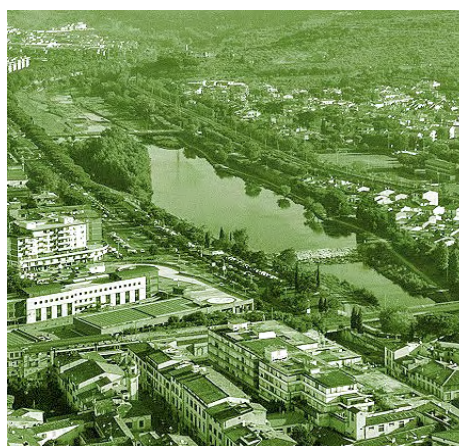
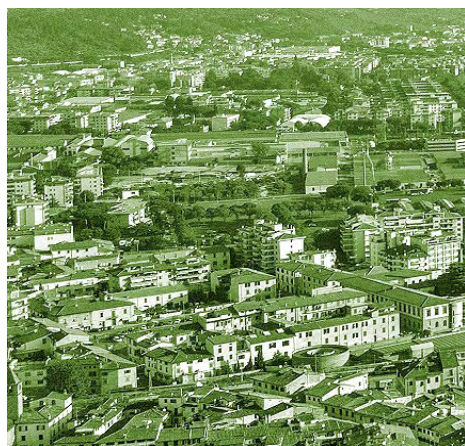




## **EDIFICI DI VALORE STORICO TESTIMONIALE**

Schede Conoscitive  
UTOE 6 - parte 3



**Sindaco**

Matteo Biffoni

**Assessore all'Urbanistica**

Valerio Barberis

**Garante per l'Informazione e Partecipazione**

Laura Zacchini

**Progettista e Responsabile del Procedimento**

Francesco Caporaso - Dirigente

**Coordinamento Tecnico Scientifico**

Pamela Bracciotti

**Collaborazione alla Progettazione e Coordinamento Tecnico Scientifico**

Antonella Perretta

**Gruppo di Progettazione**

Silvia Balli — Responsabile  
Cinzia Bartolozzi, Aida Montagner,  
Sara Gabbanini, Alessio Capecci  
Chiara Bottai

**Contributi Specifici**

**Disciplina Insediamenti**

Daniele Buzzegoli, Chiara Nostrato,  
Valentina Ianni

**Paesaggio**

Catia Lenzi

**Rete Ecologica**

NEMO Srl

**Forestazione Urbana**

Stefano Boeri Architetti, Stefano Mancuso

**Geologia, Idrogeologia e Sismica**

Alberto Tomei

**Idraulica**

David Malossi

**Perequazione**

Stefano Stanghellini

**Aspetti giuridici**

Enrico Amante

**Elaborato di Rischio Incidente Rilevante**

Simone Pagni

**Cartografia**

Martina Angeletti, Francesca Furter

**Elaborati grafici di sintesi**

Cosimo Balestri

**Archeologia**

David Manetti

**Database Geografico**

LDP Progetti GIS srl

**Valutazione Ambientale Strategica**

Luca Gardone - Gardone Associati

Fondazione CMCC, Georisk Engineering, Valeria Pellegrini

**Processo Partecipativo e Comunicativo**

SocioLab, Image, ControRadio

**Hanno Collaborato**

**Servizio Urbanistica**

Alessandro Pazzagli - PEBA

Luca Piantini, Salvatore Torre, Rossella De Masi

Sonia Leone, Gianfranco D'Alessandro, Stefano Tonelli

Staff Amministrativo

**Unità di Staff - Segreteria Assessorato**

Patrizia Doni

**Gabinetto del Sindaco e Patrimonio Comunale**

Massimo Nutini, Francesco Fedi, Maria Candia Moscardi

**Unità di Staff Statistica**

Sandra Belluomini, Sandra Carmagnini

**Servizio Edilizia Pubblica**

Diletta Moscardi

**Servizio Mobilità e Infrastrutture**

Rossano Rocchi, Gerarda Del Reno, Daniela Pellegrini

Alessandro Adilardi, Edoardo Bardazzi

**Servizio Governo Del Territorio**

Riccardo Pecorario, Basilio Palazzolo, Luciano Nardi

**Unità di Staff Comunicazione e Partecipazione**

Oretta Giunti, Teresa Di Giorgio

**Servizio Sistema Informativo**

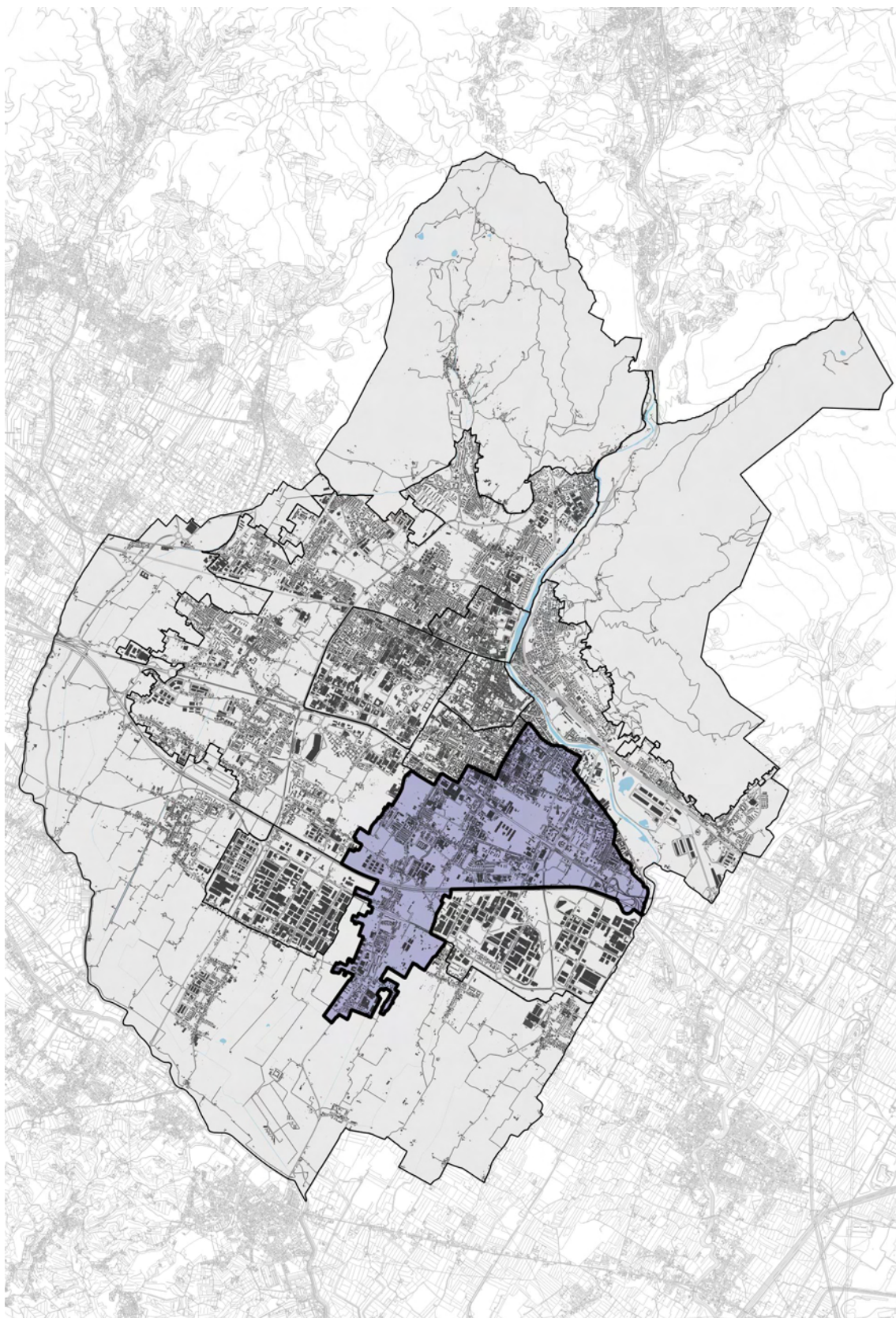
Alessandro Radaelli, Alessandro Bandini, Federico Nieri.

Francesco Pacini, Mattia Gennari

**Unità Rete Civica**

Claudia Giorgetti, Vanessa Postiferi, Valentina Del Sapio, Valentino Bianco

## UTOE 6



## Edifici di Valore Storico Testimoniale

UTOE 6 – parte 3 (da 6\_13 a 6\_21)

num.	denominazione	ubicazione	vincolo	cat.	pert.
6_13	Le Badie	via delle Badie 108		E2	C1
6_14	Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci	viale della Repubblica 301		E2	C1
6_15	Chiesa di Sant'Andrea a Tontoli	via del Cittadino 150	decreto + ope legis	E1	C1
6_16	Santa Maria Nuova	via Lorenzo Valla 2		E2	C1
6_17	Lavatoio di Mezzana	via Lunga a Mezzana 1/1	decreto	E1	area standard
6_18	Villa Martini e giardino	via dell'Agio 25	decreto	E1	C1
6_19	Edificato di matrice storica	via dell'Agio 35	decreto	E1	C1
6_20	Edificato di matrice storica	via dell'Agio 44			C1
6_21	Chiesa di San Pietro a Mezzana	via dell'Agio 51	ope legis (porzione)	E1	area standard

[L'oggetto evidenziato non è presente tra le schede conoscitive]

## REPORT EDIFICIO 6\_13

**Edificio :** 7393

**Indirizzo :** Via delle Badie, 108

**Coordinate Catastali :** *foglio* 83    *particella* 15

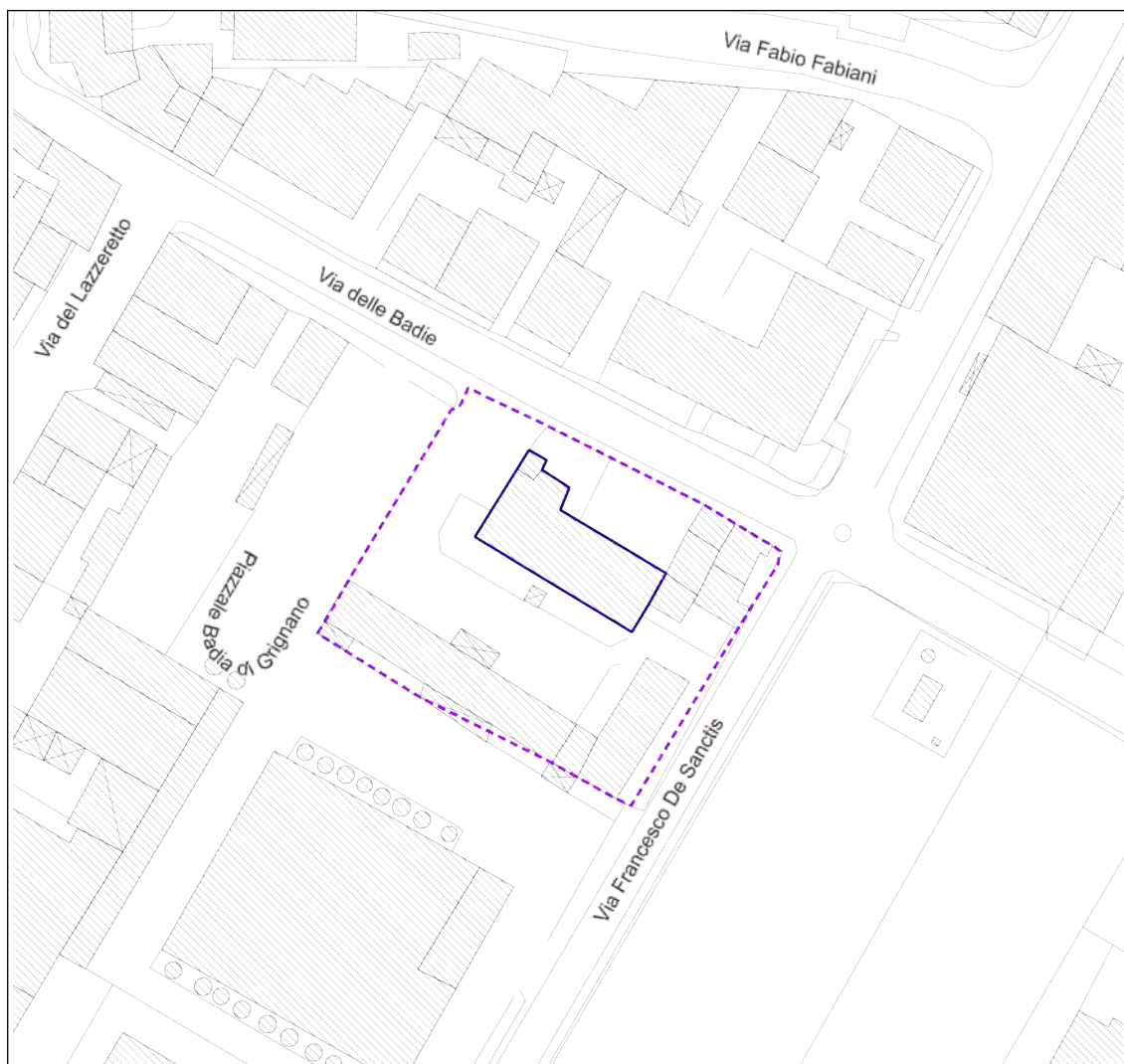
**Piano operativo**

E2 - 6\_13

Tutela comunale pertinenze di pregio C1

**Estratto di mappa cartografica**

**Scala 1:500**



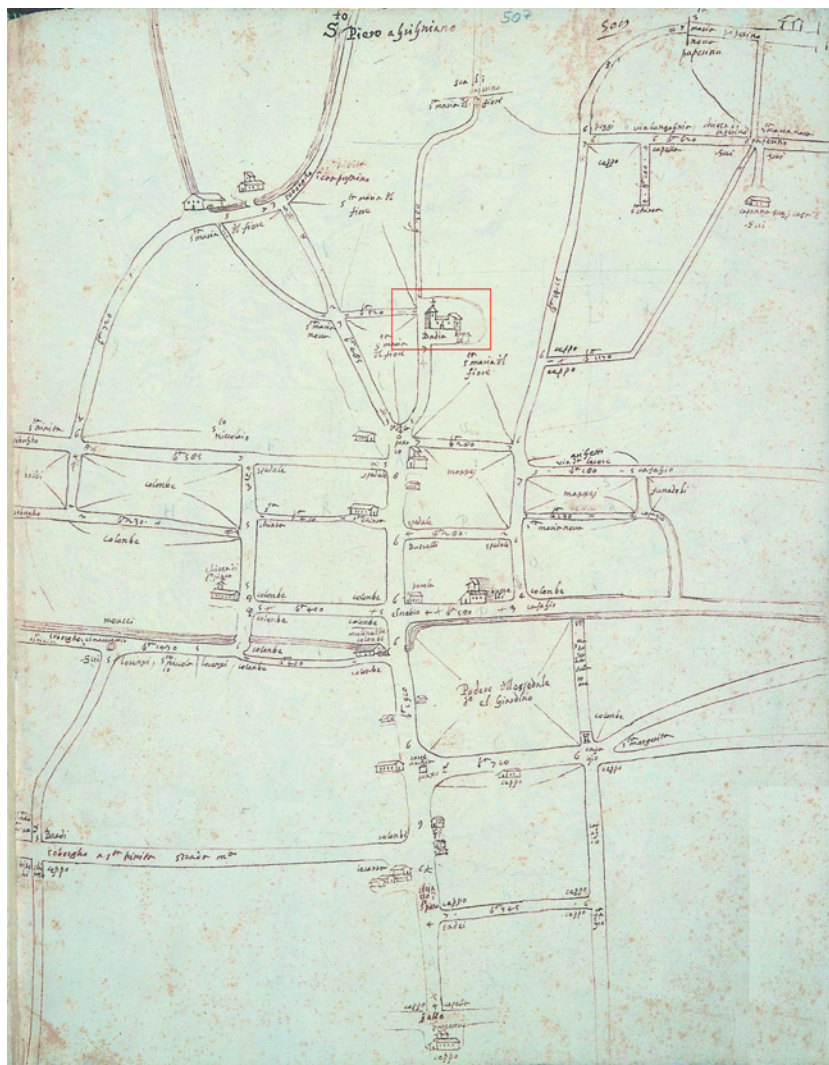
## INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

### Le Badie

Elemento relativo all'edificio ID 31312

Il complesso delle Badie era probabilmente sede dell'abbazia dei monaci benedettini di Grignano, prima che questi si trasferissero nel centro storico alla fine del XII secolo. I documenti storici lo riportano col nome di "Badia" fin dal Cinquecento, quando era di proprietà del capitolo di Santa Maria del Fiore di Firenze. Nel Novecento è stato oggetto di una pesante ristrutturazione, che ne ha sensibilmente alterato i caratteri storici: la torre presso l'angolo con via De Sanctis presenta parte della muratura originaria in alberese, a cui si sono aggiunte aperture neogotiche e coronamento merlato. Elemento superstite è poi il tabernacolo collocato sul fronte della torre rivolto verso il cortiletto, del 1603, commissionato da Matteo Nesi e contenente un rilievo in terracotta dipinta raffigurante la "Sacra Famiglia". Tracce della muratura in filaretto di alberese sono presenti anche nel fabbricato attiguo alla torre e nel basso e lungo edificio ortogonale a questo.

## IMMAGINI STORICHE



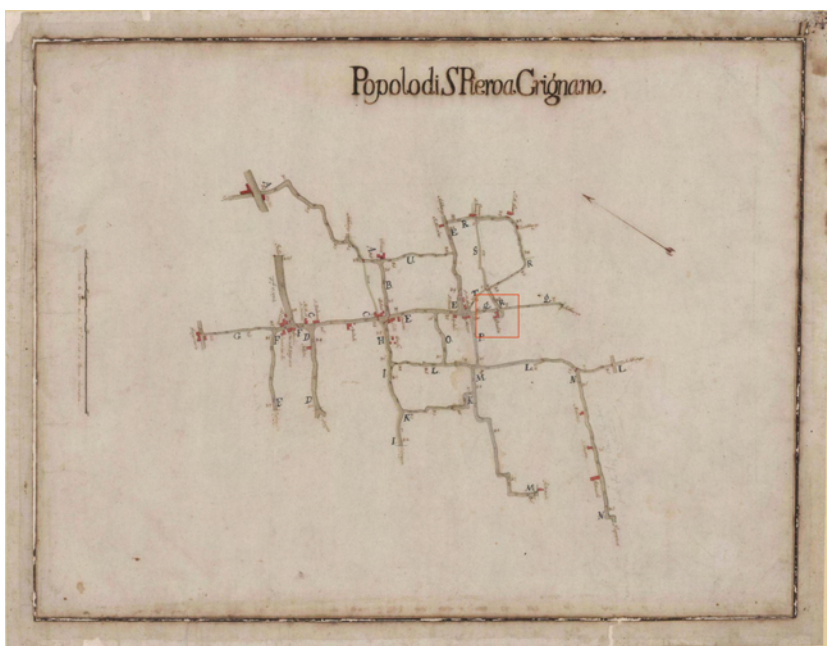
### Popolo di S. Piero a Grignano

Plantario anno 1580-1595  
- Popoli e Sobborgi della  
Potesteria di Prato  
"Piante di popoli e strade  
dei Capitani di parte  
guelfa" - riferimento  
archivistico: Archivio di  
Stato di Firenze, Capitani  
di Parte, Piante, 121/2,  
"Popoli e sobborghi n. 53  
della Potesteria di Prato",  
cc. 462-519.



