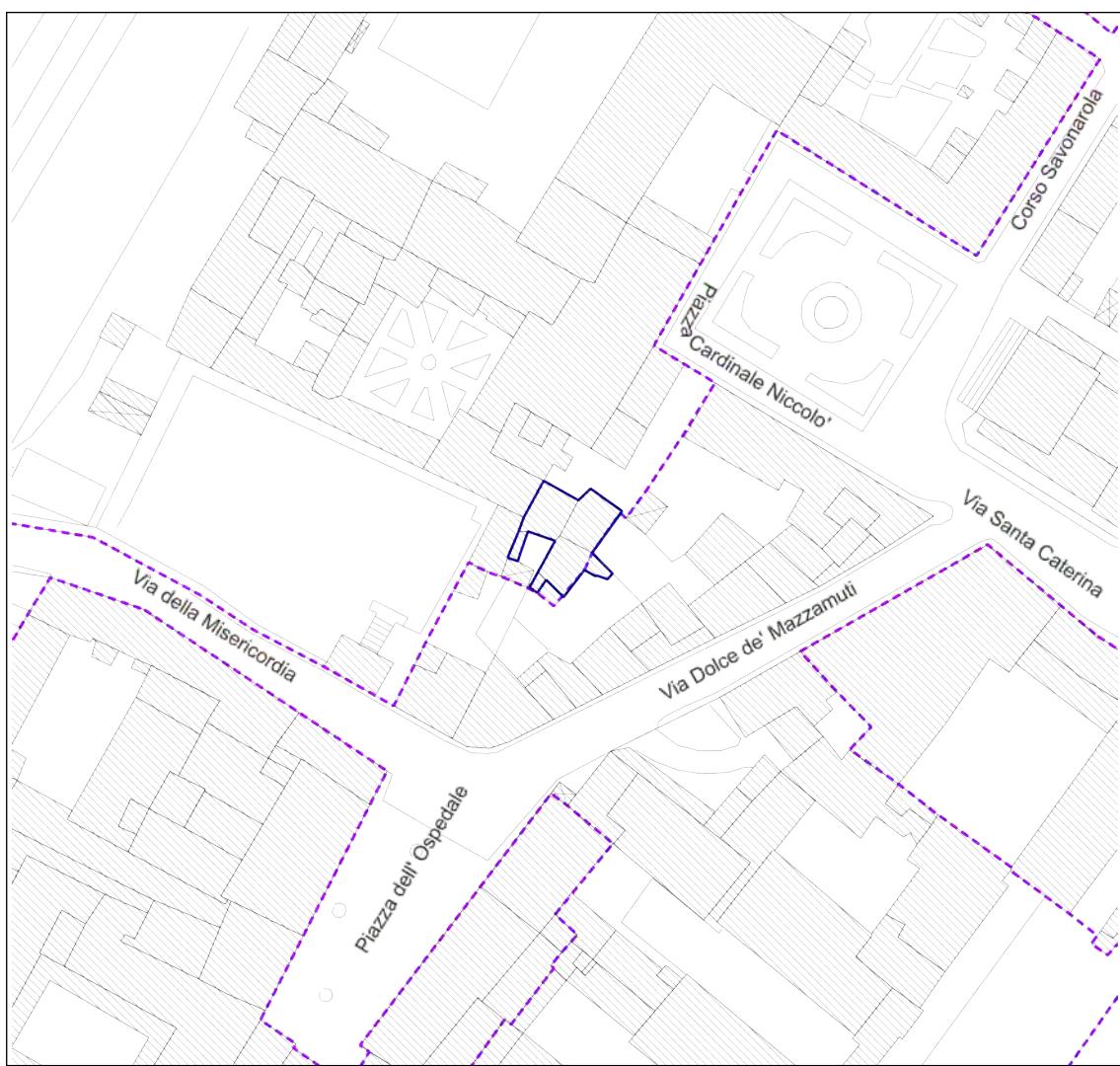
Piano operativo

E1 - 3_141

Tutela comunale pertinenze di pregio C1

Estratto di mappa cartografica

Scala 1:500



INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

Chiesa e Palazzo del Conservatorio di San Niccolò

Elemento relativo all'edificio ID 1706

IMMAGINI STORICHE



Catasto Ferdinandeo Leopoldino sec. XIX

Estratto della sezione catastale

CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

Tipologia : Chiesa

Epoca di costruzione : Anteriore 1600

N° max piani fuori terra : 2

Stato di conservazione : Buono

Altezze piani fuori terra : Eterogenee

Scantinato : No

PERTINENZE

Seminterrato : No

Alberature : -

Accessibilità edificio : Altro edificio

Filari · -

Destinazioni d'uso :

Aree di pertinenza e stato di manutenzione :

- **P. T.** : Attrezzature - servizi pubblici (scuole, servizi sociali, etc)
 - **P. 1** : Attrezzature - servizi pubblici (scuole, servizi sociali, etc)

ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

Tipo di copertura a falda unica, a capanna

Einitura facciata intonaco (Einitura: liscio)

Gronda travicelli in legno e laterizio, gronda a vista

Manto di copertura coppi ed embrici

DEGRADO FISICO

Degrado strutturale : Nullo

Degrado delle finiture : Basso

REPORT EDIFICIO 3_141

Edificio : 22898

Indirizzo : Vicolo del Tignoso

Coordinate Catastali : *foglio* 48 *particella* 425

DLgs 42/2004

DECRETO - beni monumentali

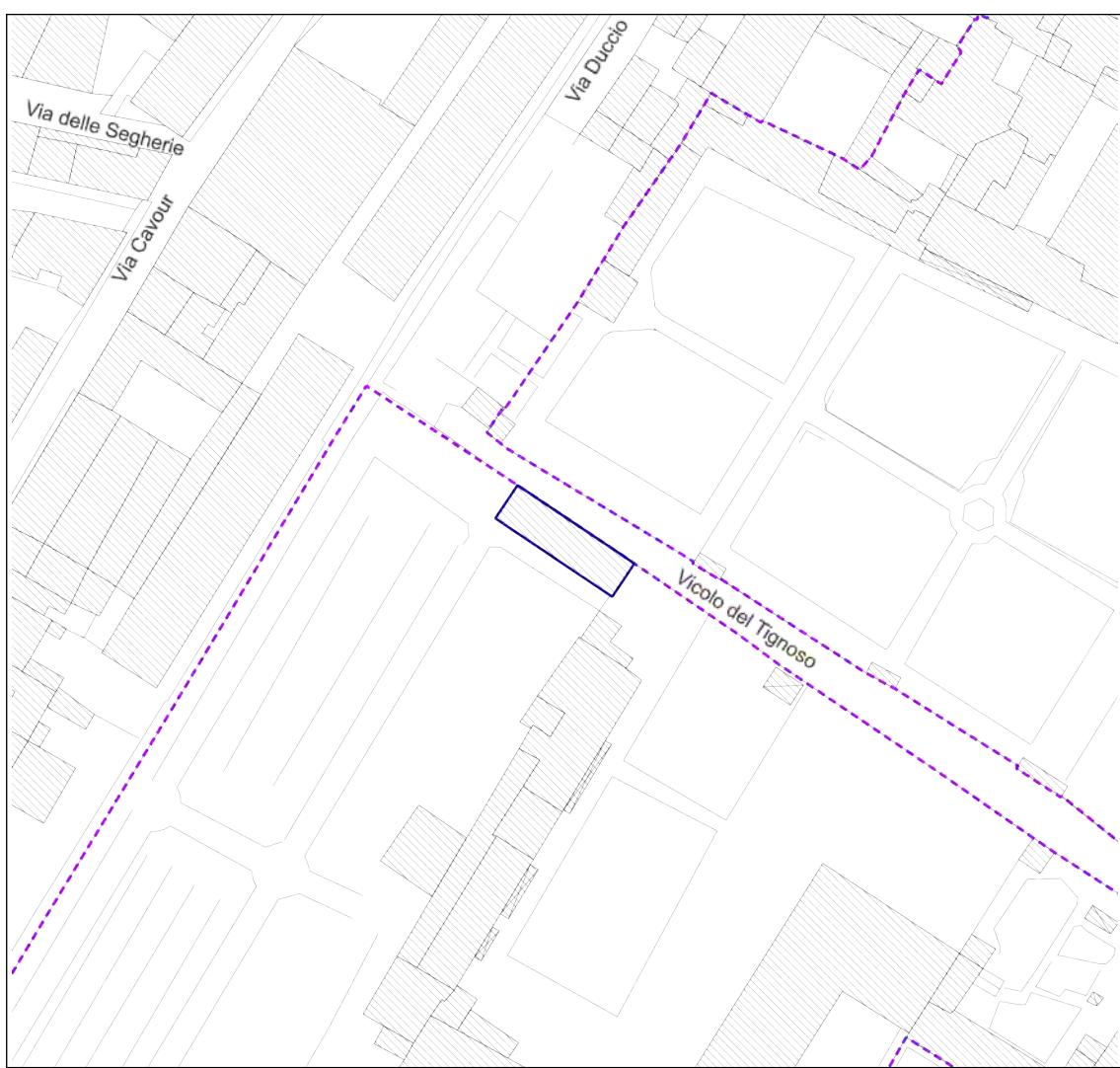
Piano operativo

E1 - 3_141

Tutela comunale pertinenze di pregio C1

Estratto di mappa cartografica

Scala 1:500



INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

Chiesa e Palazzo del Conservatorio di San Niccolò

Elemento relativo all'edificio ID 1706

IMMAGINI STORICHE



**Catasto Ferdinandeo
Leopoldino sec. XIX**

Estratto della sezione
catastale

CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

Tipologia : Chiesa

Epoca di costruzione : Anteriore 1800

N° max piani fuori terra : 2

Stato di conservazione : Buono

Altezze piani fuori terra : Omogenee

Scantinato : No

PERTINENZE

Seminterrato : No

Alberature : -

Garage : No

Filari : -

Accessibilità edificio : Da pertinenza

Aree di pertinenza e stato di manutenzione :

Destinazioni d'uso :

- **Giardino :** Buono

- **P. T. :** Attrezzature - servizi pubblici (scuole, servizi sociali, etc)

- **P. 1 :** Attrezzature - servizi pubblici (scuole, servizi sociali, etc)

ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

Tipo di copertura a padiglione

Finitura facciata intonaco (**Finitura:** liscio)

Cornici pietra

Gronda travicelli in legno e laterizio, gronda a vista

Manto di copertura coppi ed embrici

ALTRÉ CARATTERISTICHE

Infissi : Legno

ELEMENTI ARCHITETTONICI E DECORATIVI

Tipo elemento	Materiale	Stato
Portale ad arco ribassato con cornice	Pietra serena	Buono

DEGRADO FISICO

Degrado strutturale : Nullo

Degrado delle finiture : Basso

REPORT EDIFICIO 3_141

Edificio : 25764

Indirizzo : Piazza Cardinale Niccolò, 9

Coordinate Catastali : *foglio* 48 *particella* 23
foglio 48 *particella* 24

DLgs 42/2004

DECRETO - beni monumentali

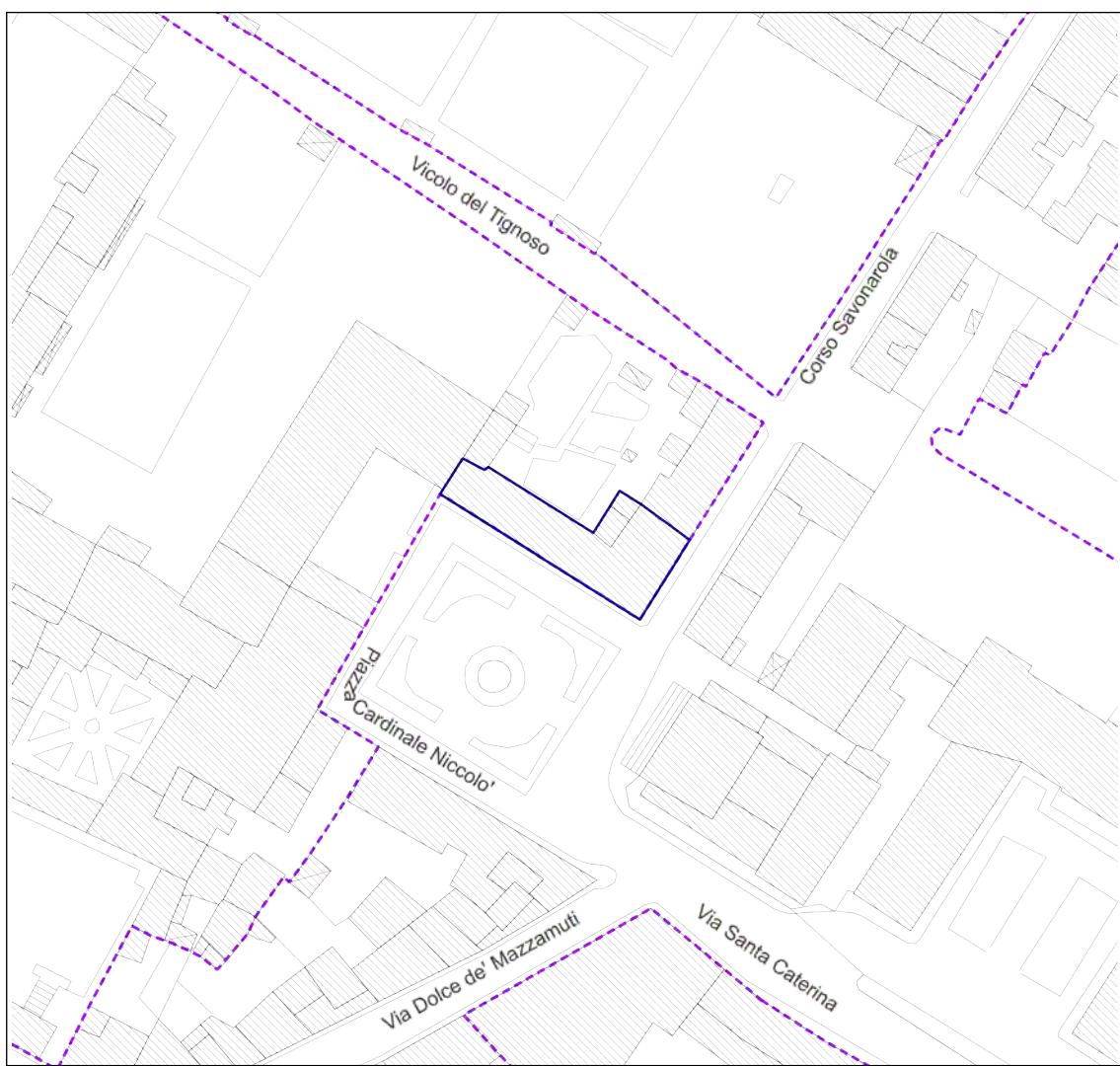
Piano operativo

E1 - 3_141

Tutela comunale pertinenze di pregio C1

Estratto di mappa cartografica

Scala 1:500



INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

Chiesa e Palazzo del Conservatorio di San Niccolò

Elemento relativo a ID 1706

L'ala che chiude a nord la piazza Cardinale Niccolò è stata realizzata nel Settecento.

IMMAGINI STORICHE



**Catasto Ferdinandeo
Leopoldino sec. XIX**

Estratto della sezione
catastale

CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

Tipologia : Edilizia aggregata di matrice storica

N° max piani fuori terra : 2

Altezze piani fuori terra : Omogenee

Scantinato : No

Seminterrato : No

Garage : No

Accessibilità edificio : Fronte strada

Destinazioni d'uso :

- **P. T.** : Attrezzature - servizi pubblici (scuole, servizi sociali, etc)

- **P. 1** : Attrezzature - servizi pubblici (scuole, servizi sociali, etc)

Epoca di costruzione : Anteriore 1800

Stato di conservazione : Buono

PERTINENZE

Alberature : -

Filari : -

Aree di pertinenza e stato di manutenzione : -

ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

Tipo di copertura a padiglione

Finitura facciata	intonaco (Finitura: liscio)
Cornici	pietra
Gronda	travicelli in legno e laterizio, gronda a vista
Manto di copertura	coppi ed embrici

ALTRÉ CARATTERISTICHE

Infissi :	Legno
Persiane :	Legno

ELEMENTI ARCHITETTONICI E DECORATIVI

Tipo elemento	Materiale	Stato
Portali centinati con cornice	Pietra serena	Buono

DEGRADO FISICO

Degrado strutturale :	Nullo
Degrado delle finiture :	Nullo

FOTO



Chiesa e Palazzo del Conservatorio di San Niccolò

Dettaglio - Portalino con cornice lapidea e porta architravata



**Chiesa e Palazzo del
Conservatorio di San
Niccolò**

Scorcio da corso
Savonarola - Fronte
meridionale

REPORT EDIFICIO 3_141

Edificio : 33578

Indirizzo : Piazza Cardinale Niccolò, 1

Coordinate Catastali : *foglio* 48 *particella* 41

DLgs 42/2004

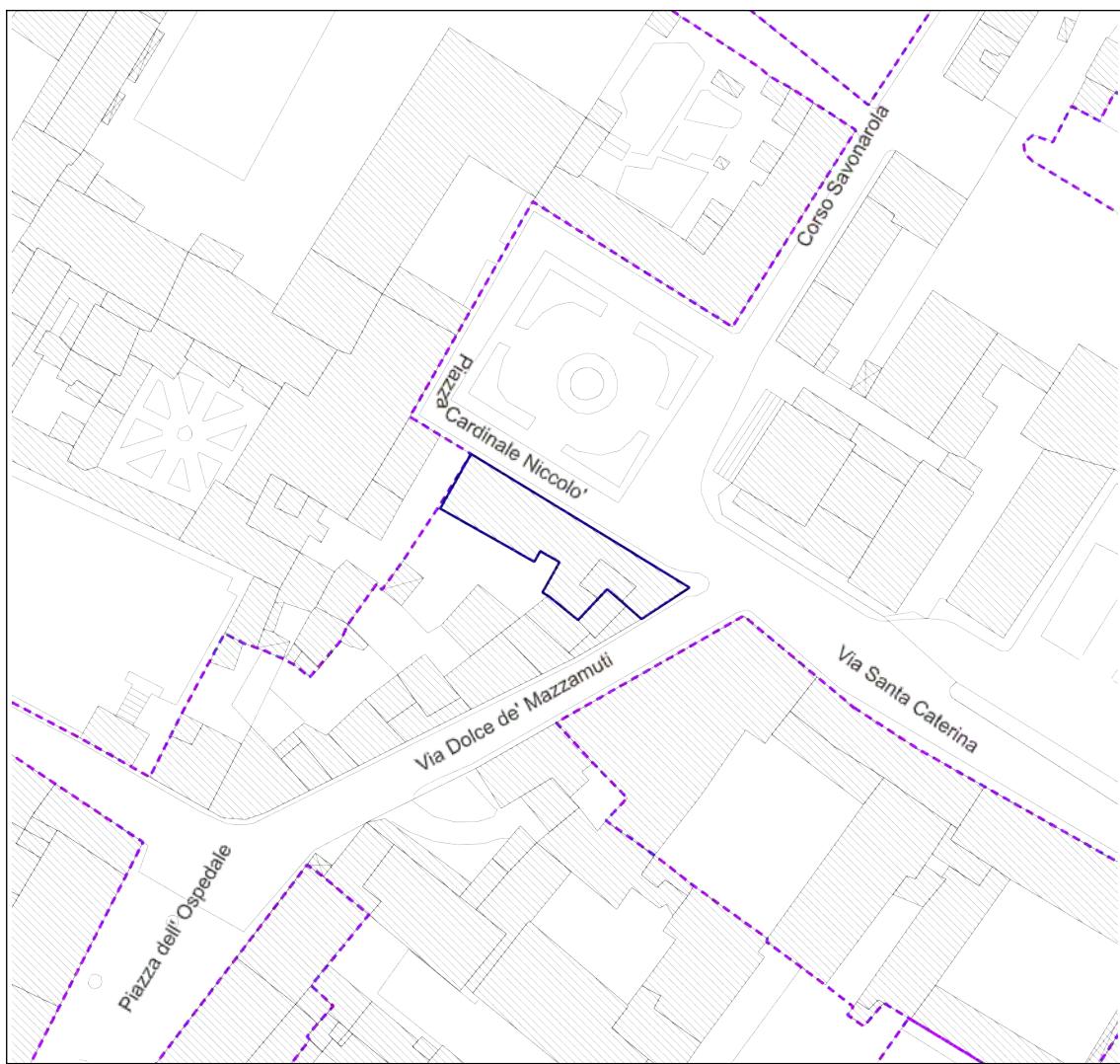
DECRETO - beni monumentali

Piano operativo

E1 - 3_141

Estratto di mappa cartografica

Scala 1:500



INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

Chiesa e Palazzo del Conservatorio di San Niccolò

Elemento relativo a ID 1706

Nel Catasto leopoldino è presente solo la porzione d'angolo con via Dolce De' Mazzamuti, mentre il resto dell'ala che chiude a sud la piazza Cardinale Niccolò è stata realizzata nel 1865.

IMMAGINI STORICHE



**Catasto Ferdinandeo
Leopoldino sec. XIX**

Estratto della sezione
catastale

CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

Tipologia : Edilizia aggregata di matrice storica

Epoca di costruzione : Secolo XIX

N° max piani fuori terra : 2

Stato di conservazione : Buono

Altezze piani fuori terra : Omogenee

Scantinato : No

PERTINENZE

Seminterrato : No

Alberature : -

Garage : No

Filari : -

Accessibilità edificio : Fronte strada

Aree di pertinenza e stato di manutenzione : -

Destinazioni d'uso :

- **P. T.** : Commercio / deposito commerciale,
Attrezzature - servizi pubblici (scuole, servizi
sociali, etc)

- **P. 1** : Attrezzature - servizi pubblici (scuole,
servizi sociali, etc)

ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

Tipo di copertura a padiglione
Finitura faccata intonaco (**Finitura:** liscio)
Cornici pietra
Gronda travicelli in legno e laterizio, gronda a vista
Manto di copertura coppi ed embrici

ALTRE CARATTERISTICHE

Infissi : Legno
Persiane : Legno

ELEMENTI ARCHITETTONICI E DECORATIVI

Tipo elemento	Materiale	Stato
Portali centinati con cornice	Pietra serena	Buono

DEGRADO FISICO

Degrado strutturale : Nullo
Degrado delle finiture : Medio

FOTO



**Chiesa e Palazzo del
Conservatorio di San
Niccolò**

Detttaglio - Portalino con
cornice lapidea



Chiesa e Palazzo del Conservatorio di San Niccolò

Scorcio da via Santa Caterina - Fronti orientale e settentrionale



Chiesa e Palazzo del Conservatorio di San Niccolò

Scorcio da corso Savonarola - Fronde settentrionale

REPORT EDIFICIO 3_142

Edificio : 10392

Indirizzo : Corso Savonarola, 15

Coordinate Catastali : *foglio* 48 *particella* 51

DLgs 42/2004

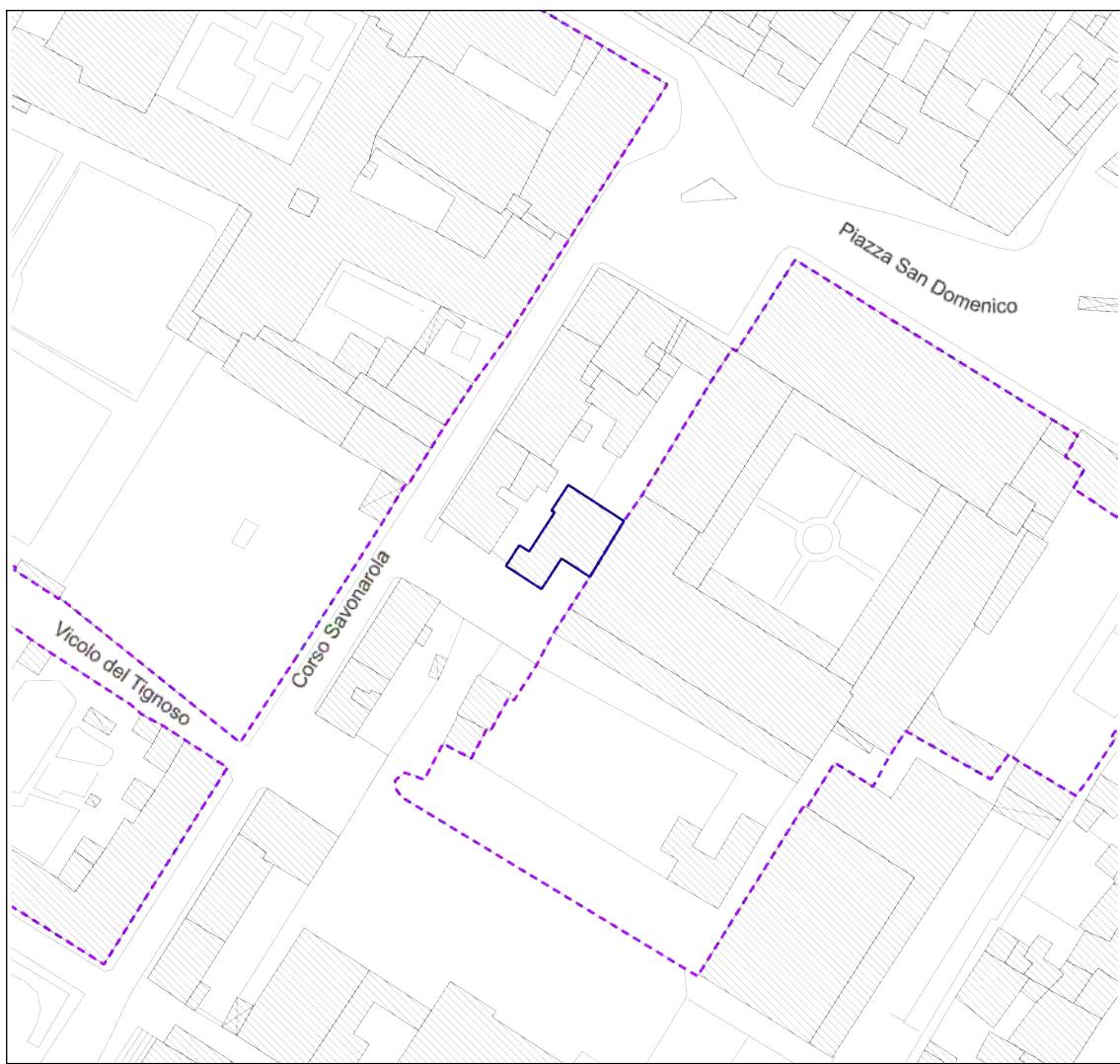
DECRETO - beni monumentali

Piano operativo

E1 - 3_142

Estratto di mappa cartografica

Scala 1:500



INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

Palestra Etruria

IMMAGINI STORICHE



**Catasto Ferdinandeo
Leopoldino sec. XIX**

Estratto della sezione
catastale

CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

Tipologia : Edificio a schiera

Epoca di costruzione : -

N° max piani fuori terra : 2

Stato di conservazione : Buono

Altezze piani fuori terra : Omogenee

Scantinato : No

PERTINENZE

Seminterrato : No

Alberature : -

Garage : No

Filari : -

Accessibilità edificio : Viabilità di servizio

Aree di pertinenza e stato di manutenzione : -

Destinazioni d'uso :

- **P. T.** : Attrezzature - servizi pubblici (scuole, servizi sociali, etc)
- **P. 1** : Attrezzature - servizi pubblici (scuole, servizi sociali, etc)

ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

Tipo di copertura a padiglione

Finitura facciata pietra

Manto di copertura coppi ed embrici

ELEMENTI DI PREGIO E DI DEGRADO RISPETTO AL CONTESTO

FINITURA FACCIA

Pregio : -

Degrado : Distaccamento intonaco

INFISI

Pregio : -

Degrado : Gli infissi risultano assente

DEGRADO FISICO

Degrado strutturale : Basso

Degrado delle finiture : Medio

FOTO



Palestra Etruria

Scorcio da Corso
Savonarola - fronte ovest

REPORT EDIFICIO 3_143

Edificio : 1535

Indirizzo : Piazza San Domenico, 8

Coordinate Catastali : *foglio* 48 *particella* 470

DLgs 42/2004

DECRETO - beni monumentali

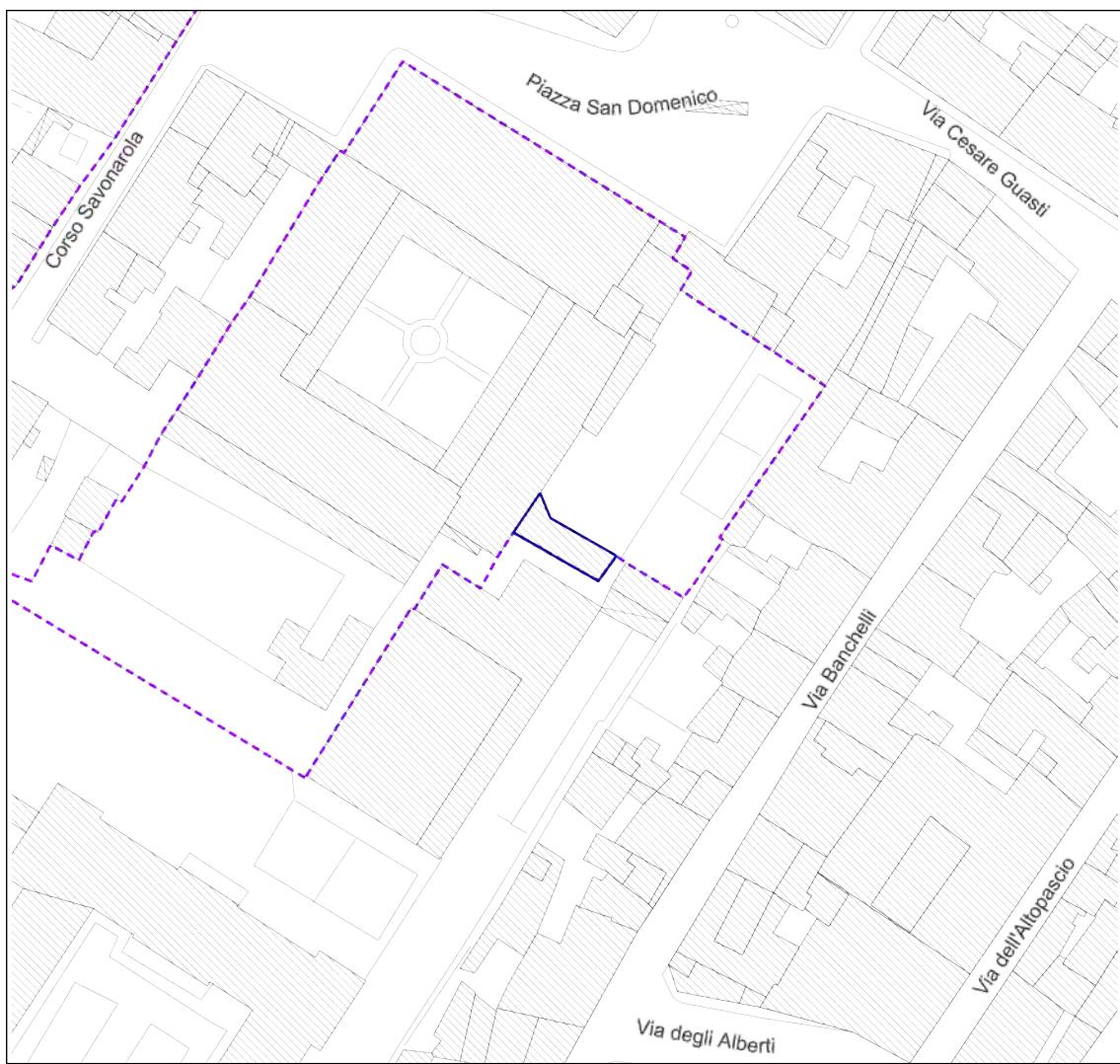
Piano operativo

E1 - 3_143

Tutela comunale pertinenze di pregio C1

Estratto di mappa cartografica

Scala 1:500



INFORMAZIONI STORICHE EDIFICO

Chiesa e Convento di San Domenico

Elemento relativo a ID 33018

Fabbricato minore del complesso di San Domenico

IMMAGINI STORICHE



**Catasto Ferdinandeo
Leopoldino sec. XIX**

Estratto della sezione
catastale

REPORT EDIFICIO 3_143

Edificio : 8113

Indirizzo : Piazza San Domenico, 8

Coordinate Catastali : *foglio* 48 *particella* 60

DLgs 42/2004

DECRETO - beni monumentali

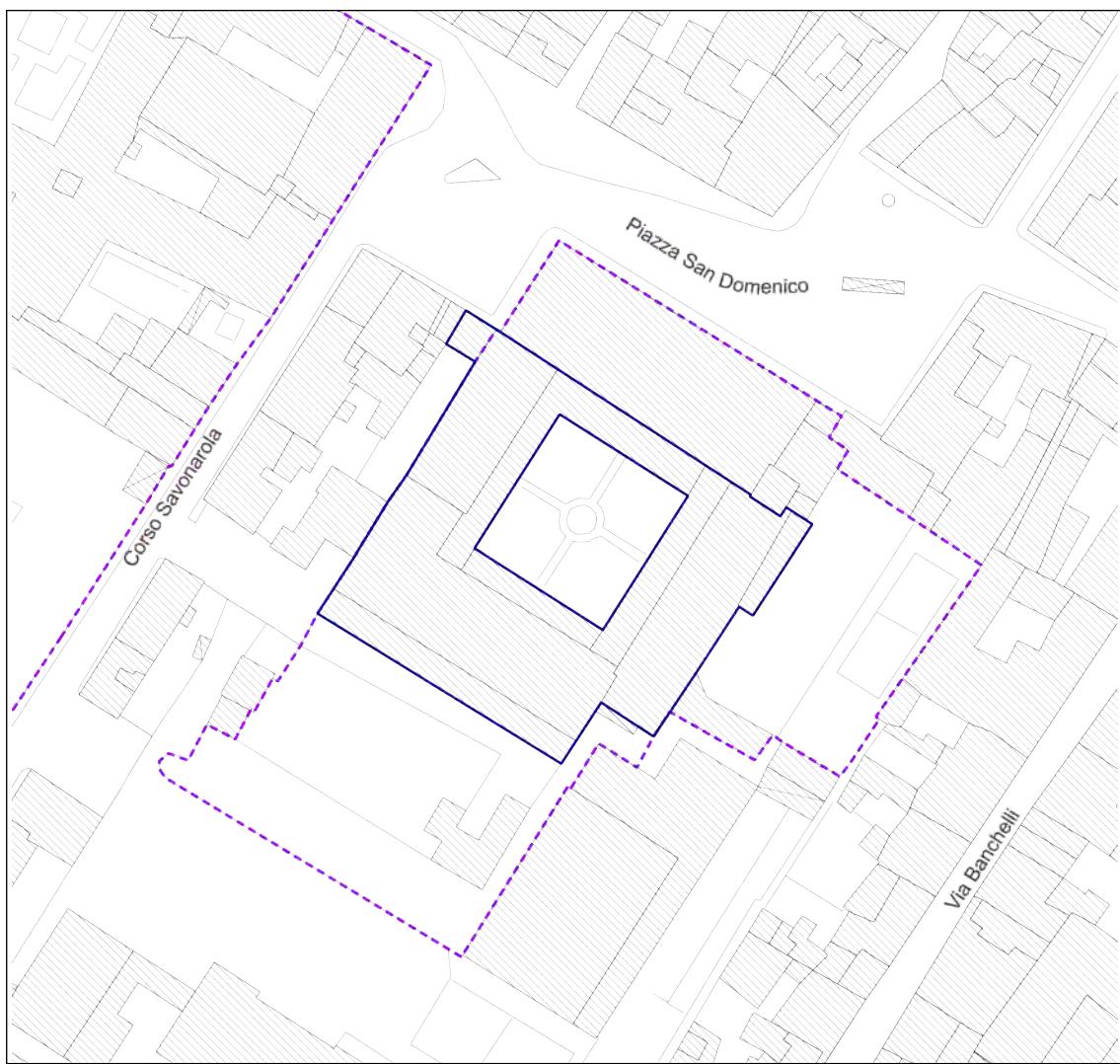
Piano operativo

E1 - 3_143

Tutela comunale pertinenze di pregio C1

Estratto di mappa cartografica

Scala 1:500



INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

Chiesa e Convento di San Domenico

Elemento relativo a ID 33018

Realizzato anch'esso tra il 1281 circa ed il 1316, il convento venne rimaneggiato già negli anni Venti dello stesso XIV secolo, con opere finanziate dal lascito del cardinale Niccolò da Prato. Al centro vi è il chiostro edificato nel 1480 a spese del Ceppo di Francesco Datini, con sette arcate a tutto sesto per lato, impostate su colonne ioniche in pietra serena. I lati nord ed ovest hanno un secondo ordine di pilastri che formano un loggiato del primo Seicento, il lato sud ha ambienti conventuali collocati sopra le arcate, mentre il lato est è concluso da una tettoia. Sulle pareti del chiostro sono presenti numerosi stemmi ed iscrizioni delle sepolture familiari avvenute qui tra Quattrocento ed Ottocento. Da questo spazio nodale si ha accesso alla sala del Capitolo, al dormitorio, al refettorio ed al Museo di pittura murale.

IMMAGINI STORICHE



**Catasto Ferdinandeo
Leopoldino sec. XIX**

Estratto della sezione
catastale

CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

Tipologia : Chiesa

Epoca di costruzione : -

N° max piani fuori terra : 3

Stato di conservazione : Buono

Altezze piani fuori terra : Eterogenee

Scantinato : No

PERTINENZE

Seminterrato : No

Alberature : -

Garage : No

Filari : -

Accessibilità edificio : Da corte

Aree di pertinenza e stato di manutenzione :

Destinazioni d'uso :

- **P. T. :** Attrezzature - servizi pubblici (scuole,

- **Giardino :** Buono

servizi sociali, etc)

- **P. 1** : Attrezzature - servizi pubblici (scuole, servizi sociali, etc)

- **P. 2** : Attrezzature - servizi pubblici (scuole, servizi sociali, etc)

ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

Tipo di copertura a falda unica, a capanna, a padiglione

Finitura facciata intonaco (**Finitura**: liscio), pietra

Manto di copertura coppi ed embrici

ALTRE CARATTERISTICHE

Infissi : Legno

Persiane : Legno

ELEMENTI ARCHITETTONICI E DECORATIVI

Tipo elemento	Materiale	Stato
Arcate a tutto sesto	Muratura	Buono
Colonne ioniche	Pietra serena	Buono
Lapidi e stemmi	Pietra e marmi	Medio
Loggiati a pilastrini	Pietra alberese e serpentino	Buono

DEGRADO FISICO

Degrado strutturale : Nullo

Degrado delle finiture : Nullo

REPORT EDIFICIO 3_143

Edificio : 24582

Indirizzo : Piazza San Domenico, 8

Coordinate Catastali : *foglio* 48 *particella* 471

DLgs 42/2004

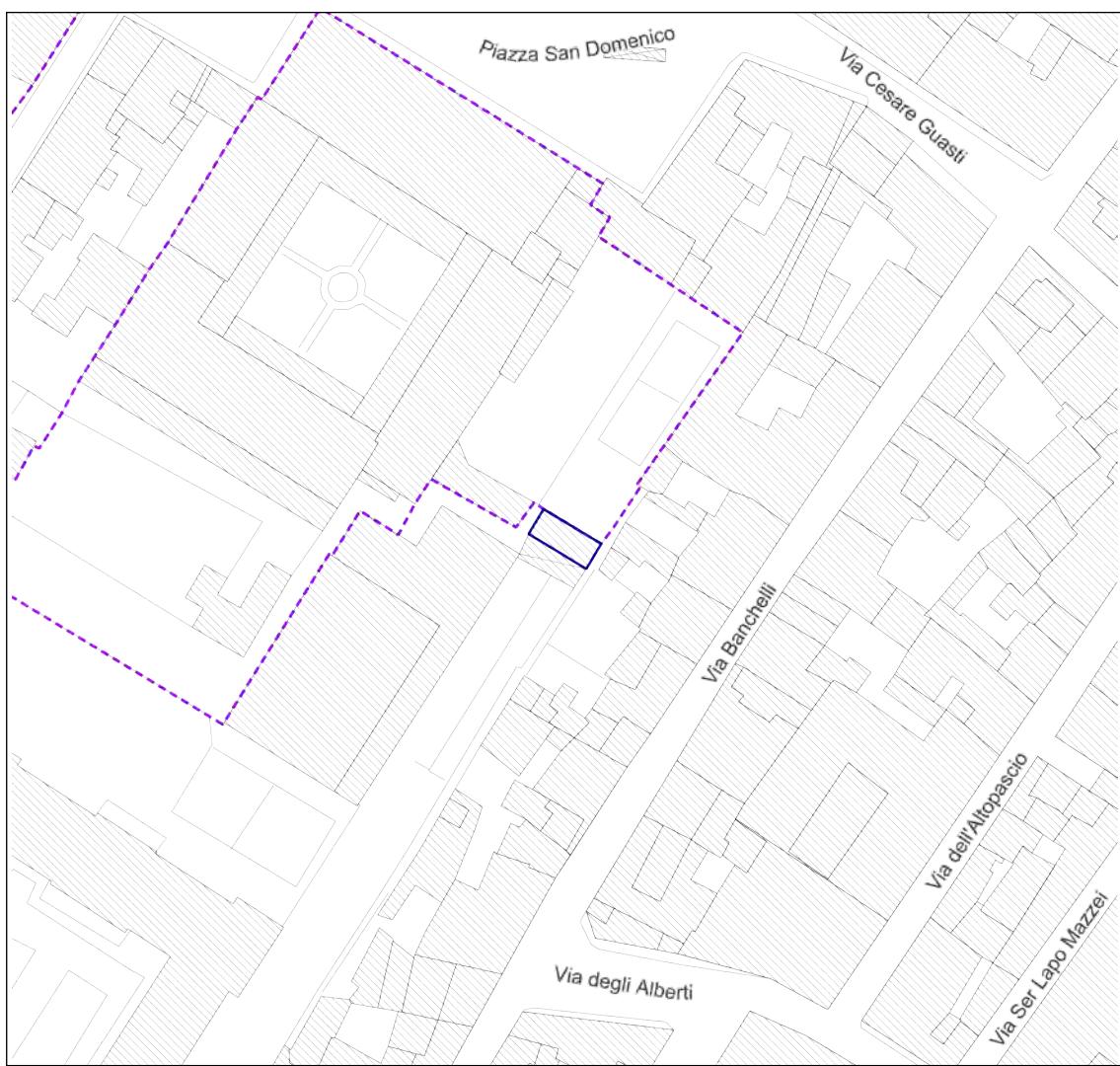
DECRETO - beni monumentali

Piano operativo

E1 - 3_143

Estratto di mappa cartografica

Scala 1:500



INFORMAZIONI STORICHE EDIFICO

Chiesa e Convento di San Domenico

Elemento relativo a ID 33018

Fabbricato minore del complesso di San Domenico

IMMAGINI STORICHE



**Catasto Ferdinandeo
Leopoldino sec. XIX**

Estratto della sezione
catastale

REPORT EDIFICIO 3_143

Edificio : 33018

Indirizzo : Piazza San Domenico, 8

Coordinate Catastali : *foglio* 48 *particella* C

DLgs 42/2004

DECRETO - beni monumentali

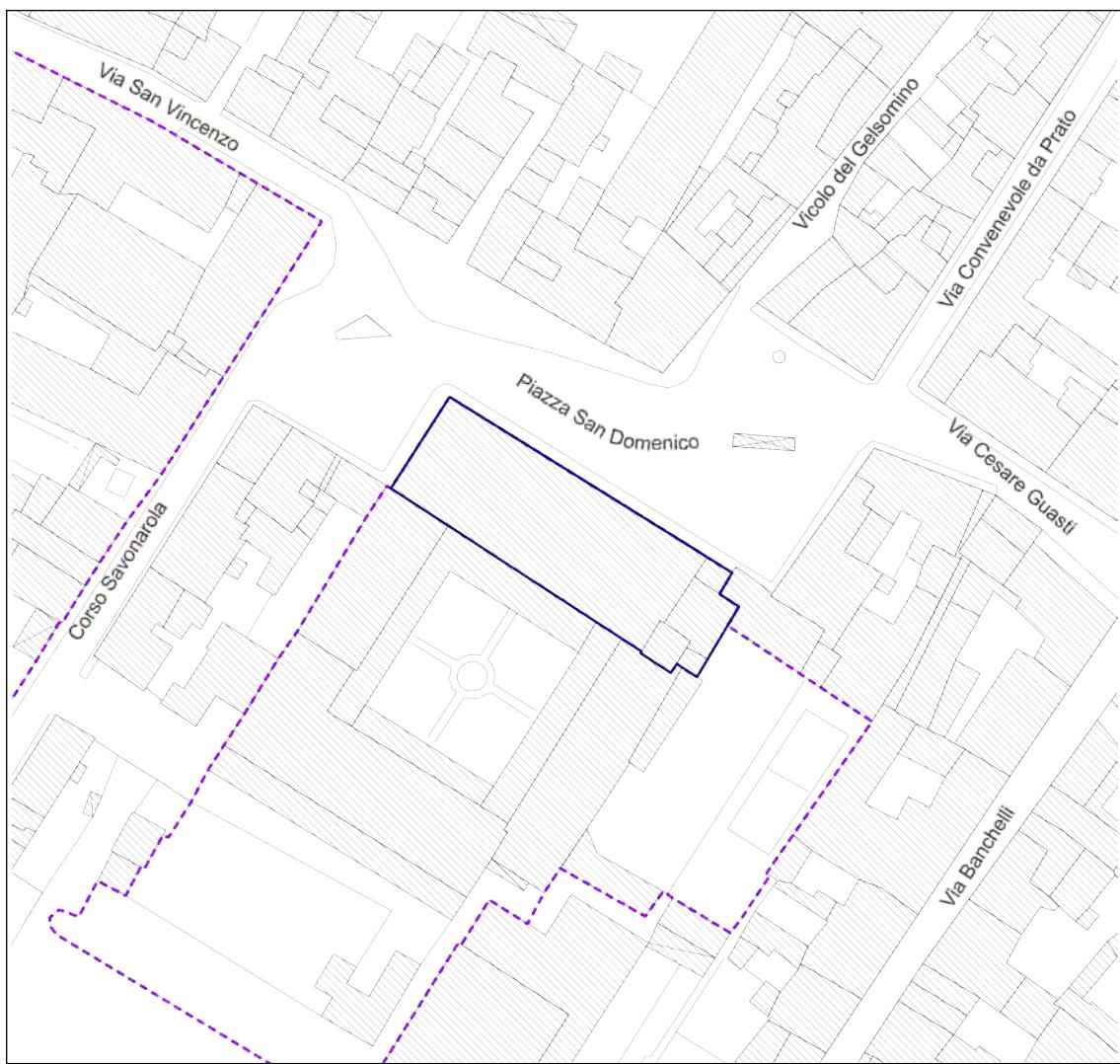
Piano operativo

E1 - 3_143

Tutela comunale pertinenze di pregio C1

Estratto di mappa cartografica

Scala 1:500



INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

Chiesa e Convento di San Domenico

Dopo la concessione da parte del Comune di un terreno libero posto fuori dalla Porta Guadimari nel 1281, i frati domenicani - fino ad allora ospitati dallo spedale della Misericordia - cominciarono la costruzione del convento e, nel 1283, della chiesa di San Domenico. Un'ipotesi vede il progetto attribuito a fra Sisto e fra Ristoro, architetti di Santa Maria Novella a Firenze, ma certo è l'intervento di fra Mazzetto all'inizio del Trecento, il quale era subentrato al cantiere della chiesa domenicana fiorentina alla morte dei due frati. I lavori terminarono nel 1316, ma già due anni prima era stato completato il campanile.

In seguito ad un incendio causato da un fulmine, nel 1647 il complesso fu in parte ricostruito su progetto dell'architetto granducale Baccio del Bianco. La facciata, completata solo nella parte inferiore, presenta un rivestimento in bicromia alberese-serpentino, con pilastri imponenti a delimitare il fronte e ad incorniciare i portali di ingresso; i fianchi della struttura presentano invece una finitura alternata di alberese e laterizio, disposto secondo lesene, terminanti nel sottogronda, arricchito con archetti pensili. Il maggior elemento di contatto con Santa Maria Novella è costituito dalle "arche" sul fianco sinistro, con sepolcri sormontati da archi ogivali in alberese e serpentino. La sottolineatura delle parti strutturali che all'esterno viene resa evidente tramite questi elementi in laterizio, è riproposta anche all'interno, con la bicromia data dall'alternanza di intonaco bianco ed elementi decorativi in pietra arenaria, tipica del XVI e XVII secolo. Degno di nota, infine, è il portale laterale, in forme trecentesche che, secondo il Vasari, fu realizzato da Giovanni Pisano nel 1310.

IMMAGINI STORICHE



**Catasto Ferdinandeo
Leopoldino sec. XIX**

Estratto della sezione
catastale

CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

Tipologia : Chiesa

Epoca di costruzione : -

N° max piani fuori terra : 5

Stato di conservazione : Buono

Altezze piani fuori terra : Eterogenee

Scantinato :	No	PERTINENZE
Seminterrato :	No	Alberature : -
Garage :	No	Filari : -
Accessibilità edificio :	Fronte strada	Aree di pertinenza e stato di manutenzione : -
Destinazioni d'uso :		
- P. T. : Attrezzature - servizi pubblici (scuole, servizi sociali, etc)		
- P. 1 : Attrezzature - servizi pubblici (scuole, servizi sociali, etc)		
- P. 2 : Attrezzature - servizi pubblici (scuole, servizi sociali, etc)		
- P. 3 : Attrezzature - servizi pubblici (scuole, servizi sociali, etc)		
- P. 4 : Attrezzature - servizi pubblici (scuole, servizi sociali, etc)		

ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

Tipo di copertura	a capanna, a padiglione
Finitura facciata	laterizio, pietra
Basamento	pietra
Loggia	pietra
Cornice sottotetto	laterizio
Manto di copertura	coppi ed embrici

ALTRE CARATTERISTICHE

Infissi :	Legno
------------------	-------

ELEMENTI ARCHITETTONICI E DECORATIVI

Tipo elemento	Materiale	Stato
Stemma del cardinale Niccolò	Pietra serena	Buono
Semipilastri con capitello corinzio	Pietra serena	Buono
Oculo ellittico	Pietra alberese	Buono
Arche sepolcrali	Pietra alberese e serpentino	Buono
Portale laterale	Pietra alberese e serpentino	Medio
Archetti pensili	Laterizio	Buono

DEGRADO FISICO

Degrado strutturale : Nullo

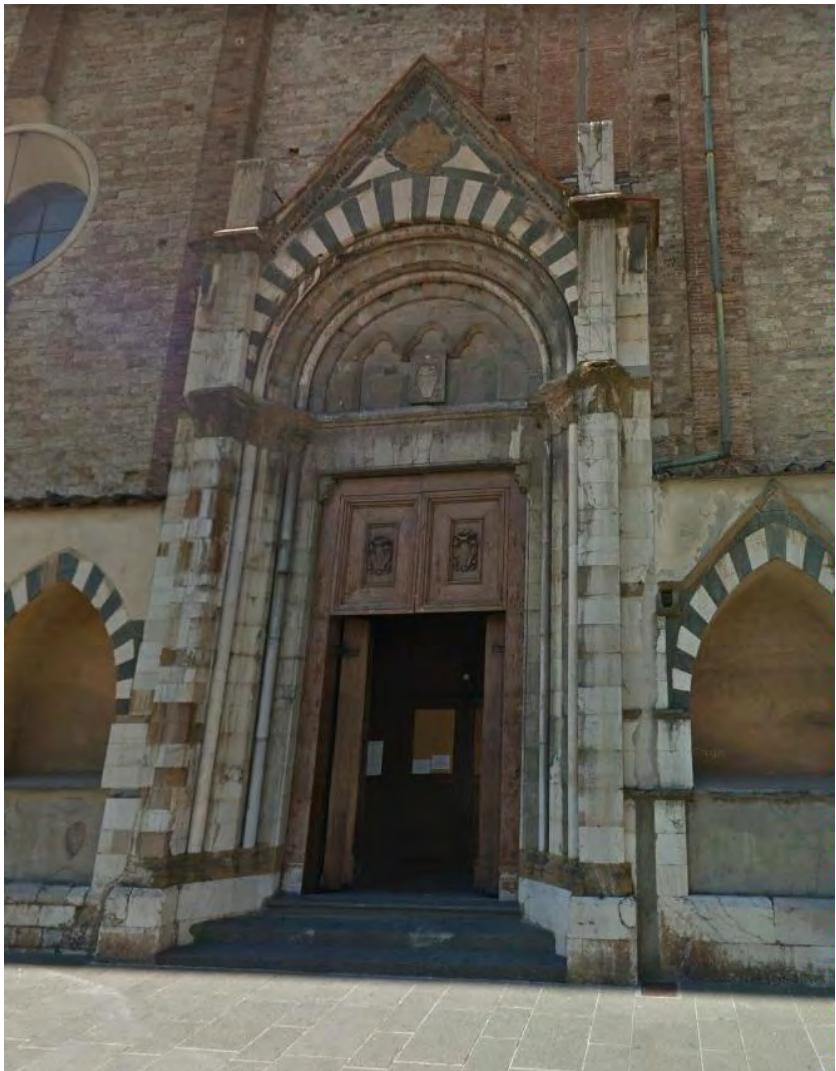
Degrado delle finiture : Nullo

FOTO



**Chiesa di San
Domenico**

Scorcio da piazza San
Domenico - Fronti
occidentale e meridionale



**Chiesa di San
Domenico**

Dettaglio - Portale
laterale attribuito a
Giovanni Pisano



**Chiesa di San
Domenico**

Dettaglio - Arche
sepolcrali sul fianco
meridionale

REPORT EDIFICO 3_143

Edificio : 36760

Indirizzo : Via Santa Caterina, 4/A

Coordinate Catastali : *foglio* 48 *particella* 61

DLgs 42/2004

DECRETO - beni monumentali

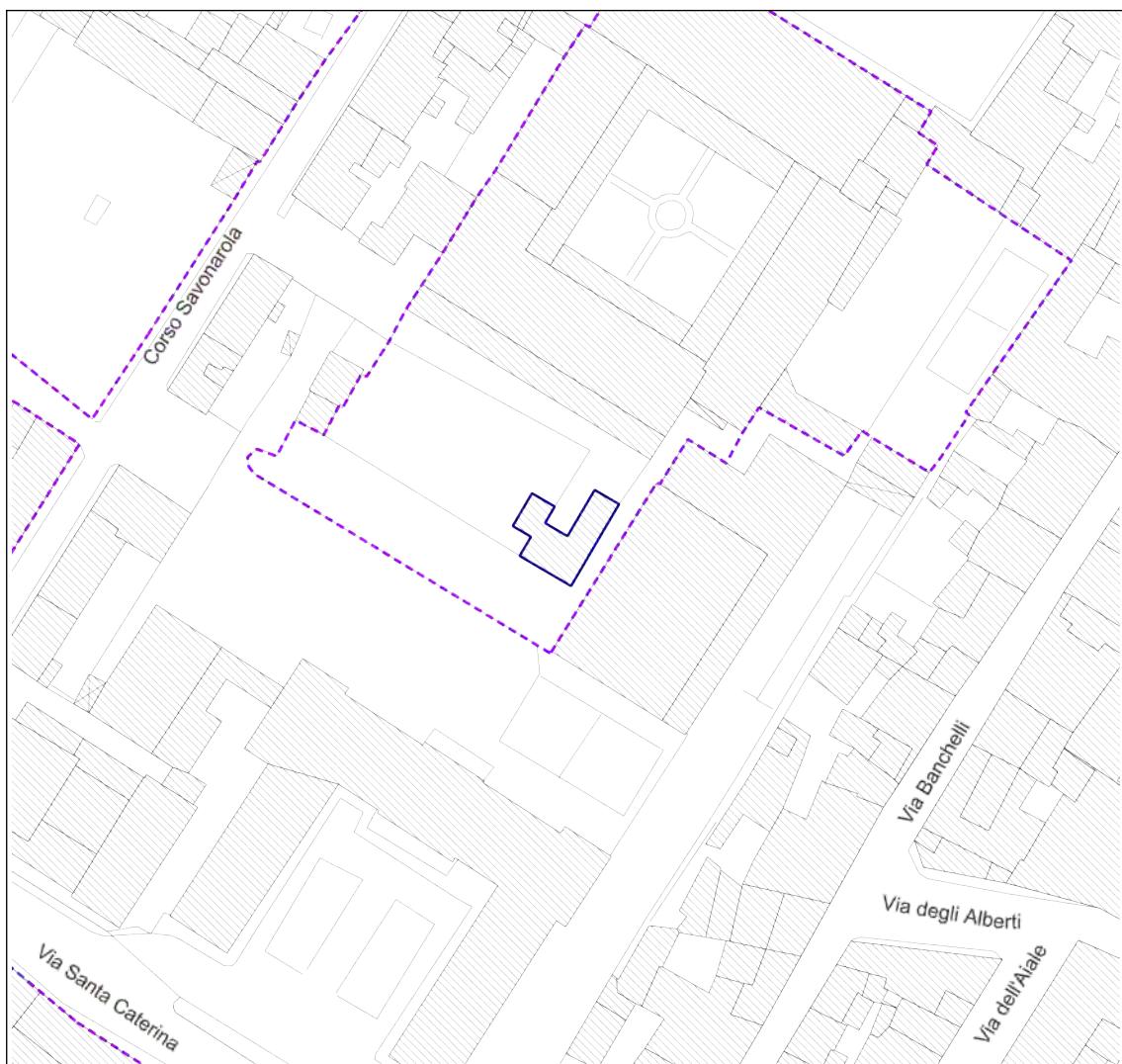
Piano operativo

E1 - 3_143

Tutela comunale pertinenze di pregio C1

Estratto di mappa cartografica

Scala 1:500



INFORMAZIONI STORICHE EDIFICO

Plesso Scolastico Cesare Guasti (scuola elementare e palestra)

Elemento relativo a ID 5390

Fabbricati minore del Plesso scolastico Cesare Guasti

REPORT EDIFICIO 3_144

Edificio : 6321

Indirizzo : Piazza San Domenico

Coordinate Catastali : *foglio* 48 *particella* D

DLgs 42/2004

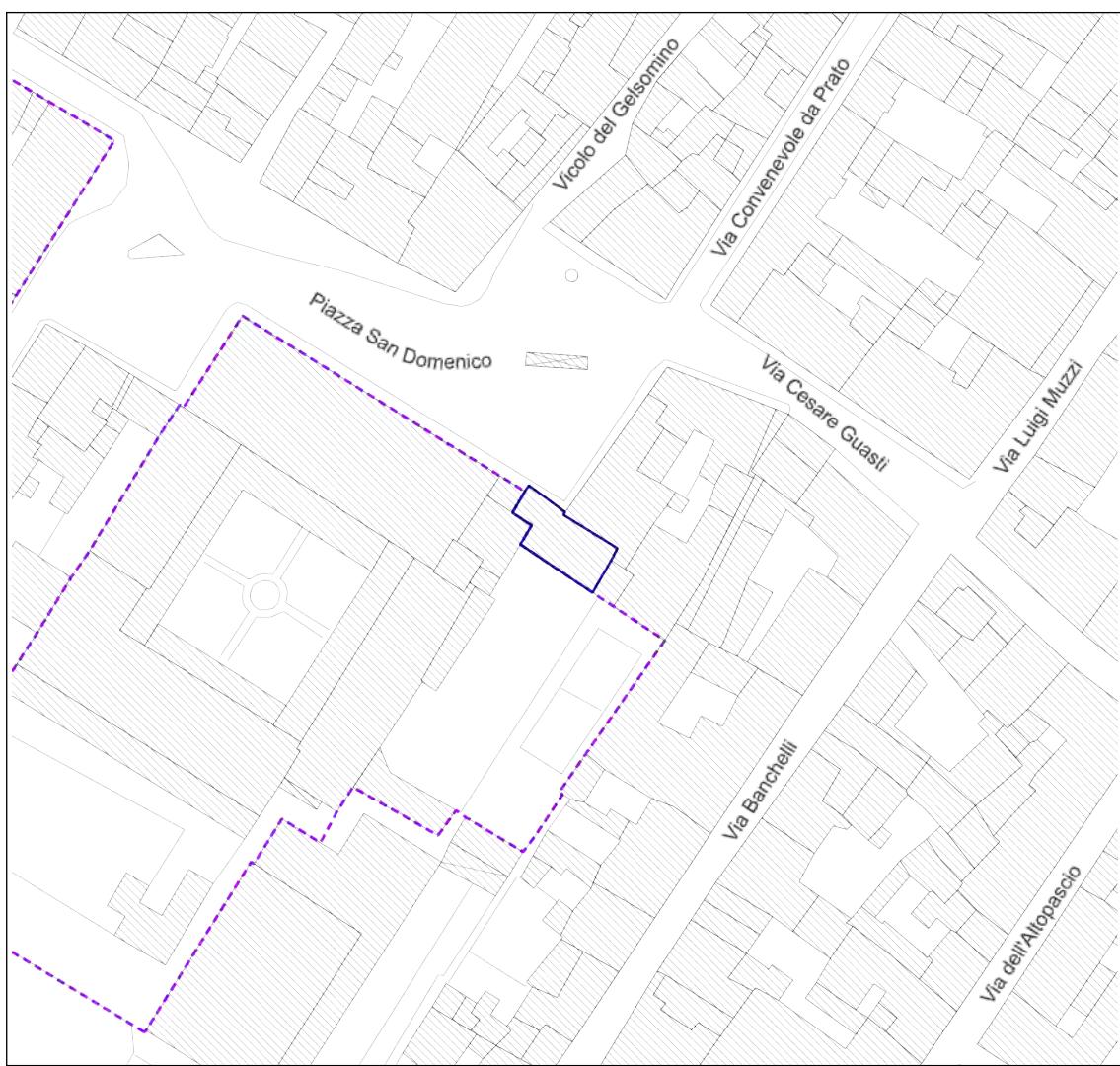
DECRETO - beni monumentali

Piano operativo

E1 - 3_144

Estratto di mappa cartografica

Scala 1:500



INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

Oratorio di San Sebastiano

Presso il convento di San Domenico erano sorti numerosi oratori, tutti soppressi dal vescovo Scipione de' Ricci nel 1783: l'unico che esiste tutt'ora è quello di San Sebastiano, collegato alla parte tergale della chiesa. Presenta una facciata semplice con finitura ad intonaco, derivante dal restauro ottocentesco, e due assi verticali, individuati da due aperture con lunetta. L'interno è costituito da un'aula rettangolare coperta con volta a botte. Al centro della copertura svede il campanile a vela.