### **Badia**

Dettaglio Popolo di S.  
Piero a Grignano



### **Popolo di San Piero a Grignano**

Campione delle strade  
della Comunità di Prato  
anno 1789 riferimento  
archivistico: Biblioteca  
Lazzeriniana



### Badia

Dettaglio Popolo di S.  
Piero a Grignano



### Catasto Ferdinandeo Leopoldino sec. XIX

Estratto della sezione  
catastale

### CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

**Tipologia :** Edilizia aggregata di matrice storica

**Epoca di costruzione :** Anteriore 1600

N° max piani fuori terra : 3  
Altezze piani fuori terra : Eterogenee  
Scantinato : No  
Seminterrato : Si  
Garage : No  
Accessibilità edificio : Da pertinenza  
Destinazioni d'uso :  
- **P. T.** : Residenza  
- **P. 1** : Residenza  
- **P. 2** : Residenza  
- **P. seminterrato** : Residenza

Stato di conservazione : Buono

#### PERTINENZE

Alberature : -

Filari : -

Aree di pertinenza e stato di manutenzione :

- **Resede pavimentato** : Buono

- **Giardino** : Medio

#### ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

**Tipo di copertura** a falda unica, a capanna  
**Finitura facciata** intonaco (**Finitura**: liscio), pietra (**Materiale**: locale | **Finitura**: bugnato)  
**Ingressi, recinzioni** inferriata, rete metallica, cancello in ferro, cemento, pietra (**Materiale**: arenaria | **Finitura**: liscio), muratura  
**Gronda** travicelli in legno e laterizio, gronda a vista  
**Manto di copertura** coppi ed embrici

#### ALTRE CARATTERISTICHE

**Balcone** : Aperto, Scoperto  
**Tipo di parapetto** : Cemento armato, Ringhiera in ferro  
**Infissi** : Legno, PVC  
**Persiane** : Legno

#### ELEMENTI DI PREGIO E DI DEGRADO RISPETTO AL CONTESTO

<b>FINITURA FACCIATA</b>	<b>Pregio</b> : - <b>Degrado</b> : mancanza di porzioni di intonaco
<b>INGRESSI, RECINZIONI</b>	<b>Pregio</b> : - <b>Degrado</b> : presenza di patina biologica e di vegetazione
<b>BASAMENTO</b>	<b>Pregio</b> : - <b>Degrado</b> : presenza di patina biologica e di vegetazione
<b>Elementi tecnologici incompatibili</b> :	antenne paraboliche, condizionatori
<b>Volumi secondari incongrui</b> :	presenza di volumi secondari incongrui addossati in pvc
<b>Tettoie Incongrue</b> :	presenza di tettoie in legno e manto di copertura in coppi e embrici su ingresso

#### DEGRADO FISICO

**Degrado strutturale** : Nullo  
**Degrado delle finiture** : Basso

FOTO



**Le Badie**

Fronte settentrionale



**Le Badie**

Scorcio da via delle Badie  
- Fronte nord-occidentale

## REPORT EDIFICIO 6\_13

**Edificio :** 19709

**Indirizzo :** Via delle Badie, 100

**Coordinate Catastali :** *foglio* 83 *particella* 873

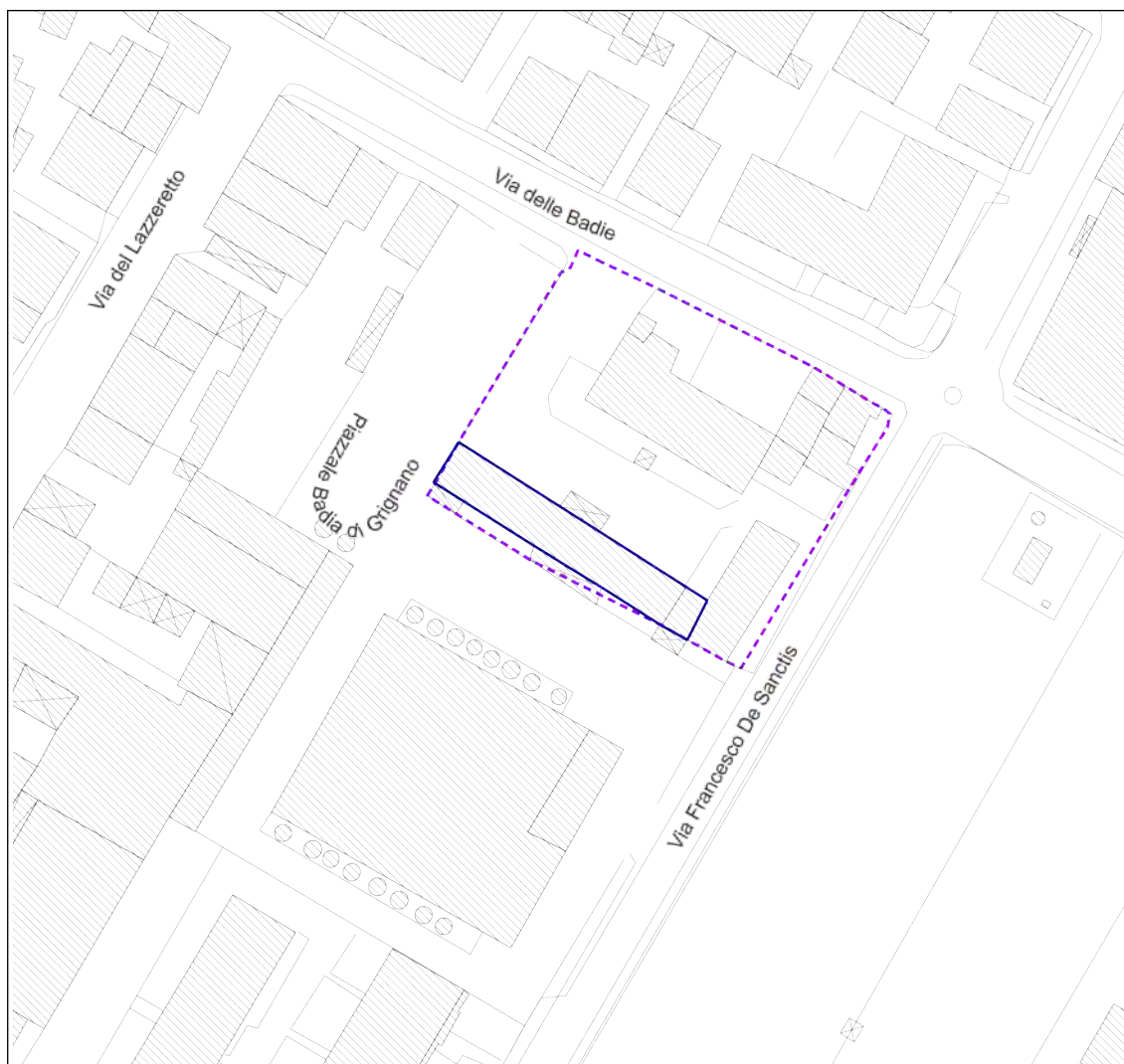
**Piano operativo**

E2 - 6\_13

Tutela comunale pertinenze di pregio C1

**Estratto di mappa cartografica**

**Scala 1:500**

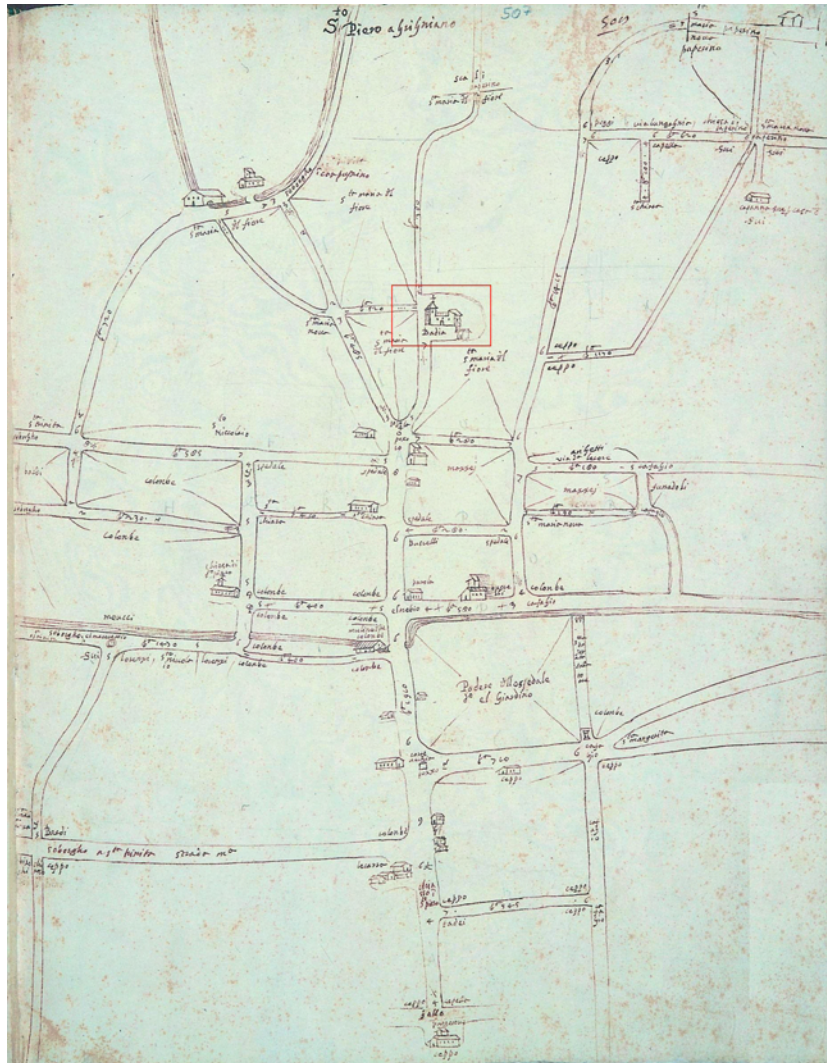


## INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

### Le Badie

Elemento relativo all'edificio ID 31312

## IMMAGINI STORICHE



### Popolo di S. Piero a Grignano

Plantario anno 1580-1595  
- Popoli e Sobborgi della  
Potesteria di Prato

"Piante di popoli e strade  
dei Capitani di parte  
guelfa" - riferimento  
archivistico: Archivio di  
Stato di Firenze, Capitani  
di Parte, Piante, 121/2,  
"Popoli e sobborghi n. 53  
della Potesteria di Prato",  
cc. 462-519.



### Badia

Dettaglio Popolo di S.  
Piero a Grignano



**Catasto Ferdinando Leopoldino sec. XIX**

Estratto della sezione catastale

## CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

**Tipologia :** Edilizia aggregata di matrice storica

**N° max piani fuori terra :** 2

**Altezze piani fuori terra :** Omogenee

**Scantinato :** No

**Seminterrato :** No

**Garage :** No

**Accessibilità edificio :** Da corte, Da pertinenza

**Destinazioni d'uso :**

- **P. T.** : Residenza

- **P. 1** : Residenza

**Epoca di costruzione :** Dopoguerra

**Stato di conservazione :** Buono

## PERTINENZE

**Alberature :** -

**Filari :** -

**Aree di pertinenza e stato di manutenzione :**

- **Resede pavimentato** : Buono

- **Cortile** : Buono

## ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

**Tipo di copertura** a capanna

**Finitura facciata** intonaco (**Finitura:** liscio)

**Ingressi, recinzioni** rete metallica, cancello in ferro, laterizio/cotto, muratura

**Cornici** pietra

**Gronda** travicelli in legno e laterizio, gronda a vista

**Manto di copertura** marsigliesi

## ALTRE CARATTERISTICHE

**Infissi :** Legno

**Persiane :** Legno

## ELEMENTI DI PREGIO E DI DEGRADO RISPETTO AL CONTESTO

**Elementi tecnologici** condizionatori, bocchette  
**incompatibili :**

**Volumi secondari incongrui :** su retro

**Tettoie Incongrue :** Su ingressi e retro

## DEGRADO FISICO

**Degrado strutturale :** Nullo

**Degrado delle finiture :** Nullo

## FOTO



### Edificio di via De Sanctis

Scorcio da via delle Badie  
- Fronti occidentale e  
setentrionale

## REPORT EDIFICIO 6\_13

**Edificio :** 31312

**Indirizzo :** Via delle Badie, 108

**Coordinate Catastali :** *foglio* 83 *particella* 829

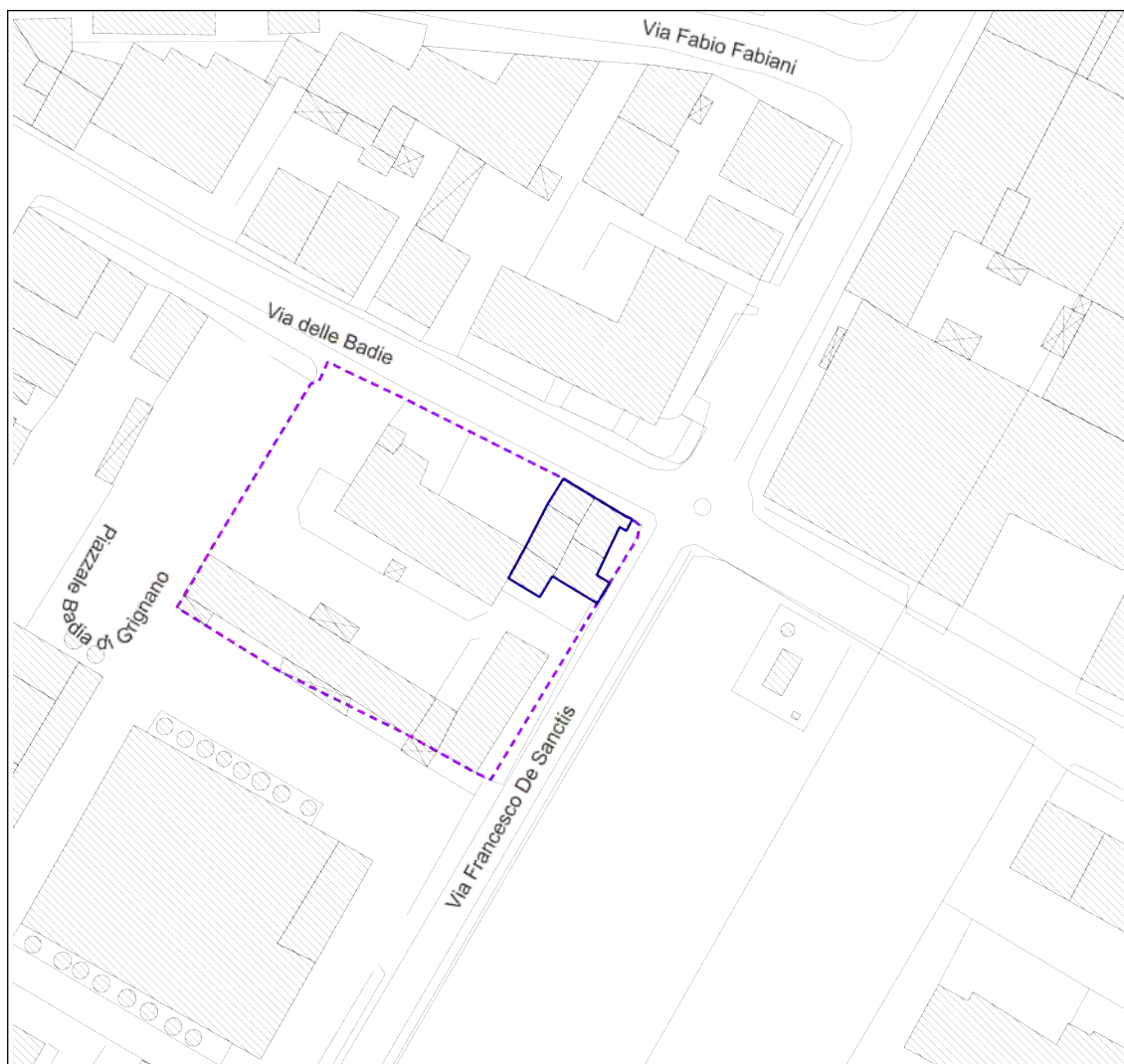
**Piano operativo**

E2 - 6\_13

Tutela comunale pertinenze di pregio C1

**Estratto di mappa cartografica**

**Scala 1:500**

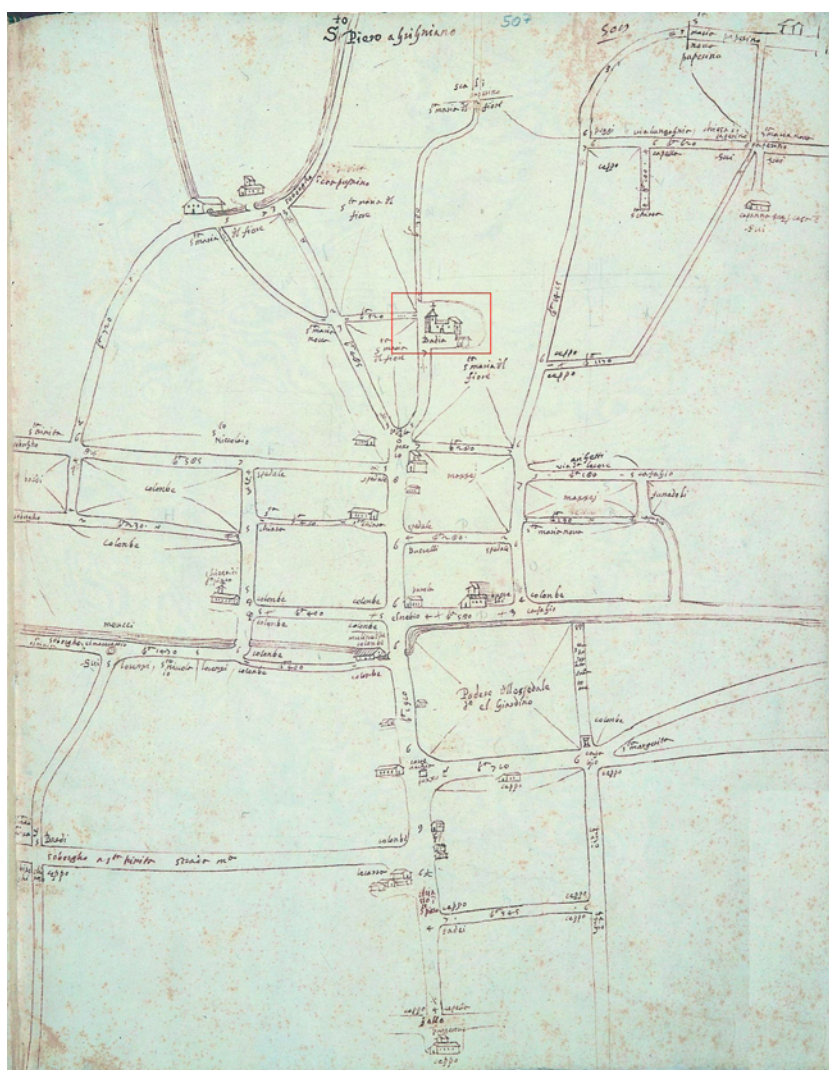


## INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

### Le Badie

Il complesso delle Badie era probabilmente sede dell'abbazia dei monaci benedettini di Grignano, prima che questi si trasferissero nel centro storico alla fine del XII secolo. I documenti storici lo riportano col nome di "Badia" fin dal Cinquecento, quando era di proprietà del capitolo di Santa Maria del Fiore di Firenze. Nel Novecento è stato oggetto di una pesante ristrutturazione, che ne ha sensibilmente alterato i caratteri storici: la torre presso l'angolo con via De Sanctis presenta parte della muratura originaria in alberese, a cui si sono aggiunte aperture neogotiche e coronamento merlato. Elemento superstite è poi il tabernacolo collocato sul fronte della torre rivolto verso il cortiletto, del 1603, commissionato da Matteo Nesi e contenente un rilievo in terracotta dipinta raffigurante la "Sacra Famiglia". Tracce della muratura in filaretto di alberese sono presenti anche nel fabbricato attiguo alla torre e nel basso e lungo edificio ortogonale a questo.

## IMMAGINI STORICHE



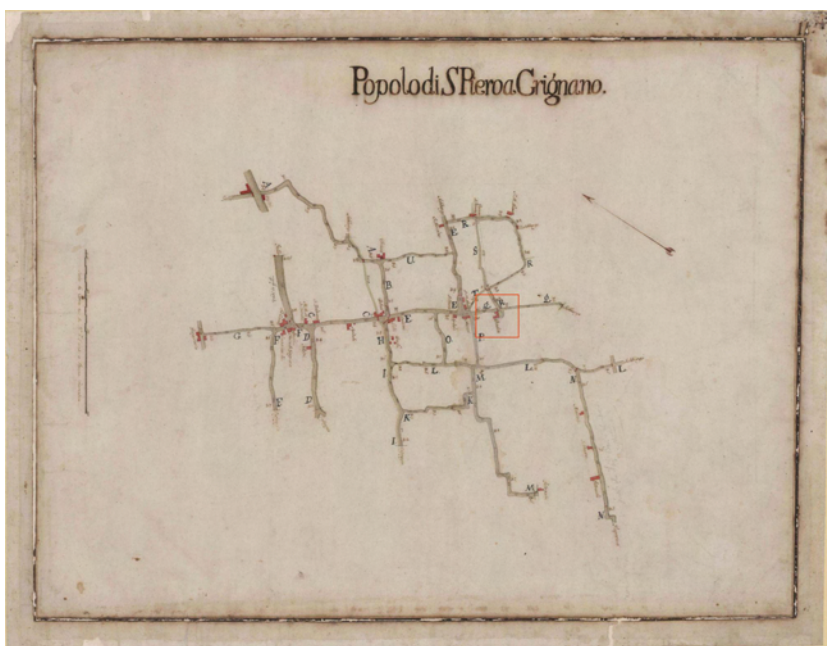
### Popolo di S. Piero a Grignano

Plantario anno 1580-1595  
- Popoli e Sobborgi della  
Potesteria di Prato  
"Piante di popoli e strade  
dei Capitani di parte  
guelfa" - riferimento  
archivistico: Archivio di  
Stato di Firenze, Capitani  
di Parte, Piante, 121/2,  
"Popoli e sobborghi n. 53  
della Potesteria di Prato",  
cc. 462-519.