All'interno, sulla parete di fondo, è collocata la tavola con "Madonna e San Giovanni Battista che intercedono presso Cristo, insieme ai Santi Sebastiano e Rocco, per la fine della pestilenza a Prato" realizzata intorno al 1530, quando la città era falcidiata da una grave epidemia: sullo sfondo, una veduta degli edifici all'interno delle mura trecentesche che rende un'importante testimonianza di come appariva il centro storico nel XVI secolo.

IMMAGINI STORICHE



**Catasto Ferdinandeo
Leopoldino sec. XIX**

Estratto della sezione
catastale

CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

Tipologia : Chiesa

Epoca di costruzione : -

N° max piani fuori terra : 2

Stato di conservazione : Buono

Altezze piani fuori terra : Eterogenee

Scantinato : No

PERTINENZE

Seminterrato : No

Alberature : -

Garage : No

Filari : -

Accessibilità edificio : Fronte strada

Aree di pertinenza e stato di manutenzione : -

Destinazioni d'uso :

- P. T. : Attrezzature - servizi pubblici (scuole,

servizi sociali, etc)

- **P. 1** : Attrezzature - servizi pubblici (scuole, servizi sociali, etc)

ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

Tipo di copertura	a capanna
Finitura facciata	intonaco (Finitura: liscio)
Basamento	conglomerato cementizio intonacato
Cornici	conglomerato cementizio intonacato
Cornice sottotetto	conglomerato cementizio intonacato
Manto di copertura	coppi ed embrici

ALTRE CARATTERISTICHE

Infissi : Legno

ELEMENTI ARCHITETTONICI E DECORATIVI

Tipo elemento	Materiale	Stato
Campanile a vela	Muratura	Buono
Aperture con cornici	Pietra serena	Buono
Lunette	Pietra serena	Buono

ELEMENTI DI PREGIO E DI DEGRADO RISPETTO AL CONTESTO

FINITURA FACCIATA	<i>Pregio :</i>	-
	<i>Degrado :</i>	Alterazione cromatica

DEGRADO FISICO

Degrado strutturale : Nullo

Degrado delle finiture : Nullo

FOTO



**Oratorio di San
Sebastiano**

Scorcio da piazza San
Domenico - fronte nord

REPORT EDIFICIO 3_145

Edificio : 17716

Indirizzo : Piazza San Domenico, 4

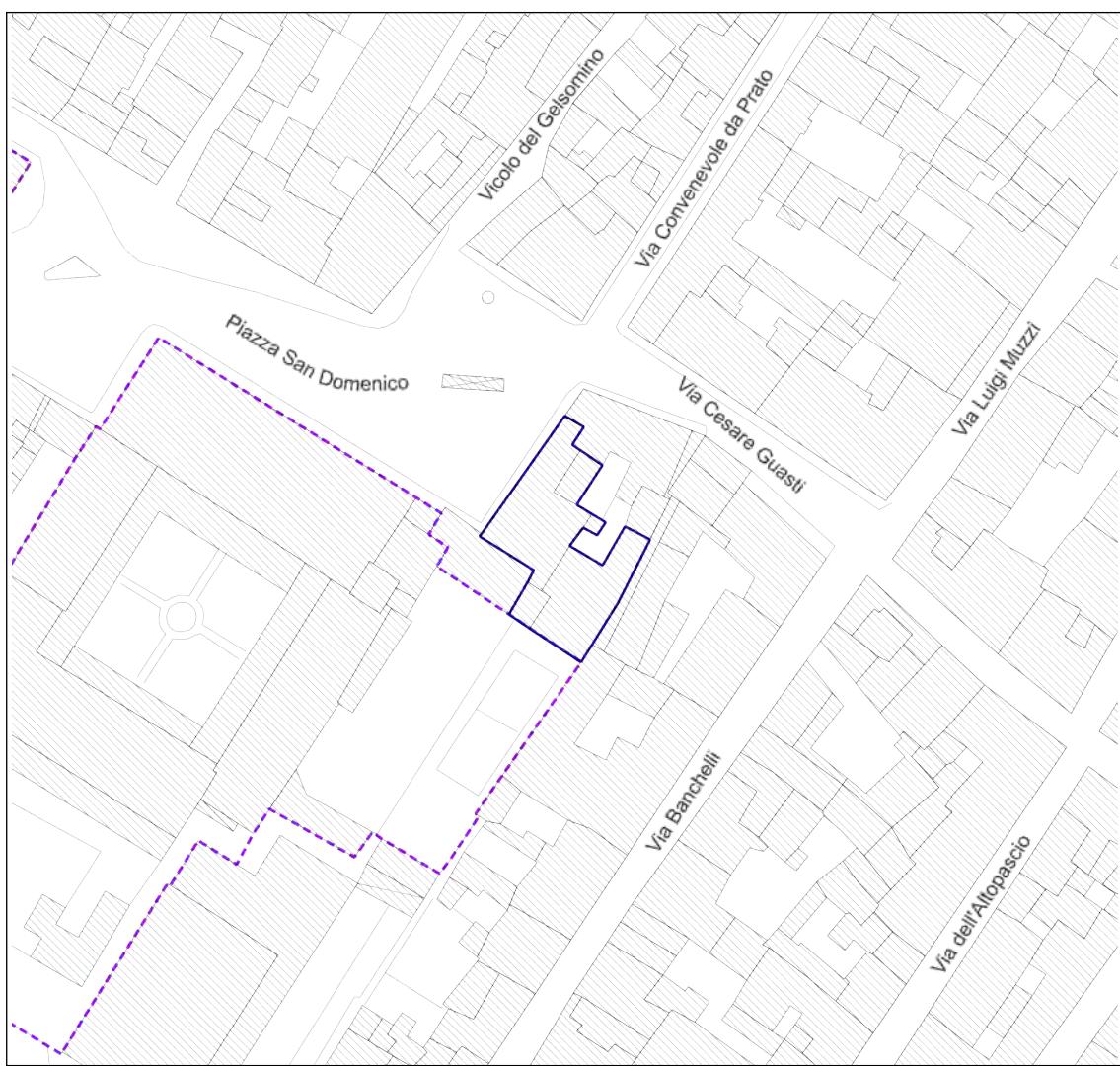
Coordinate Catastali : *foglio* 48 *particella* 65

Piano operativo

E2 - 3_145

Estratto di mappa cartografica

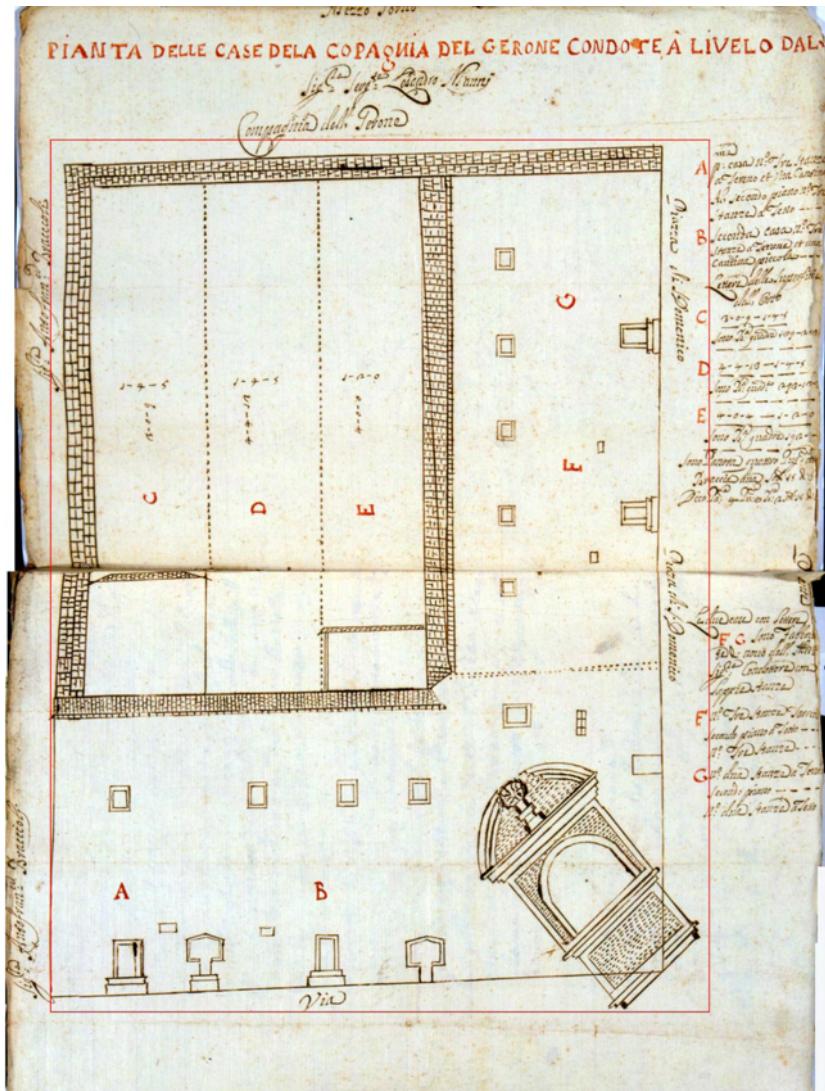
Scala 1:500



INFORMAZIONI STORICHE EDIFICO

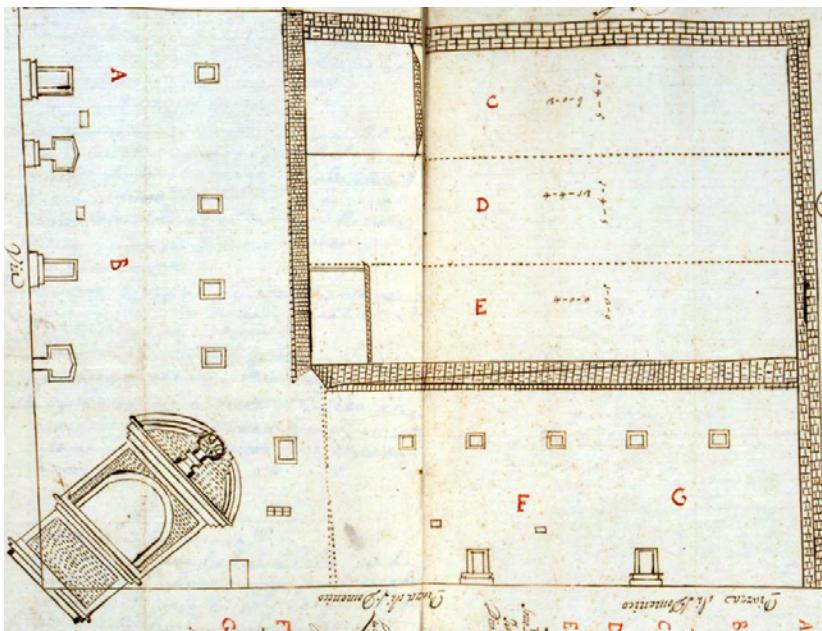
Edificio in piazza San Domenico

IMMAGINI STORICHE



Case della compagnia del Gerone in Piazza S. Domenic

Pianta e prospetto
Sec. XVIII
Fonte: database "I segni del territorio"



Case della compagnia del Gerone in P.zza S. Domenico

Dettaglio Case della compagnia del Gerone in Piazza S. Domenico
Sec. XVIII
Fonte: database "I segni del territorio"



Catasto Ferdinandeo Leopoldino sec. XIX

Estratto della sezione catastale

CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

Tipologia : Palazzo

N° max piani fuori terra : 3

Altezze piani fuori terra : Eterogenee

Scantinato : No

Seminterrato : No

Epoca di costruzione : Anteriore 1800

Stato di conservazione : Buono

PERTINENZE

Garage : No

Accessibilità edificio : Fronte strada

Destinazioni d'uso :

- **P. T.** : Commercio / deposito commerciale

- **P. 1** : Residenza

- **P. 2** : Residenza

Alberature : -

Filari : -

Aree di pertinenza e stato di manutenzione : -

ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

Tipo di copertura a più falde

Finitura facciata intonaco (**Finitura:** liscio)

Basamento conglomerato cementizio intonacato

Cornici conglomerato cementizio intonacato

Cornice sottotetto conglomerato cementizio intonacato

Manto di copertura coppi ed embrici

ALTRE CARATTERISTICHE

Infissi : Legno

Persiane : Legno

ELEMENTI ARCHITETTONICI E DECORATIVI

Tipo elemento	Materiale	Stato
Aperture con cornici liberty	Conglomerato cementizio	Buono

DEGRADO FISICO

Degrado strutturale : Nullo

Degrado delle finiture : Nullo

FOTO



**Edificio in piazza San
Domenico**

Scorcio da piazza San
Domenico - fronte nord-
ovest

REPORT EDIFICO 3_147

Edificio : 2297

Indirizzo : Via Cesare Guasti, 51

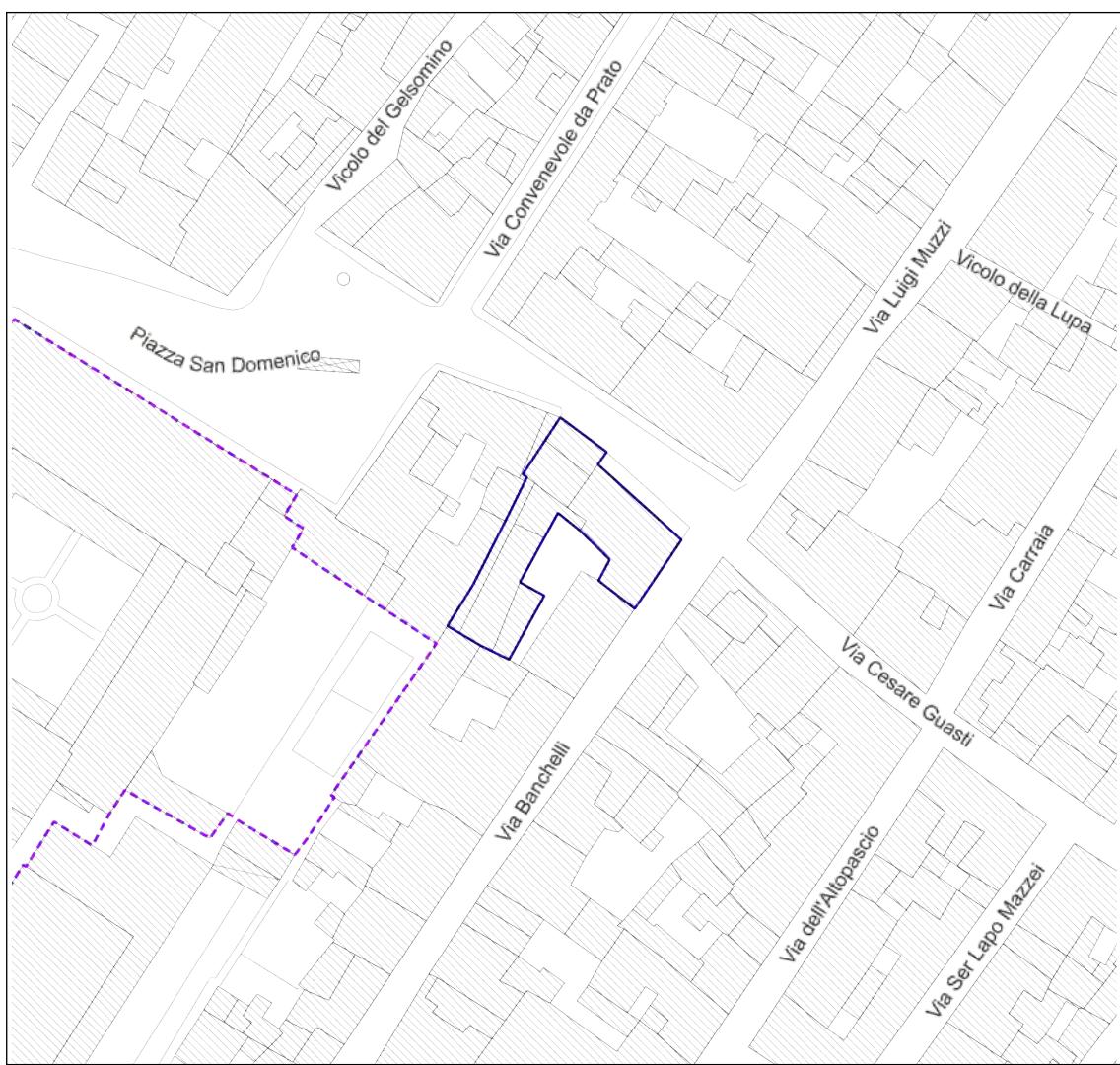
Coordinate Catastali : *foglio* 48 *particella* 67

Piano operativo

E2 - 3_147

Estratto di mappa cartografica

Scala 1:500



INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

Torre di Porta Gualdimari

Nel XII secolo l'attuale via Cesare Guasti, nel tratto successivo all'incrocio con via Banchelli e via Muzzi, era attraversata dalla cinta muraria cittadina precedente a quella in parte esistente ancora oggi. In quel punto, prima del 1164, era stata aperta la Porta Gualdimari, della quale è rimasta una torre - con buona parte del paramento originario in alberese - benché inglobata negli edifici.

IMMAGINI STORICHE



**Catasto Ferdinandeo
Leopoldino sec. XIX**

Estratto della sezione
catastale

CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

Tipologia : Palazzo

Epoca di costruzione : -

N° max piani fuori terra : 3

Stato di conservazione : Buono

Altezze piani fuori terra : Eterogenee

Scantinato : No

PERTINENZE

Seminterrato : No

Alberature : -

Garage : No

Filari : -

Accessibilità edificio : Fronte strada

Aree di pertinenza e stato di manutenzione : -

Destinazioni d'uso :

- **P. T.** : Residenza, Commercio / deposito

commerciale

- **P. 1** : Residenza

- **P. 2** : Residenza

ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

Tipo di copertura	a capanna, a padiglione
Finitura facciata	intonaco (Finitura: liscio), pietra
Ingressi, recinzioni	cancello in ferro
Basamento	conglomerato cementizio intonacato
Angolari	conglomerato cementizio intonacato
Cornici	conglomerato cementizio intonacato
Gronda	travicelli in legno e laterizio
Manto di copertura	coppi ed embrici

ALTRE CARATTERISTICHE

Infissi :	Legno
Persiane :	Legno

ELEMENTI ARCHITETTONICI E DECORATIVI

Tipo elemento	Materiale	Stato
Apertura ad arco ogivale	Pietra alberese	Buono

DEGRADO FISICO

Degrado strutturale :	Nullo
Degrado delle finiture :	Nullo

FOTO



**Torre di Porta
Gualdimari**

Scorcio da via Cesare
Guasti - Fronte
settentrionale



**Torre di Porta
Gualdimari**

Dettaglio - Apertura ad
arco ogivale e lapide

REPORT EDIFICIO 3_148

Edificio : 28169

Indirizzo : Via Banchelli, 22

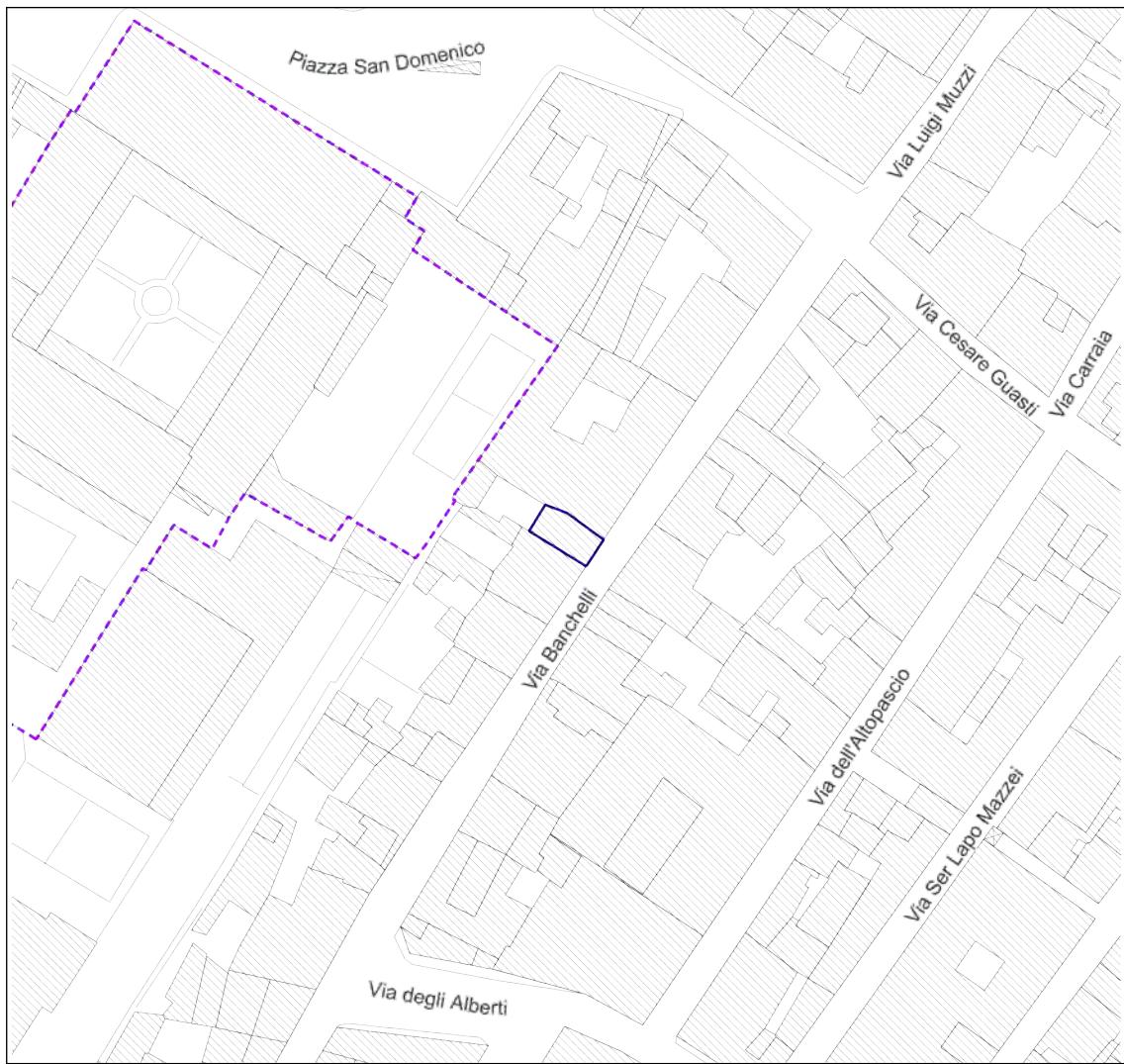
Coordinate Catastali : *foglio* 48 *particella* 72

Piano operativo

E2 - 3_148

Estratto di mappa cartografica

Scala 1:500



INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

Edificio in via Banchelli

IMMAGINI STORICHE



**Catasto Ferdinandeo
Leopoldino sec. XIX**

Estratto della sezione
catastale

CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

Tipologia : Edificio a schiera

Epoca di costruzione : Anteriore 1800

N° max piani fuori terra : 2

Stato di conservazione : Buono

Altezze piani fuori terra : Omogenee

Scantinato : No

PERTINENZE

Seminterrato : No

Alberature : -

Garage : No

Filari : -

Accessibilità edificio : Fronte strada

Aree di pertinenza e stato di manutenzione : -

Destinazioni d'uso :

- **P. T.** : Residenza

- **P. 1** : Residenza

ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

Tipo di copertura a capanna

Finitura facciata intonaco (**Finitura:** liscio)

Basamento pietra (**Materiale:** arenaria)

Marcadavanzale pietra

Cornici pietra

Cornice sottotetto conglomerato cementizio intonacato
Gronda travicelli in legno e laterizio, gronda a vista
Manto di copertura coppi ed embrici

ALTRE CARATTERISTICHE

Infissi : Legno
Persiane : Legno

ELEMENTI ARCHITETTONICI E DECORATIVI

Tipo elemento	Materiale	Stato
Portale centinato con strombatura e chiave a	Pietra serena	Medio
Finestra con cornice e davanzale con specchiatura	Pietra serena	Medio
Stemma araldico	Pietra serena	Buono
Paraste con specchiature	Pietra serena	Medio
Cornicione a dentelli	Conglomerato cementizio	Buono

DEGRADO FISICO

Degrado strutturale : Nullo
Degrado delle finiture : Medio

FOTO



Edificio di via Banchelli

Scorcio da via Banchelli -
Fronte orientale



Edificio di via Banchelli

Dettaglio - Portale



**Edificio di via Banchelli
22**

Dettaglio - Primo piano
con finestra, stemma e
lesene

REPORT EDIFICIO 3_148

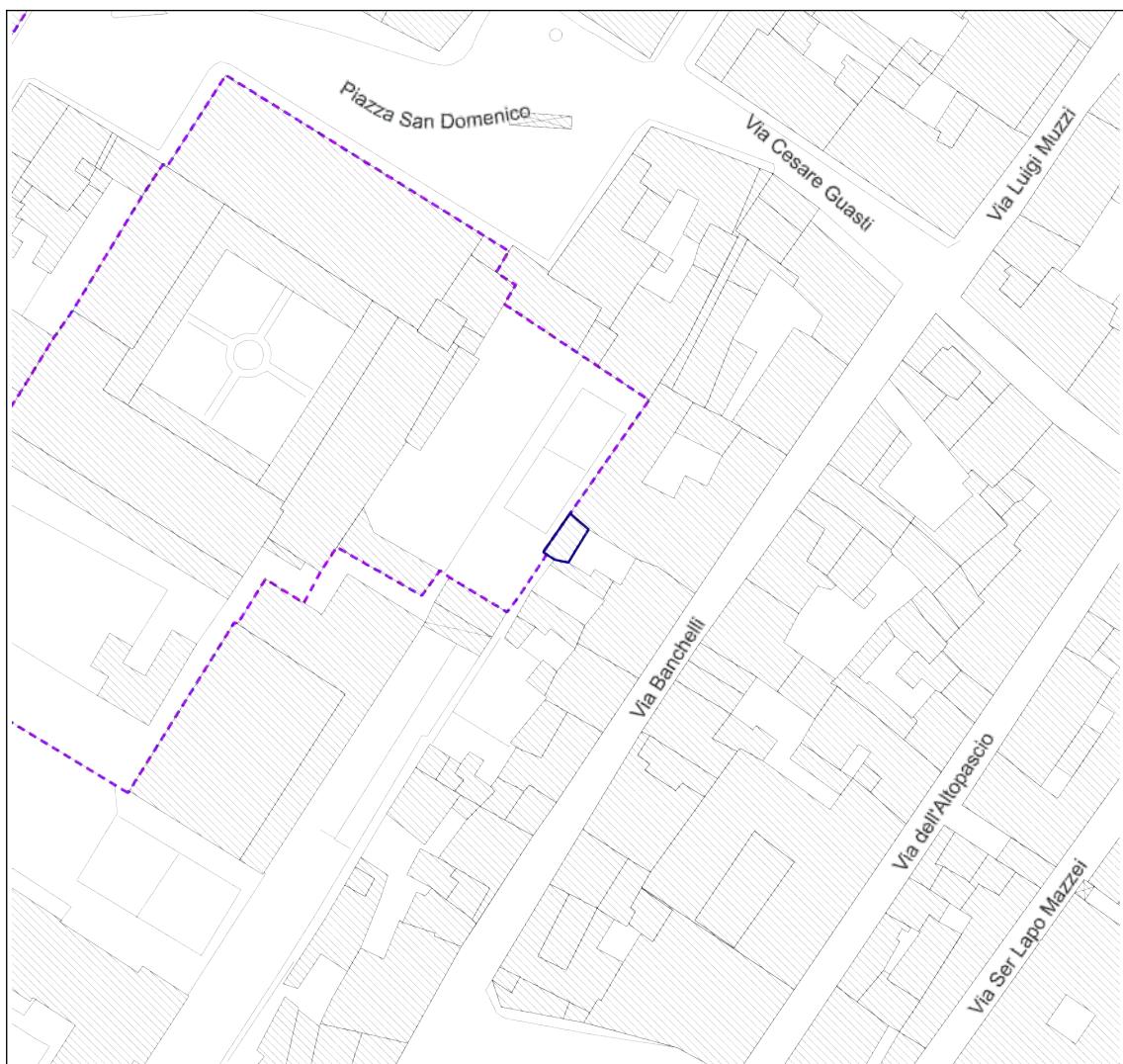
Edificio : 28170

Indirizzo : Via Banchelli, 22

Coordinate Catastali : *foglio* 48 *particella* 72

Estratto di mappa cartografica

Scala 1:500



INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

Edificio in via Banchelli

Elemento relativo a ID 28169

IMMAGINI STORICHE



**Catasto Ferdinandeo
Leopoldino sec. XIX**

Estratto della sezione
catastale

CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

Tipologia : Palazzo

Epoca di costruzione : -

N° max piani fuori terra : 2

Stato di conservazione : Discreto

Altezze piani fuori terra : Omogenee

Scantinato : No

PERTINENZE

Seminterrato : No

Alberature : -

Garage : No

Filari : -

Accessibilità edificio : Fronte strada

Aree di pertinenza e stato di manutenzione : -

Destinazioni d'uso :

- **P. T.** : Residenza

- **P. 1** : Residenza

ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

Tipo di copertura a capanna

Finitura facciata intonaco (**Finitura:** liscio), pietra

Basamento pietra

Angolari pietra

Marcapiano	pietra
Marcadavanzale	pietra
Gronda	travetti in cemento e tavelloni
Manto di copertura	coppi ed embrici

ALTRE CARATTERISTICHE

Infissi :	Legno
Persiane :	Legno

ELEMENTI DI PREGIO E DI DEGRADO RISPETTO AL CONTESTO

FINITURA FACCIA	Pregio :	-
	Degrado :	La finitura in pietra risulta degradata.
INFISSI	Pregio :	-
	Degrado :	Gli infissi risultano leggermente degradati

DEGRADO FISICO

Degrado strutturale :	Nullo
Degrado delle finiture :	Nullo

REPORT EDIFICIO 3_149

Edificio : 9275

Indirizzo : Corso Savonarola

Coordinate Catastali : *foglio* 48 *particella* 50

DLgs 42/2004

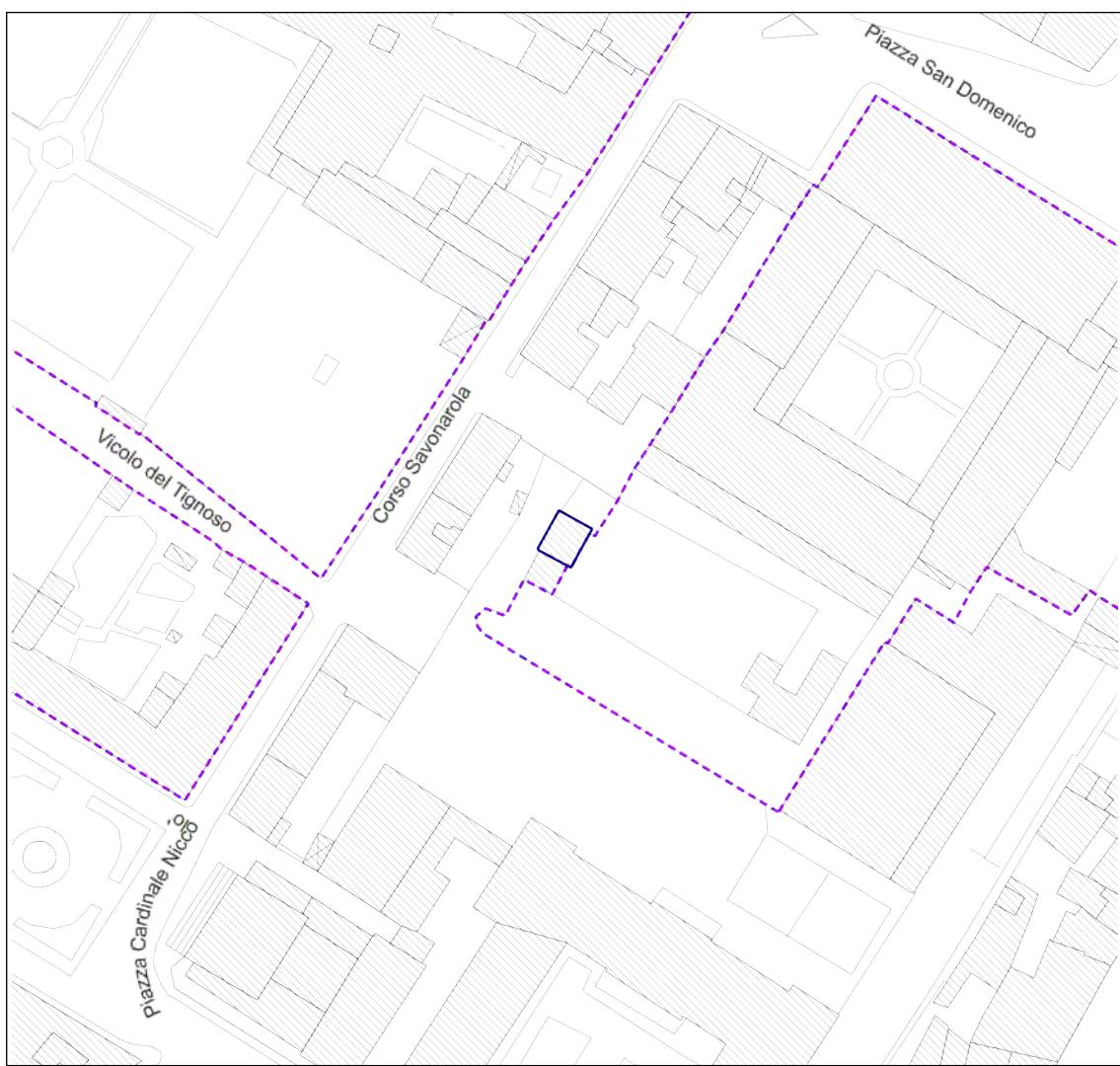
DECRETO - beni monumentali

Piano operativo

E1 - 3_149

Estratto di mappa cartografica

Scala 1:500



INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

Lavatoi Pubblici di Prato Centro

IMMAGINI STORICHE



Catasto Ferdinandeo Leopoldino sec. XIX

Estratto della sezione
catastale

CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

Tipologia : Edilizia aggregata di matrice storica

Epoca di costruzione : -

N° max piani fuori terra : 1

Stato di conservazione : Discreto

Altezze piani fuori terra : Omogenee, Eterogenee

Scantinato : No

PERTINENZE

Seminterrato : No

Alberature : -

Garage : No

Filari : -

Accessibilità edificio : Fronte strada

Aree di pertinenza e stato di manutenzione : -

Destinazioni d'uso :

- **P. T. :** Attrezzature - servizi pubblici (scuole, servizi sociali, etc)

ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

Tipo di copertura a capanna

Finitura facciata intonaco (**Finitura:** liscio)

Manto di copertura coppi ed embrici



DEGRADO FISICO

Degrado strutturale : Basso

Degrado delle finiture : Basso



REPORT EDIFICIO 3_151

Edificio : 26626

Indirizzo : Corso Savonarola, 13

Coordinate Catastali : *foglio* 48 *particella* 42

DLgs 42/2004

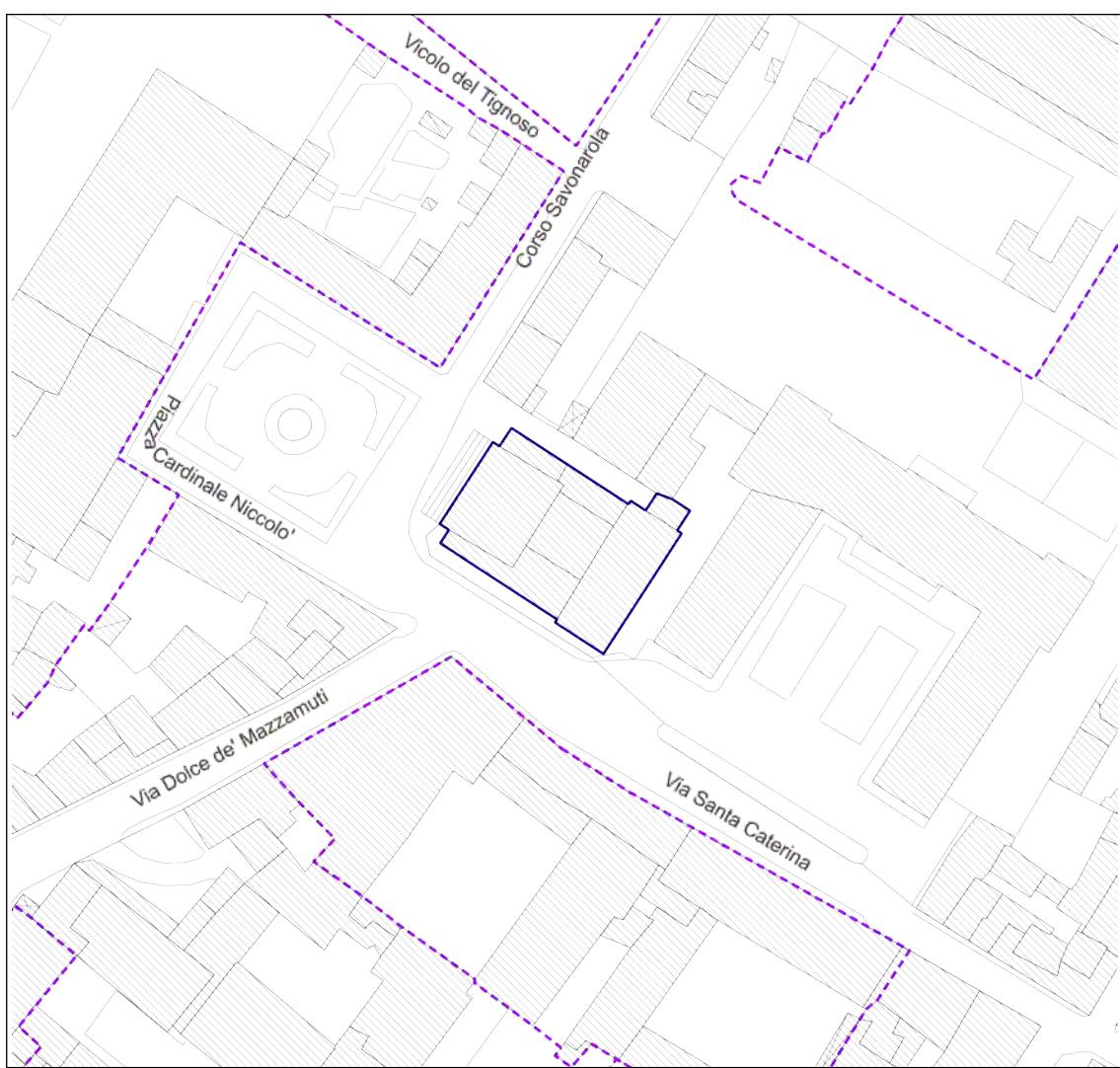
OPE_LEGIS - beni monumentali ope legis

Piano operativo

E1 - 3_151

Estratto di mappa cartografica

Scala 1:500



INFORMAZIONI STORICHE EDIFICO

Bagni pubblici (ex Diurno)

L'edificio, con richiami decorativi neoclassici, venne progettato nel 1907 da Antonio Ignesti e realizzato nei due anni successivi come sede dei bagni pubblici, precedentemente situati nel palazzo Bresci di via Magnolfi. Attualmente ospita gli uffici dell'anagrafe.

CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICO

Tipologia : Edificio isolato

Epoca di costruzione : 1900-1940

N° max piani fuori terra : 2

Stato di conservazione : Buono

Altezze piani fuori terra : Eterogenee

Scantinato : No

PERTINENZE

Seminterrato : No

Alberature : -

Garage : No

Filari : -

Accessibilità edificio : Fronte strada

Aree di pertinenza e stato di manutenzione : -

Destinazioni d'uso :

- **P. T.** : Attrezzature - servizi pubblici (scuole, servizi sociali, etc)
- **P. 1** : Attrezzature - servizi pubblici (scuole, servizi sociali, etc)

ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICO

Tipo di copertura Piana, a capanna, a padiglione

Finitura facciata intonaco (**Finitura:** liscio)

Basamento conglomerato cementizio intonacato

Angolari conglomerato cementizio intonacato

Marcadavanzale conglomerato cementizio intonacato

Cornici conglomerato cementizio intonacato

Cornice sottotetto conglomerato cementizio intonacato, intonaco

Gronda gronda a vista, soletta in cls, finitura ad intonaco

Manto di copertura rivestimento calpestabile (terrazzo-tetto piano) , portoghesi

ALTRE CARATTERISTICHE

Balcone : Aperto, Scoperto

Tipo di parapetto : Cemento armato, Ringhiera in ferro

Infissi : Legno, PVC

Persiane : Legno

Tipo insegne : In parete

ELEMENTI ARCHITETTONICI E DECORATIVI

Tipo elemento	Materiale	Stato
Aperture con cornici	Conglomerato cementizio	Buono
Lesene tuscaniche	Conglomerato cementizio	Buono
Disegno di facciata con cornici, lesene e	conglomerato cementizio	Buono

ELEMENTI DI PREGIO E DI DEGRADO RISPETTO AL CONTESTO

- Insegne :** incongruo
- Scala esterna :** presenza di scala esterna in cemento intonacato con finitura in pietra
- Volumi secondari incongrui :** presenza di volume (ascensore) adiacente all'ingresso

DEGRADO FISICO

- Degrado strutturale :** Nullo
- Degrado delle finiture :** Basso

FOTO



Bagni pubblici (ex Diurno)

Scorcio da corso Savonarola - Fronti occidentale e meridionale



Bagni pubblici (ex Diurno)

Scorcio da corso Savonarola - Fronti occidentale e settentrionale



**Bagni pubblici (ex
Diurno)**

Scorcio da via Santa
Caterina - Fronti
meridionale ed orientale

REPORT EDIFICIO 3_152

Edificio : 5390

Indirizzo : Via Santa Caterina, 14/A

Coordinate Catastali : *foglio* 48 *particella* 43

DLgs 42/2004

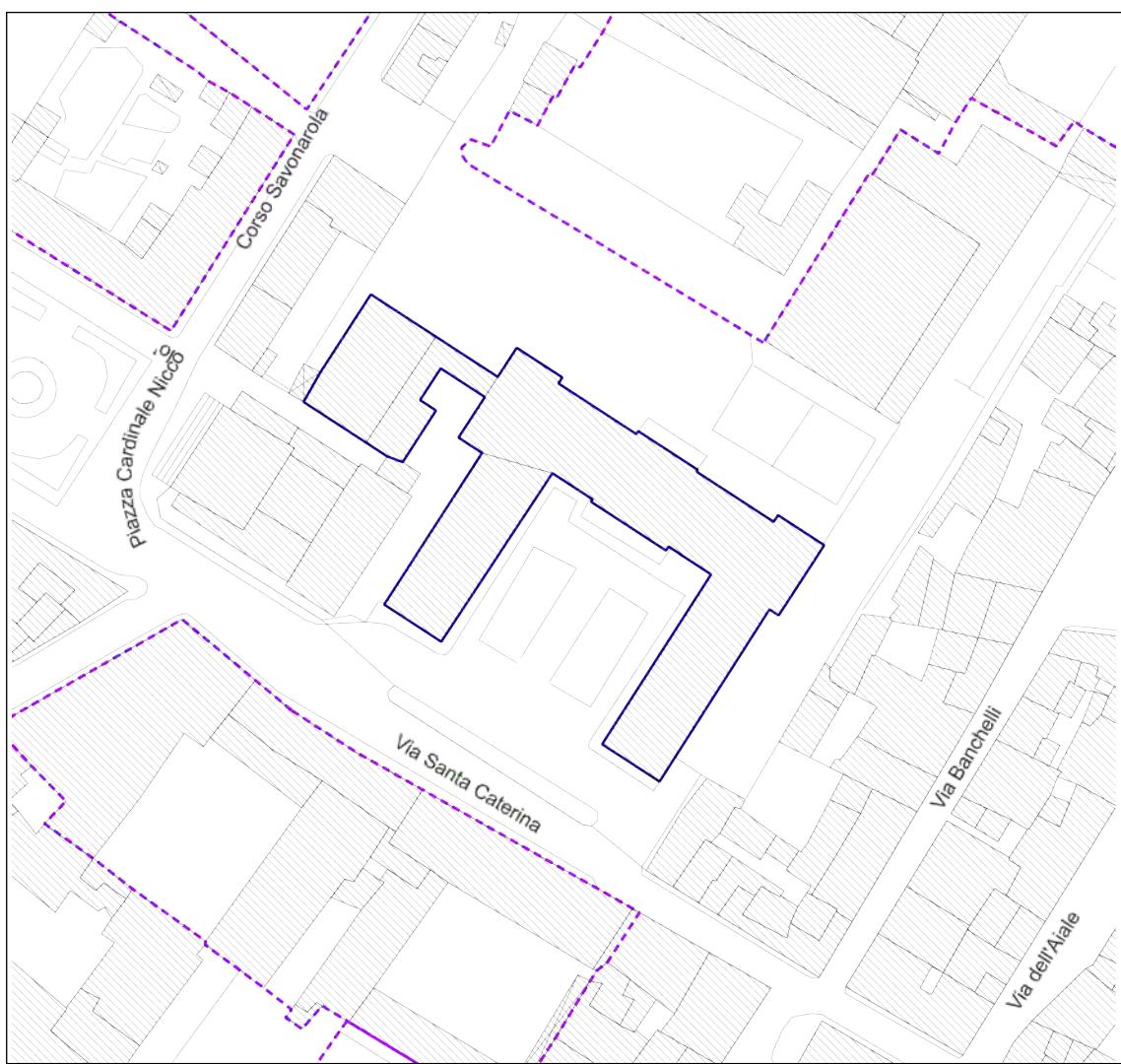
OPE_LEGIS - beni monumentali ope legis

Piano operativo

E1 - 3_152

Estratto di mappa cartografica

Scala 1:500



INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

Plesso Scolastico Cesare Guasti (scuola elementare e palestra)

Il complesso, dedicato al pio scrittore pratese Cesare Guasti, venne inaugurato nel 1939 e costituisce il maggior esempio di edilizia scolastica fascista di Prato. Già sul finire dell'Ottocento, erano stati redatti alcuni disegni riguardanti una scuola nell'attuale sito, ma l'iniziativa divenne concreta solo durante il ventennio, all'interno di quello che era l'ambizioso progetto dei viali di collegamento tra la nuova Stazione Centrale ed il centro storico: il viale Piave avrebbe dovuto proseguire oltre il Castello dell'Imperatore, all'interno dell'abitato, ed arrivare oltre le mura occidentali. L'attuale retro della scuola era stato infatti concepito inizialmente come il prospetto principale, mentre i fronti interni alla C, in cui è collocato l'ingresso, dovevano costituire la parte posteriore.

In un primo momento, su ognuna delle facciate della scuola erano collocati sei pannelli con rilievi, realizzati dal pratese Mario Cappelli, che celebravano le "opere del regime" sia in ambito nazionale (la difesa della razza, le forze armate, i balilla, l'impero, le piccole italiane e l'agricoltura) che in ambito pratese (l'offerta dell'anello nuziale alla patria, la tessitura, la ferrovia Prato-Bologna, libro e moschetto, Palazzo pretorio e duomo, Prato dona la sua stoffa alla patria).

CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

Tipologia : Edificio a corte

Epoca di costruzione : 1900-1940

N° max piani fuori terra : 2

Stato di conservazione : Buono

Altezze piani fuori terra : Omogenee

Scantinato : No

PERTINENZE

Seminterrato : No

Alberature : -

Garage : No

Filari : -

Accessibilità edificio : Da corte

Aree di pertinenza e stato di manutenzione :

Destinazioni d'uso :

- **Giardino :** Buono

- **P. T. :** Attrezzature - servizi pubblici (scuole, servizi sociali, etc)

- **Scala di accesso :** Buono

- **P. 1 :** Attrezzature - servizi pubblici (scuole, servizi sociali, etc)

- **Cortile :** Buono

ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

Tipo di copertura a capanna, a padiglione

Finitura faccianta intonaco (**Finitura:** liscio)

Basamento intonaco (**Finitura:** liscio), conglomerato cementizio intonacato

Marcadavanzale conglomerato cementizio intonacato

Cornici conglomerato cementizio intonacato

Gronda soletta in cls

Manto di copertura marsigliesi

ALTRE CARATTERISTICHE

Infissi : Legno

ELEMENTI ARCHITETTONICI E DECORATIVI

Tipo elemento	Materiale	Stato
Bassorilievi	pietra serena	Buono
Disegno di facciata con cornici e modanature	conglomerato cementizio	Buono

ELEMENTI DI PREGIO E DI DEGRADO RISPETTO AL CONTESTO

Scala esterna : presenza di scala esterna in pietra di accesso al bastion

DEGRADO FISICO

Degrado strutturale : Nullo

Degrado delle finiture : Nullo

FOTO



**Plesso scolastico
Cesare Guasti**

Scorcio da via Santa
Caterina - Fronte
meridionale



**Plesso scolastico
Cesare Guasti**

Dettaglio - Pannelli con
rilievi di Mario Cappelli

REPORT EDIFICIO 3_153

Edificio : 24338

Indirizzo : Via Santa Caterina, 4

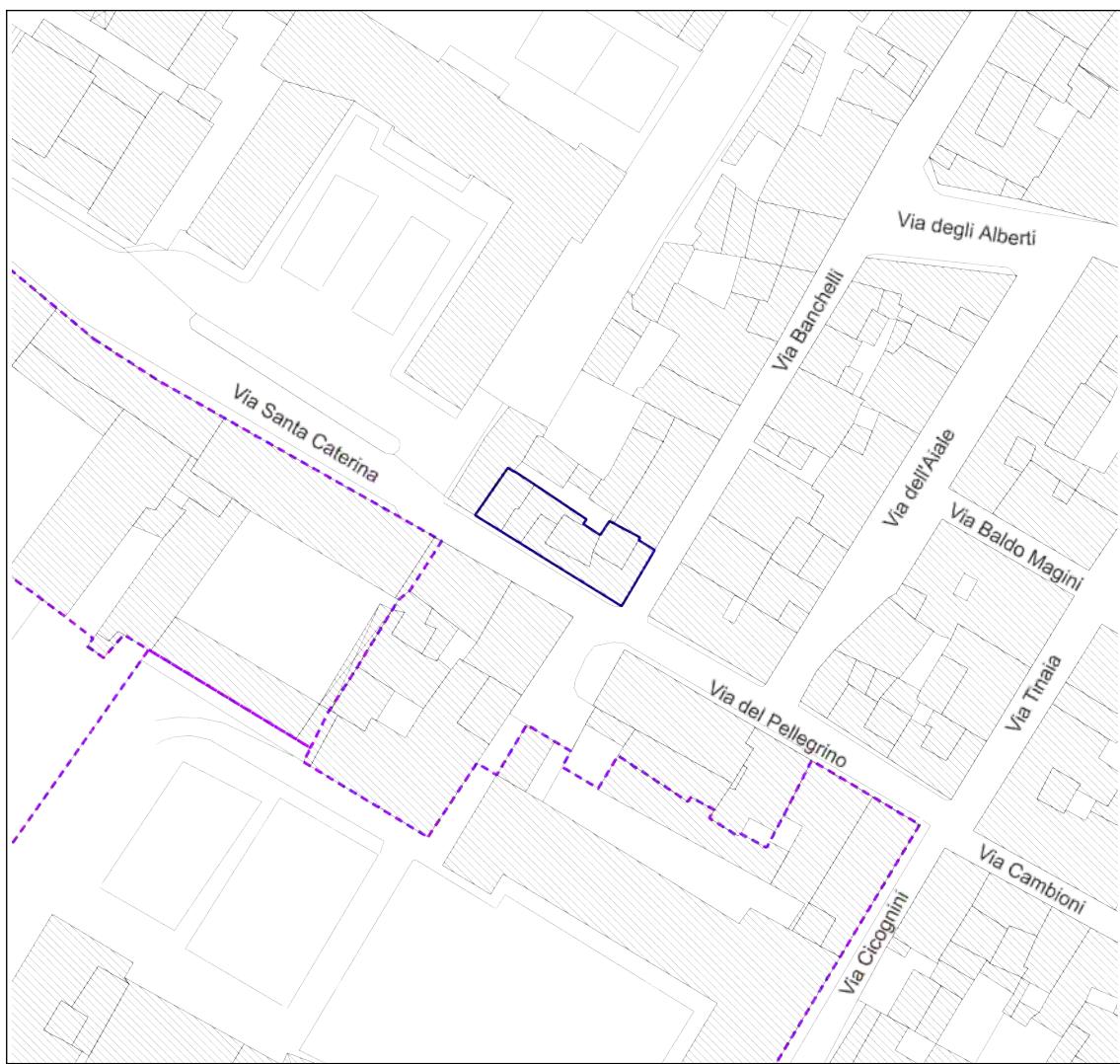
Coordinate Catastali : *foglio* 48 *particella* 94

Piano operativo

E2 - 3_153

Estratto di mappa cartografica

Scala 1:500



INFORMAZIONI STORICHE EDIFICO

Edificio in via Santa Caterina

IMMAGINI STORICHE



**Catasto Ferdinandeo
Leopoldino sec. XIX**

Estratto della sezione
catastale

CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

Tipologia : Palazzo

Epoca di costruzione : Anteriore 1800

N° max piani fuori terra : 4

Stato di conservazione : Scadente

Altezze piani fuori terra : Eterogenee

Scantinato : No

PERTINENZE

Seminterrato : No

Alberature : -

Garage : No

Filari : -

Accessibilità edificio : Fronte strada

Aree di pertinenza e stato di manutenzione : -

Destinazioni d'uso :

- **P. T.** : Residenza, Commercio / deposito
commerciale, Pubblico esercizio

- **P. 1** : Residenza

- **P. 2** : Residenza

- **P. 3** : Residenza

ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

Tipo di copertura Piana, a capanna, a padiglione

Finitura facciata intonaco (**Finitura:** liscio)

Basamento	conglomerato cementizio intonacato
Marcadavanzale	conglomerato cementizio intonacato
Cornici	conglomerato cementizio intonacato
Cornice sottotetto	intonaco
Gronda	travicelli in legno e tavolato in legno, gronda a vista
Manto di copertura	rivestimento calpestabile (terrazzo-tetto piano) , coppi ed embrici

ALTRE CARATTERISTICHE

Balcone :	Aperto, Scoperto
Tipo di parapetto :	Muratura, Ringhiera in ferro, Balaustre in cls
Infissi :	Legno, Alluminio
Persiane :	Legno
Tipo insegne :	Entro aperture

ELEMENTI ARCHITETTONICI E DECORATIVI

Tipo elemento	Materiale	Stato
Cornici e modanature	conglomerato cementizio	Medio
Terrazzo con mensole a voluta su portale di	muratura e conglomerato	Medio

ELEMENTI DI PREGIO E DI DEGRADO RISPETTO AL CONTESTO

FINITURA FACCIATA	<i>Precio :</i> -
	<i>Degrado :</i> Distaccamento intonaco e risalita capillare
BASAMENTO	<i>Precio :</i> -
	<i>Degrado :</i> Risalita capillare
INFISSI	<i>Precio :</i> -
	<i>Degrado :</i> Gli infissi risultano degradati
Insegne :	incongruo
Elementi tecnologici incompatibili :	antenne paraboliche, bocchette, allarmi, cavi a vista
Terrazze Incongrue :	presenza di terrazza in copertura
Tettoie Incongrue :	presenza di tettoia su terrazza in copertura

DEGRADO FISICO

Degrado strutturale :	Basso
Degrado delle finiture :	Alto

FOTO



**Edificio posto in via
Santa Caterina**

Scorcio da via Santa
caterina - Fronte sud



**Edificio in via Santa
Caterina**

Scorcio da via Santa
Caterina - Fronte sud-
ovest

REPORT EDIFICIO 3_154

Edificio : 17942

Indirizzo : Via Cesare Guasti, 39

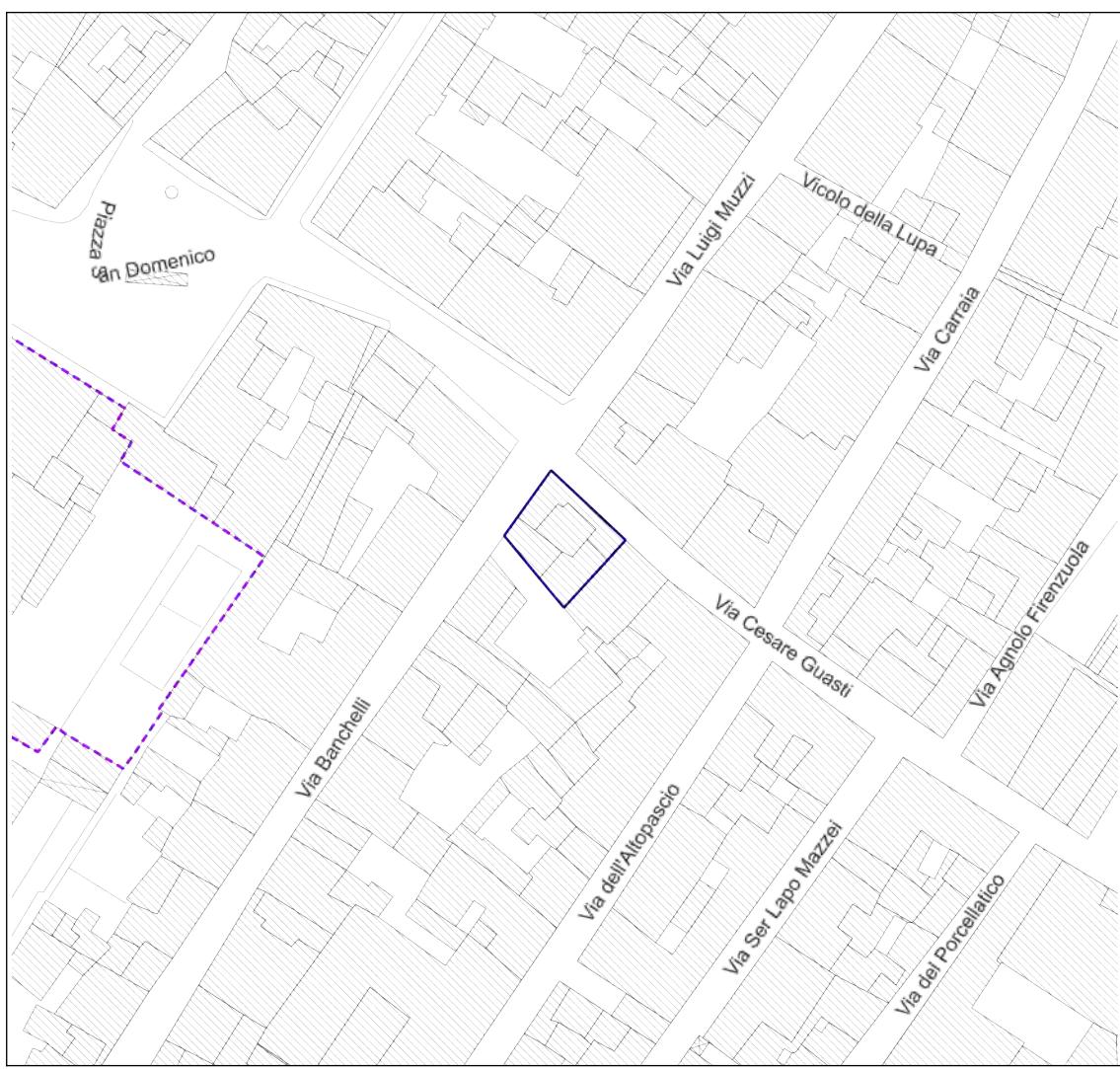
Coordinate Catastali : *foglio* 48 *particella* 95

Piano operativo

E2 - 3_154

Estratto di mappa cartografica

Scala 1:500



INFORMAZIONI STORICHE EDIFICO

Casa Guasti

L'edificio - casa natale di Cesare Guasti, erudito, direttore dell'Archivio di Stato di Firenze e segretario dell'Accademia della Crusca - presenta una facciata realizzata nel 1818, su disegno di Giuseppe Valentini. All'interno, conserva una scala a pozzo, di originale fattura, sempre opera del Valentini.