### **Badia**

Dettaglio Popolo di S.  
Piero a Grignano



### **Popolo di San Piero a Grignano**

Campione delle strade  
della Comunità di Prato  
anno 1789 riferimento  
archivistico: Biblioteca  
Lazzeriniana



### Badia

Dettaglio Popolo di S.  
Piero a Grignano



### Catasto Ferdinandeo Leopoldino sec. XIX

Estratto della sezione  
catastale

### CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

**Tipologia :** Edilizia aggregata di matrice storica

**Epoca di costruzione :** Anteriore 1600

N° max piani fuori terra : 4  
Altezze piani fuori terra : Eterogenee  
Scantinato : No  
Seminterrato : No  
Garage : No  
Accessibilità edificio : Fronte strada, Da  
Destinazioni d'uso : pertinenza  
- **P. T.** : Residenza, Commercio / deposito  
commerciale  
- **P. 1** : Residenza  
- **P. 2** : Residenza  
- **P. 3** : Residenza

Stato di conservazione : Buono

#### PERTINENZE

Alberature : -

Filari : -

#### Aree di pertinenza e stato di manutenzione :

- **Resede pavimentato** : Buono
- **Scala di accesso** : Buono

### ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

**Tipo di copertura** a più falde  
**Finitura facciata** intonaco (**Finitura:** liscio), pietra (**Materiale:** locale, arenaria | **Finitura:** bugnato)  
**Ingressi, recinzioni** inferriata, cancello in ferro, cemento, laterizio/cotto, muratura  
**Cornici** pietra  
**Gronda** travicelli in legno e laterizio, gronda a vista  
**Manto di copertura** coppi ed embrici

### ALTRE CARATTERISTICHE

Infissi : Legno, PVC

### ELEMENTI ARCHITETTONICI E DECORATIVI

Tipo elemento	Materiale	Stato
Torre	pietra alberese	Buono
Aperture ogivale a bifora trilobata	muratura e pietra artificiale	Buono
Portale torre con lunetta (chiusa a inferriata)	pietra forte bugnata	Buono
Tabernacolo a nicchia	muratura con cornice in	Medio

### ELEMENTI DI PREGIO E DI DEGRADO RISPETTO AL CONTESTO

FINITURA FACCIATA	<b>Pregio :</b>	-
	<b>Degrado :</b>	presenza di macchie di umidità e patina biologica
INGRESSI, RECINZIONI	<b>Pregio :</b>	-
	<b>Degrado :</b>	presenza di patina biologica
BASAMENTO	<b>Pregio :</b>	-
	<b>Degrado :</b>	presenza di patina biologica
INFISSI	<b>Pregio :</b>	-
	<b>Degrado :</b>	presenza di infissi in pvc
Elementi tecnologici incompatibili :	antenne paraboliche, condizionatori, allarmi	

**Scala esterna :** presenza di scala in cemento armato su ingresso

**Tettoie Incongrue :** presenza di tettoie in legno e manto di copertura in coppi e embrici su ingressi

## DEGRADO FISICO

**Degrado strutturale :** Nullo

**Degrado delle finiture :** Basso

## FOTO



### Le Badie

Scorcio da via delle Badie  
- Fronte nord-orientale



### **Le Badie**

Scorcio da via De Sanctis -  
Fronte sud-orientale



### **Le Badie**

Scorcio da via delle Badie  
- Particolare Torre e  
Tabernacolo su fronte  
nord-occidentale

## REPORT EDIFICIO 6\_14

**Edificio :** 20846

**Indirizzo :** Viale della Repubblica, 301

**Coordinate Catastali :** *foglio* 64 *particella* 1907

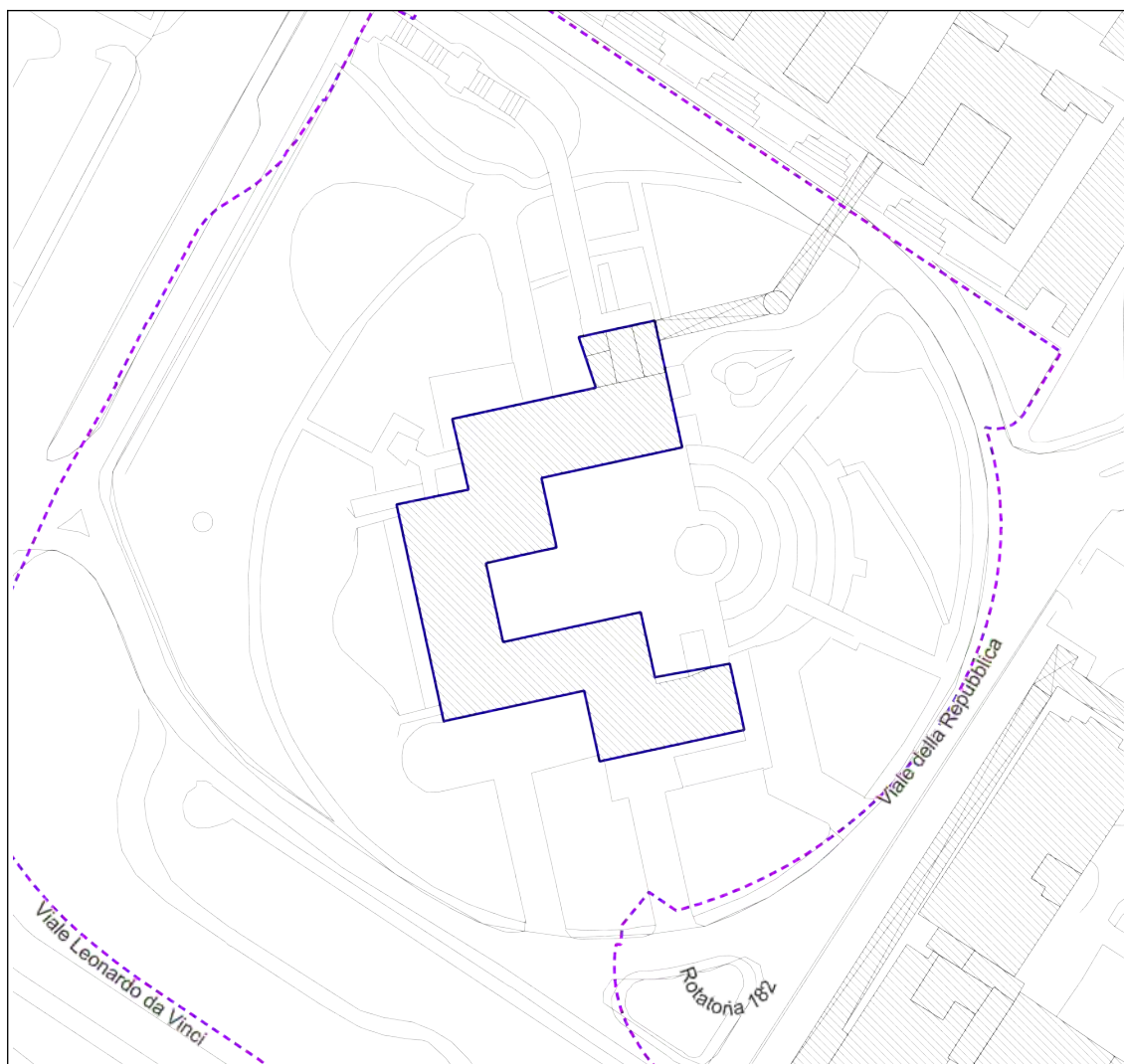
**Piano operativo**

E2 - 6\_14

Tutela comunale pertinenze di pregio C1

**Estratto di mappa cartografica**

**Scala 1:500**



## INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

### Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci

Il museo originario venne commissionato dall'imprenditore pratese Enrico Pecci, tra i maggiori protagonisti dell'industria laniera del dopoguerra, in memoria del figlio Luigi prematuramente scomparso. Inaugurato nel giugno 1988, il progetto dell'architetto fiorentino Italo Gamberini si sviluppa sopra ad un livello interrato, che ospita gli spazi tecnici del museo, seguendo una pianta ad andamento a U segmentata, chiusa dalla cavea semicircolare del teatro all'aperto e circondata da un giardino. Nel 2006 la famiglia Pecci selezionò lo studio olandese NIO architecten, guidato da Maurice Nio, per la progettazione dell'ampliamento del complesso museale, che, allo scopo di rendere più fluido il percorso espositivo e di dare maggiore visibilità all'ingresso, ha realizzato un camminamento aereo semicircolare che "abbraccia" l'edificio di Gamberini, ponendo l'ingresso sotto a questo, ben visibile dall'incrocio tra viale Leonardo da Vinci e viale della Repubblica.

Inaugurato nuovamente nel 2016, il Centro Pecci ospita una collezione di circa mille opere realizzate tra gli anni Cinquanta del Novecento ed oggi, comprensiva di sculture, installazioni, dipinti ed opere video; sono inoltre presenti l'archivio e la biblioteca specializzata CID/Arti Visive, che conta un patrimonio di circa 60.000 volumi, l'auditorium-cinema, il bookshop ed un ristorante-bistrot.

## CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

**Tipologia :** Edificio isolato

**N° max piani fuori terra :** 2

**Altezze piani fuori terra :** Omogenee

**Scantinato :** Sì

**Seminterrato :** Sì

**Garage :** No

**Accessibilità edificio :** Fronte strada, Da

**Destinazioni d'uso :** pertinenza

- **P. T.** : Commercio / deposito commerciale, Pubblico esercizio, Ricettivo, Attrezzature - servizi pubblici (scuole, servizi sociali, etc)
- **P. 1** : Pubblico esercizio, Attrezzature - servizi pubblici (scuole, servizi sociali, etc)

**Epoca di costruzione :** Attuale

**Stato di conservazione :** Ottimo

### PERTINENZE

**Alberature :** -

**Filari :** -

**Aree di pertinenza e stato di manutenzione :**

- **Cortile** : Medio
- **Resede pavimentato** : Buono

## ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

**Tipo di copertura** a shed, Altro

**Finitura facciata** intonaco (**Finitura:** liscio), pietra (**Materiale:** altro | **Finitura:** liscio)

**Manto di copertura** soletta in cls, lamiera

## ALTRE CARATTERISTICHE

**Infissi :** Alluminio

## DEGRADO FISICO

**Degrado strutturale :** Nullo

**Degrado delle finiture :** Nullo

FOTO



**Centro per l'Arte  
Contemporanea Luigi  
Pecci**

Scorcio da incrocio tra  
viale Leonardo da Vinci e  
viale della Repubblica -  
Fronte principale

## REPORT EDIFICIO 6\_15

**Edificio :** 6154

**Indirizzo :** Via del Cittadino, 150

**Coordinate Catastali :** *foglio* 64 *particella* 249

**DLgs 42/2004**

OPE\_LEGIS - beni monumentali ope legis

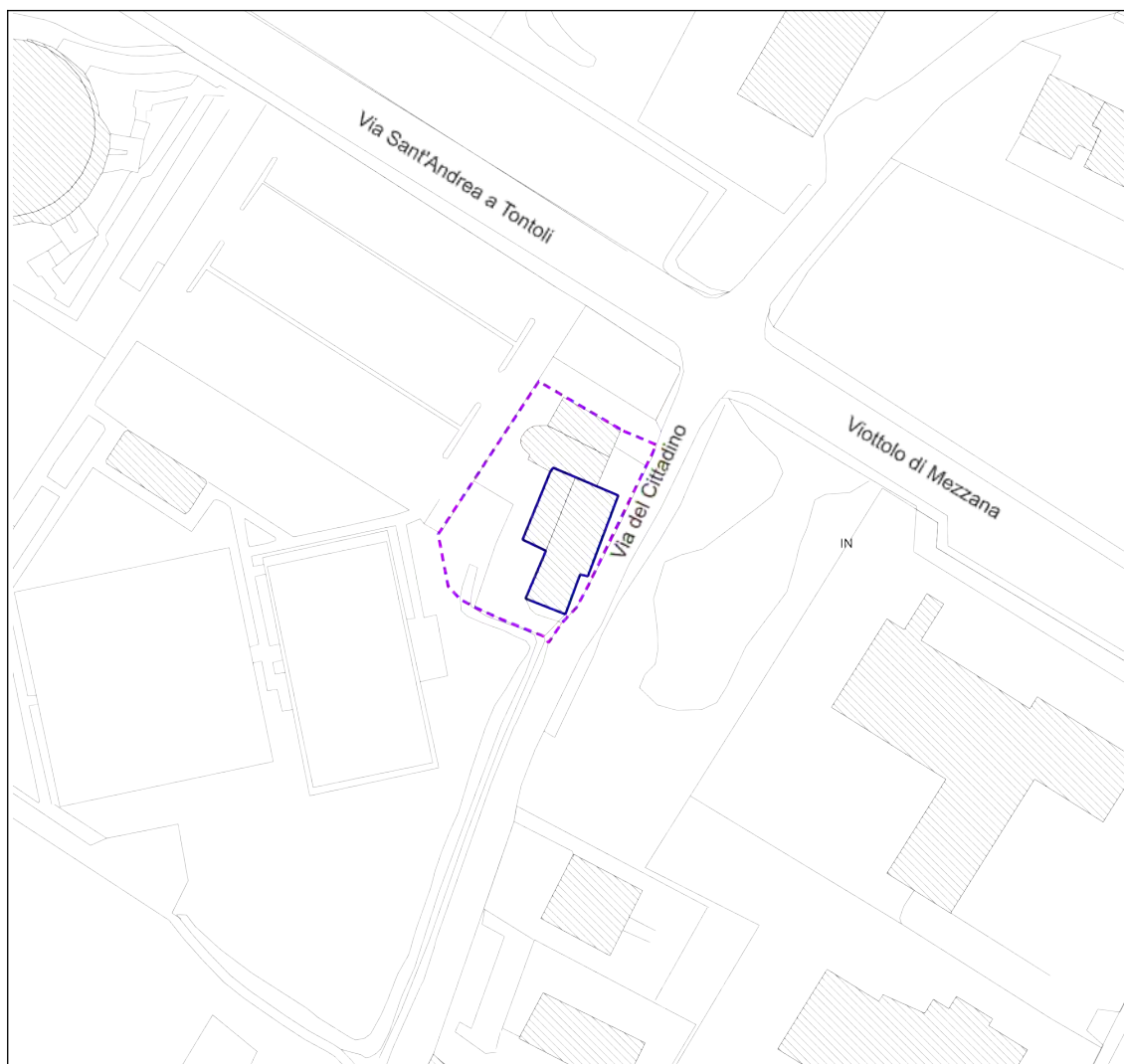
**Piano operativo**

E1 - 6\_15

Tutela comunale pertinenze di pregio C1

**Estratto di mappa cartografica**

**Scala 1:500**



## INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

### Complesso di Sant'Andrea a Tontoli

Elemento relativo all'edificio ID 11280

La località di Tontoli, che deve il toponimo ad un nome personale longobardo, aveva una chiesa con popolo già nel XII secolo, quando era parte del plebato di Santa Maria a Colonica. Nel 1420 il patronato della chiesa apparteneva alla famiglia pratese dei Cambioni e nel corso del XVII secolo l'edificio rientrò, insieme alla sua comunità, all'interno della parrocchia di San Pietro a Mezzana: nel 1608 e quindi nel Settecento la chiesa venne ristrutturata internamente. Passata sotto la tutela della famiglia Convenevoli, nel 1860 venne infine donata al Capitolo della Cattedrale di Prato.

Tra il 2001 e il 2002 l'oratorio è stato sottoposto ad un generale restauro, a cura e spese della signora Elena Pecci, che ha coinvolto anche la piccola sacrestia a cui si accede dalla parete sinistra della navata.

## IMMAGINI STORICHE



### Popolo di S. Cristina a Mezzana

Plantario anno 1580-1595  
- Popoli e Sobborgi della  
Potesteria di Prato  
"Piante di popoli e strade  
dei Capitani di parte  
guelfa" - riferimento  
archivistico: Archivio di  
Stato di Firenze, Capitani  
di Parte, Piante, 121/2,  
"Popoli e sobborghi n. 53  
della Potesteria di Prato",  
cc. 462-519.



### Chiesa di S. Andrea a Tontoli

Dettaglio Popolo di S. Cristina a Mezzana



### Popolo di San Piero a Mezzana

Campione delle strade della Comunità di Prato anno 1789 riferimento archivistico: Biblioteca Lazzeriniana



### Soffi

Dettaglio Popolo di S.  
Piero a Mezzana



### Catasto Ferdinandeo Leopoldino sec. XIX

Estratto della sezione  
catastale

## CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

**Tipologia :** Edilizia aggregata di matrice storica

**Epoca di costruzione :** Anteriore 1600

N° max piani fuori terra : 2

Altezze piani fuori terra : Eterogenee

Scantinato : No

Seminterrato : No

Garage : No

Accessibilità edificio : Fronte strada, Da  
Destinazioni d'uso : pertinenza

- *P. T.* : Residenza

- *P. 1* : Residenza

Stato di conservazione : Buono

PERTINENZE

Alberature : -

Filari : -

Aree di pertinenza e stato di manutenzione :

- *Resede pavimentato* : Medio

- *Giardino* : Medio

## ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

Tipo di copertura a falda unica, a capanna

Finitura facciata intonaco (**Finitura**: liscio)

Ingressi, recinzioni cancello in ferro

Gronda travicelli in legno e laterizio, gronda a vista

Manto di copertura coppi ed embrici

## ALTRE CARATTERISTICHE

Infissi : Legno

## ELEMENTI DI PREGIO E DI DEGRADO RISPETTO AL CONTESTO

FINITURA FACCIATA **Pregio** : -

**Degrado** : mancanza di porzioni di intonaco

Elementi tecnologici  
incompatibili : bocchette, allarmi

Scala esterna : presenza di scala esterne di accesso alle singole abitazione in cotto

Volumi secondari incongrui : presenza di volumi secondari incongrui (capanne in lamiera) nel cortile interno

Tettoie Incongrue : presenza di tettoia in legno e manto di copertura in coppi e embrici

## DEGRADO FISICO

Degrado strutturale : Nullo

Degrado delle finiture : Basso

FOTO



**Complesso di  
Sant'Andrea a Tontoli**

Scorcio da via del  
Cittadino - Fronte  
orientale

## REPORT EDIFICIO 6\_15

**Edificio :** 7485

**Indirizzo :** Via del Cittadino, 150

**Coordinate Catastali :** *foglio* 64 *particella* 248

**DLgs 42/2004**

OPE\_LEGIS - beni monumentali ope legis

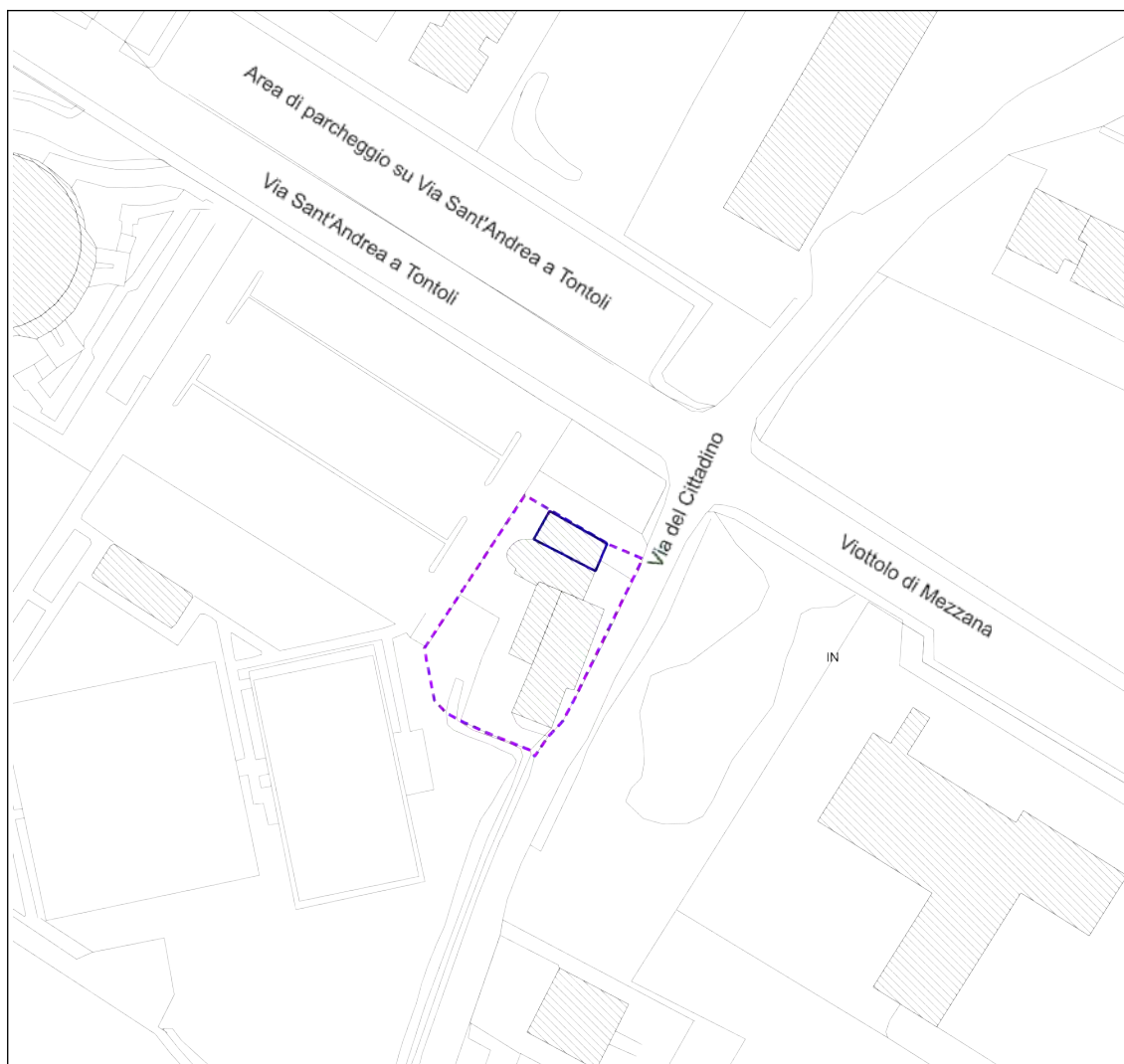
**Piano operativo**

E1 - 6\_15

Tutela comunale pertinenze di pregio C1

**Estratto di mappa cartografica**

**Scala 1:500**



## INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

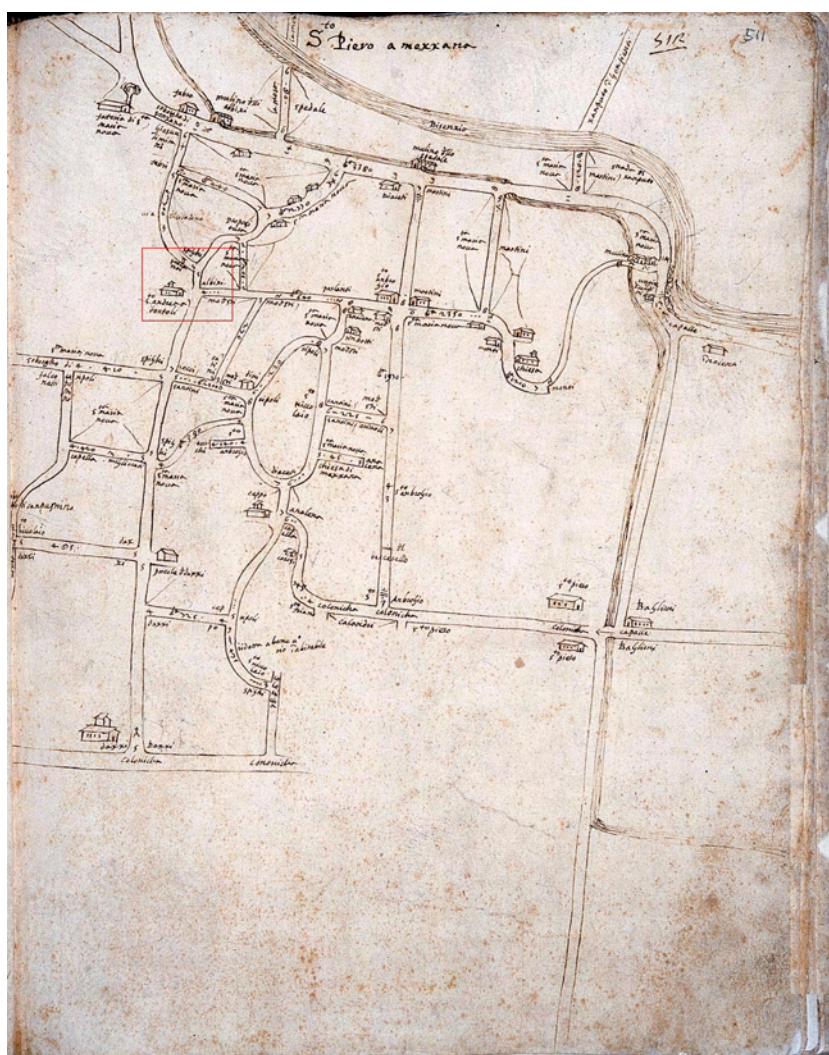
### Complesso di Sant'Andrea a Tontoli

Elemento relativo all'edificio ID 11280

La località di Tontoli, che deve il toponimo ad un nome personale longobardo, aveva una chiesa con popolo già nel XII secolo, quando era parte del plebato di Santa Maria a Colonica. Nel 1420 il patronato della chiesa apparteneva alla famiglia pratese dei Cambioni e nel corso del XVII secolo l'edificio rientrò, insieme alla sua comunità, all'interno della parrocchia di San Pietro a Mezzana: nel 1608 e quindi nel Settecento la chiesa venne ristrutturata internamente. Passata sotto la tutela della famiglia Convenevoli, nel 1860 venne infine donata al Capitolo della Cattedrale di Prato.