IMMAGINI STORICHE



**Catasto Ferdinandeo
Leopoldino sec. XIX**

Estratto della sezione
catastale

CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

Tipologia : Palazzo

Epoca di costruzione : Anteriore 1800

N° max piani fuori terra : 5

Stato di conservazione : Discreto

Altezze piani fuori terra : Eterogenee

Scantinato : No

PERTINENZE

Seminterrato : No

Alberature : -

Garage : No

Filari : -

Accessibilità edificio : Fronte strada

Aree di pertinenza e stato di manutenzione : -

Destinazioni d'uso :

- **P. T.** : Residenza, Commercio / deposito
commerciale

- **P. 1** : Residenza

- **P. 2** : Residenza

- **P. 3** : Residenza

- **P. 4** : Residenza

ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

Tipo di copertura	Piana, a più falde, a padiglione
Finitura facciata	intonaco (Finitura: liscio, bugnato, disegnato)
Basamento	conglomerato cementizio intonacato
Marcapiano	conglomerato cementizio intonacato
Cornici	conglomerato cementizio intonacato
Gronda	travicelli in legno e tavolato in legno, gronda a vista
Manto di copertura	rivestimento calpestabile (terrazzo-tetto piano) , coppi ed embrici

ALTRE CARATTERISTICHE

Balcone :	Aperto, Scoperto
Tipo di parapetto :	Muratura, Ringhiera in ferro
Infissi :	Legno, Alluminio
Persiane :	Legno
Tipo insegne :	Entro aperture

ELEMENTI ARCHITETTONICI E DECORATIVI

Tipo elemento	Materiale	Stato
Portale centinato	conglomerato cementizio	Buono
Disegno di facciata a bugne lisce orizzontali	conglomerato cementizio	Medio
Terrazza con mensole a voluta	muratura e conglomerato	Buono
Iscrizione lapidea	marmo bianco	Buono

ELEMENTI DI PREGIO E DI DEGRADO RISPETTO AL CONTESTO

FINITURA FACCIATA	Precio : -
	Degrado : disaggregazione ed erosione di porzioni di rivestimento
BASAMENTO	Precio : -
	Degrado : presenza di patina biologica e risalita capillare
Elementi tecnologici incompatibili :	bocchette, cavi a vista
Tettoie Incongrue :	presenza di tettoia in pvc in copertura

DEGRADO FISICO

Degrado strutturale :	Nullo
Degrado delle finiture :	Basso

FOTO



Casa Guasti

Scorcio da via Cesare
Guasti - Fronte nord

REPORT EDIFICO 3_155

Edificio : 17540

Indirizzo : Via Cesare Guasti, 29

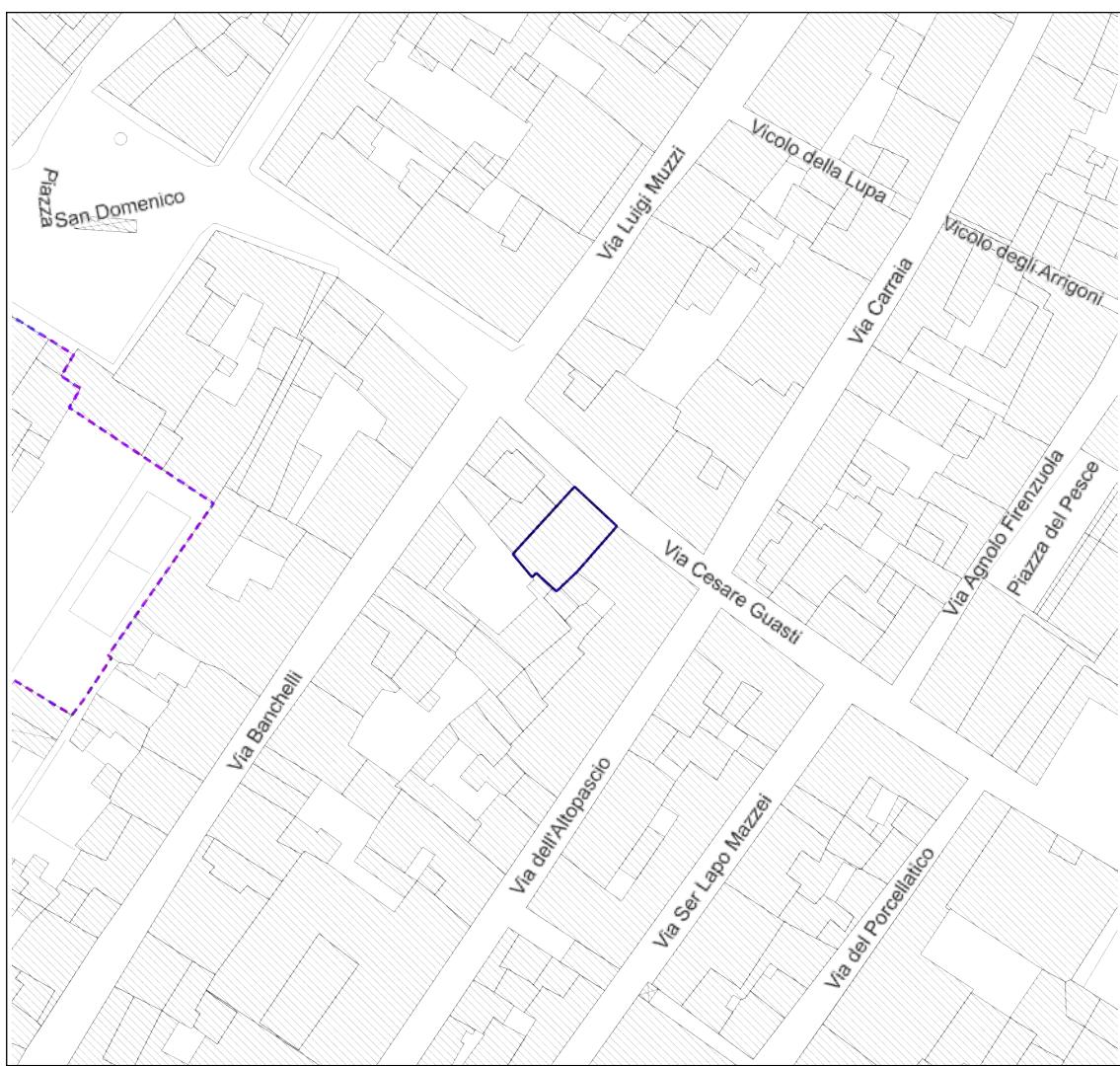
Coordinate Catastali : *foglio* 48 *particella* 96

Piano operativo

E2 - 3_155

Estratto di mappa cartografica

Scala 1:500



INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

Casa Bertini

Casa natale di Giovanni Bertini, che fu protagonista del cattolicesimo sociale e frequentò la facoltà di Giurisprudenza di Pisa ed ebbe come maestro Giuseppe Toniolo. Fu parlamentare e tra i fondatori della Confederazione Italiana del Lavoro. Partecipò al congresso di fondazione del Partito popolare di don Sturzo. Ministro dell'Agricoltura nel 1922, venne eletto all'Assemblea Costituente nel 1946 e senatore dal 1948.

IMMAGINI STORICHE



**Catasto Ferdinandeo
Leopoldino sec. XIX**

Estratto della sezione
catastale

CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

Tipologia : Palazzo

Epoca di costruzione : Anteriore 1800

N° max piani fuori terra : 3

Stato di conservazione : Buono

Altezze piani fuori terra : Omogenee

Scantinato : No

PERTINENZE

Seminterrato : No

Alberature : -

Garage : No

Filari : -

Accessibilità edificio : Fronte strada

Aree di pertinenza e stato di manutenzione : -

Destinazioni d'uso :

- **P. T.** : Residenza, Commercio / deposito
commerciale

- **P. 1** : Residenza

- **P. 2** : Residenza

ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

Tipo di copertura	a falda unica, a capanna
Finitura facciata	intonaco (Finitura: liscio)
Basamento	conglomerato cementizio intonacato
Cornici	conglomerato cementizio intonacato
Gronda	travicelli in legno e tavolato in legno, gronda a vista
Manto di copertura	portoghesi

ALTRE CARATTERISTICHE

Infissi :	Legno, Alluminio
Persiane :	Legno

ELEMENTI ARCHITETTONICI E DECORATIVI

Tipo elemento	Materiale	Stato
Portale centinato	conglomerato cementizio	Buono
Stemma	pietra serena	Cattivo
Iscrizione lapidea	marmo bianco	Medio

ELEMENTI DI PREGIO E DI DEGRADO RISPETTO AL CONTESTO

FINITURA FACCIATA	Precio : -
	Degrado : presenza di patina biologica e deposito superficiale
Elementi tecnologici	bocchette, allarmi, cavi a vista
Incompatibili :	

DEGRADO FISICO

Degrado strutturale :	Nullo
Degrado delle finiture :	Basso

FOTO



Casa Bertini

Scorcio da via Cesare
Guasti - Fronte nord



Casa Bertini

Particolare - Stemma e
iscrizione lapidea

REPORT EDIFICIO 3_156

Edificio : 21074

Indirizzo : Via dell'Altopascio, 6

Coordinate Catastali : *foglio* 48 *particella* 97

DLgs 42/2004

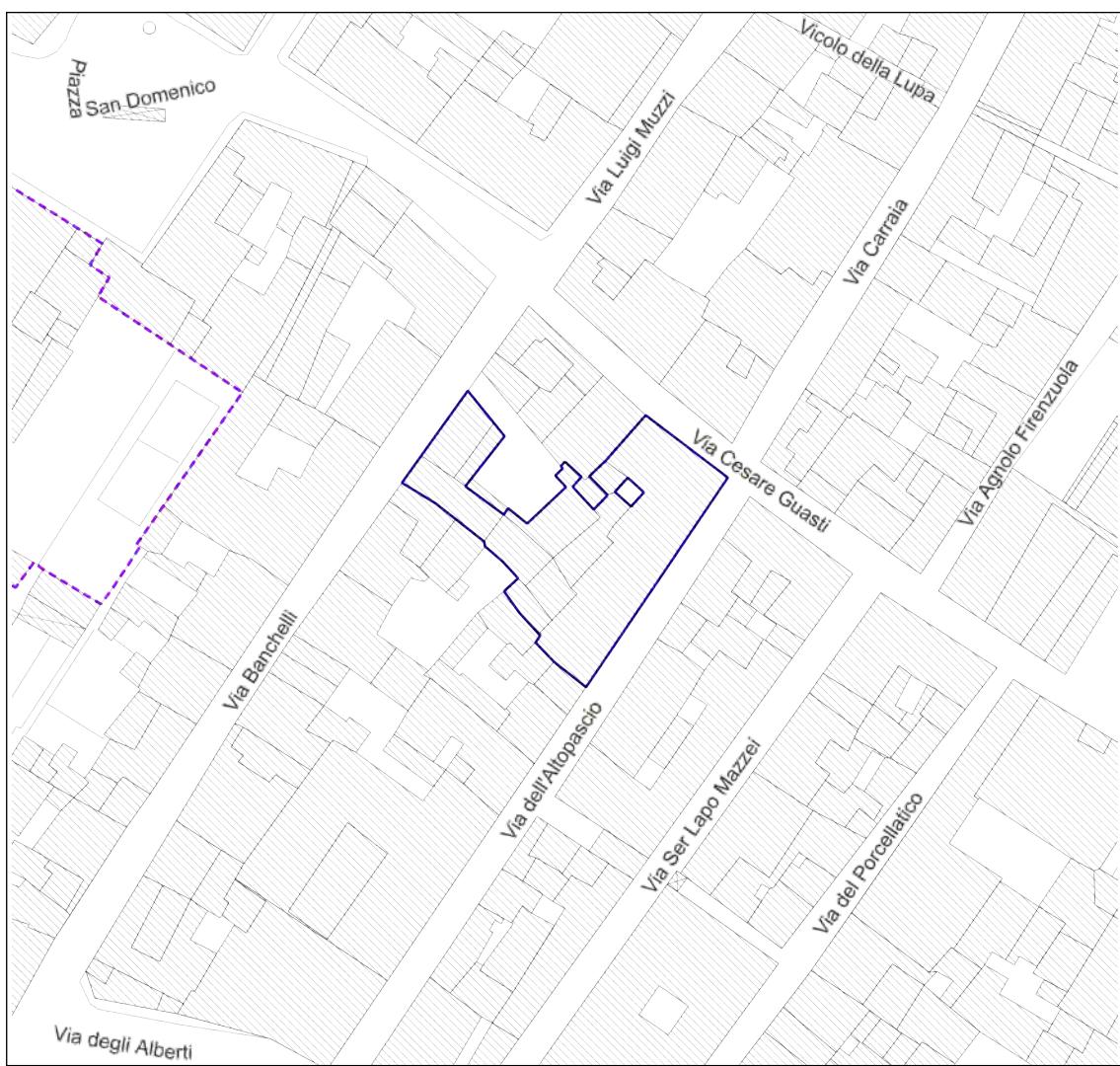
DECRETO - beni monumentali

Piano operativo

E1 - 3_156

Estratto di mappa cartografica

Scala 1:500



INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

Palazzo Apolloni oggi Bini

L'edificio presenta una facciata del XVII-XVIII secolo, con una scansione secondo cinque assi di aperture sul fronte principale e dodici su quello laterale, con decori rettilinei e finitura angolare a bugnato. All'interno, si conserva una scalone decorato a stucchi del Settecento e una statua opera di Giuseppe Pini.

IMMAGINI STORICHE



**Catasto Ferdinandeo
Leopoldino sec. XIX**

Estratto della sezione catastale

CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

Tipologia : Palazzo

Epoca di costruzione : Anteriore 1800

N° max piani fuori terra : 3

Stato di conservazione : Buono

Altezze piani fuori terra : Eterogenee

Scantinato : No

PERTINENZE

Seminterrato : No

Alberature : -

Garage : No

Filari : -

Accessibilità edificio : Fronte strada

Aree di pertinenza e stato di manutenzione :

Destinazioni d'uso :

- Area di pertinenza non rilevabile

- **P. T.** : Residenza, Commercio / deposito commerciale

- **P. 1** : Residenza

- **P. 2** : Residenza

ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

Tipo di copertura	a più falde, a capanna, a padiglione
Finitura facciata	intonaco (Finitura: liscio)
Angolari	pietra
Marcadavanzale	pietra
Cornici	conglomerato cementizio intonacato, intonaco, pietra
Cornice sottotetto	pietra
Gronda	travicelli in legno e tavolato in legno, gronda a vista
Manto di copertura	coppi ed embrici

ALTRE CARATTERISTICHE

Infissi :	Legno, Alluminio
Persiane :	Legno
Tipo insegne :	Entro aperture, In parete
Tende da sole :	A discesa, A cappottina

ELEMENTI ARCHITETTONICI E DECORATIVI

Tipo elemento	Materiale	Stato
Portale centinato	pietra serena	Buono
Disegno di facciata con cornici e modanature	pietra serena	Medio
Stemma	pietra serena	Buono
Tabernacolo a nicchia	pietra serena	Medio

ELEMENTI DI PREGIO E DI DEGRADO RISPETTO AL CONTESTO

FINITURA FACCIATA	Precio : -
	Degrado : presenza di patina biologica e deposito superficiale
BASAMENTO	Precio : -
	Degrado : presenza di patina biologica e risalita capillare ed esfoliazione della pietra
ANGOLARI	Precio : -
	Degrado : presenza di patina biologica e deposito superficiale ed esfoliazione della pietra
MARCADAVANZALE	Precio : -
	Degrado : mancanza di porzione di marcadavanzale
CORNICI	Precio : -
	Degrado : mancanza di porzioni di pietra
GRONDA	Precio : -
	Degrado : mancanza di tinteggiatura nel tavolato di copertura
Insegne :	incongruo
Elementi tecnologici incompatibili :	allarmi, cavi a vista

DEGRADO FISICO

Degrado strutturale : Nullo

Degrado delle finiture : Medio

FOTO



**Palazzo Apolloni oggi
Bini**

Particolare - Stemma



**Palazzo Apolloni oggi
Bini**

Particolare - Tabernacolo



**Palazzo Apolloni oggi
Bini**

Scorcio da via Cesare
Guasti - Fronte nord-est

REPORT EDIFICO 3_157

Edificio : 35364

Indirizzo : Via dell'Altopascio, 16

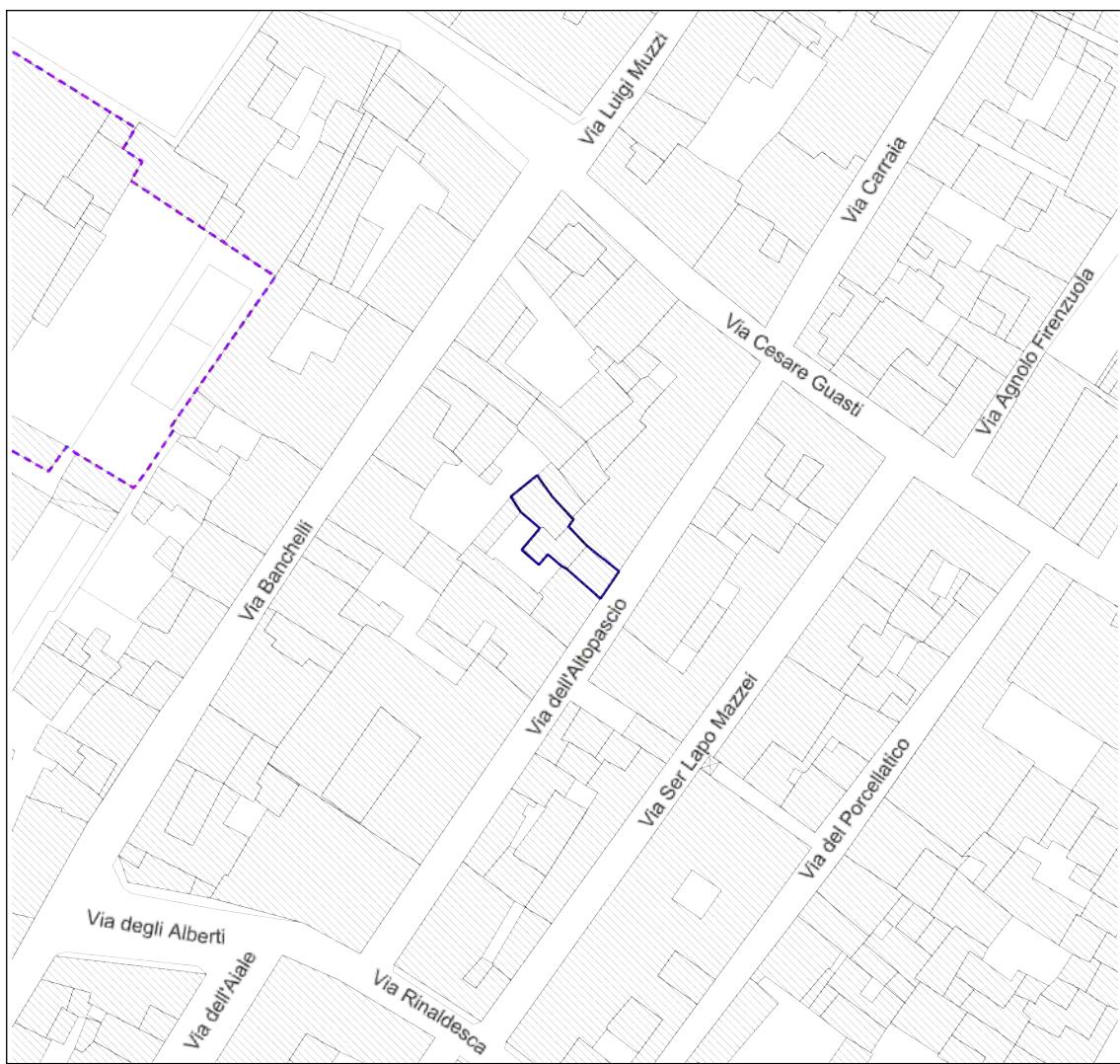
Coordinate Catastali : *foglio* 48 *particella* 99

Piano operativo

E2 - 3_157

Estratto di mappa cartografica

Scala 1:500



INFORMAZIONI STORICHE EDIFICO

Edificio in via dell'Altopascio

IMMAGINI STORICHE



**Catasto Ferdinandeo
Leopoldino sec. XIX**

Estratto della sezione
catastale

CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

Tipologia : Palazzo

Epoca di costruzione : Anteriore 1800

N° max piani fuori terra : 4

Stato di conservazione : Buono

Altezze piani fuori terra : Omogenee

Scantinato : No

PERTINENZE

Seminterrato : No

Alberature : -

Garage : No

Filari : -

Accessibilità edificio : Fronte strada

Aree di pertinenza e stato di manutenzione : -

Destinazioni d'uso :

- **P. T.** : Residenza, Commercio / deposito commerciale
- **P. 1** : Residenza
- **P. 2** : Residenza
- **P. 3** : Residenza

ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

Tipo di copertura a più falde

Finitura facciata intonaco (**Finitura:** liscio)

Basamento	intonaco (Finitura: arricciato)
Cornici	conglomerato cementizio intonacato
Cornice sottotetto	intonaco
Gronda	travicelli in legno e tavolato in legno, gronda a vista
Manto di copertura	coppi ed embrici

ALTRE CARATTERISTICHE

Infissi :	Legno, Alluminio
Persiane :	Legno

ELEMENTI ARCHITETTONICI E DECORATIVI

Tipo elemento	Materiale	Stato
Stemma	pietra serena	Buono

ELEMENTI DI PRECIO E DI DEGRADO RISPETTO AL CONTESTO

FINITURA FACCIA	<i>Precio :</i> -
	<i>Degrado :</i> presenza di patina biologica e distaccamento di intonaco
Elementi tecnologici	bocchette, cavi a vista
incompatibili :	

DEGRADO FISICO

Degrado strutturale :	Nullo
Degrado delle finiture :	Basso

FOTO



**Edificio in via
dell'Altopascio**

Scorcio da via
dell'Altopascio - Fronte
est



**Edificio in via
dell'Altopascio**

Particolare - Stemma

REPORT EDIFICIO 3_158

Edificio : 2034

Indirizzo : Via degli Alberti, 2

Coordinate Catastali : *foglio* 48 *particella* 106

DLgs 42/2004

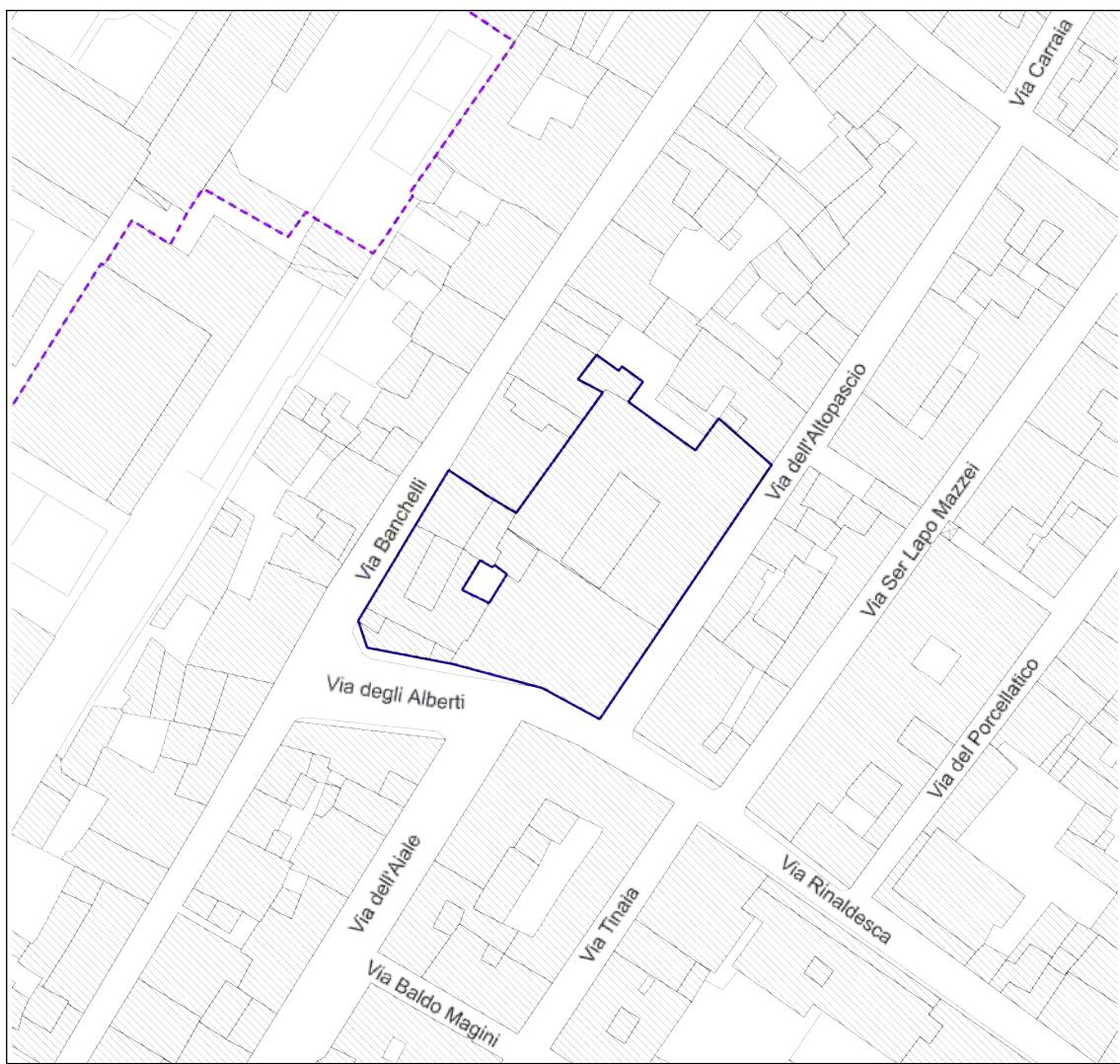
DECRETO - beni monumentali

Piano operativo

E1 - 3_158

Estratto di mappa cartografica

Scala 1:500



INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

Palazzo dei Conti Alberti detto L'Aiale o il Casone

Palazzo degli Alberti è uno storico palazzo gentilizio; sede storica della Cassa di Risparmio di Prato, qui l'istituto bancario ha collocato e aperto al pubblico la sua notevole raccolta d'arte. Tradizionalmente detto "Il casone degli Alberti", l'edificio ha l'ingresso sulla piccola piazza che si apre su via Rinaldesca. Le sue origini sono duecentesche: sulla facciata si possono ancora vedere tracce di loggiati ed aperture, ora tamponate, in pietra alberese, che risalgono a quel periodo. L'aspetto attuale della facciata riporta a ristrutturazioni ed ampliamenti, eseguiti nel periodo che va dalla fine del Quattrocento all'inizio del Cinquecento: il portale e le finestre centinate a bugnato, le due cornici a dentelli che la adornano ne sono una testimonianza. Sullo spigolo del palazzo è visibile uno stemma in pietra della famiglia dei Bardi di Vernio, alla quale appartenne Contessina de' Bardi, moglie di Cosimo de' Medici. La Cassa di Risparmio di Prato, fondata nel 1830, trasferì la sua sede nel palazzo nel 1870; negli anni successivi il palazzo fu restaurato ed ampliato fino ad assumere l'estensione odierna.

IMMAGINI STORICHE



**Catasto Ferdinandeo
Leopoldino sec. XIX**

Estratto della sezione
catastale

CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

Tipologia : Palazzo

Epoca di costruzione : Anteriore 1600

N° max piani fuori terra : 3

Stato di conservazione : Buono

Altezze piani fuori terra : Eterogenee

Scantinato : No

PERTINENZE

Seminterrato : No

Alberature : -

Garage : No

Filari : -

Accessibilità edificio : Fronte strada

Aree di pertinenza e stato di manutenzione : -

Destinazioni d'uso :

- **P. T.** : Attrezzature - servizi pubblici (scuole, servizi sociali, etc)
- **P. 1** : Attrezzature - servizi pubblici (scuole, servizi sociali, etc)
- **P. 2** : Attrezzature - servizi pubblici (scuole, servizi sociali, etc)

ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

Tipo di copertura	a capanna, a padiglione
Finitura facciata	intonaco (Finitura: liscio), pietra (Finitura: liscio Materiale: locale)
Basamento	conglomerato cementizio intonacato
Marcadavanzale	pietra, conglomerato cementizio intonacato
Cornici	conglomerato cementizio intonacato, pietra
Gronda	travicelli in legno e tavolato in legno, gronda a vista
Manto di copertura	coppi ed embrici

ALTRE CARATTERISTICHE

Infissi :	Legno
Tipo insegne :	In parete

ELEMENTI ARCHITETTONICI E DECORATIVI

Tipo elemento	Materiale	Stato
Porzione muraria antica a vista	pietra alberese	Buono
Portale e aperture centinate con cornice bugnata	muratura e pietra serena	Buono
Stemma	pietra serena	Buono

ELEMENTI DI PREGIO E DI DEGRADO RISPETTO AL CONTESTO

BASAMENTO	Pregio : -
	Degrado : presenza di patina biologica e risalita capillare
Insegne :	congruo
Elementi tecnologici	bocchette

incompatibili :

DEGRADO FISICO

Degrado strutturale :	Nullo
Degrado delle finiture :	Nullo

FOTO



**Palazzo dei Conti
Alberti detto l'Aiale o il
Casone**

Particolare - Stemma



**Palazzo dei Conti
Alberti detto l'Aiale o il
Casone**

Scorcio da via degli
Alberti - Fronte sud-est



**Palazzo dei Conti
Alberti detto l'Aiale o il
Casone**

Scorcio da via dell'Aiale -
Fronte sud

REPORT EDIFICIO 3_158

Edificio : 2918

Indirizzo : Via Banchelli, 25

Coordinate Catastali : *foglio* 48 *particella* 368

DLgs 42/2004

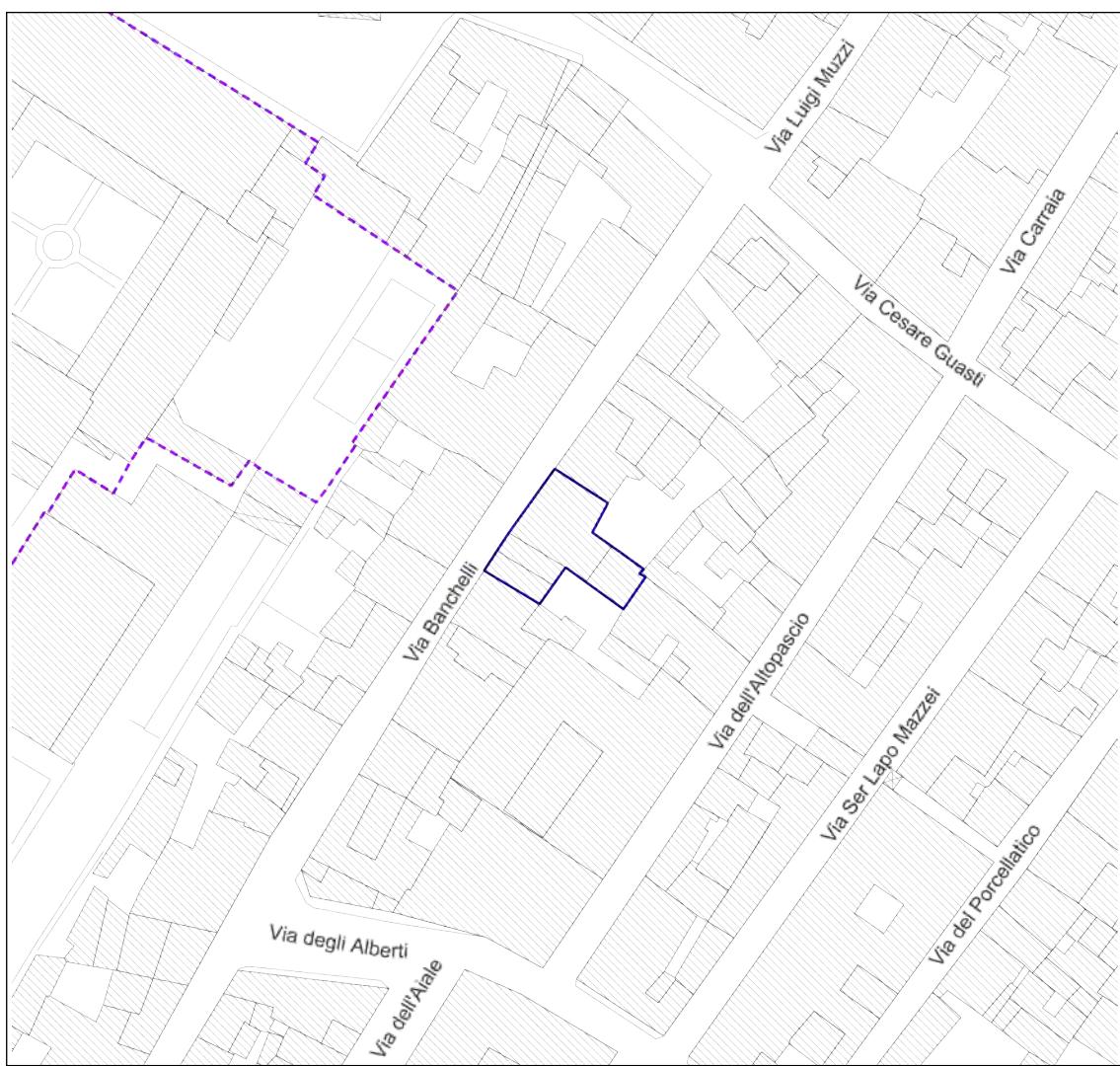
DECRETO - beni monumentali

Piano operativo

E1 - 3_158

Estratto di mappa cartografica

Scala 1:500



INFORMAZIONI STORICHE EDIFICO

Palazzo dei Conti Alberti detto l'Aiale o il Casone

Elemento relativo a ID 2034

IMMAGINI STORICHE



**Catasto Ferdinandeo
Leopoldino sec. XIX**

Estratto della sezione
catastale

CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

Tipologia : Palazzo

Epoca di costruzione : Anteriore 1800

N° max piani fuori terra : 3

Stato di conservazione : Buono

Altezze piani fuori terra : Eterogenee

Scantinato : No

PERTINENZE

Seminterrato : No

Alberature : -

Garage : No

Filari : -

Accessibilità edificio : Fronte strada, Viabilità di

Aree di pertinenza e stato di manutenzione :

Destinazioni d'uso : servizio, Da pertinenza

- Area di pertinenza non rilevabile

- P. T. : Residenza, Direzionale

- P. 1 : Residenza

- P. 2 : Residenza

ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

Tipo di copertura a capanna

Finitura facciata intonaco (**Finitura:** liscio)

Basamento conglomerato cementizio intonacato

Marcadavanzale	conglomerato cementizio intonacato
Cornici	conglomerato cementizio intonacato
Cornice sottotetto	conglomerato cementizio intonacato
Gronda	travicelli in legno e tavolato in legno, gronda a vista
Manto di copertura	portoghesi

ALTRE CARATTERISTICHE

Infissi :	Legno, Alluminio
Persiane :	Legno

ELEMENTI ARCHITETTONICI E DECORATIVI

Tipo elemento	Materiale	Stato
Stemma	pietra serena	Medio

ELEMENTI DI PREGIO E DI DEGRADO RISPETTO AL CONTESTO

FINITURA FACCIATA	<i>Precio :</i> -	
	<i>Degrado :</i> presenza di macchie di umidità e patina biologica con distaccamento di intonaco e rappezzi incongrui	
BASAMENTO	<i>Precio :</i> -	
	<i>Degrado :</i> presenza di risalita capillare, patina biologica e mancanza di porzioni di intonaco	
INFISSI	<i>Precio :</i> -	
	<i>Degrado :</i> presenza di infissi deteriorati	
Elementi tecnologici incompatibili :	telecamere	

DEGRADO FISICO

Degrado strutturale :	Nullo
Degrado delle finiture :	Medio

FOTO



**Palazzo dei Conti
Alberti detto l'Aiale o il
Casone**

Scorcio da via Baldo
Magini - Fronte ovest



**Palazzo dei Conti
Alberti detto l'Aiale o il
Casone**

Particolare - Stemma



**Palazzo dei Conti
Alberti detto l'Aiale o il
Casone**

Scorcio da via Banchelli -
Fronte ovest

REPORT EDIFICIO 3_158

Edificio : 8661

Indirizzo : Via Banchelli

Coordinate Catastali : *foglio* 48 *particella* 103

DLgs 42/2004

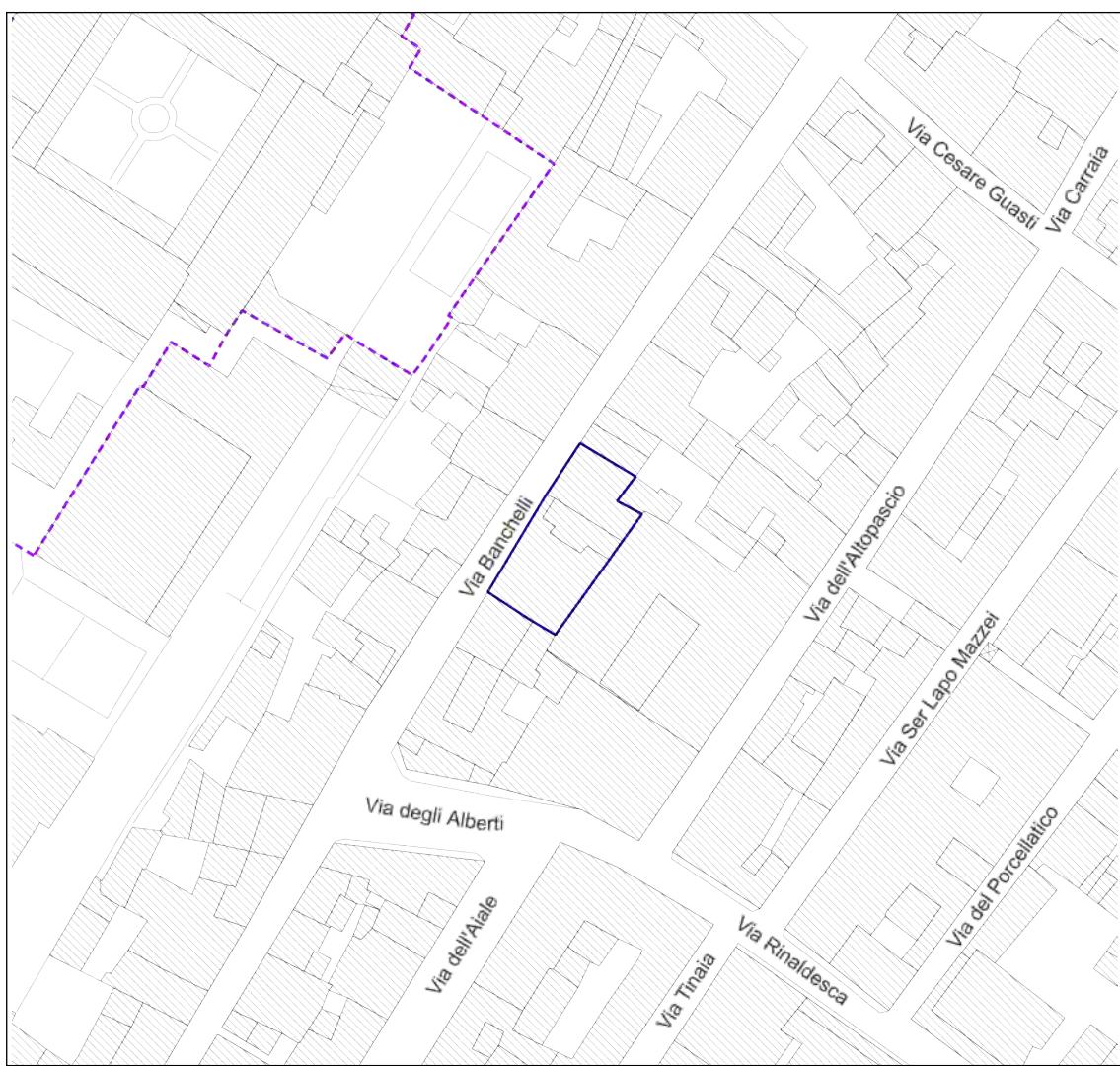
DECRETO - beni monumentali

Piano operativo

E1 - 3_158

Estratto di mappa cartografica

Scala 1:500



INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

Palazzo dei Conti Alberti detto l'Aiale o il Casone

Elemento relativo a ID 2034

IMMAGINI STORICHE



**Catasto Ferdinandeo
Leopoldino sec. XIX**

Estratto della sezione
catastale

CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

Tipologia : Palazzo

Epoca di costruzione : Anteriore 1800

N° max piani fuori terra : 4

Stato di conservazione : Discreto

Altezze piani fuori terra : Eterogenee

Scantinato : No

PERTINENZE

Seminterrato : No

Alberature : -

Garage : No

Filari : -

Accessibilità edificio : Fronte strada

Aree di pertinenza e stato di manutenzione : -

Destinazioni d'uso :

- **P. T.** : Residenza, Attrezzature - servizi pubblici (scuole, servizi sociali, etc)
- **P. 1** : Residenza
- **P. 2** : Residenza
- **P. 3** : Residenza

ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

Tipo di copertura a capanna

Finitura facciata	intonaco (Finitura: liscio)
Basamento	conglomerato cementizio intonacato
Cornici	conglomerato cementizio intonacato, pietra
Cornice sottotetto	conglomerato cementizio intonacato
Gronda	travicelli in legno e laterizio, gronda a vista, finitura ad intonaco
Manto di copertura	portoghesi

ALTRE CARATTERISTICHE

Infissi :	Legno, Alluminio, PVC
Persiane :	Legno

ELEMENTI ARCHITETTONICI E DECORATIVI

Tipo elemento	Materiale	Stato
Portale centinato	pietra serena	Medio

ELEMENTI DI PREGIO E DI DEGRADO RISPETTO AL CONTESTO

FINITURA FACCIATA	<i>Precio :</i>	-
	<i>Degrado :</i>	presenza di macchie e patina biologica
BASAMENTO	<i>Precio :</i>	-
	<i>Degrado :</i>	presenza di patina biologica e distacco di intonaco
Elementi tecnologici incompatibili :	telecamere	

DEGRADO FISICO

Degrado strutturale :	Nullo
Degrado delle finiture :	Basso

FOTO



**Palazzo dei Conti
Alberti detto l'Aiale o il
Casone**

Scorcio da via Banchelli -
Fronte ovest

REPORT EDIFICIO 3_158

Edificio : 11935

Indirizzo : Via Banchelli, 11

Coordinate Catastali : *foglio* 48 *particella* 98

DLgs 42/2004

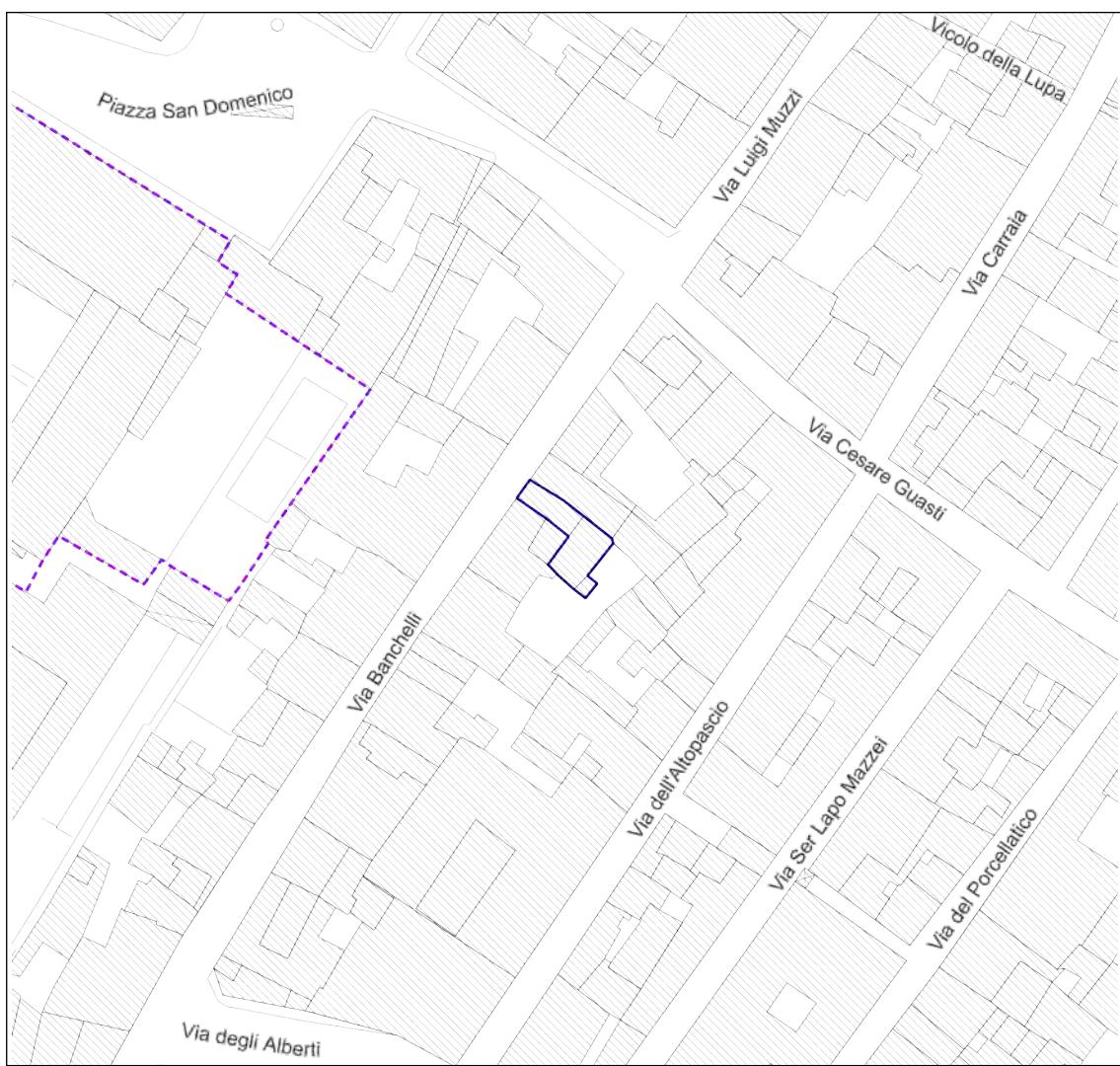
DECRETO - beni monumentali

Piano operativo

E1 - 3_158

Estratto di mappa cartografica

Scala 1:500



INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

Palazzo dei Conti Alberti detto l'Aiale o il Casone

Elemento relativo a ID 2034

IMMAGINI STORICHE



**Catasto Ferdinandeo
Leopoldino sec. XIX**

Estratto della sezione
catastale

CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

Tipologia : Edificio a schiera

Epoca di costruzione : Anteriore 1800

N° max piani fuori terra : 3

Stato di conservazione : Discreto

Altezze piani fuori terra : Eterogenee

Scantinato : No

PERTINENZE

Seminterrato : No

Alberature : -

Garage : No

Filari : -

Accessibilità edificio : Fronte strada

Aree di pertinenza e stato di manutenzione : -

Destinazioni d'uso :

- **P. T.** : Attrezzature - servizi pubblici (scuole, servizi sociali, etc)
- **P. 1** : Residenza
- **P. 2** : Residenza

ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

Tipo di copertura a falda unica, a capanna

Finitura facciata intonaco (**Finitura:** liscio)

Basamento pietra (**Finitura**: liscio | **Materiale**: arenaria)
Gronda travicelli in legno e laterizio
Manto di copertura coppi ed embrici

ALTRE CARATTERISTICHE

Infissi : Legno, Alluminio
Persiane : Legno

ELEMENTI ARCHITETTONICI E DECORATIVI

Tipo elemento	Materiale	Stato
Stemma	pietra serena	Medio

ELEMENTI DI PREGIO E DI DEGRADO RISPETTO AL CONTESTO

BASAMENTO	Pregio : -
	Degrado : presenza di patina biologica e risalita capillare con distacco porzioni lapidee

DEGRADO FISICO

Degrado strutturale : Nullo
Degrado delle finiture : Basso

FOTO



**Palazzo dei Conti
Alberti detto l'Aiale o il
Casone**

Scorcio da via Banchelli -
Fronte ovest



**Palazzo dei Conti
Alberti detto l'Aiale o il
Casone**

Dettaglio - Stemma

REPORT EDIFICIO 3_158

Edificio : 28197

Indirizzo : Via Banchelli, 15

Coordinate Catastali : *foglio* 48 *particella* 100

DLgs 42/2004

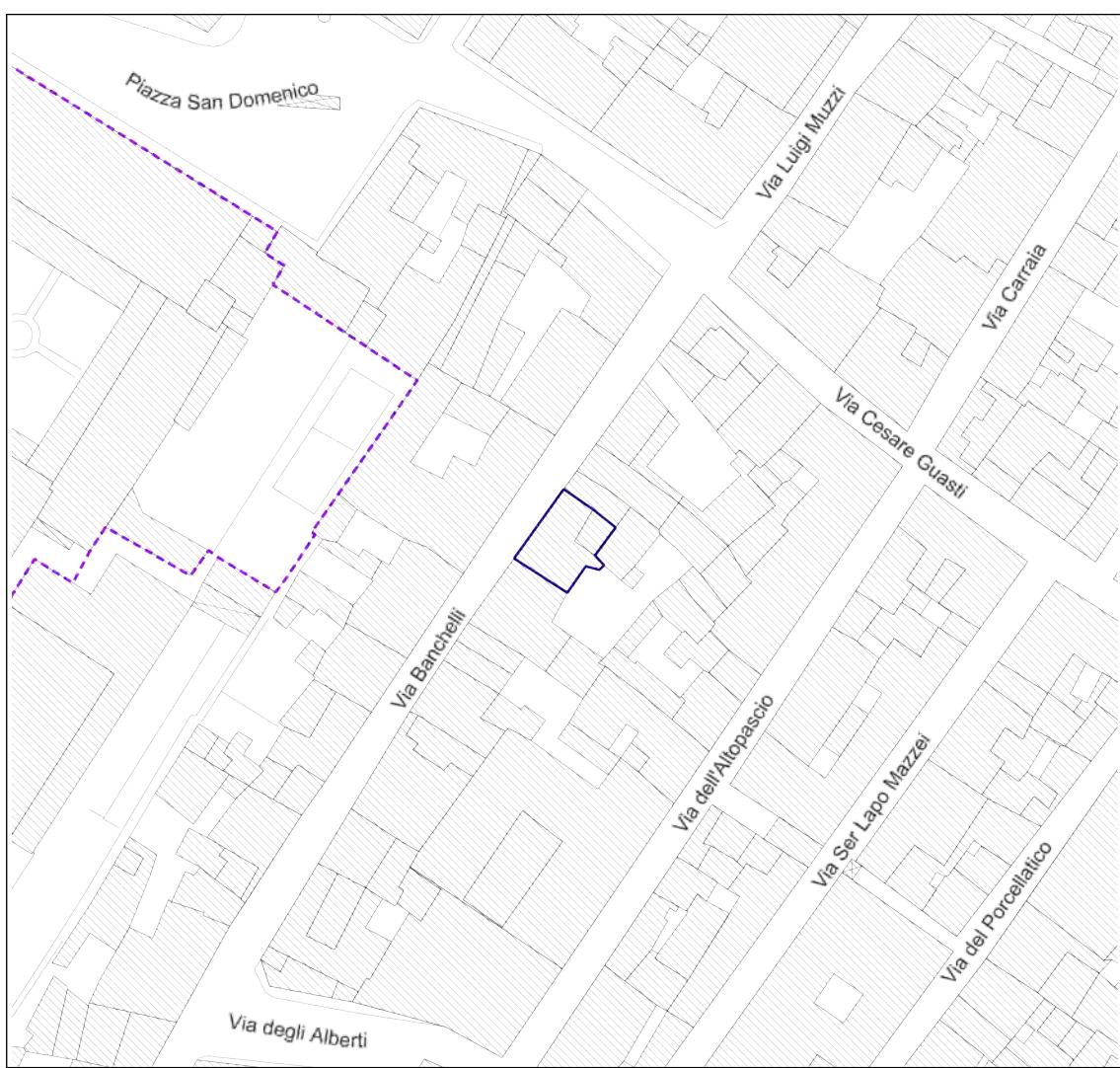
DECRETO - beni monumentali

Piano operativo

E1 - 3_158

Estratto di mappa cartografica

Scala 1:500



INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

Palazzo dei Conti Alberti detto l'Aiale o il Casone

Elemento relativo a ID 2034

IMMAGINI STORICHE



**Catasto Ferdinandeo
Leopoldino sec. XIX**

Estratto della sezione
catastale

CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

Tipologia : Edificio a schiera

Epoca di costruzione : Anteriore 1800

N° max piani fuori terra : 2

Stato di conservazione : Discreto

Altezze piani fuori terra : Omogenee

Scantinato : No

PERTINENZE

Seminterrato : No

Alberature : -

Garage : No

Filari : -

Accessibilità edificio : Fronte strada

Aree di pertinenza e stato di manutenzione : -

Destinazioni d'uso :

- **P. T.** : Residenza, Garages / parcheggio

- **P. 1** : Residenza

ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

Tipo di copertura a capanna

Finitura facciata intonaco (**Finitura:** liscio)

Basamento conglomerato cementizio intonacato

Cornici pietra

Cornice sottotetto pietra
Gronda travicelli in legno e laterizio, gronda a vista
Manto di copertura coppi ed embrici

ALTRE CARATTERISTICHE

Infissi : Legno, Alluminio
Persiane : Legno

ELEMENTI ARCHITETTONICI E DECORATIVI

Tipo elemento	Materiale	Stato
Portale centinato	pietra serena	Medio

ELEMENTI DI PREGIO E DI DEGRADO RISPETTO AL CONTESTO

INITURA FACCIATA	<i>Pregio :</i>	-
	<i>Degrado :</i>	presenza di macchie e rappezzì incongrui e distaccamento di porzioni di intonaco
BASAMENTO	<i>Pregio :</i>	-
	<i>Degrado :</i>	presenza di patina biologica e risalita capillare con distacco porzioni lapidee
CORNICI	<i>Pregio :</i>	-
	<i>Degrado :</i>	presenza di patina biologica e deposito superficiale
INFISSI	<i>Pregio :</i>	-
	<i>Degrado :</i>	presenza di infissi deteriorati

DEGRADO FISICO

Degrado strutturale : Nullo
Degrado delle finiture : Medio

FOTO



**Palazzo dei Conti
Alberti detto l'Aiale o il
Casone**

Scorcio da via Banchelli -
Fronte ovest

REPORT EDIFICIO 3_158

Edificio : 29237

Indirizzo : Via dell'Altopascio, 22

Coordinate Catastali : *foglio* 48 *particella* 101

DLgs 42/2004

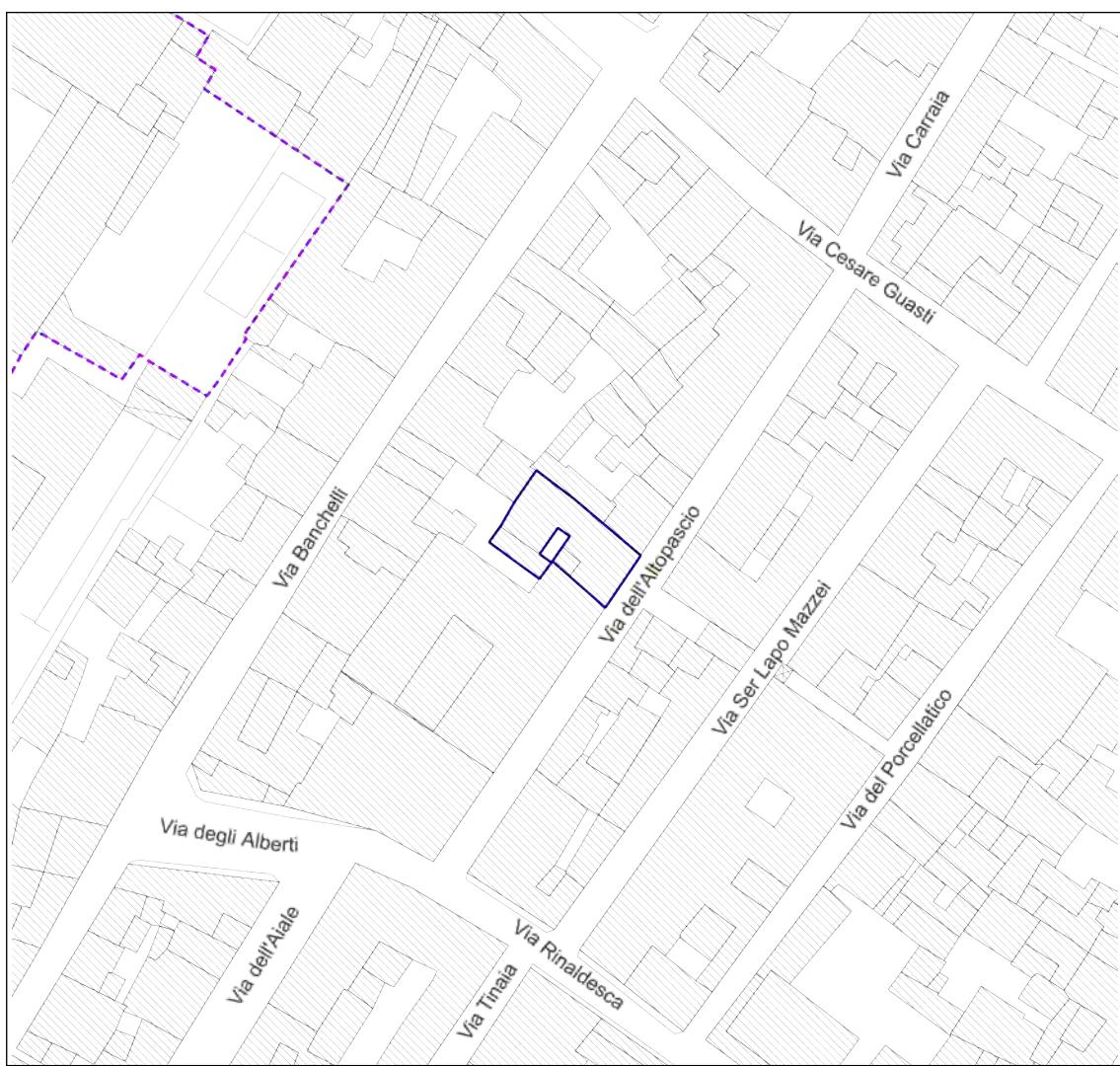
DECRETO - beni monumentali

Piano operativo

E1 - 3_158

Estratto di mappa cartografica

Scala 1:500



INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

Palazzo dei Conti Alberti detto l'Aiale o il Casone

Elemento relativo a ID 2034

IMMAGINI STORICHE



**Catasto Ferdinandeo
Leopoldino sec. XIX**

Estratto della sezione
catastale

CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

Tipologia : Palazzo

Epoca di costruzione : Anteriore 1800

N° max piani fuori terra : 3

Stato di conservazione : Scadente

Altezze piani fuori terra : Omogenee

Scantinato : No

PERTINENZE

Seminterrato : No

Alberature : -

Garage : No

Filari : -

Accessibilità edificio : Fronte strada

Aree di pertinenza e stato di manutenzione : -

Destinazioni d'uso :