Tra il 2001 e il 2002 l'oratorio è stato sottoposto ad un generale restauro, a cura e spese della signora Elena Pecci, che ha coinvolto anche la piccola sacrestia a cui si accede dalla parete sinistra della navata.

## IMMAGINI STORICHE



### Popolo di S. Cristina a Mezzana

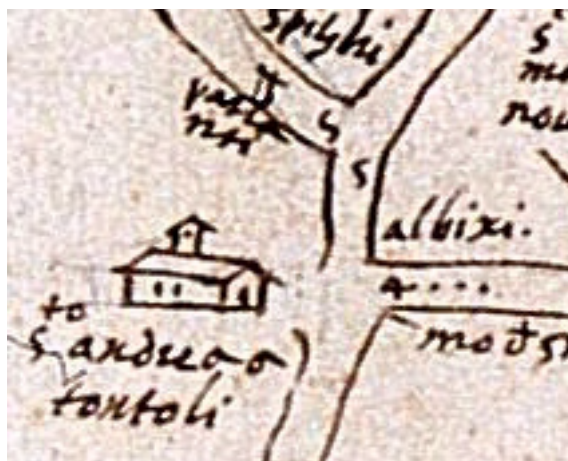
Plantario anno 1580-1595

- Popoli e Sobborgi della Potesteria di Prato

"Piante di popoli e strade dei Capitani di parte guelfa" - riferimento

archivistico: Archivio di Stato di Firenze, Capitani di Parte, Piante, 121/2,

"Popoli e sobborghi n. 53 della Potesteria di Prato", cc. 462-519.



### Chiesa di S. Andrea a Tontoli

Dettaglio Popolo di S. Cristina a Mezzana



### Popolo di San Piero a Mezzana

Campione delle strade della Comunità di Prato anno 1789 riferimento archivistico: Biblioteca Lazzeriniana



### **Soffi**

Dettaglio Popolo di S.  
Piero a Mezzana



### **Catasto Ferdinandeo Leopoldino sec. XIX**

Estratto della sezione  
catastale

### **CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO**

**Tipologia :** Edilizia aggregata di matrice storica

**Epoca di costruzione :** Secolo XIX

N° max piani fuori terra : 2

Altezze piani fuori terra : Omogenee

Scantinato : No

Seminterrato : No

Garage : No

Accessibilità edificio : Fronte strada

Destinazioni d'uso :

- **P. T.** : Residenza

- **P. 1** : Residenza

Stato di conservazione : Buono

PERTINENZE

Alberature : -

Filari : -

Aree di pertinenza e stato di manutenzione :

- **Cortile** : Medio

## ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

Tipo di copertura a falda unica

Finitura facciata intonaco (**Finitura**: liscio)

Gronda travicelli in legno e laterizio, gronda a vista

Manto di copertura coppi ed embrici

## ALTRE CARATTERISTICHE

Infissi : Legno

## ELEMENTI DI PREGIO E DI DEGRADO RISPETTO AL CONTESTO

**FINITURA FACCIATA** **Pregio** : -

**Degrado** : presenza di degrado da umidità da risalita

**INFISSI** **Pregio** : -

**Degrado** : presenza di chiusure incongrue in metallo

**Elementi tecnologici** bocchette

**incompatibili :**

**Tettoie Incongrue :** presenza di tettoia in pvc e metallo

## DEGRADO FISICO

**Degrado strutturale :** Nullo

**Degrado delle finiture :** Basso

FOTO



**Complesso di  
Sant'Andrea a Tontoli**

Scorcio da via del  
Cittadino - Fronte  
orientale

## REPORT EDIFICIO 6\_15

**Edificio :** 11280

**Indirizzo :** Via del Cittadino, 150

**Coordinate Catastali :** *foglio* 64 *particella* C

**DLgs 42/2004**

DECRETO - beni monumentali

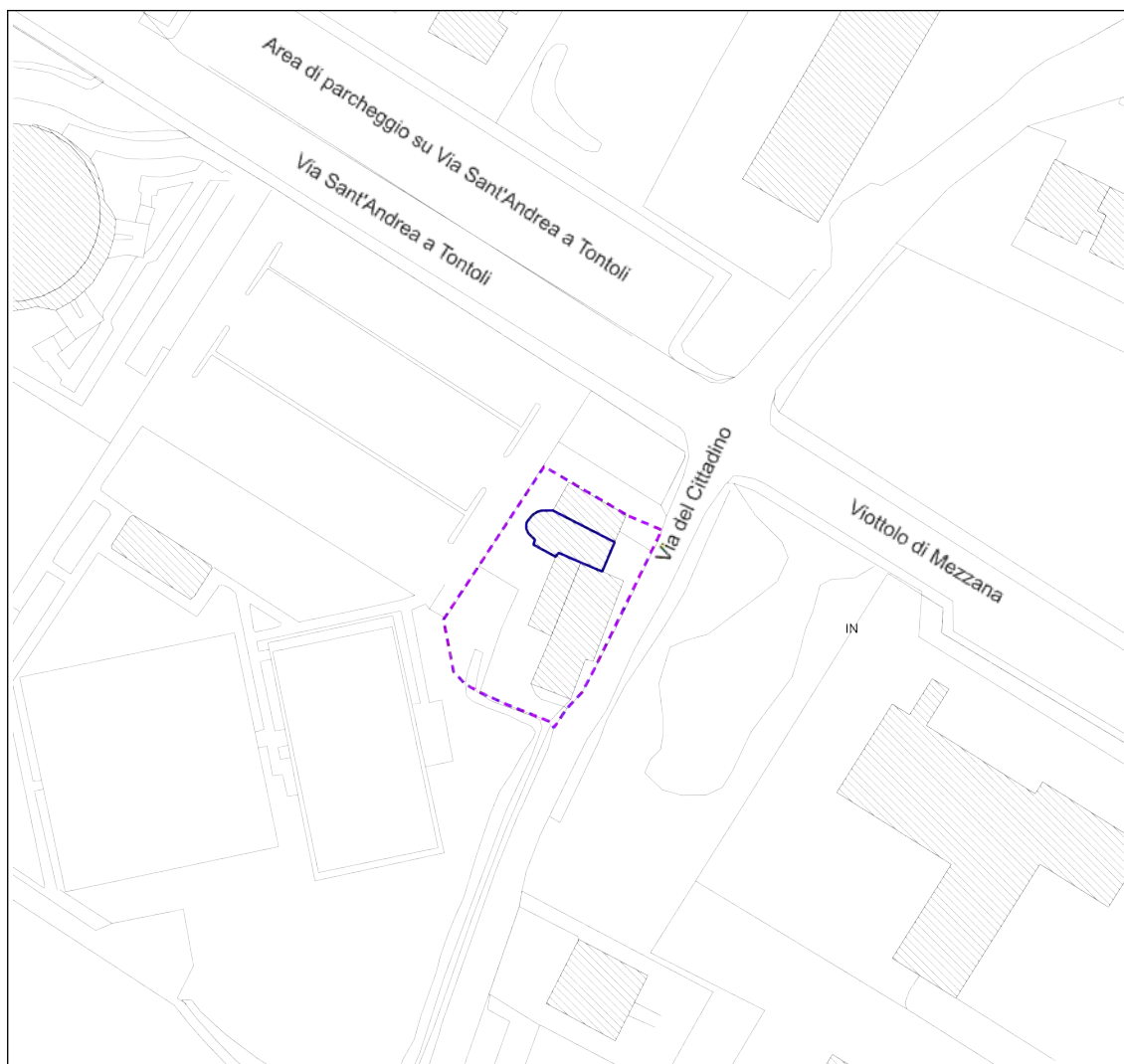
**Piano operativo**

E1 - 6\_15

Tutela comunale pertinenze di pregio C1

**Estratto di mappa cartografica**

**Scala 1:500**



## INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

### Chiesa di Sant'Andrea a Tontoli

La località di Tontoli, che deve il toponimo ad un nome personale longobardo, aveva una chiesa con popolo già nel XII secolo, quando era parte del plebato di Santa Maria a Colonica. Nel 1420 il patronato della chiesa apparteneva alla famiglia pratese dei Cambioni e nel corso del XVII secolo l'edificio rientrò, insieme alla sua comunità, all'interno della parrocchia di San Pietro a Mezzana: nel 1608 e quindi nel Settecento la chiesa venne ristrutturata internamente. Passata sotto la tutela della famiglia Convenevoli, nel 1860 venne infine donata al Capitolo della Cattedrale di Prato.

Tra il 2001 e il 2002 l'oratorio è stato sottoposto ad un generale restauro, a cura e spese della signora Elena Pecci, che ha coinvolto anche la piccola sacrestia a cui si accede dalla parete sinistra della navata.

## IMMAGINI STORICHE



### Popolo di S. Cristina a Mezzana

Plantario anno 1580-1595  
- Popoli e Sobborgi della  
Potesteria di Prato

"Piante di popoli e strade  
dei Capitani di parte  
guelfa" - riferimento  
archivistico: Archivio di  
Stato di Firenze, Capitani  
di Parte, Piante, 121/2,  
"Popoli e sobborghi n. 53  
della Potesteria di Prato",  
cc. 462-519.



# Chiesa di S. Andrea a Tontoli

Dettaglio Popolo di S. Cristina a Mezzana



# Popolo di San Piero a Mezzana

Campione delle strade della Comunità di Prato anno 1789 riferimento archivistico: Biblioteca Lazzeriniana



### Soffi

Dettaglio Popolo di S.  
Piero a Mezzana



### Catasto Ferdinandeo Leopoldino sec. XIX

Estratto della sezione  
catastale

## CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

**Tipologia :** Chiesa

**Epoca di costruzione :** Anteriore 1600

N° max piani fuori terra : 1

Altezze piani fuori terra : Omogenee

Scantinato : No

Seminterrato : No

Garage : No

Accessibilità edificio : Fronte strada

Destinazioni d'uso :

- **P. T.** : Attrezzature - servizi pubblici (scuole, servizi sociali, etc)

Stato di conservazione : Ottimo

PERTINENZE

Alberature : -

Filari : -

Aree di pertinenza e stato di manutenzione :

- **Resede pavimentato** : Buono

## ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

**Tipo di copertura** a capanna, a padiglione

**Finitura facciata** pietra (**Materiale:** locale | **Finitura:** liscio, bugnato)

**Angolari** laterizio, pietra

**Gronda** travicelli in legno e laterizio, gronda a vista

**Manto di copertura** coppi ed embrici

## ALTRE CARATTERISTICHE

**Infissi :** Legno

## ELEMENTI ARCHITETTONICI E DECORATIVI

Tipo elemento	Materiale	Stato
Campanile a vela	muratura intonacata	Buono
Arco di scarico	pietra alberese	Buono

## DEGRADO FISICO

**Degrado strutturale :** Nullo

**Degrado delle finiture :** Nullo

## FOTO



**Chiesa di Sant'Andrea  
a Tontoli**

Vista dell'ingresso da via  
del Cittadino - Fronte  
orientale

## REPORT EDIFICIO 6\_16

**Edificio :** 10502

**Indirizzo :** Via Lorenzo Valla, 2

**Coordinate Catastali :** *foglio* 64 *particella* 2275

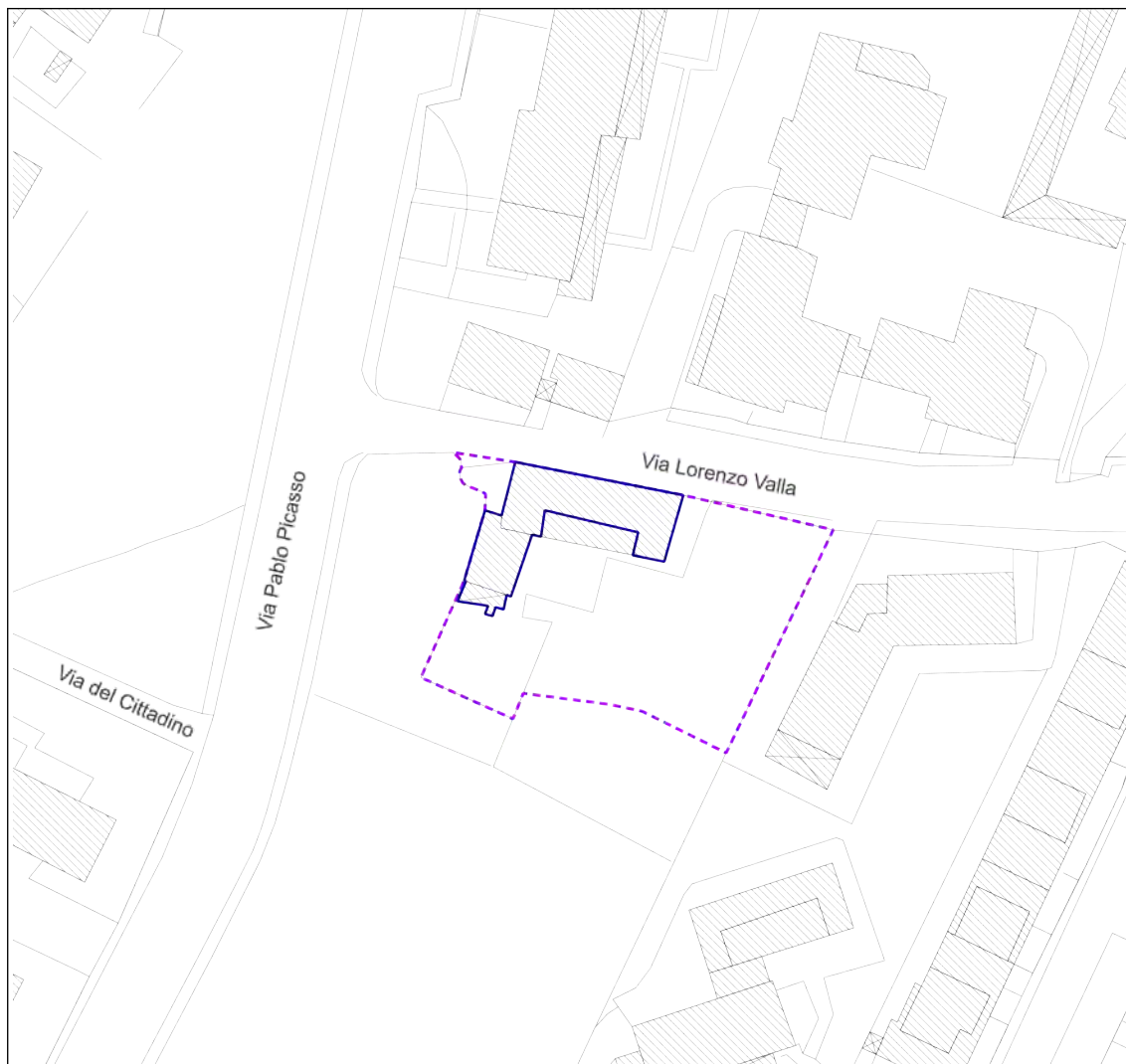
**Piano operativo**

E2 - 6\_16

Tutela comunale pertinenze di pregio C1

**Estratto di mappa cartografica**

**Scala 1:500**



## INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

### Santa Maria Nuova

La colonica compare per la prima volta alla metà del XV secolo nell'elenco dei beni di proprietà dello Spedale di Santa Maria Nova, che la mantenne fino alla fine del Settecento: un cabreo secentesco illustra i ventuno poderi coltivati a vigna nella "villa di Mezzana" appartenenti allo Spedale, dove è rappresentato anche l'edificio con impianto e morfologia molto simile e quella osservabile ancora oggi.

## IMMAGINI STORICHE



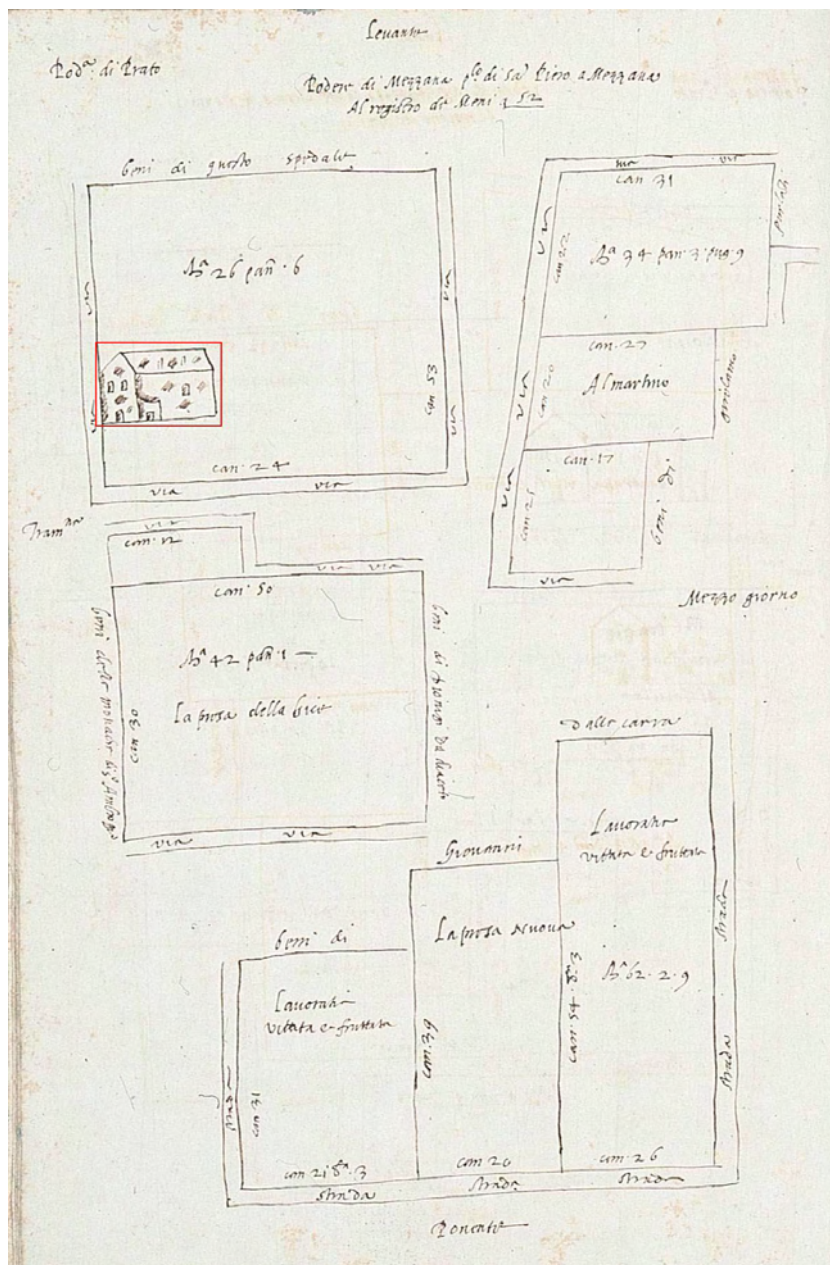
### Popolo di S. Cristina a Mezzana

Plantario anno 1580-1595  
- Popoli e Sobborgi della  
Potesteria di Prato  
"Piante di popoli e strade  
dei Capitani di parte  
guelfa" - riferimento  
archivistico: Archivio di  
Stato di Firenze, Capitani  
di Parte, Piante, 121/2,  
"Popoli e sobborghi n. 53  
della Potesteria di Prato",  
cc. 462-519.