- **P. T.** : Residenza, Garages / parcheggio

- **P. 1** : Residenza

- **P. 2** : Residenza

ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

Tipo di copertura Piana, a capanna

Finitura facciata intonaco (**Finitura:** liscio)

Ingressi, recinzioni inferriata

Marcadavanzale	pietra
Cornici	pietra
Gronda	travicelli in legno e laterizio, gronda a vista
Manto di copertura	rivestimento calpestabile (terrazzo-tetto piano) , coppi ed embrici

ALTRE CARATTERISTICHE

Balcone :	Chiuso 3 lati, Scoperto
Tipo di parapetto :	Muratura
Infissi :	Legno, PVC
Avvolgibili :	Alluminio
Persiane :	Legno

ELEMENTI ARCHITETTONICI E DECORATIVI

Tipo elemento	Materiale	Stato
Portale centinato con stemma	pietra serena	Medio

ELEMENTI DI PREGIO E DI DEGRADO RISPETTO AL CONTESTO

FINITURA FACCIA	<i>Pregio :</i> -	
	<i>Degrado :</i> mancanza di ampie porzioni di intonaco	
CORNICI	<i>Pregio :</i> -	
	<i>Degrado :</i> mancanza di porzioni di pietra	
INFISSI	<i>Pregio :</i> -	
	<i>Degrado :</i> presenza di infissi deteriorati	

DEGRADO FISICO

Degrado strutturale :	Basso
Degrado delle finiture :	Alto

FOTO



**Palazzo dei Conti
Alberti detto l'Aiale o il
Casone**

Scorcio da via
dell'Altopascio - Fronte
est

REPORT EDIFICIO 3_158

Edificio : 35374

Indirizzo : Via dell'Altopascio

Coordinate Catastali : *foglio* 48 *particella* 369

DLgs 42/2004

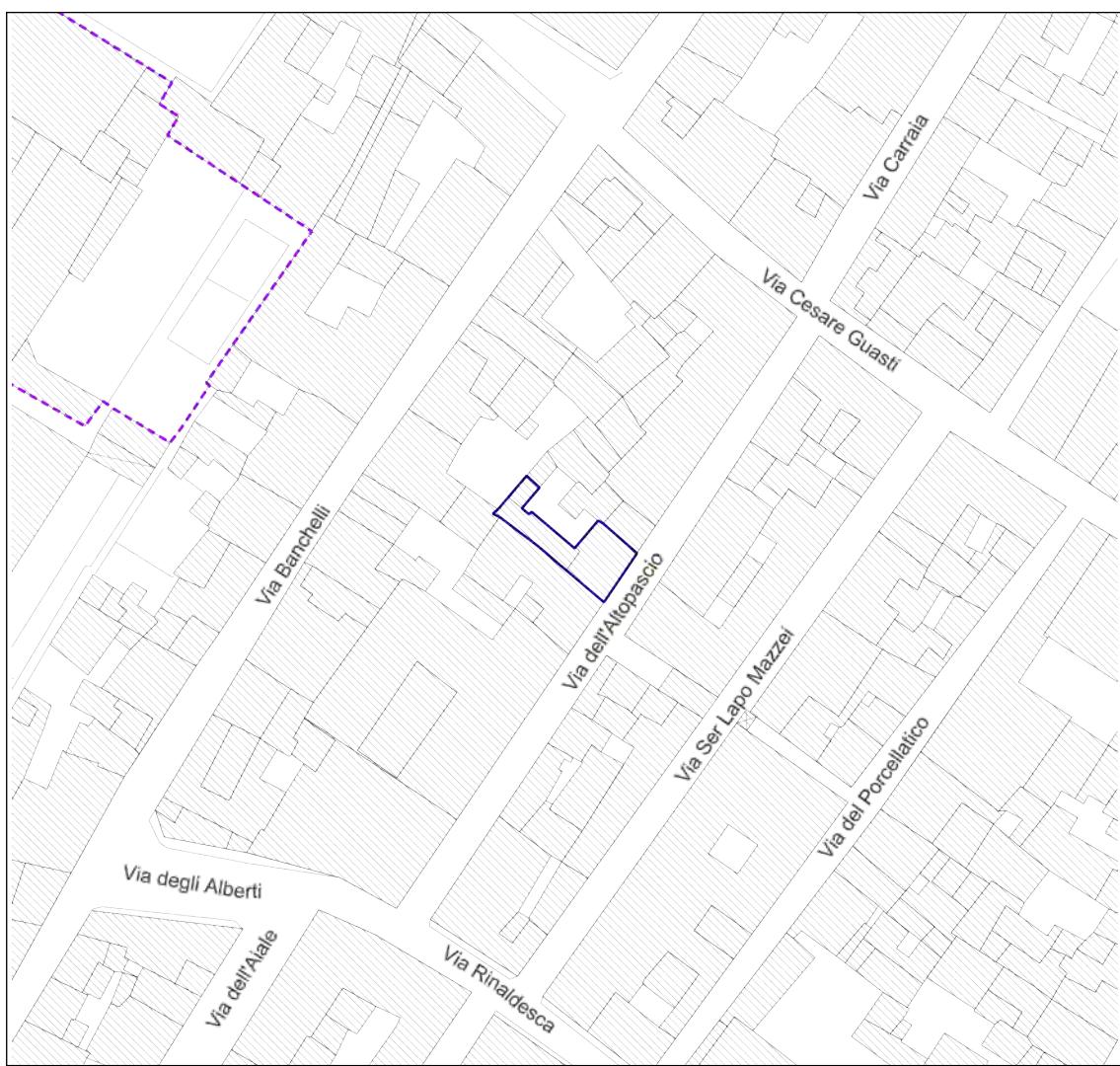
DECRETO - beni monumentali

Piano operativo

E1 - 3_158

Estratto di mappa cartografica

Scala 1:500



INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

Palazzo dei Conti Alberti detto l'Aiale o il Casone

Elemento relativo a ID 2034

IMMAGINI STORICHE



**Catasto Ferdinandeo
Leopoldino sec. XIX**

Estratto della sezione
catastale

CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

Tipologia : Palazzo

Epoca di costruzione : Anteriore 1800

N° max piani fuori terra : 3

Stato di conservazione : Scadente

Altezze piani fuori terra : Eterogenee

Scantinato : No

PERTINENZE

Seminterrato : No

Alberature : -

Garage : No

Filari : -

Accessibilità edificio : Fronte strada

Aree di pertinenza e stato di manutenzione : -

Destinazioni d'uso :

- **P. T.** : Residenza

- **P. 1** : Residenza

- **P. 2** : Residenza

ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

Tipo di copertura a falda unica, a capanna

Finitura facciata intonaco (**Finitura:** liscio)

Marcapiano conglomerato cementizio intonacato

Marcadavanzale	conglomerato cementizio intonacato
Cornici	conglomerato cementizio intonacato
Cornice sottotetto	conglomerato cementizio intonacato
Gronda	gronda a vista, soletta in cls, finitura ad intonaco
Manto di copertura	marsigliesi, coppi ed embrici

ALTRE CARATTERISTICHE

Infissi :	Legno
Persiane :	Legno

ELEMENTI DI PRECIO E DI DEGRADO RISPETTO AL CONTESTO

FINITURA FACCIATA	<i>Precio :</i> -
	<i>Degrado :</i> mancanza di ampie porzioni di intonaco
BASAMENTO	<i>Precio :</i> -
	<i>Degrado :</i> presenza di patina biologica e risalita capillare
INFISSI	<i>Precio :</i> -
	<i>Degrado :</i> infissi deteriorati

DEGRADO FISICO

Degrado strutturale :	Basso
Degrado delle finiture :	Alto

FOTO



**Palazzo dei Conti
Alberti detto l'Aiale o il
Casone**

Scorcio da via
dell'Altopascio - Fronte
est

REPORT EDIFICIO 3_159

Edificio : 8826

Indirizzo : Via del Pellegrino, 12

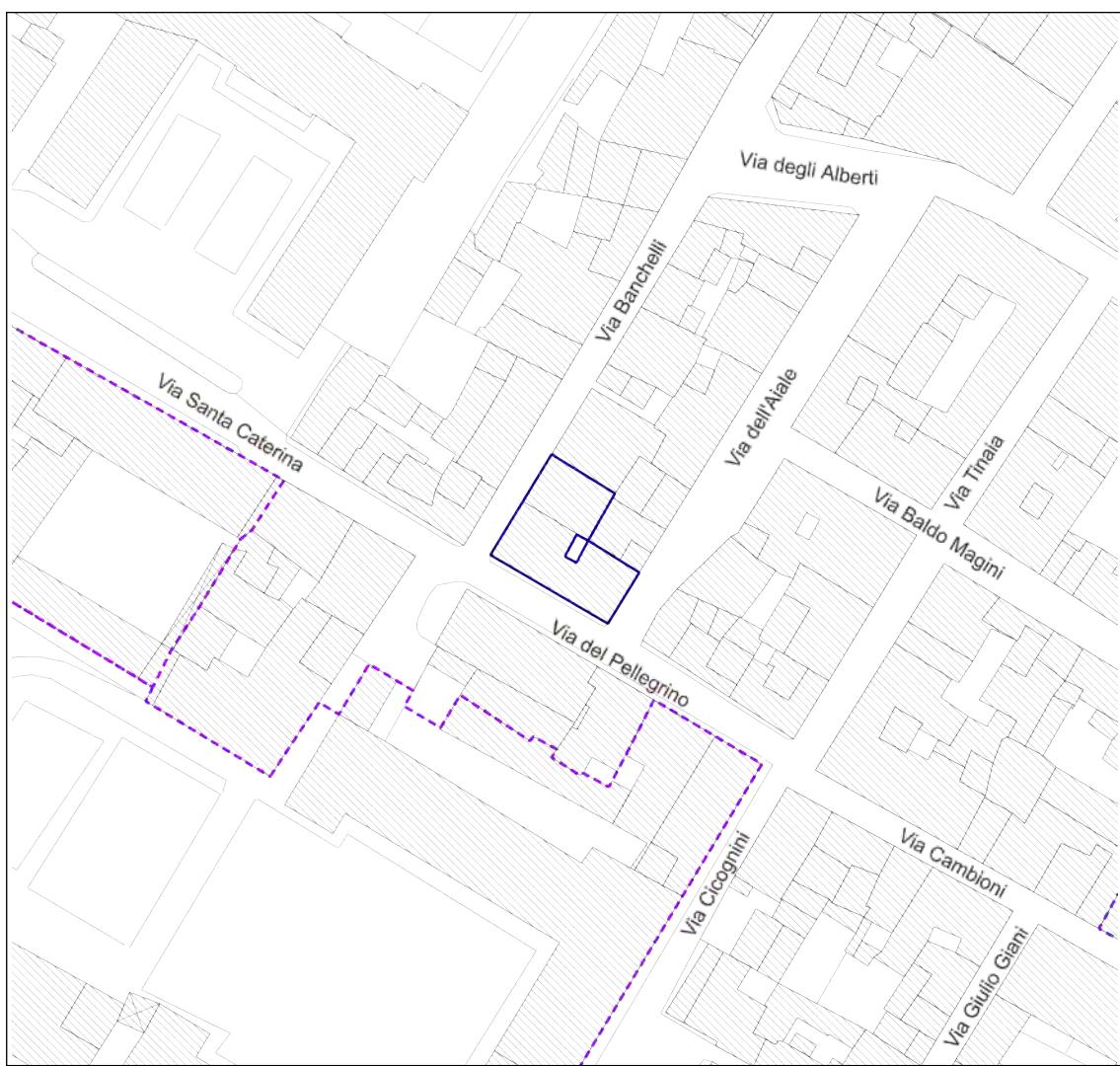
Coordinate Catastali : *foglio* 48 *particella* 119

Piano operativo

E2 - 3_159

Estratto di mappa cartografica

Scala 1:500



INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

Edificio in via del Pellegrino

IMMAGINI STORICHE



Catasto Ferdinandeo Leopoldino sec. XIX

Estratto della sezione
catastale

CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

Tipologia : Palazzo

Epoca di costruzione : Anteriore 1600

N° max piani fuori terra : 3

Stato di conservazione : Buono

Altezze piani fuori terra : Eterogenee

Scantinato : No

PERTINENZE

Seminterrato : No

Alberature : -

Garage : No

Filari : -

Accessibilità edificio : Fronte strada

Aree di pertinenza e stato di manutenzione : -

Destinazioni d'uso :

- **P. T.** : Residenza, Commercio / deposito

commerciale

- **P. 1** : Residenza

- **P. 2** : Residenza

ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

Tipo di copertura a più falde, a padiglione

Finitura facciata intonaco (**Finitura:** liscio), pietra (**Finitura:** liscio, bugnato | **Materiale:** locale)

Basamento pietra (**Finitura:** liscio | **Materiale:** arenaria)

Angolari	pietra
Marcapiano	conglomerato cementizio intonacato
Cornici	pietra
Cornice sottotetto	conglomerato cementizio intonacato
Gronda	gronda a vista, soletta in cls, finitura ad intonaco
Manto di copertura	marsigliesi

ALTRE CARATTERISTICHE

Balcone :	Aperto, Scoperto
Tipo di parapetto :	Muratura, Ringhiera in ferro
Infissi :	Legno, Alluminio
Persiane :	Legno
Tipo insegne :	Entro aperture

ELEMENTI ARCHITETTONICI E DECORATIVI

Tipo elemento	Materiale	Stato
Porzione muraria antica a vista	pietra alberese	Buono
Portale centinato	pietra serena	Medio
Terrazza con mensole a voluta su ingresso	muratura e conglomerato	Medio
Disegno di facciata con cornici squadrate	pietra serena e conglomerato	Medio

ELEMENTI DI PREGIO E DI DEGRADO RISPETTO AL CONTESTO

FINITURA FACCIA	Pregio :	-
	Degrado :	presenza di patina biologica e deposito superficiale
BASAMENTO	Pregio :	-
	Degrado :	presenza di patina biologica e risalita capillare, con esfoliazione e annerimento della pietra
Insegne :	incongruo	
Elementi tecnologici	cavi a vista, apparecchi di illuminazione	
incompatibili :		

DEGRADO FISICO

Degrado strutturale :	Nullo
Degrado delle finiture :	Nullo

FOTO



**Edificio in via del
Pellegrino**

Scorcio da via del
Pellegrino - Fronte sud-
est

REPORT EDIFICIO 3_160

Edificio : 24478

Indirizzo : Via Cesare Guasti, 13

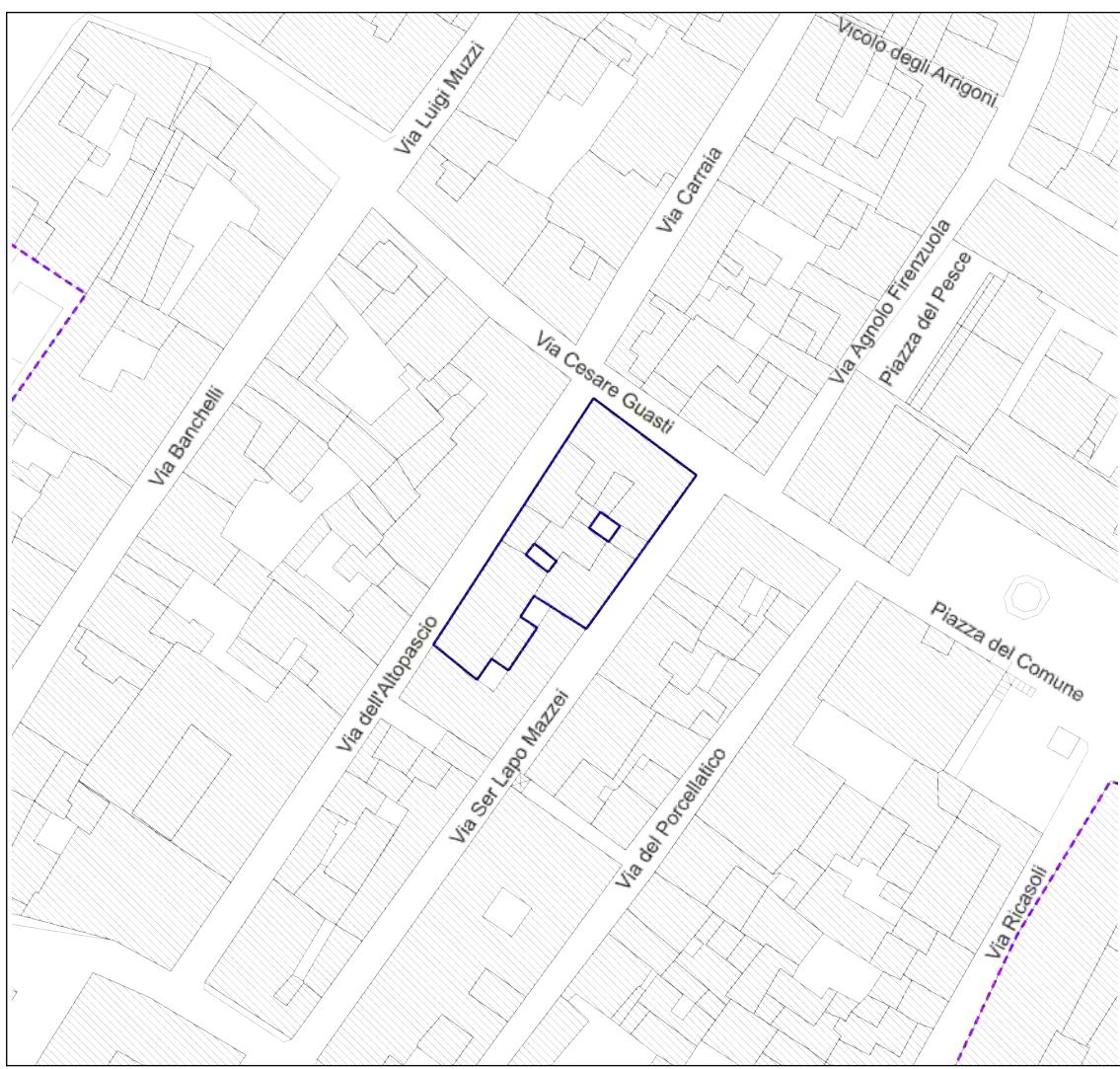
Coordinate Catastali : *foglio* 48 *particella* 147

Piano operativo

E2 - 3_160

Estratto di mappa cartografica

Scala 1:500

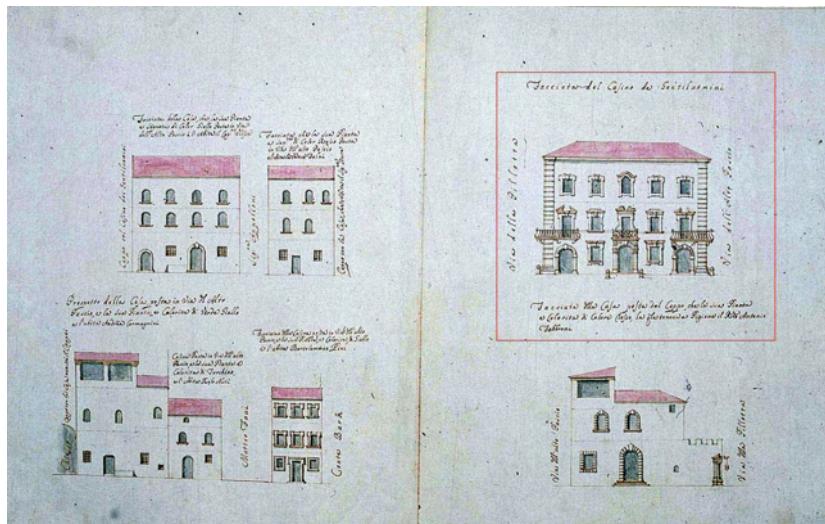


INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

Accademia degli Infecondi

Il Palazzo ospitò l'Accademia dei Semplici, composta da nobili pratesi, che fecero ristrutturare l'edificio nel 1729-30; in seguito, nel 1830, fu ceduto all'Accademia degli Infecondi della colta borghesia (che diventò l'esistente Società dei Misoduli). I fronti dell'edificio possiedono ancora l'aspetto settecentesco: assi di aperture regolari con cornici a risalti angolari impreziosite da elementi decorativi o timpani spezzati, bugnato liscio e terrazzi agli spigoli della facciata. Il terrazzo centrale invece collega il portale centinato alla porta finestra ornata a volute.

IMMAGINI STORICHE

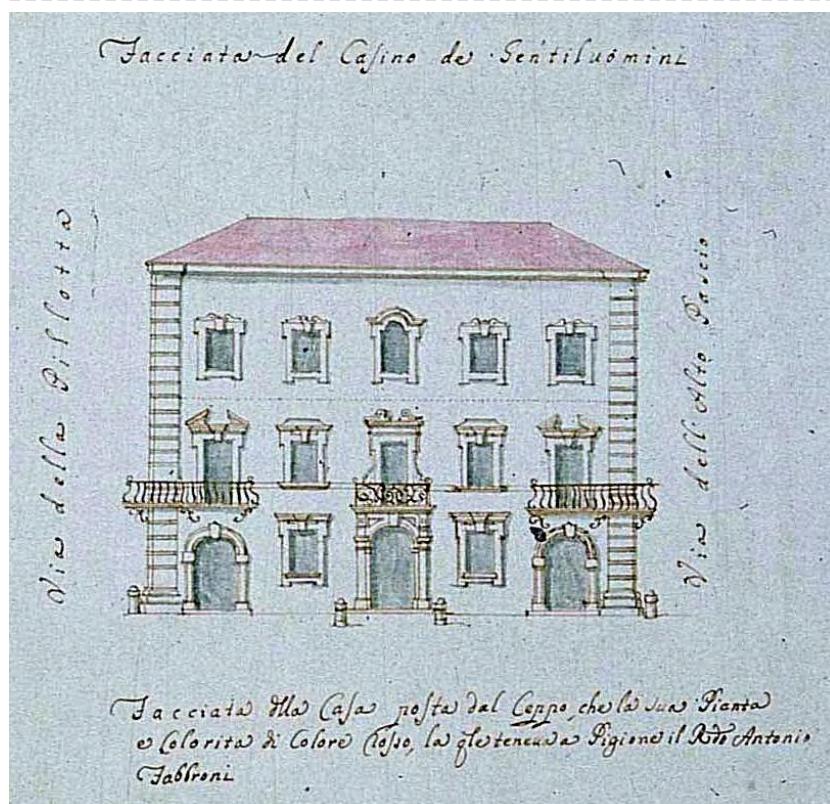


Case

Prospetto

Sec. XVIII

Fonte: database "I segni del territorio"

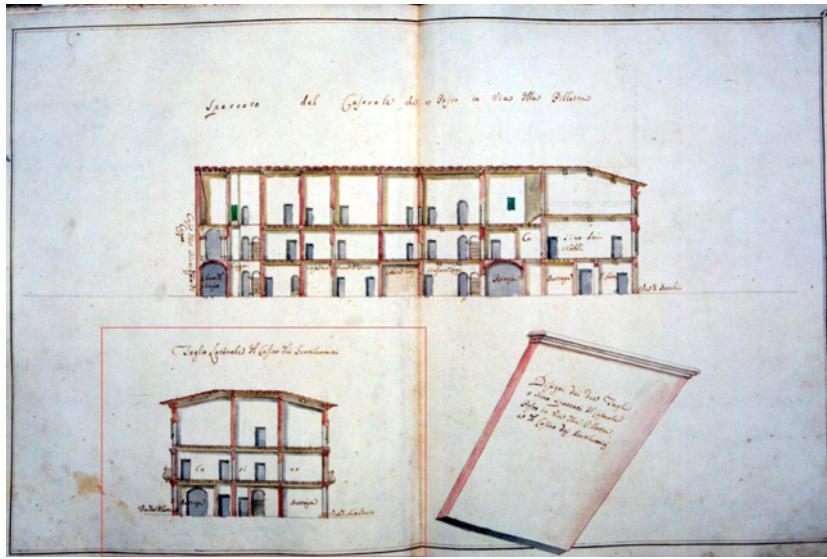


Casino dei Gentiluomini

Dettaglio Case

Sec. XVIII

Fonte: database "I segni del territorio"

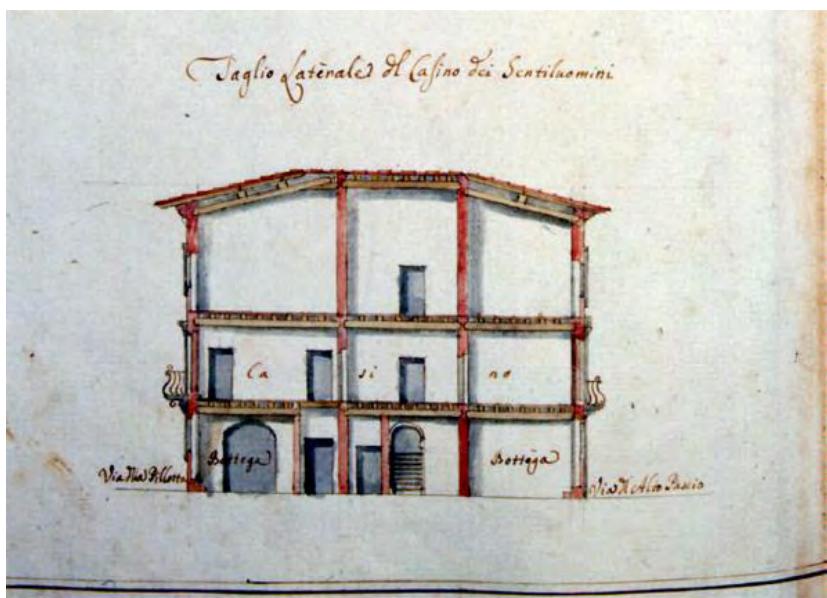


Case in Via della Pillotta Casino dei Gentiluomini in Via de Banchi

Sezione

Sec. XVIII

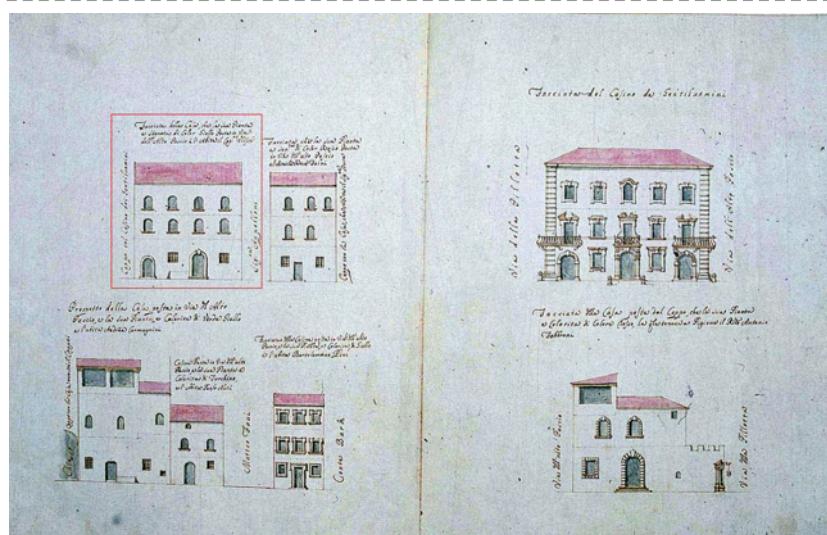
Fonte: database "I segni
del territorio"



Casino dei Gentiluomini

Dettaglio Case in Via della
Pillotta Casino dei
Gentiluomini in Via de
Banchi
Sec. XVIII

Fonte: database "I segni
del territorio"



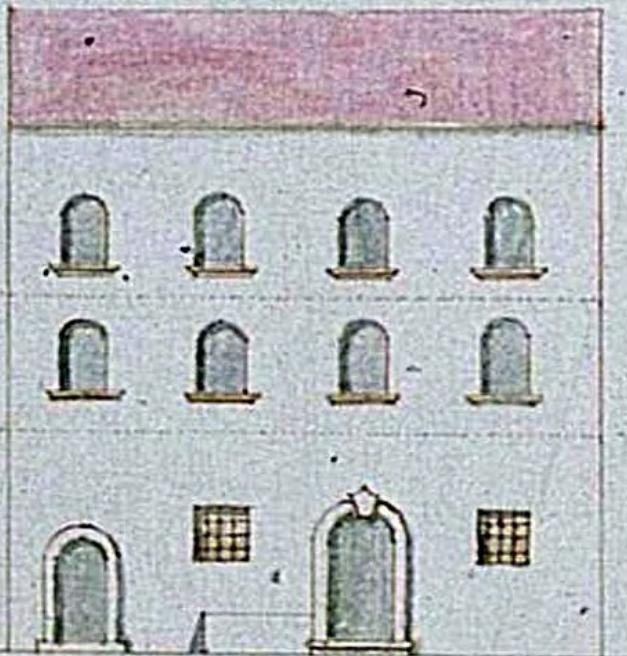
Case

Prospecto
Sec. XVIII

Fonte: database "I segni
del territorio"

Facciate de' Cas, che la sua Pianta
e segnata di Colore Sia lo Posto in via
dell'Alto Pascio e li Abitati (a) Nissi

Coppia del Casino dei Gentiluomini



Casa in Via dell'Altopascio

Dettaglio Case

Sec. XVIII

Fonte: database "I segni del territorio"