**Casa dello Spedale di  
Santa Maria Nuova  
Mezzana III**

Dettaglio Popolo di S.  
Cristina a Mezzana



### Podere di Mezzana III

Pianta con elementi ideografici



**Casa dello Spedale di  
Santa Maria Nuova  
Mezzana III**

### Dettaglio Podere di Mezzana III



**Fattoria dello Spedale  
di Santa Maria Nuova  
Fattoria di Prato**

Pianta con veduta a volo  
di uccello



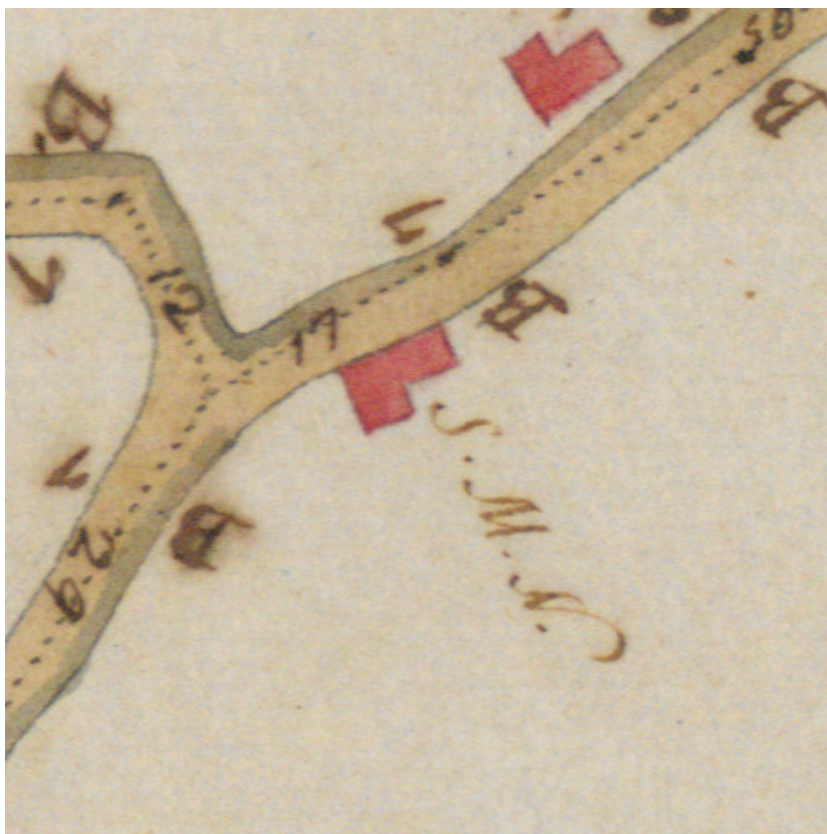
**Casa del podere di  
Mezzana III**

Dettaglio Fattoria dello  
Spedale di Santa Maria  
Nuova Fattoria di Prato



### Popolo di San Piero a Mezzana

Campione delle strade della Comunità di Prato anno 1789 riferimento archivistico: Biblioteca Lazzeriniana



### S. M. N.

Dettaglio Popolo di S. Piero a Mezzana



**Catasto Ferdinando Leopoldino sec. XIX**

Estratto della sezione catastale

## CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

**Tipologia :** Edificio rurale

**N° max piani fuori terra :** 2

**Altezze piani fuori terra :** Eterogenee

**Scantinato :** No

**Seminterrato :** No

**Garage :** No

**Accessibilità edificio :** Da corte

**Destinazioni d'uso :**

- **P. T.** : Residenza, Agricolo
- **P. 1** : Residenza

**Epoca di costruzione :** Anteriore 1600

**Stato di conservazione :** Pessimo

## PERTINENZE

**Alberature :** -

**Filari :** -

**Aree di pertinenza e stato di manutenzione :**

- **Giardino** : Cattivo
- **Cortile** : Cattivo

## ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

**Tipo di copertura** a falda unica, a capanna

**Finitura facciata** intonaco (**Finitura:** liscio)

**Ingressi, recinzioni** rete metallica

**Angolari** pietra

**Cornici** pietra

**Portico** laterizio, intonaco

**Gronda** travicelli in legno e laterizio, gronda a vista

**Manto di copertura** coppi ed embrici

## ALTRE CARATTERISTICHE

Infissi : Legno

Persiane : Legno

## ELEMENTI ARCHITETTONICI E DECORATIVI

Tipo elemento	Materiale	Stato
Tabernacolo	pietra artificiale	Medio
Aperture a lunetta a tutto sesto	laterizio	Medio
Inferriata decorata aperture a lunetta	ferro battuto	Cattivo

## ELEMENTI DI PREGIO E DI DEGRADO RISPETTO AL CONTESTO

FINITURA FACCIATA	<b>Pregio :</b>	-
	<b>Degrado :</b>	mancanza di ampie porzioni di intonaco
INGRESSI, RECINZIONI	<b>Pregio :</b>	-
	<b>Degrado :</b>	mancanza di recinzione storica del fabbricato
ANGOLARI	<b>Pregio :</b>	presenza elementi angolari in alberese
	<b>Degrado :</b>	-
PORTICO	<b>Pregio :</b>	-
	<b>Degrado :</b>	crollo del portico su cortile interno
CORNICE SOTTOTETTO	<b>Pregio :</b>	chiusura sottotetto con laterizio
	<b>Degrado :</b>	-
MANTO DI COPERTURA	<b>Pregio :</b>	-
	<b>Degrado :</b>	mancanza di porzioni di copertura
INFISSI	<b>Pregio :</b>	presenza di aperture a lunetta a tutto sesto
	<b>Degrado :</b>	mancanza di infissi
Volumi secondari incongrui : presenza di volumi secondari incongrui (capanne in lamiera) addossati al fabbricato		

## DEGRADO FISICO

Degrado strutturale : Alto

Degrado delle finiture : Alto

FOTO



**Santa Maria Nova**

Scorcio da via Picasso -  
Fronte occidentale



**Santa Maria Nova**

Scorcio da via Valla -  
Fronti settentrionale ed  
occidentale

## REPORT EDIFICIO 6\_18

**Edificio :** 596

**Indirizzo :** Via dell'Ago, 25

**Coordinate Catastali :** *foglio* 86 *particella* 1270

**DLgs 42/2004**

DECRETO - beni monumentali

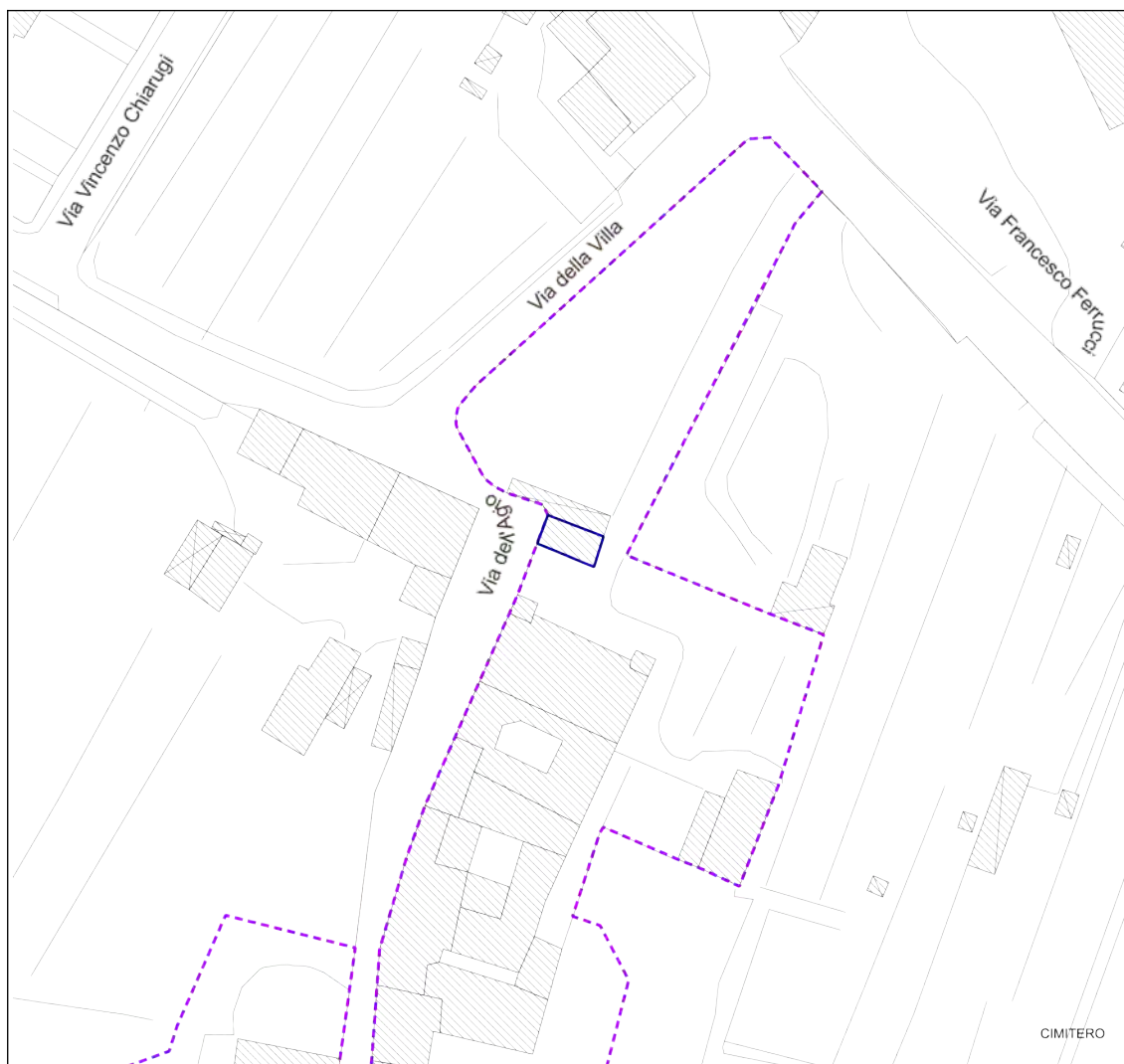
**Piano operativo**

E1 - 6\_18

Tutela comunale pertinenze di pregio C1

**Estratto di mappa cartografica**

**Scala 1:500**





## INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

**Villa Martini**

Elemento relativo a ID. 22014

## CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

**Tipologia :** Villa

**N° max piani fuori terra :** 1

**Altezze piani fuori terra :** Omogenee

**Scantinato :** No

**Seminterrato :** No

**Garage :** No

**Accessibilità edificio :** Da pertinenza

**Destinazioni d'uso :**

- **P. T.** : Garages / parcheggio

**Epoca di costruzione :** Attuale

**Stato di conservazione :** Buono

## PERTINENZE

**Alberature :** -

**Filari :** -

**Aree di pertinenza e stato di manutenzione :** -

## ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

**Tipo di copertura** a falda unica



## REPORT EDIFICIO 6\_18

**Edificio :** 22014

**Indirizzo :** Via dell'Agio, 25

**Coordinate Catastali :** *foglio* 86 *particella* 131

**DLgs 42/2004**

DECRETO - beni monumentali

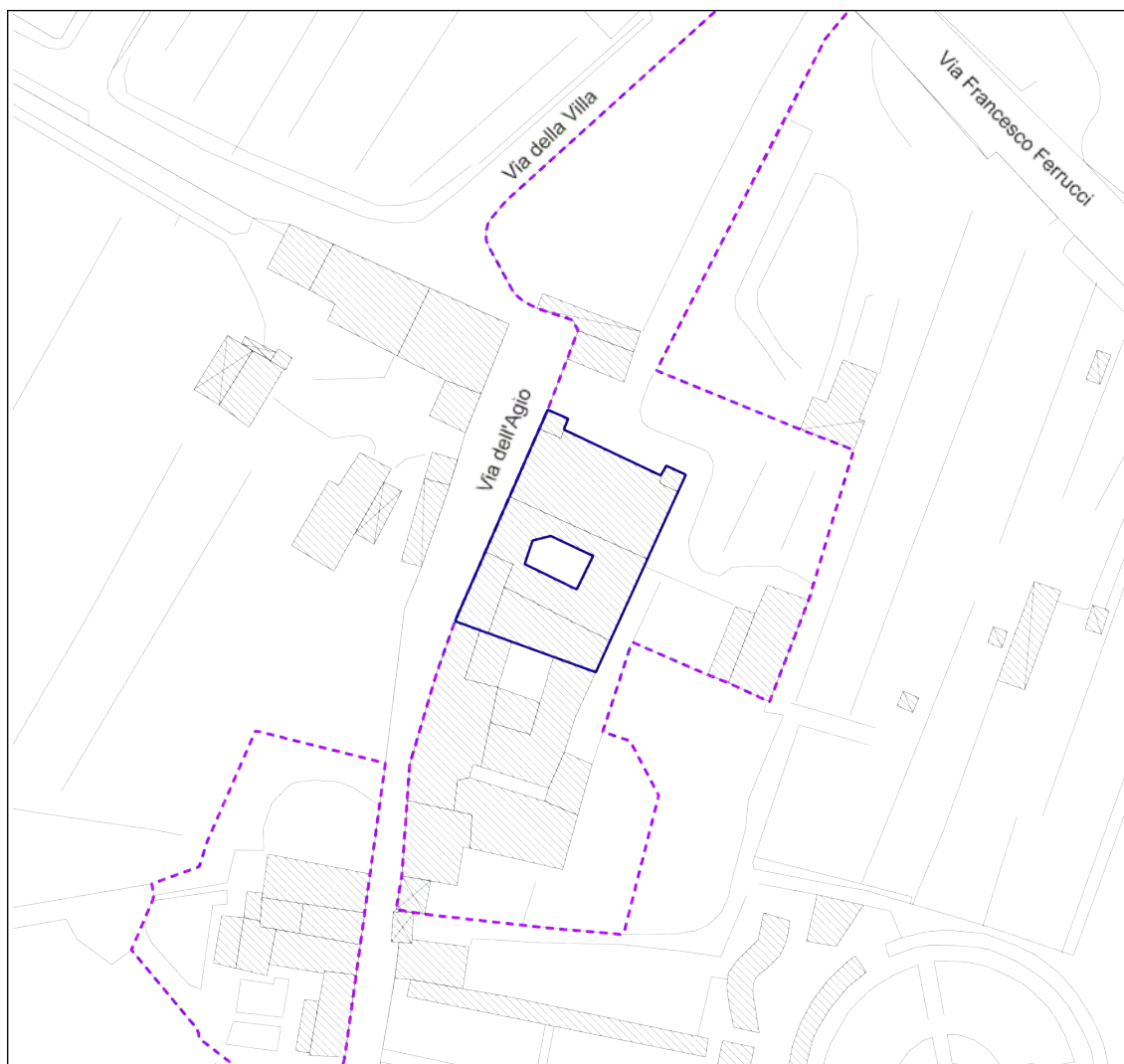
**Piano operativo**

E1 - 6\_18

Tutela comunale pertinenze di pregio C1

**Estratto di mappa cartografica**

**Scala 1:500**



## INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

### Villa Martini e giardino

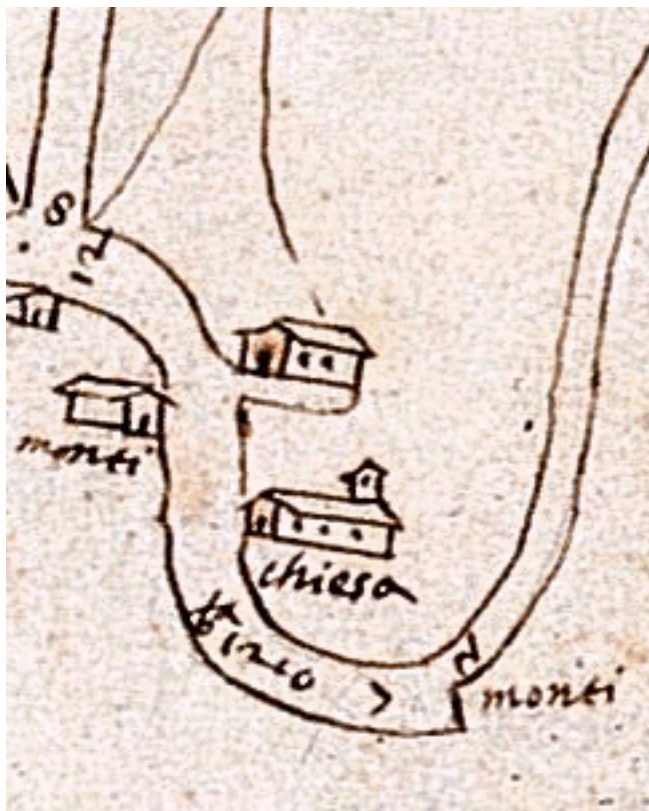
Il nucleo originario della Villa Martini risale al Trecento. La villa appartenne a lungo alla famiglia Martini, la quale lo ristrutturò alla fine del XV secolo (dell'epoca rimangono il cortile e alcune sale interne), per poi passare alla famiglia Paselli nella seconda metà dell'Ottocento ed infine ai Baldi nel 1920. Il largo prospetto su via dell'Agio è il risultato di interventi otto-novecenteschi, che hanno applicato una merlatura al coronamento dell'intero edificio - compresa la torretta laterale, il cui volume risale al XVI secolo - e delle finestre in stile neogotico: unico elemento ancora ben leggibile è il portale con architrave retto da mensole a guscio, risalente al primo Quattrocento. Tale apertura immette nel chiostro interno, unico esempio del territorio pratese ancora osservabile all'interno di una villa.

## IMMAGINI STORICHE



### Popolo di S. Cristina a Mezzana

Plantario anno 1580-1595  
- Popoli e Sobborgi della  
Potesteria di Prato  
"Piante di popoli e strade  
dei Capitani di parte  
guelfa" - riferimento  
archivistico: Archivio di  
Stato di Firenze, Capitani  
di Parte, Piante, 121/2,  
"Popoli e sobborghi n. 53  
della Potesteria di Prato",  
cc. 462-519.



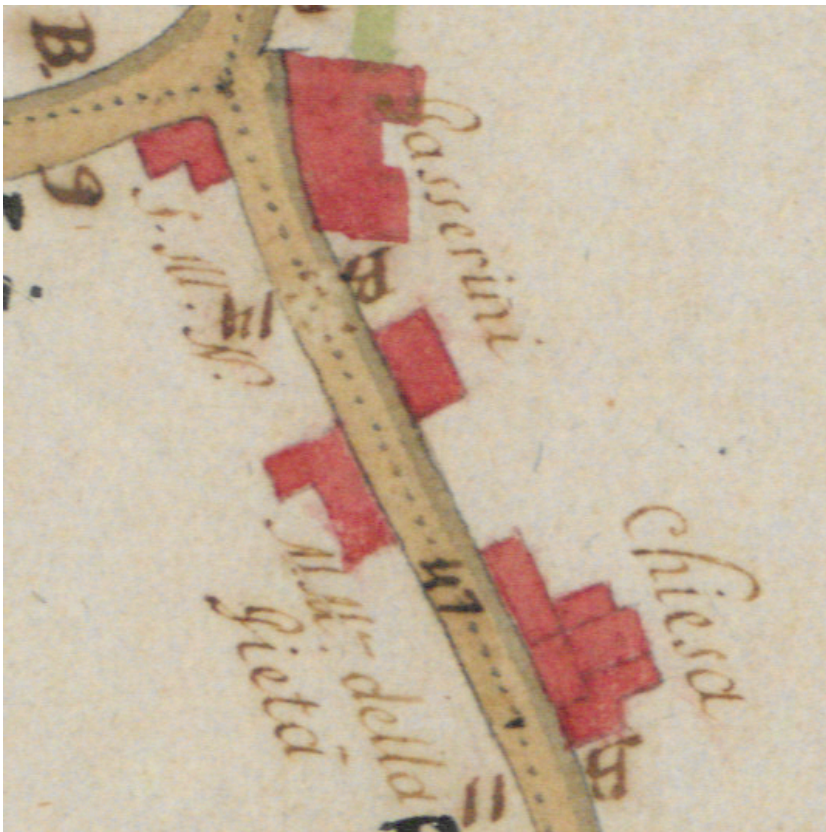
### Casa Martini

Dettaglio Popolo di S. Cristina a Mezzana



### Popolo di San Piero a Mezzana

Campione delle strade della Comunità di Prato anno 1789 riferimento archivistico: Biblioteca Lazzeriniana



### Passerini

Dettaglio Popolo di S.  
Piero a Mezzana



### Catasto Ferdinandeo Leopoldino sec. XIX

Estratto della sezione  
catastale

## CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

Tipologia : Villa

Epoca di costruzione : Anteriore 1600

N° max piani fuori terra : 3  
Altezze piani fuori terra : Eterogenee  
Scantinato : No  
Seminterrato : No  
Garage : No  
Accessibilità edificio : Fronte strada  
Destinazioni d'uso :  
- **P. T.** : Residenza  
- **P. 1** : Residenza  
- **P. 2** : Residenza

Stato di conservazione : Buono

#### PERTINENZE

Alberature : -

Filari : -

#### Aree di pertinenza e stato di manutenzione :

- **Giardino** : Buono
- **Resede pavimentato** : Buono
- **Chiostro** : Buono

### ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

**Tipo di copertura** a falda unica, a più falde, a capanna  
**Finitura facciata** intonaco (**Finitura:** liscio)  
**Ingressi, recinzioni** cancello in ferro, muratura  
**Basamento** intonaco (**Finitura:** liscio)  
**Cornici** intonaco  
**Cornice sottotetto** intonaco  
**Gronda** travicelli in legno e laterizio, gronda a vista  
**Manto di copertura** coppi ed embrici

### ALTRE CARATTERISTICHE

**Infissi :** Legno  
**Persiane :** Legno

### ELEMENTI ARCHITETTONICI E DECORATIVI

Tipo elemento	Materiale	Stato
Portale con architrave e mensole arrotondate	pietra	Buono
Merlature	muratura intonacata	Buono
Tabernacolo con croce lignea	muratura intoncata	Buono
Stemma	pietra	Buono
Cornici con partitura geometrica e/o balaustri o	pietra artificiale	Buono
Inferriate	ferro	Buono

### ELEMENTI DI PREGIO E DI DEGRADO RISPETTO AL CONTESTO

TIPO DI COPERTURA	<b>Pregio :</b>	derlature e composizione della copertura del chiostro
	<b>Degrado :</b>	-
FINITURA FACCIATA	<b>Pregio :</b>	disegno della facciata con cornici in pietra artificiale
	<b>Degrado :</b>	-
INGRESSI, RECINZIONI	<b>Pregio :</b>	colonne con cornici
	<b>Degrado :</b>	-
CORNICI	<b>Pregio :</b>	cornici in pietra artificiale con partiture geometriche o archi ogivali trilobati o balaustri

**Degrado :** -

**GRONDA**

**Pregio :** presenza di merlatura

**Degrado :** -

**INFISSI**

**Pregio :** aperture di piccole dimensioni nel volume a torre

**Degrado :** -

## DEGRADO FISICO

**Degrado strutturale :** Nullo

**Degrado delle finiture :** Nullo

## FOTO



### Villa Martini

Scorcio su via dell'Agio -  
tabernacolo con croce  
lignea



### Villa Martini

Scorcio da via dell'Agio -  
Fronti occidentale e  
settentrionale



### **Villa Martini**

Dettaglio - Portale  
quattrocentesco del  
chiosstro - Fronte  
occidentale

## REPORT EDIFICIO 6\_19

**Edificio :** 5809

**Indirizzo :** Via dell'Agio, 47

**Coordinate Catastali :** *foglio* 86 *particella* 259

**DLgs 42/2004**

DECRETO - beni monumentali

art.136 , DM. 140/1967

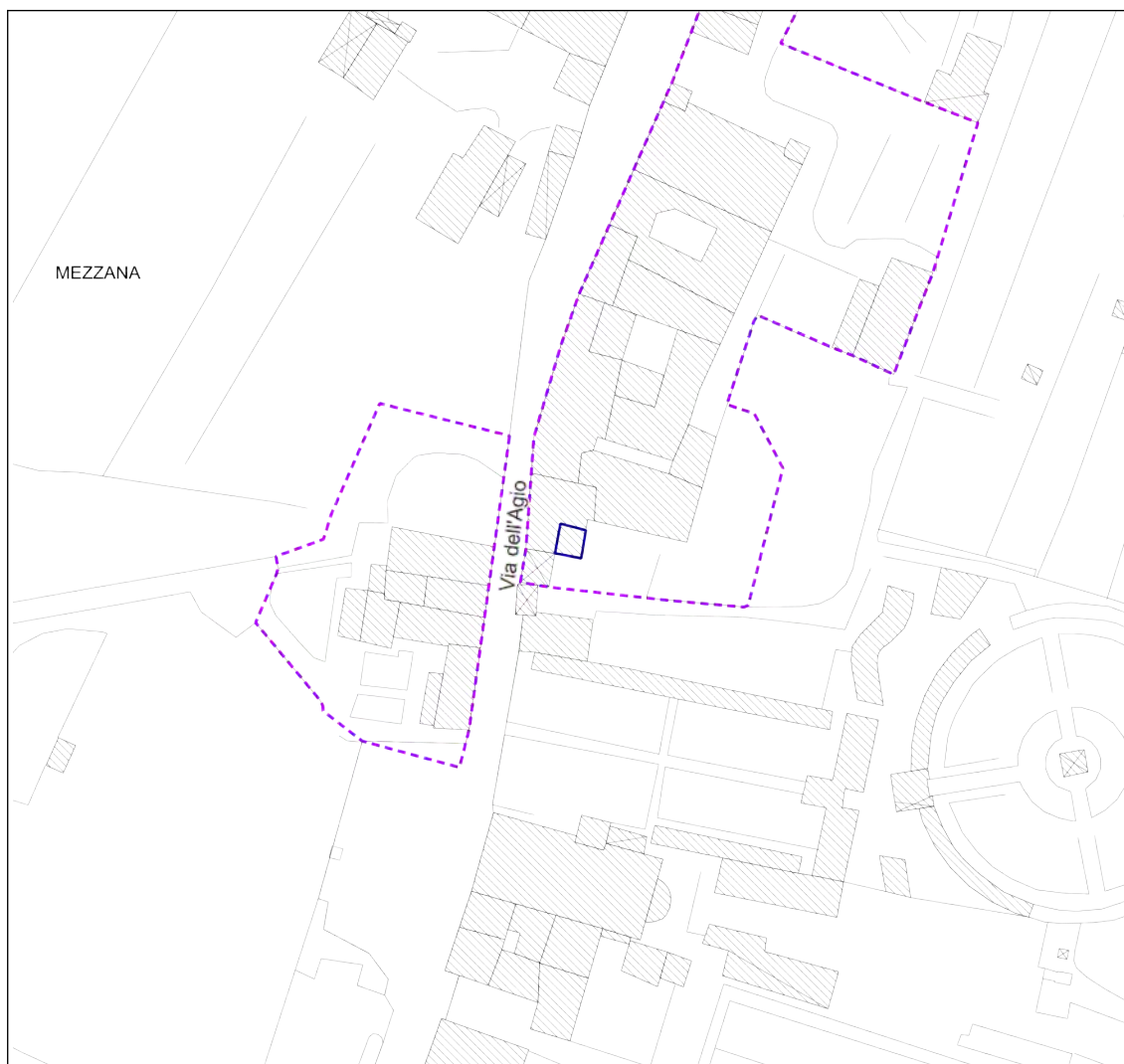
**Piano operativo**

E1 - 6\_19

Tutela comunale pertinenze di pregio C1

**Estratto di mappa cartografica**

**Scala 1:500**



## INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

### Edificato di matrice storica

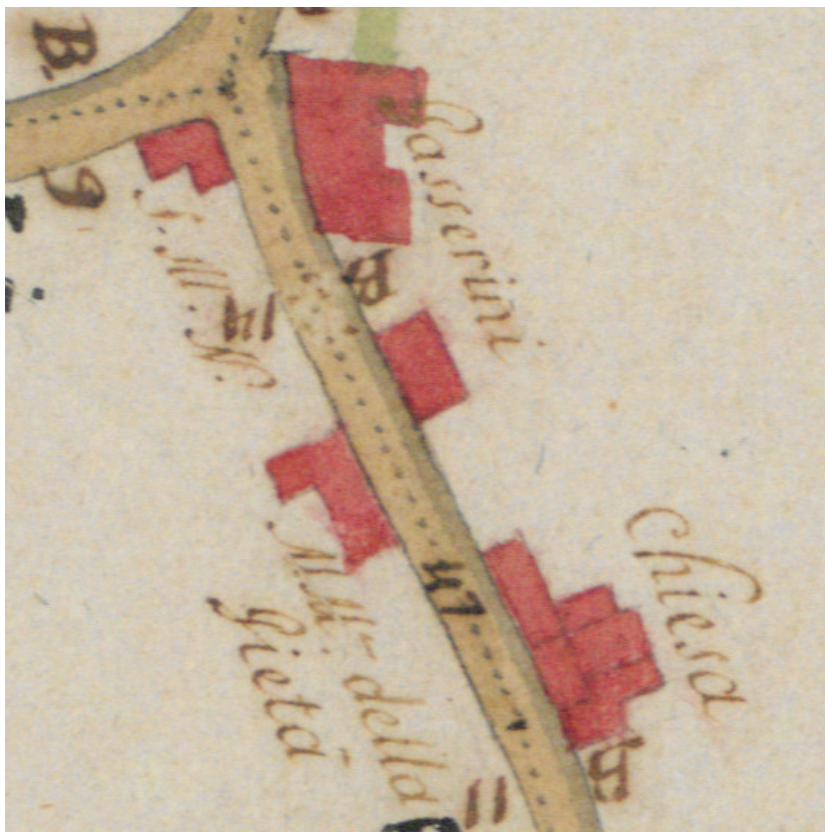
Elemento relativo all'edificio ID 34707

## IMMAGINI STORICHE



### Popolo di San Piero a Mezzana

Campione delle strade della Comunità di Prato anno 1789 riferimento archivistico: Biblioteca Lazzeriniana



### Passerini

Dettaglio Popolo di S. Piero a Mezzana



**Catasto Ferdinando Leopoldino sec. XIX**

Estratto della sezione catastale

## CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

**Tipologia :** Edilizia aggregata di matrice storica

**N° max piani fuori terra :** 3

**Altezze piani fuori terra :** Omogenee

**Scantinato :** No

**Seminterrato :** No

**Garage :** No

**Accessibilità edificio :** Viabilità di servizio, Da

**Destinazioni d'uso :** pertinenza

- **P. T.** : Residenza

- **P. 1** : Residenza

- **P. 2** : Residenza

**Epoca di costruzione :** Secolo XIX

**Stato di conservazione :** Buono

## PERTINENZE

**Alberature :** -

**Filari :** -

**Aree di pertinenza e stato di manutenzione :**

- **Giardino** : Buono

- **Resede pavimentato** : Buono

- **Pertinenza asfaltata** : Buono

## ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

**Tipo di copertura** a falda unica

**Finitura facciata** intonaco (**Finitura:** liscio)

**Ingressi, recinzioni** cancello in ferro, laterizio/cotto, muratura

**Gronda** travicelli in legno e laterizio, gronda a vista

**Manto di copertura** coppi ed embrici

## ALTRE CARATTERISTICHE



**Infissi :** Legno  
**Persiane :** Legno, PVC

## ELEMENTI DI PREGIO E DI DEGRADO RISPETTO AL CONTESTO

**Elementi tecnologici** bocchette  
**incompatibili :**

## DEGRADO FISICO

**Degrado strutturale :** Nullo  
**Degrado delle finiture :** Nullo



## REPORT EDIFICIO 6\_19

**Edificio :** 17736

**Indirizzo :** Via dell'Agio, 47

**Coordinate Catastali :** *foglio* 86 *particella* 928

**DLgs 42/2004**

DECRETO - beni monumentali

art.136 , DM. 140/1967

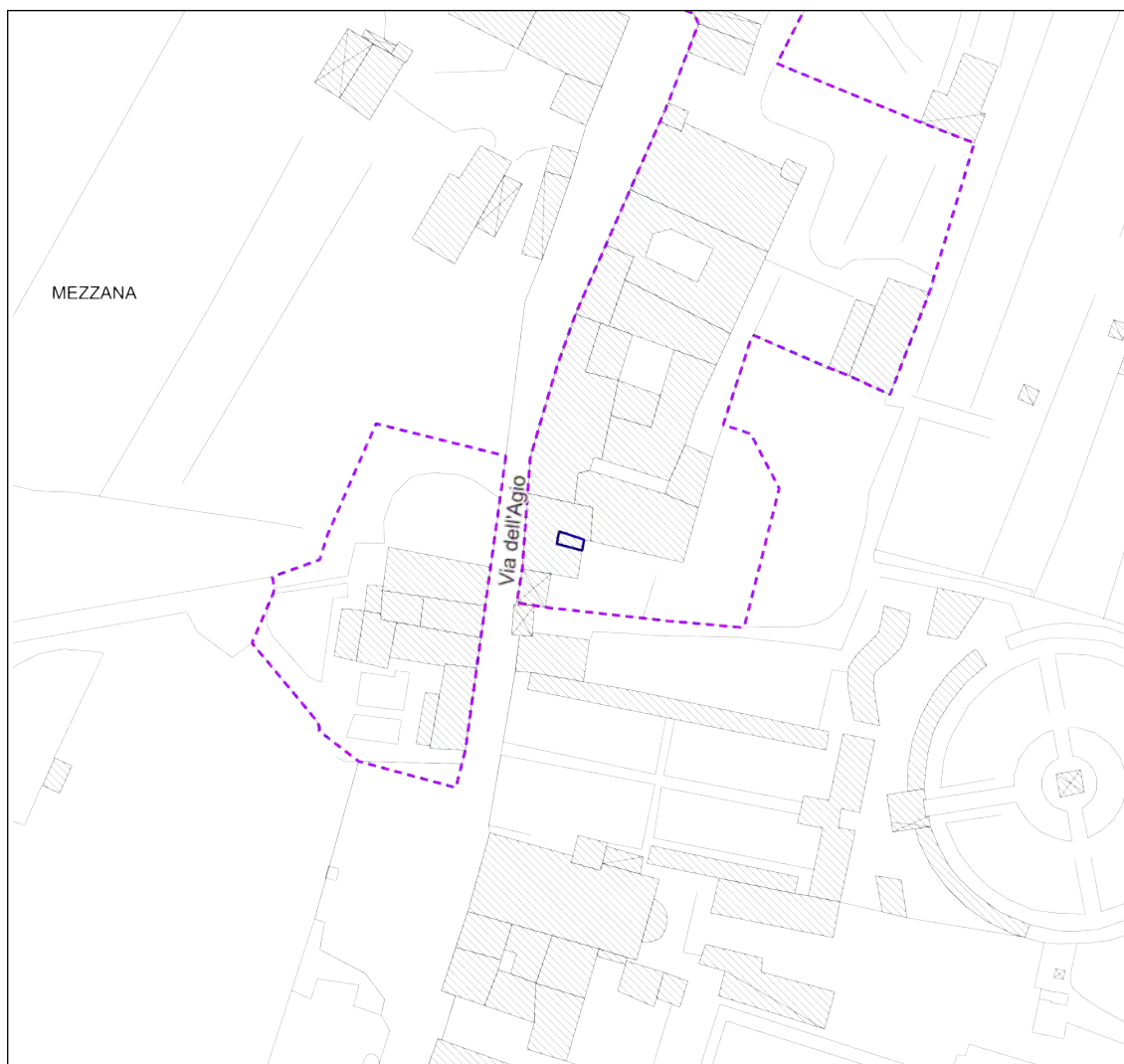
**Piano operativo**

E1 - 6\_19

Tutela comunale pertinenze di pregio C1

**Estratto di mappa cartografica**

**Scala 1:500**



## INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

### Edificato di matrice storica

Elemento relativo all'edificio ID 17736

## IMMAGINI STORICHE



### Catasto Ferdinando Leopoldino sec. XIX

Estratto della sezione catastale

## CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

**Tipologia :** Edilizia aggregata di matrice storica

**N° max piani fuori terra :** 3

**Altezze piani fuori terra :** Omogenee

**Scantinato :** No

**Seminterrato :** No

**Garage :** No

**Accessibilità edificio :** Viabilità di servizio, Da pertinenza

**Destinazioni d'uso :**

- **P. T. :** Residenza
- **P. 1 :** Residenza
- **P. 2 :** Residenza

**Epoca di costruzione :** Secolo XIX

**Stato di conservazione :** Buono

### PERTINENZE

**Alberature :** -

**Filari :** -

**Aree di pertinenza e stato di manutenzione :**


- **Giardino :** Buono
- **Resede pavimentato :** Buono
- **Pertinenza asfaltata :** Buono

## ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

**Tipo di copertura** a falda unica

**Finitura facciata** intonaco (**Finitura:** liscio)

**Ingressi, recinzioni** cancello in ferro, laterizio/cotto, muratura



**Gronda**                      travicelli in legno e laterizio, gronda a vista  
**Manto di copertura**    coppi ed embrici

#### ALTRE CARATTERISTICHE

**Infissi :**                      Legno

**Persiane :**                 Legno, PVC

#### ELEMENTI DI PREGIO E DI DEGRADO RISPETTO AL CONTESTO

**Elementi tecnologici**                      bocchette  
**incompatibili :**

#### DEGRADO FISICO

**Degrado strutturale :**    Nullo

**Degrado delle finiture :** Nullo



## REPORT EDIFICIO 6\_19

**Edificio :** 19169

**Indirizzo :** Via dell'Agio, 35

**Coordinate Catastali :** *foglio* 86 *particella* 134

**DLgs 42/2004**

art.136 , DM. 140/1967

DECRETO - beni monumentali

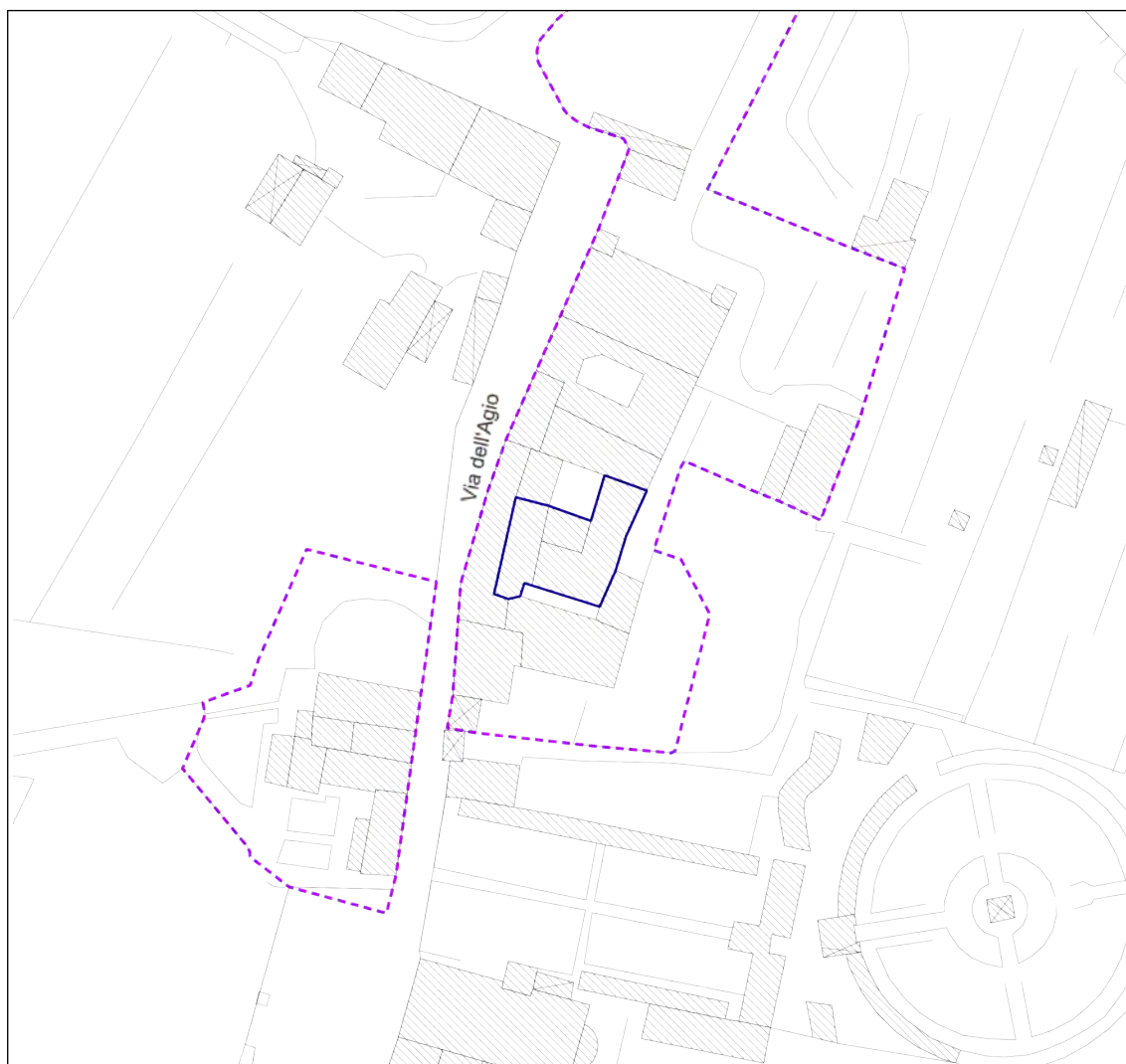
**Piano operativo**

E1 - 6\_19

Tutela comunale pertinenze di pregio C1

**Estratto di mappa cartografica**

**Scala 1:500**



## INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

### Edificato storico

Elemento relativo all'edificio ID 34707

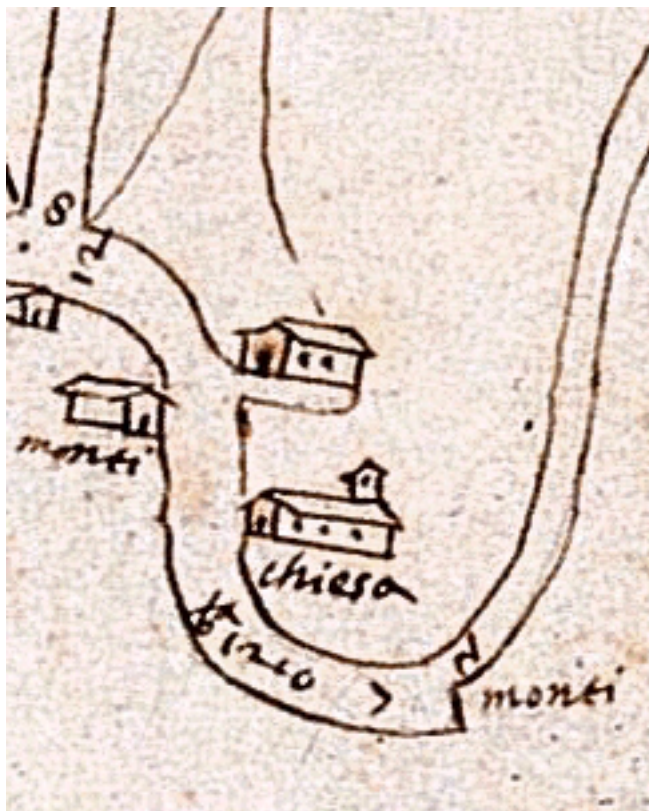
## IMMAGINI STORICHE



### Popolo di S. Cristina a Mezzana

Plantario anno 1580-1595  
- Popoli e Sobborgi della  
Potesteria di Prato

"Piante di popoli e strade  
dei Capitani di parte  
guelfa" - riferimento  
archivistico: Archivio di  
Stato di Firenze, Capitani  
di Parte, Piante, 121/2,  
"Popoli e sobborghi n. 53  
della Potesteria di Prato",  
cc. 462-519.