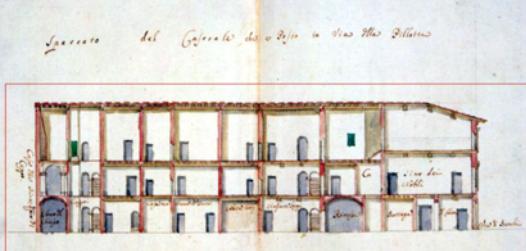
Vigore Cognolone

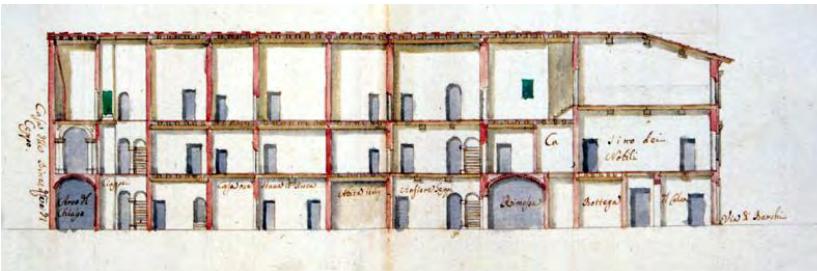
Case in Via della Pillotta Casino dei Gentiluomini in Via de Banchi

Sezione

Sec. XVIII

Fonte: database "I segni del territorio"

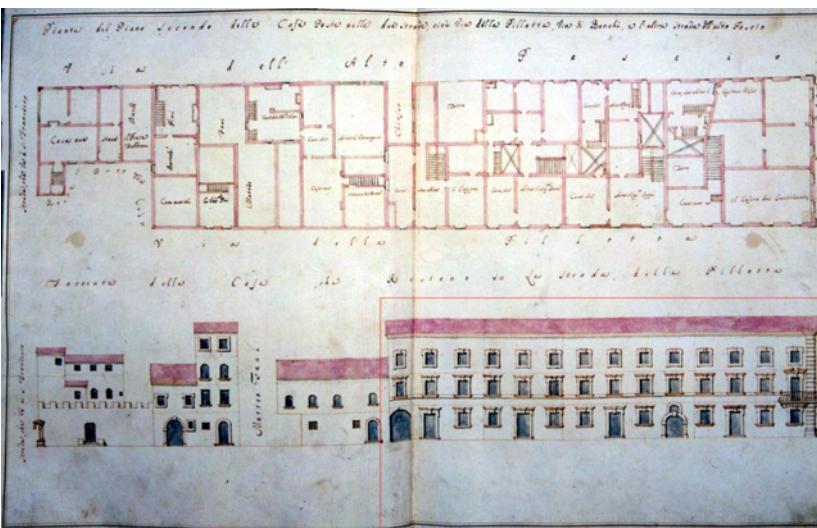




Casa in Via della Pillotta

Dettaglio Case in Via della
Pillotta Casino dei
Gentiluomini in Via de
Banchi

Sec. XVIII
Fonte: database "I segni
del territorio"

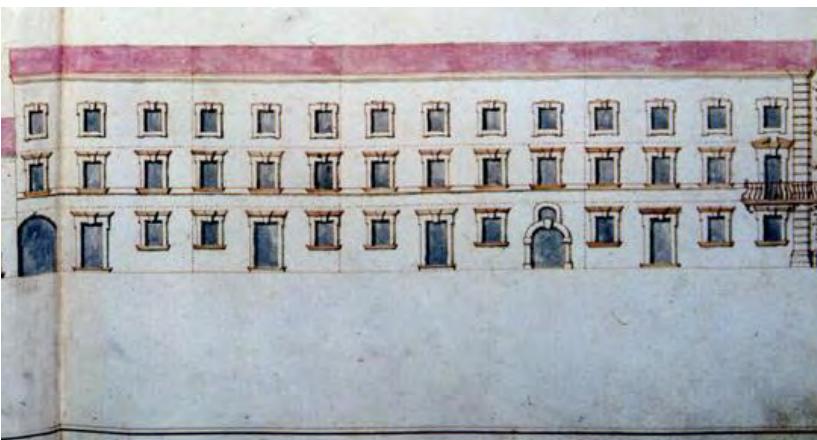


**Isolato Via dei Banchi
Via della Pillotta Via
dell'Altopascio**

Pianta prospetto e planimetria

Sec. XVIII

| Fonte: database "I segni
| del territorio"
|



Casa in Via della Pillotta

Dettaglio Isolato Via dei
Banchi Via della Pillotta
Via dell'Altopascio
Sec. XVIII

Sec. XVIII
Fonte: database "I segni
del territorio"



**Catasto Ferdinandeo
Leopoldino sec. XIX**

Estratto della sezione
catastale

CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

Tipologia : Palazzo

Epoca di costruzione : Anteriore 1800

N° max piani fuori terra : 4

Stato di conservazione : Ottimo

Altezze piani fuori terra : Eterogenee

Scantinato : No

PERTINENZE

Seminterrato : No

Alberature : -

Garage : No

Filari : -

Accessibilità edificio : Fronte strada

Aree di pertinenza e stato di manutenzione : -

Destinazioni d'uso :

- **P. T.** : Residenza, Commercio / deposito

commerciale, Direzionale

- **P. 1** : Residenza, Direzionale

- **P. 2** : Residenza, Direzionale

- **P. 3** : Residenza

ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

Tipo di copertura Piana, a falda unica, a capanna, a padiglione

Finitura facciata intonaco (**Finitura:** liscio)

Basamento intonaco (**Finitura:** liscio)

Angolari conglomerato cementizio intonacato

Marcadavanzale conglomerato cementizio intonacato

Cornici conglomerato cementizio intonacato, pietra

Cornice sottotetto	conglomerato cementizio intonacato
Gronda	travicelli in legno e tavolato in legno, gronda a vista
Manto di copertura	rivestimento calpestabile (terrazzo-tetto piano) , coppi ed embrici

ALTRE CARATTERISTICHE

Balcone :	Aperto, Scoperto
Tipo di parapetto :	Muratura, Ringhiera in ferro
Infissi :	Legno, Alluminio
Persiane :	Legno
Tipo insegne :	Entro aperture

ELEMENTI ARCHITETTONICI E DECORATIVI

Tipo elemento	Materiale	Stato
Portali e aperture centinate	pietra serena e conglomerato	Buono
Terrazzo con mensole su portale di ingresso e	muratura e ferro batutto	Buono
Aperture con timpani interrotti e architravi	conglomerato cementizio	Buono
Disegno di facciata con cornici e modanature	pietra serena e conglomerato	Buono
Loggia con archi e parapetto	muratura intonacata e ferro	Buono
Iscrizione lapidea	pietra serena	Buono

ELEMENTI DI PREGIO E DI DEGRADO RISPETTO AL CONTESTO

FINITURA FACCIATA	<i>Precio :</i> Scansione della facciata in stile settecentesco <i>Degrado :</i> -
ANGOLARI	<i>Precio :</i> Terrazzi con parapetti in ferro battuto <i>Degrado :</i> -
CORNICI	<i>Precio :</i> Cornici e timpani interrotti arricchiti con elementi decorativi <i>Degrado :</i> -
Insegne :	congruo
Elementi tecnologici incompatibili :	bocchette, allarmi, cavi a vista

DEGRADO FISICO

Degrado strutturale :	Nullo
Degrado delle finiture :	Nullo

FOTO



**Accademia degli
Infecondi**

Scorcio da via Cesare
Guasti - Fronte nord-est



**Accademia degli
Infecondi**

Scorcio da via Cesare
Guasti - Fronte nord-
ovest



**Accademia degli
Infecondi**

Dettaglio - Complesso
decorativo delle aperture
principali

REPORT EDIFICIO 3_161

Edificio : 24933

Indirizzo : Via Rinaldesca, 30

Coordinate Catastali : *foglio* 48 *particella* 138

DLgs 42/2004

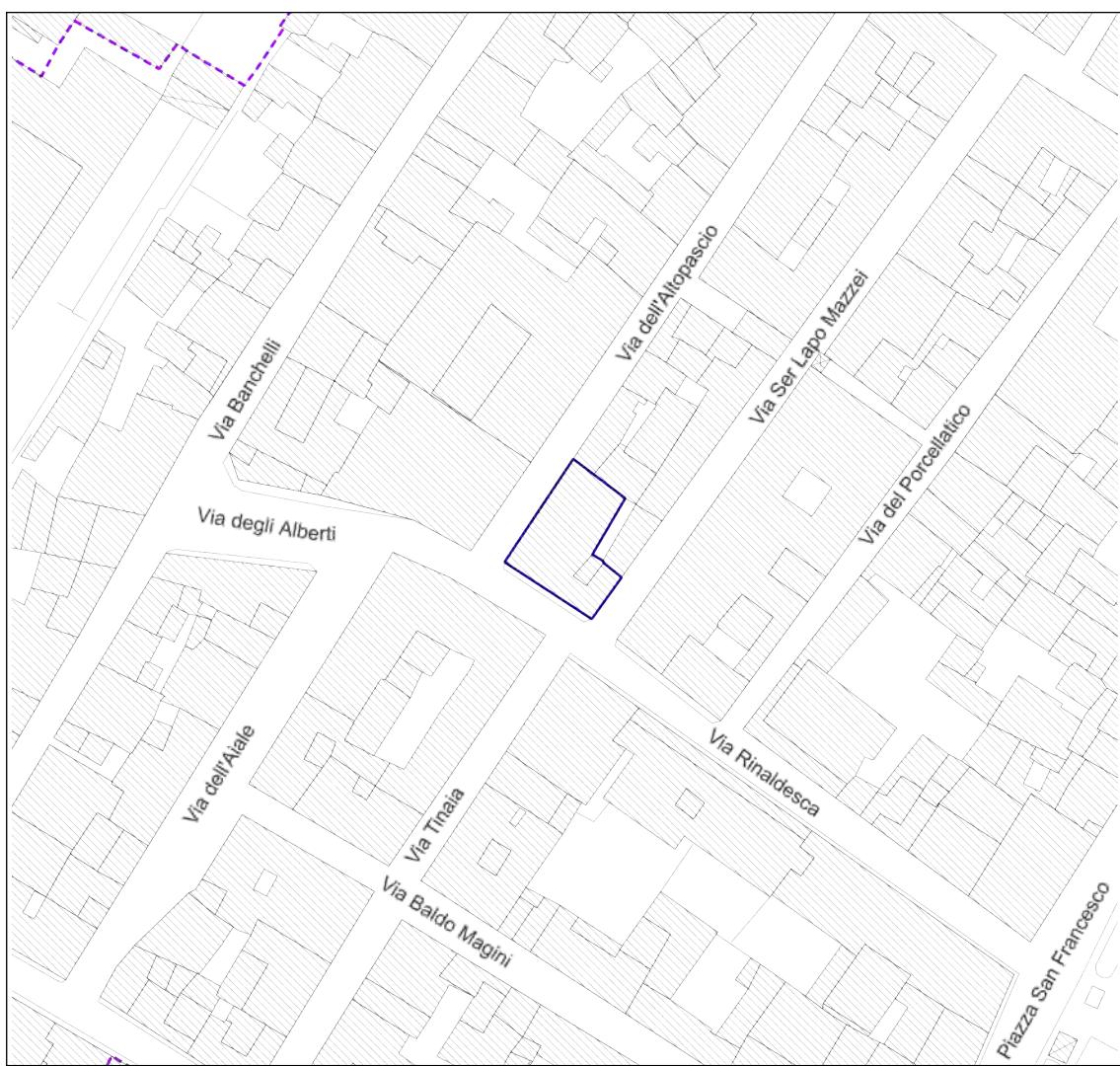
OPE_LEGIS - beni monumentali ope legis

Piano operativo

E2 - 3_161

Estratto di mappa cartografica

Scala 1:500

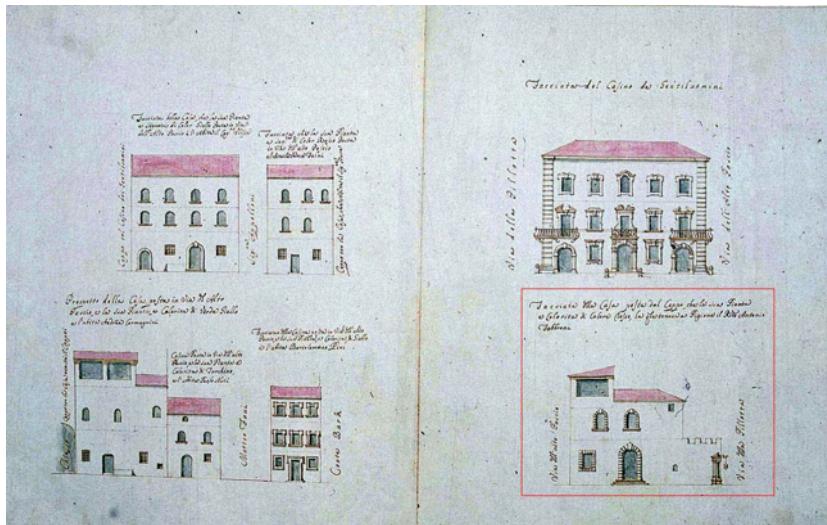


INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

Edificio in via Rinaldesca

Edificio di interessante valore storico-testimoniale, ospita, all'incrocio tra via Rinaldesca e via Ser Lapo Mazzei, il Tabernacolo del Ceppo.

IMMAGINI STORICHE

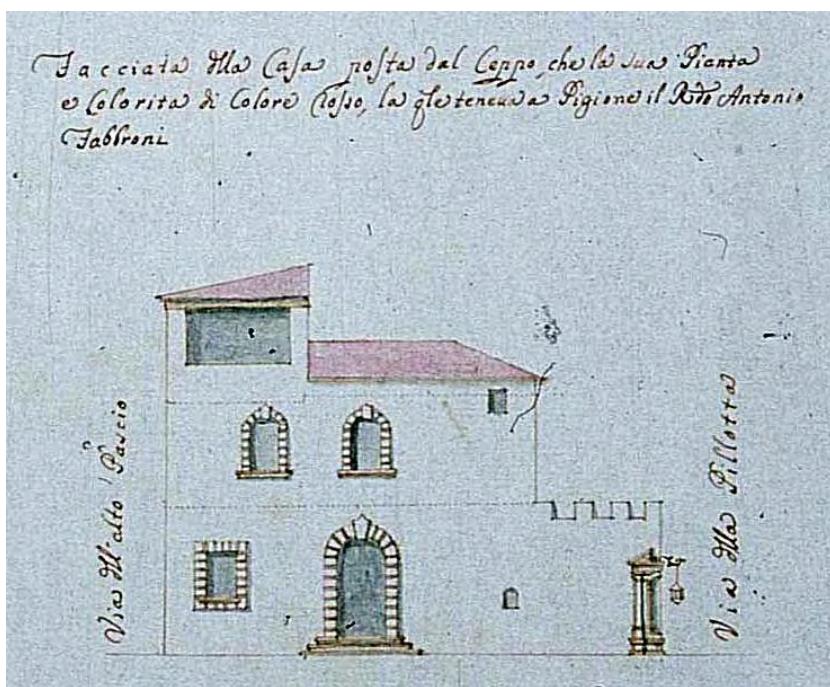


Case

Prospetto

Sec. XVIII

| Fonte: database "I segni
| del territorio"
|

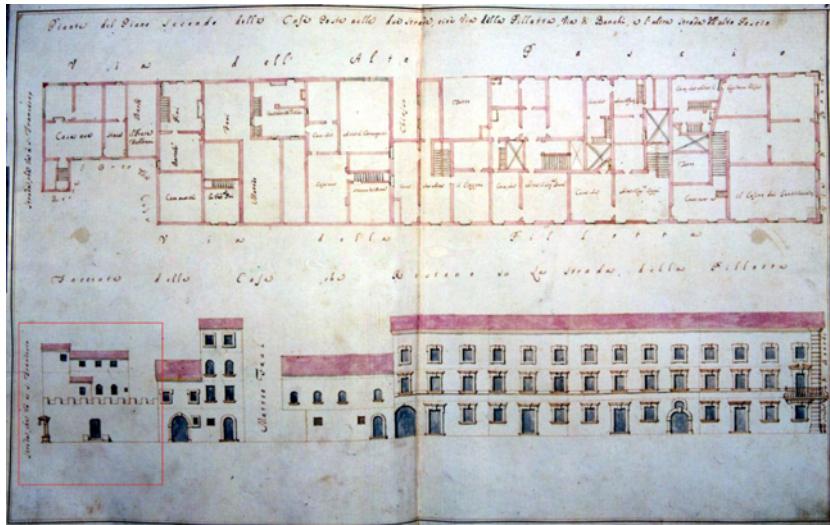


Casa in Via dell'Altopascio e Via Rinaldesca

Dettaglio Case

Sec. XVIII

| Fonte: database "I segni
| del territorio"
|

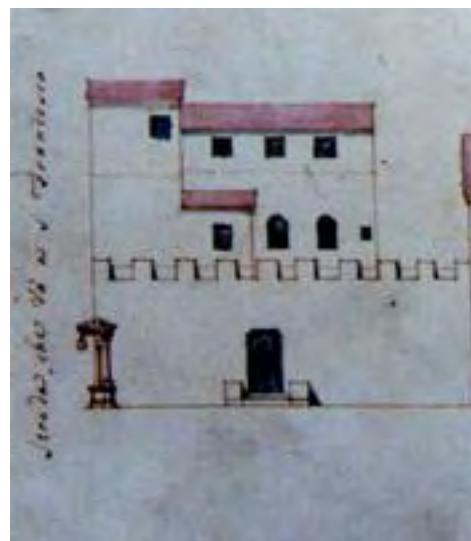


Isolato Via dei Banchi Via della Pillotta Via dell'Altopascio

Pianta prospetto e
planimetria

Sec. XVIII

Fonte: database "I segni
del territorio"



Casa in Via dell'Altopascio Via della Pillotta Via che va a S. Francesco

Dettaglio Isolato Via dei
Banchi Via della Pillotta
Via dell'Altopascio
Sec. XVIII

Fonte: database "I segni
del territorio"



**Catasto Ferdinandeo
Leopoldino sec. XIX**

Estratto della sezione
catastale

CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

Tipologia : Palazzo

Epoca di costruzione : Anteriore 1800

N° max piani fuori terra : 4

Stato di conservazione : Discreto

Altezze piani fuori terra : Omogenee

Scantinato : No

PERTINENZE

Seminterrato : No

Alberature : -

Garage : No

Filari : -

Accessibilità edificio : Fronte strada

Aree di pertinenza e stato di manutenzione : -

Destinazioni d'uso :

- **P. T.** : Commercio / deposito commerciale,

Ricettivo

- **P. 1** : Residenza

- **P. 2** : Residenza

- **P. 3** : Residenza

ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

Tipo di copertura a padiglione

Finitura facciata intonaco (**Finitura:** liscio), pietra (**Finitura:** liscio | **Materiale:** locale)

Cornici pietra

Cornice sottotetto intonaco

Gronda travicelli in legno e tavolato in legno, gronda a vista

Manto di copertura coppi ed embrici

ALTRÉ CARATTERISTICHE

Infissi : Legno, Alluminio
Persiane : Legno
Tipo insegne : Entro aperture, In parete, A bandiera
Tende da sole : A discesa

ELEMENTI ARCHITETTONICI E DECORATIVI

Tipo elemento	Materiale	Stato
Porzione muraria antica a vista	pietra alberese	Buono
Portale centinato a bugne	pietra serena	Buono
Tabernacolo a edicola angolare	muratura e conglomerato	Medio

ELEMENTI DI PREGIO E DI DEGRADO RISPETTO AL CONTESTO

FINITURA FACCIATA	Pregio : - Degrado : mancanza di ampie porzioni di intonaco, presenza di patina biologica e macchie da umidità
BASAMENTO	Pregio : - Degrado : presenza di patina biologica e risalita capillare
INFISSI	Pregio : - Degrado : presenza di infissi deteriorati
Insegne :	incongruo
Elementi tecnologici	bocchette, allarmi, cavi elettrici a vista
incompatibili :	
Superfetazioni :	presenza di dehor addossato alla facciata laterale

DEGRADO FISICO

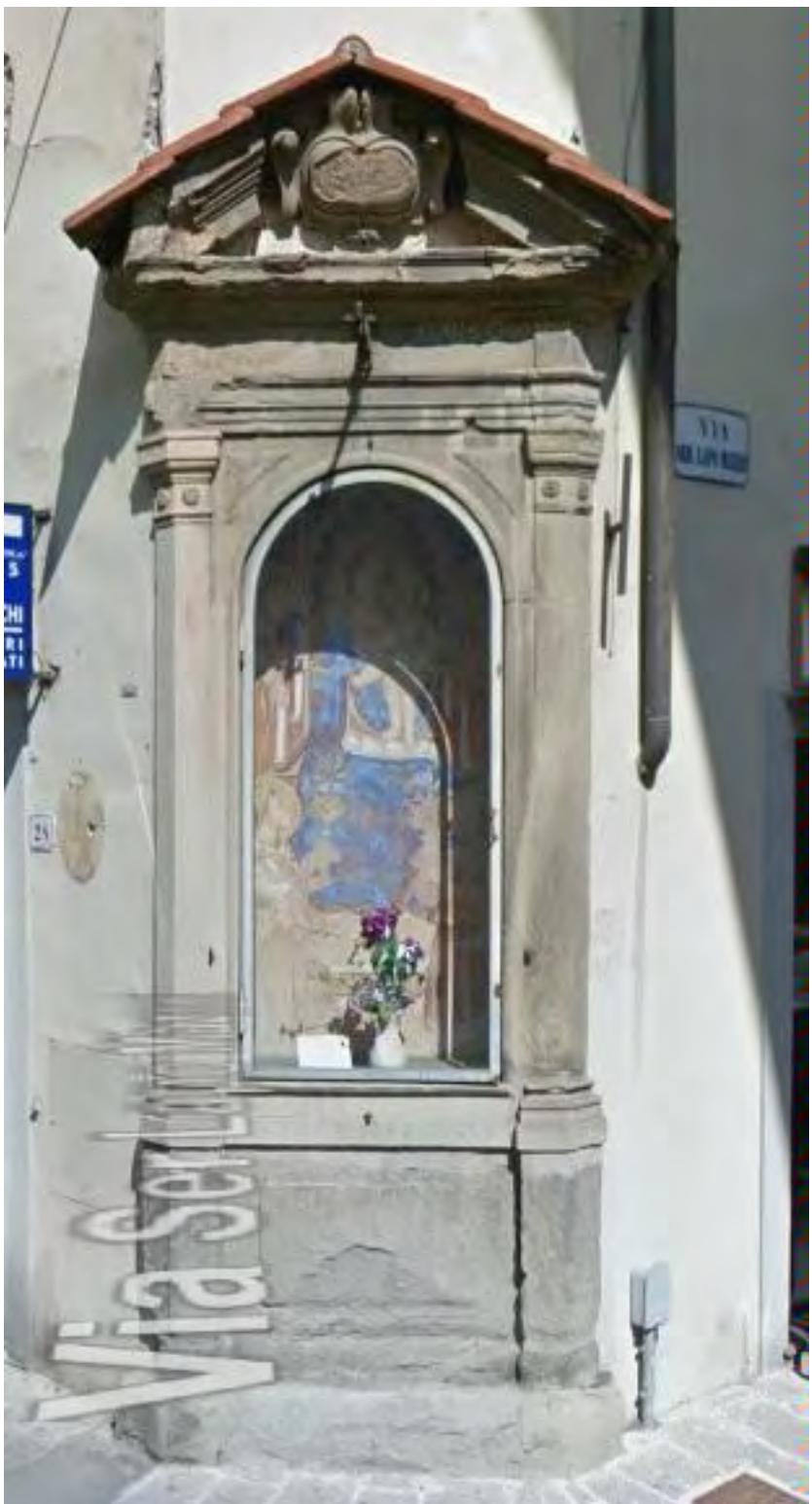
Degrado strutturale : Basso
Degrado delle finiture : Alto

FOTO



**Edificio in via
Rinaldesca**

Scorcio da via Rinaldesca
- Fronte sud-est



**Edificio in via
Rinaldesca**

Particolare - Tabernacolo
del Ceppo

REPORT EDIFICIO 3_164

Edificio : 3935

Indirizzo : Via Baldo Magini, 32

Coordinate Catastali : *foglio* 48 *particella* 132

Piano operativo

E2 - 3_164

Estratto di mappa cartografica

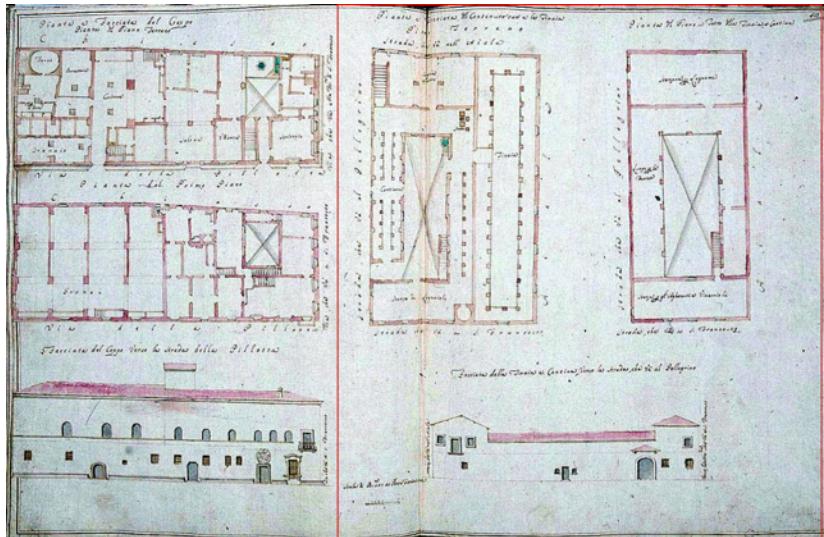
Scala 1:500



INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

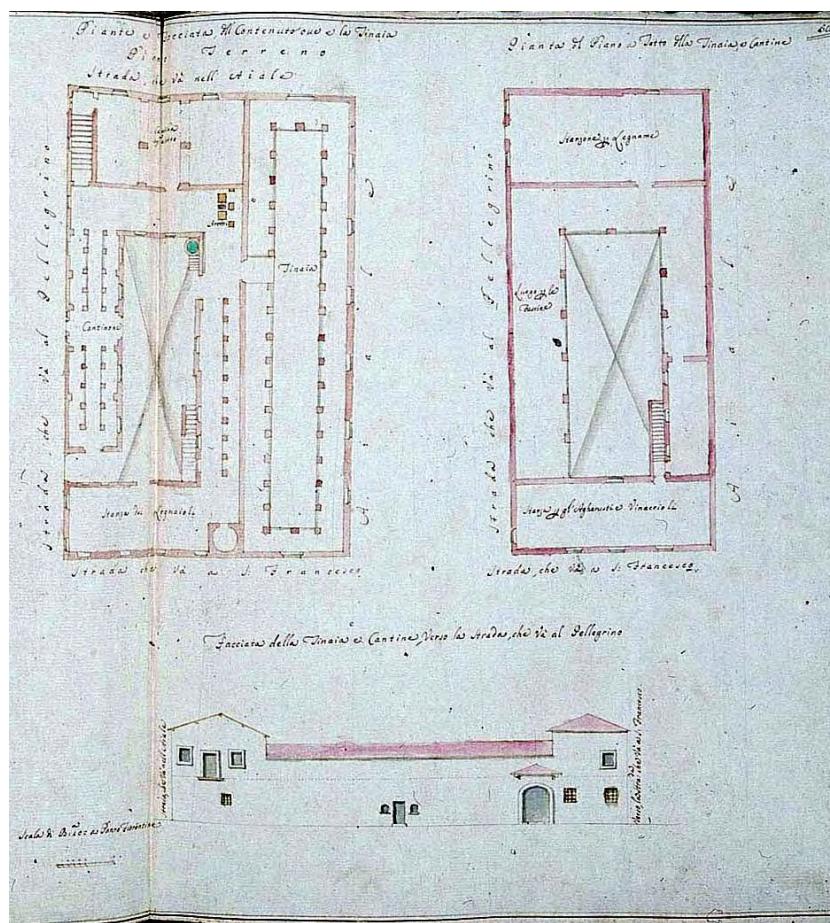
Casa in via B. Magini

IMMAGINI STORICHE



Tinaia e casa del Ceppo in Via della Pillotta

Pianta prospetto e planimetria
Sec. XVIII
Fonte: database "I segni del territorio"



Tinaia del Ceppo Via dell'Aiale Via Tinaia

Dettaglio Tinaia e casa del Ceppo in Via della Pillotta
Sec. XVIII
Fonte: database "I segni del territorio"



**Catasto Ferdinandeo
Leopoldino sec. XIX**

Estratto della sezione
catastale

CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

Tipologia : Palazzo

Epoca di costruzione : Anteriore 1600

N° max piani fuori terra : 3

Stato di conservazione : Scadente

Altezze piani fuori terra : Omogenee

Scantinato : No

PERTINENZE

Seminterrato : No

Alberature : -

Garage : No

Filari : -

Accessibilità edificio : Fronte strada

Aree di pertinenza e stato di manutenzione : -

Destinazioni d'uso :

- **P. T.** : Attrezzature - servizi pubblici (scuole, servizi sociali, etc)

- **P. 1** : Attrezzature - servizi pubblici (scuole, servizi sociali, etc)

- **P. 2** : Attrezzature - servizi pubblici (scuole, servizi sociali, etc)

ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

Tipo di copertura a capanna

Finitura facciata laterizio, pietra (**Finitura:** liscio, bugnato | **Materiale:** locale)

Cornici pietra, laterizio

Gronda travicelli in legno e tavolato in legno, gronda a vista

Manto di copertura coppi ed embrici

ALTRE CARATTERISTICHE

Infissi : Legno
Avvolgibili : Alluminio
Tipo insegne : In parete

ELEMENTI ARCHITETTONICI E DECORATIVI

Tipo elemento	Materiale	Stato
Porzione muraria antica a vista	pietra alberese e laterizio	Cattivo
Archi di scarico a vista	laterizio	Medio

ELEMENTI DI PREGIO E DI DEGRADO RISPETTO AL CONTESTO

FINITURA FACCIATA	<i>Pregio :</i> -
	<i>Degrado :</i> mancanza di porzioni di muratura e della totalità del rivestimento, presenza di patina biologica
BASAMENTO	<i>Pregio :</i> -
	<i>Degrado :</i> presenza di patina biologica e risalita capillare
INFISSI	<i>Pregio :</i> -
	<i>Degrado :</i> Gli infissi risultano degradati
Insegne :	incongruo
Elementi tecnologici	cavi elettrici e altra impiantistica a vista
incompatibili :	

DEGRADO FISICO

Degrado strutturale : Basso
Degrado delle finiture : Alto

FOTO



Casa in via B. Magini

Scorcio da via Baldo
Magini - Fronte sud-est