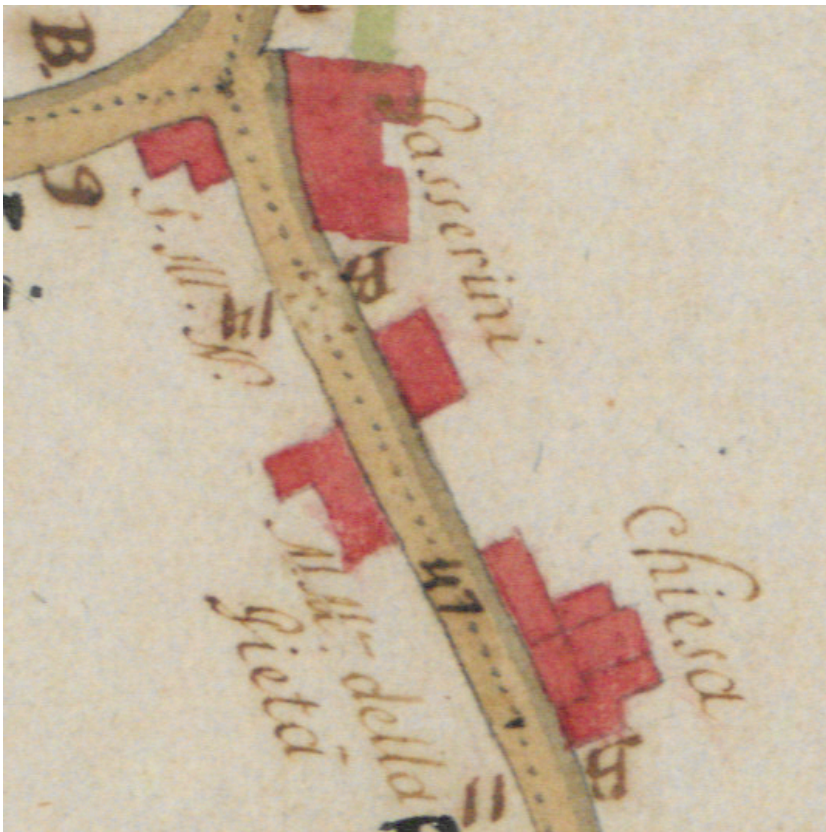
### Casa Martini

Dettaglio Popolo di S.  
Cristina a Mezzana



### Popolo di San Piero a Mezzana

Campione delle strade  
della Comunità di Prato  
anno 1789 riferimento  
archivistico: Biblioteca  
Lazzeriniana



### Passerini

Dettaglio Popolo di S.  
Piero a Mezzana



### Catasto Ferdinandeo Leopoldino sec. XIX

Estratto della sezione  
catastale

## CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

**Tipologia :** Edilizia aggregata di matrice storica

**Epoca di costruzione :** Anteriore 1800

N° max piani fuori terra : 2

Stato di conservazione : Buono

Altezze piani fuori terra : Eterogenee

Scantinato : No

Seminterrato : No

PERTINENZE

Garage : No

Alberature : -

Accessibilità edificio : Fronte strada, Viabilità di servizio, Da pertinenza

Filari : -

Destinazioni d'uso :

Aree di pertinenza e stato di manutenzione :

- P. T. : Residenza

- Area di pertinenza non rilevabile

- P. 1 : Residenza

## ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

Tipo di copertura Piana, a falda unica, a capanna

Finitura facciata intonaco (**Finitura:** liscio)

Ingressi, recinzioni rete metallica, cemento, muratura

Cornici conglomerato cementizio intonacato

Gronda travicelli in legno e laterizio, gronda a vista

Manto di copertura rivestimento calpestabile (terrazzo-tetto piano) , coppi ed embrici

## ALTRE CARATTERISTICHE

Infissi : Legno

Persiane : Legno, PVC

## ELEMENTI DI PREGIO E DI DEGRADO RISPETTO AL CONTESTO

TIPO DI COPERTURA **Pregio :** -

**Degrado :** presenza di porzioni di coperture trasformate in terrazza praticabile

INGRESSI, RECINZIONI **Pregio :** -

**Degrado :** frazionamento della pertinenza

INFISSI **Pregio :** -

**Degrado :** presenza di infissi in pvc

Elementi tecnologici incompatibili : bocchette, allarmi

## DEGRADO FISICO

Degrado strutturale : Nullo

Degrado delle finiture : Nullo

## REPORT EDIFICIO 6\_19

**Edificio :** 34707

**Indirizzo :** Via dell'Agio, 35

**Coordinate Catastali :** *foglio* 86 *particella* 133

**DLgs 42/2004**

DECRETO - beni monumentali

art.136 , DM. 140/1967

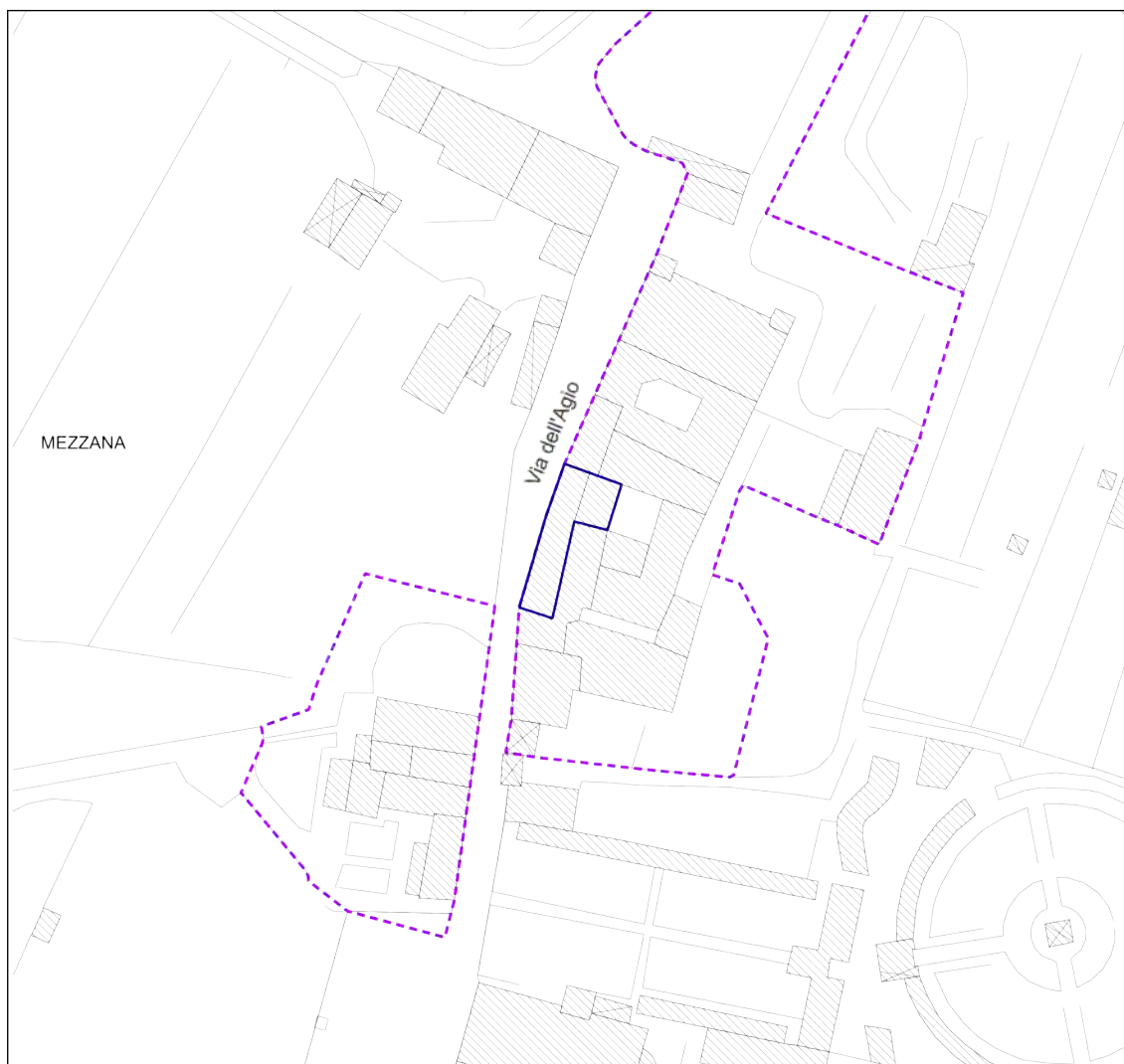
**Piano operativo**

E1 - 6\_19

Tutela comunale pertinenze di pregio C1

**Estratto di mappa cartografica**

**Scala 1:500**



## INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

Edificato di matrice storica

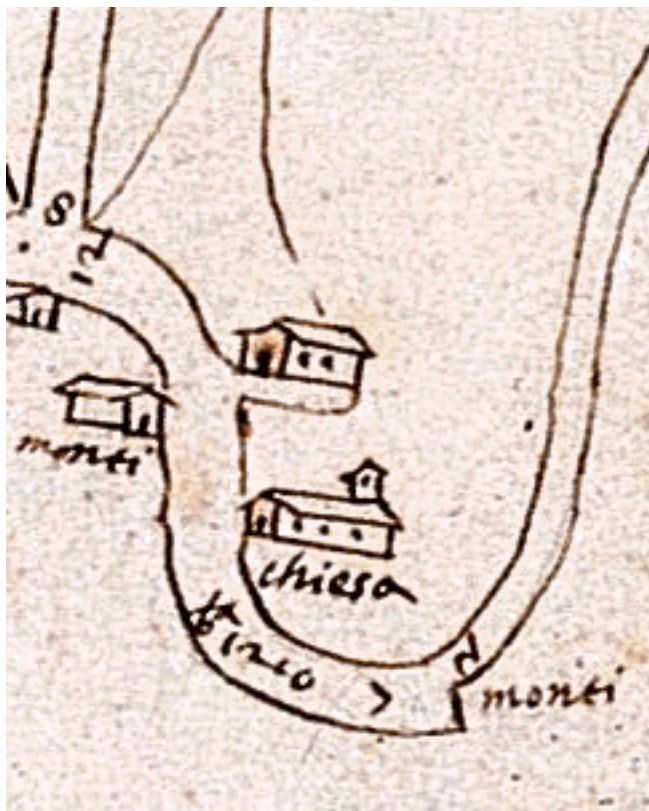
## IMMAGINI STORICHE



### Popolo di S. Cristina a Mezzana

Plantario anno 1580-1595  
- Popoli e Sobborgi della  
Potesteria di Prato

"Piante di popoli e strade  
dei Capitani di parte  
guelfa" - riferimento  
archivistico: Archivio di  
Stato di Firenze, Capitani  
di Parte, Piante, 121/2,  
"Popoli e sobborghi n. 53  
della Potesteria di Prato",  
cc. 462-519.



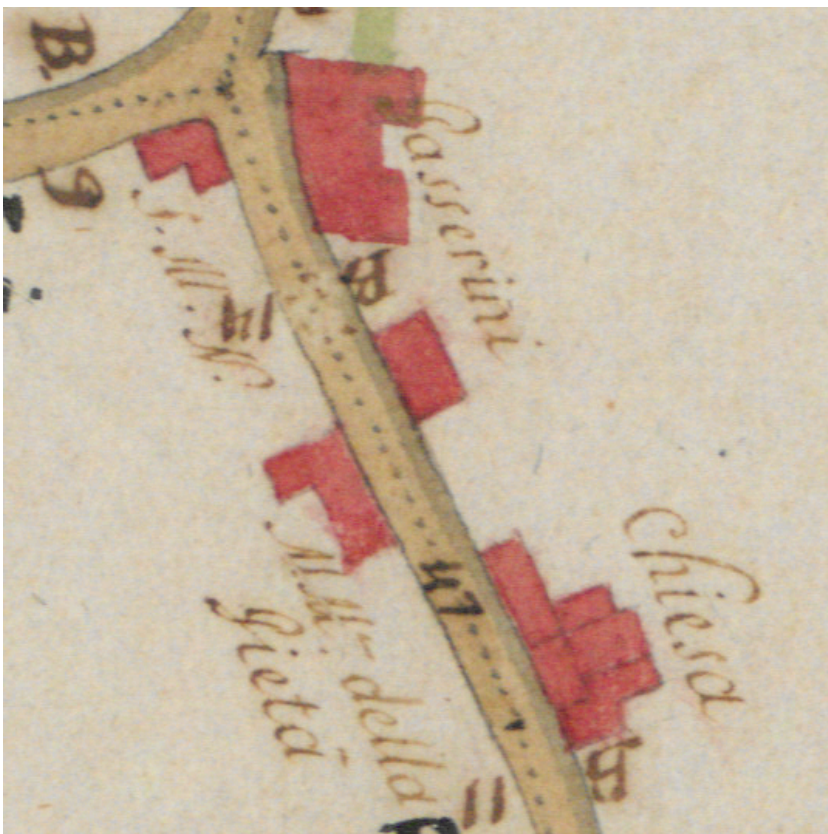
### Casa Martini

Dettaglio Popolo di S. Cristina a Mezzana



### Popolo di San Piero a Mezzana

Campione delle strade della Comunità di Prato anno 1789 riferimento archivistico: Biblioteca Lazzeriniana



### Passerini

Dettaglio Popolo di S.  
Piero a Mezzana



### Catasto Ferdinandeo Leopoldino sec. XIX

Estratto della sezione  
catastale

### CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

**Tipologia :** Edilizia aggregata di matrice storica

**Epoca di costruzione :** Anteriore 1800

N° max piani fuori terra : 2  
Altezze piani fuori terra : Eterogenee  
Scantinato : No  
Seminterrato : No  
Garage : No  
Accessibilità edificio : Fronte strada  
Destinazioni d'uso :  
- *P. T.* : Residenza  
- *P. 1* : Residenza

Stato di conservazione : Ottimo

#### PERTINENZE

Alberature : -

Filari : -

Aree di pertinenza e stato di manutenzione :

- *Area di pertinenza non rilevabile*

#### ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

Tipo di copertura : Piana, a capanna  
Finitura facciata : intonaco (**Finitura:** liscio)  
Basamento : intonaco (**Finitura:** liscio)  
Cornici : conglomerato cementizio intonacato  
Gronda : travicelli in legno e laterizio, gronda a vista  
Manto di copertura : rivestimento calpestabile (terrazzo-tetto piano) , coppi ed embrici

#### ALTRE CARATTERISTICHE

Infissi : Legno, Alluminio  
Persiane : Legno

#### ELEMENTI ARCHITETTONICI E DECORATIVI

Tipo elemento	Materiale	Stato
Portale con architrave su mensole arrotondate	pietra	Buono

#### ELEMENTI DI PREGIO E DI DEGRADO RISPETTO AL CONTESTO

**INGRESSI, RECINZIONI**      **Pregio :**      presenza di portale con architrave lapideo sostenuto da mensole con disegno arrotondato

**CORNICI**      **Pregio :**      pietra per il portone  
**Degrado :**      -

**Elementi tecnologici incompatibili :**      bocchette, allarmi

#### DEGRADO FISICO

Degrado strutturale : Nullo  
Degrado delle finiture : Nullo

FOTO



**Edificio su via dell'Agio**

Scorcio da via dell'Agio -  
Fronte occidentale



## Edificio su via dell'Agio

Scorcio da via dell'Agio -  
Fronte occidentale



### Edificio su via dell'Agio

Scorcio da via dell'Agio -  
Fronte occidentale



### **Edificio su via dell'Agio**

Scorcio da via dell'Agio -  
Fronte occidentale

## REPORT EDIFICIO 6\_19

**Edificio :** 36224

**Indirizzo :** Via dell'Ago, 47

**Coordinate Catastali :** *foglio* 86 *particella* 135

**DLgs 42/2004**

DECRETO - beni monumentali

art.136 , DM. 140/1967

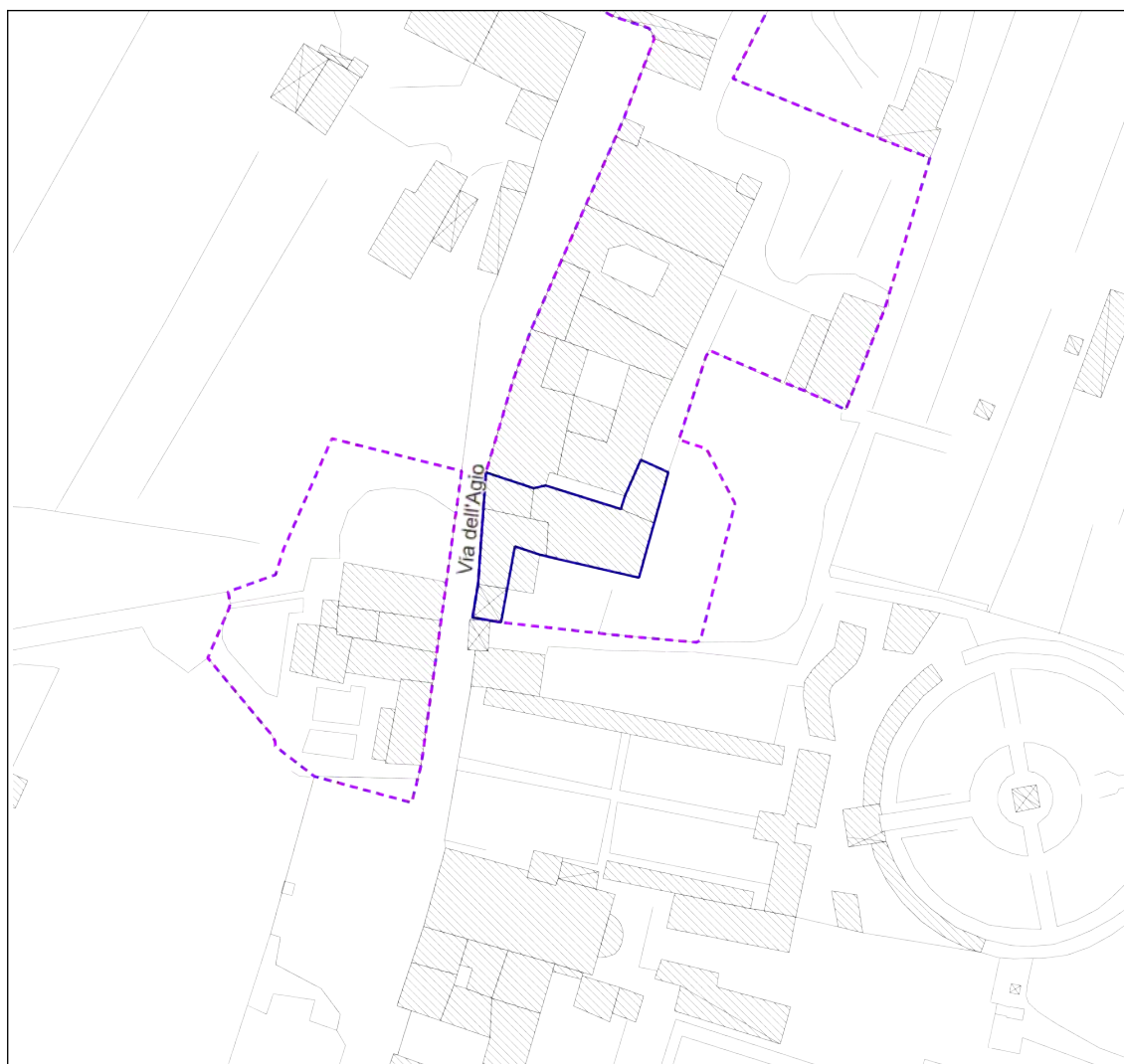
**Piano operativo**

E1 - 6\_19

Tutela comunale pertinenze di pregio C1

**Estratto di mappa cartografica**

**Scala 1:500**



## INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

### Edificato di matrice storica

Elemento relativo all'edificio ID 34707

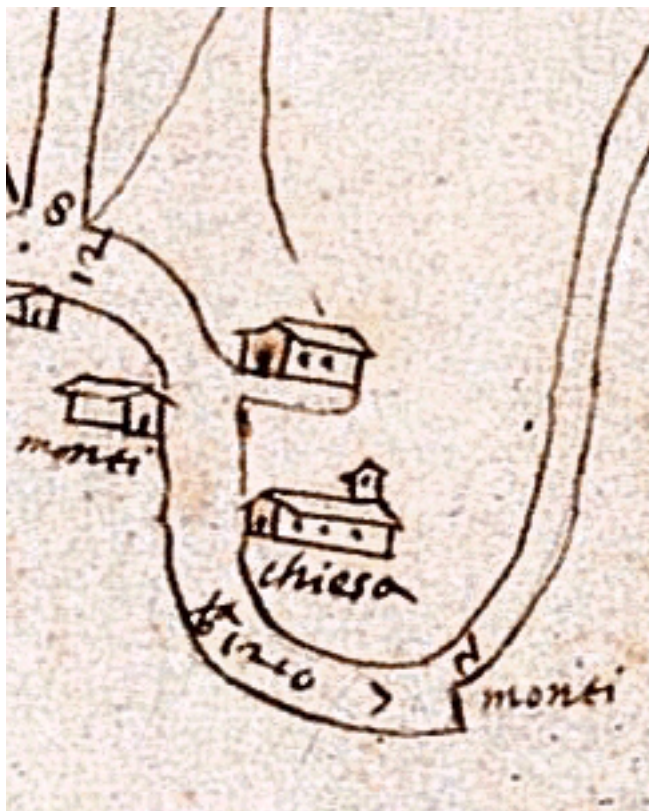
## IMMAGINI STORICHE



### Popolo di S. Cristina a Mezzana

Plantario anno 1580-1595  
- Popoli e Sobborgi della  
Potesteria di Prato

"Piante di popoli e strade  
dei Capitani di parte  
guelfa" - riferimento  
archivistico: Archivio di  
Stato di Firenze, Capitani  
di Parte, Piante, 121/2,  
"Popoli e sobborghi n. 53  
della Potesteria di Prato",  
cc. 462-519.



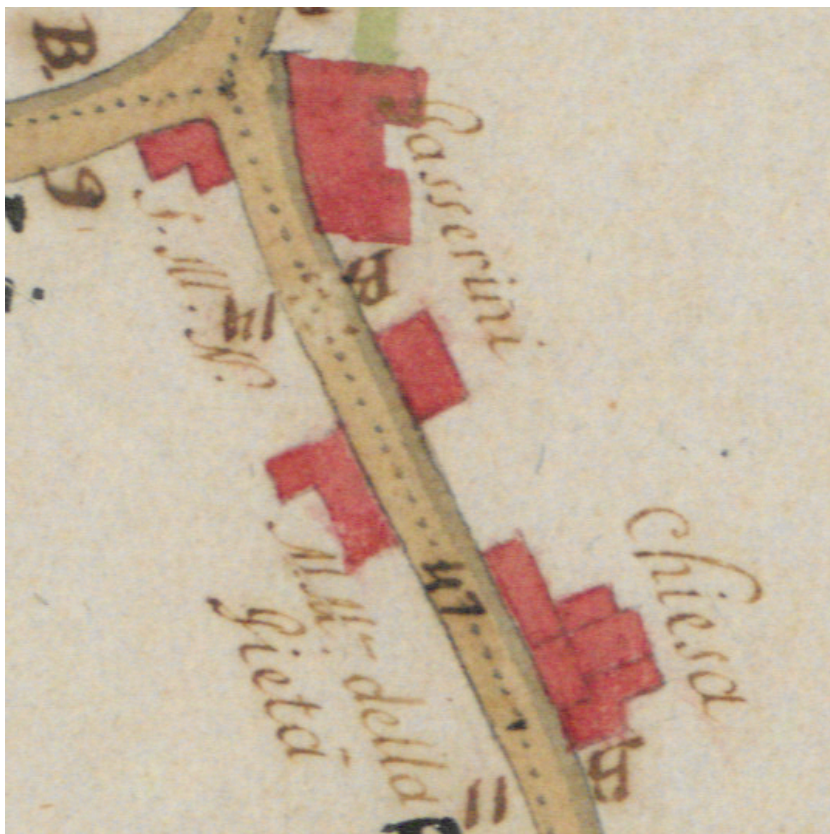
### Casa Monti

Dettaglio Popolo di S. Cristina a Mezzana



### Popolo di San Piero a Mezzana

Campione delle strade della Comunità di Prato anno 1789 riferimento archivistico: Biblioteca Lazzeriniana



### Passerini

Dettaglio Popolo di S.  
Piero a Mezzana



### Catasto Ferdinandeo Leopoldino sec. XIX

Estratto della sezione  
catastale

### CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

**Tipologia :** Edilizia aggregata di matrice storica

**Epoca di costruzione :** Secolo XIX

N° max piani fuori terra : 3  
Altezze piani fuori terra : Eterogenee  
Scantinato : No  
Seminterrato : No  
Garage : No  
Accessibilità edificio : Fronte strada, Da  
Destinazioni d'uso : pertinenza  
- **P. T.** : Residenza  
- **P. 1** : Residenza  
- **P. 2** : Residenza

Stato di conservazione : Buono

#### PERTINENZE

Alberature : -

Filari : -

#### Aree di pertinenza e stato di manutenzione :

- **Orto** : Buono
- **Giardino** : Buono
- **Resede pavimentato** : Buono
- **Pertinenza asfaltata** : Buono

### ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

**Tipo di copertura** Piana, a falda unica, a capanna  
**Finitura facciata** intonaco (**Finitura:** liscio)  
**Ingressi, recinzioni** inferriata, rete metallica, cancello in ferro, muratura  
**Cornici** conglomerato cementizio intonacato  
**Portico** laterizio, intonaco  
**Gronda** travicelli in legno e laterizio, gronda a vista  
**Manto di copertura** coppi ed embrici

### ALTRE CARATTERISTICHE

**Infissi :** Legno  
**Persiane :** Legno, PVC

### ELEMENTI DI PREGIO E DI DEGRADO RISPETTO AL CONTESTO

<b>TIPO DI COPERTURA</b>	<b>Pregio :</b> - <b>Degrado :</b> porzione di copertura trasformati in terrazze praticabili
<b>INFISSI</b>	<b>Pregio :</b> - <b>Degrado :</b> presenza infissi in pvc
<b>Elementi tecnologici incompatibili :</b>	bocchette
<b>Volumi secondari incongrui :</b>	presenza di volumi secondari incongrui nelle pertinenze sul retro dell'edificato
<b>Tettoie Incongrue :</b>	presenza di tettoie incongrue

### DEGRADO FISICO

**Degrado strutturale :** Nullo  
**Degrado delle finiture :** Nullo

FOTO



**Edificio su via dell'Agio**

Scorcio della strada di  
accesso alla pertinenza -  
Fronte meridionale



**Edificio su via dell'Agio**

Scorcio da pertinenza -  
Fronte orientale



### **Edificio su via dell'Agio**

Scorcio da strada interna  
alla pertinenza - Fronte  
meridionale



**Edificio su via dell'Agio**

Fronte occidentale



**Edificio su via dell'Agio**

Fronte occidentale

## REPORT EDIFICIO 6\_20

**Edificio :** 31999

**Indirizzo :** Via dell'Agio, 44

**Coordinate Catastali :** *foglio* 86 *particella* 151

**DLgs 42/2004**

art.136 , DM. 140/1967

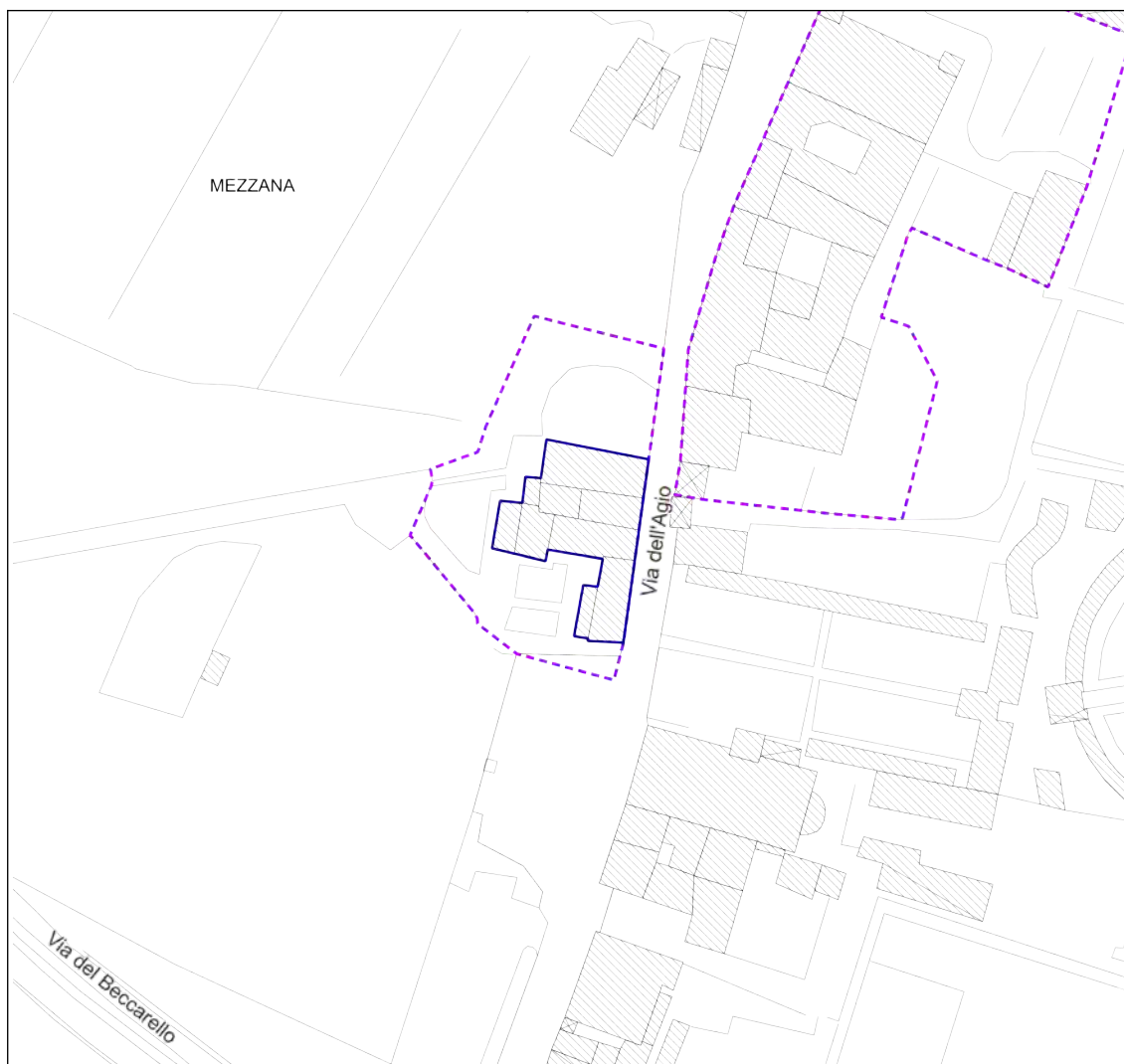
**Piano operativo**

E2 - 6\_20

Tutela comunale pertinenze di pregio C1

**Estratto di mappa cartografica**

**Scala 1:500**



## INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

### Edificato di matrice storica

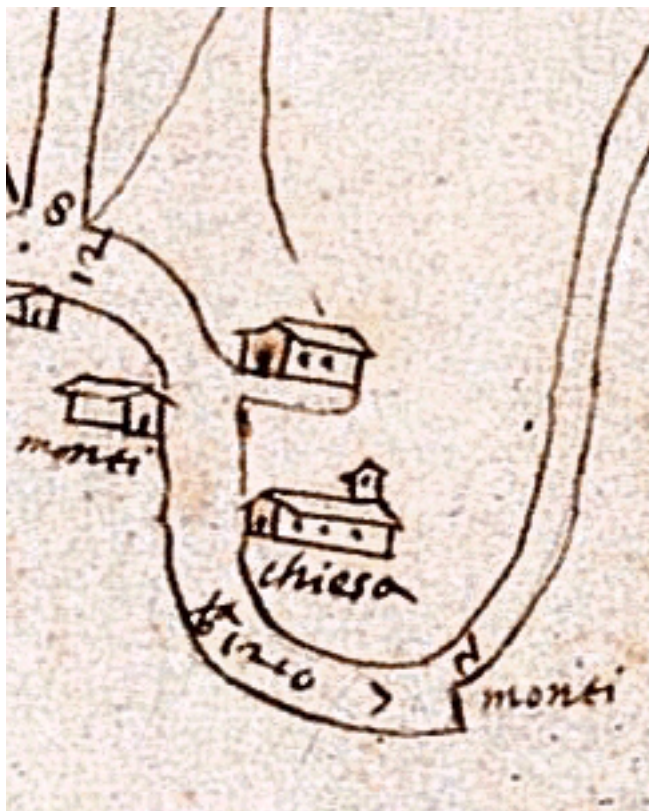
Nato come casa da signore nel Medioevo, l'edificio venne ristrutturato nel corso del XVI secolo dalla famiglia Monti. Passata ai Martini, poi allo Spedale di Santa Maria Nuova, nel Settecento era di proprietà del convento dei carmelitani di Santa Maria della Pietà. Il tabernacolo osservabile dalla strada, con cornice lapidea, risale al 1613.

## IMMAGINI STORICHE



### Popolo di S. Cristina a Mezzana

Plantario anno 1580-1595  
- Popoli e Sobborgi della  
Potesteria di Prato  
"Piante di popoli e strade  
dei Capitani di parte  
guelfa" - riferimento  
archivistico: Archivio di  
Stato di Firenze, Capitani  
di Parte, Piante, 121/2,  
"Popoli e sobborghi n. 53  
della Potesteria di Prato",  
cc. 462-519.



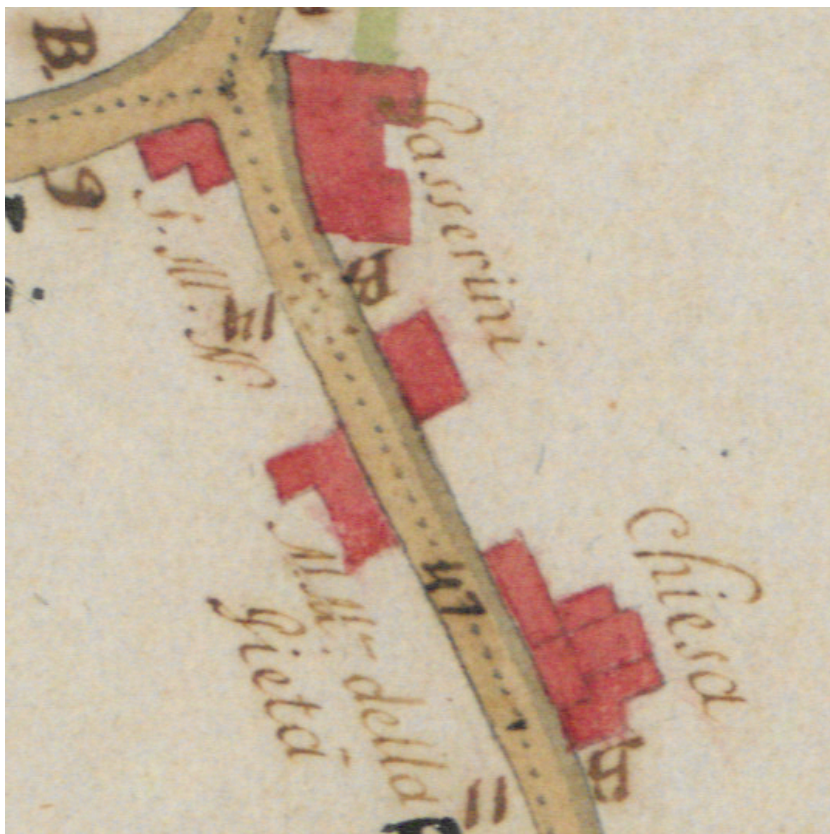
### Casa Monti

Dettaglio Popolo di S. Cristina a Mezzana



### Popolo di San Piero a Mezzana

Campione delle strade della Comunità di Prato  
anno 1789 riferimento  
archivistico: Biblioteca  
Lazzeriniana



### MM. della Pietà

Dettaglio Popolo di S.  
Piero a Mezzana



### Catasto Ferdinandeo Leopoldino sec. XIX

Estratto della sezione  
catastale

### CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

**Tipologia :** Edilizia aggregata di matrice storica

**Epoca di costruzione :** Anteriore 1600

N° max piani fuori terra : 3  
Altezze piani fuori terra : Eterogenee  
Scantinato : No  
Seminterrato : No  
Garage : No  
Accessibilità edificio : Viabilità di servizio, Da  
Destinazioni d'uso : pertinenza  
- **P. T.** : Residenza  
- **P. 1** : Residenza  
- **P. 2** : Residenza

Stato di conservazione : Ottimo

#### PERTINENZE

Alberature : -

Filari : -

#### Aree di pertinenza e stato di manutenzione :

- **Giardino** : Buono
- **Resede pavimentato** : Buono
- **Cortile** : Buono

### ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

Tipo di copertura a falda unica, a capanna  
Finitura facciata intonaco (**Finitura**: liscio)  
Ingressi, recinzioni cancello in ferro, laterizio/cotto, muratura  
Gronda gronda a vista, finitura ad intonaco  
Manto di copertura coppi ed embrici

### ALTRE CARATTERISTICHE

Infissi : Legno  
Persiane : Legno

### ELEMENTI ARCHITETTONICI E DECORATIVI

Tipo elemento	Materiale	Stato
Cornici davanzale	pietra artificiale	Medio
Portale a tutto sesto con chiave decorata	pietra	Buono
Tabernacolo	pietra	Medio
Finestra con cornice e mensola inginocchiata e	pietra e ferro	Cattivo

### ELEMENTI DI PREGIO E DI DEGRADO RISPETTO AL CONTESTO

FINITURA FACCIAATA	<b>Pregio :</b>	-
	<b>Degrado :</b>	presenza di esfoliazione di porzioni di intonaco
CORNICI	<b>Pregio :</b>	presenza di elementi di elementi antichi
	<b>Degrado :</b>	presenza di erosione della pietra
PORTICO	<b>Pregio :</b>	-
	<b>Degrado :</b>	presenza di portico interno chiuso
MANTO DI COPERTURA	<b>Pregio :</b>	buon recupero del manto di copertura
	<b>Degrado :</b>	-
Elementi tecnologici incompatibili :	bocchette, allarmi	

Tamponamento logge e  
terrazze :

presenza portico tamponato nel cortile interno

## DEGRADO FISICO

Degrado strutturale : Nullo

Degrado delle finiture : Basso

## FOTO



**Edificato di matrice  
storica - Casa da  
signore**

Scorcio da via dell'Agio -  
Fronti settentrionale ed  
orientale



**Edificato di matrice  
storica - Casa da  
signore**

Scorcio da via dell'Agio -  
Fronti meridionale ed  
orientale



**Edificato di matrice  
storica - Casa da  
signore**

Dettaglio - Tabernacolo



**Edificato di matrice  
storica - Casa da  
signore**

Dettaglio - Portalino e  
finestra

## REPORT EDIFICIO 6\_21

**Edificio :** 3195

**Indirizzo :** Via dell'Agio, 55

**Coordinate Catastali :** *foglio* 86 *particella* 153

**DLgs 42/2004**

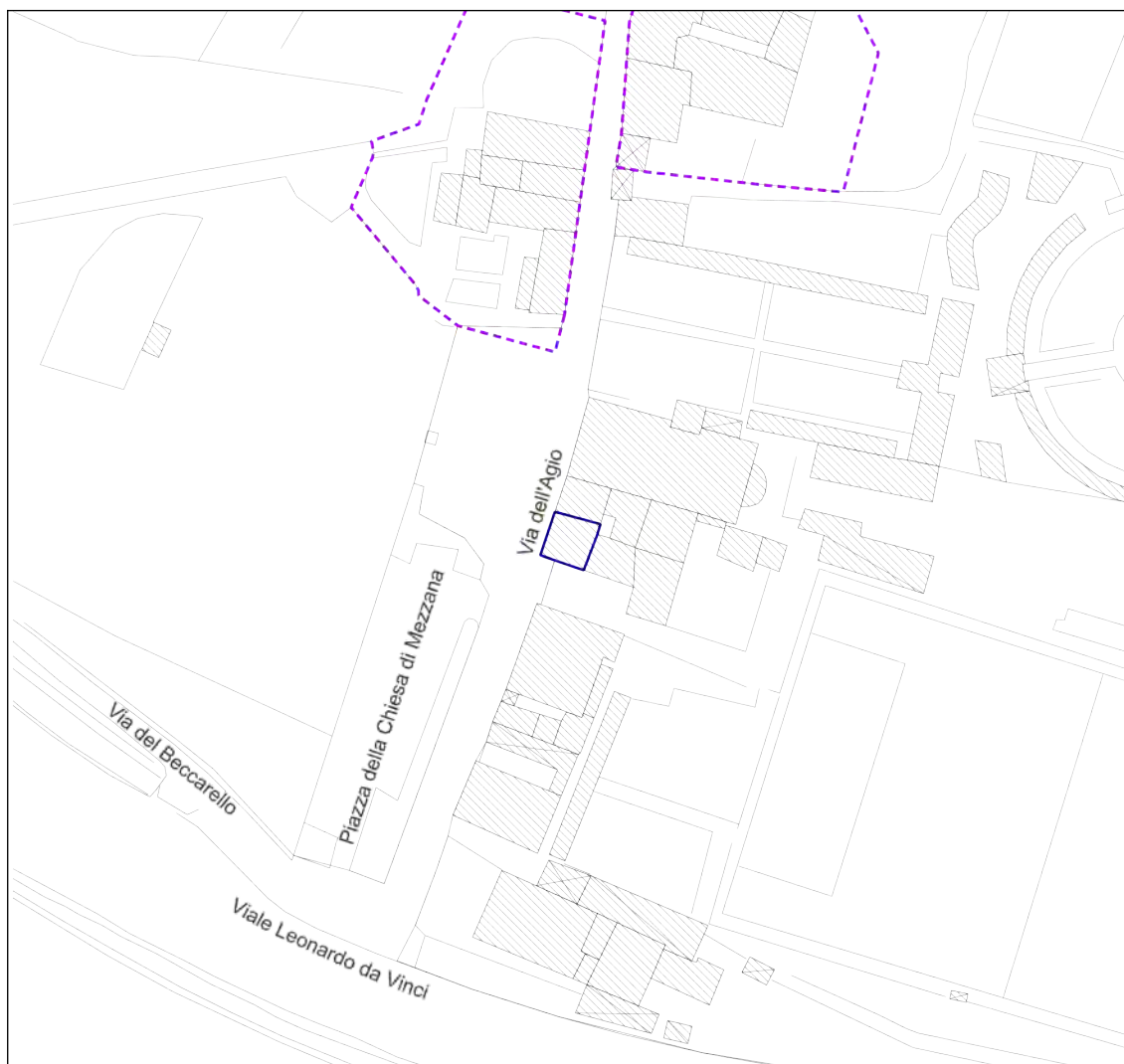
art.136 , DM. 140/1967

**Piano operativo**

E2 - 6\_21

**Estratto di mappa cartografica**

**Scala 1:500**



## INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

Chiesa di San Pietro a Mezzana

Relativo a elemento con ID 16349

## IMMAGINI STORICHE



### Popolo di S. Cristina a Mezzana

Plantario anno 1580-1595  
- Popoli e Sobborgi della  
Potesteria di Prato

"Piante di popoli e strade  
dei Capitani di parte  
guelfa" - riferimento

archivistico: Archivio di  
Stato di Firenze, Capitani  
di Parte, Piante, 121/2,

"Popoli e sobborghi n. 53  
della Potesteria di Prato",  
cc. 462-519.



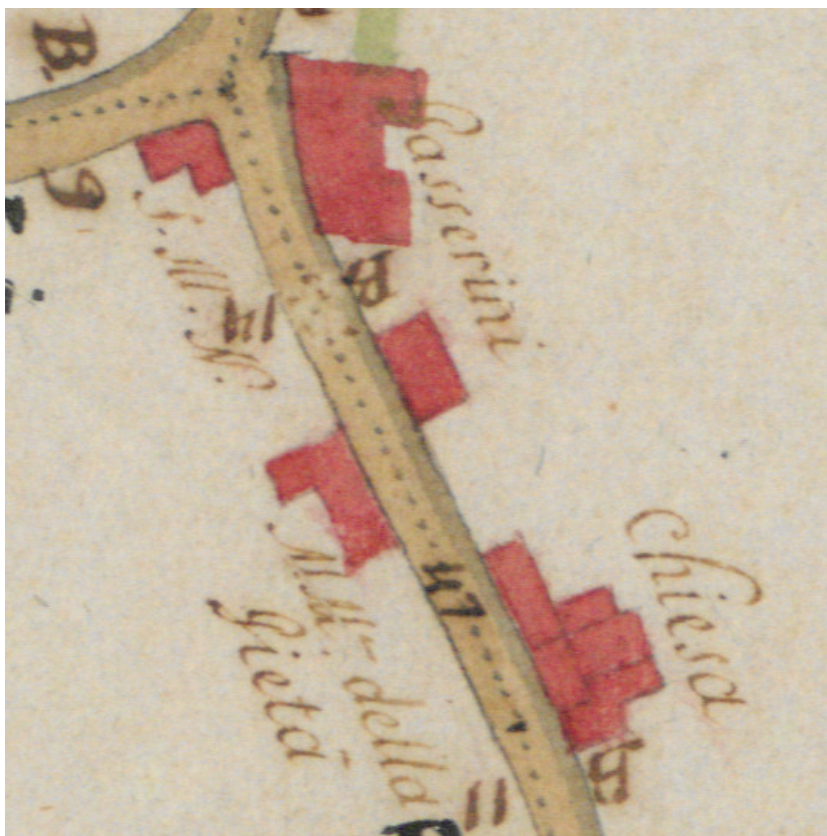
### Chiesa di S. Piero a Mezzana

Dettaglio Popolo di S.  
Cristina a Mezzana



## Popolo di San Piero a Mezzana

Campione delle strade della Comunità di Prato anno 1789 riferimento archivistico: Biblioteca Lazzeriniana



## Chiesa

Dettaglio Popolo di S. Piero a Mezzana



**Catasto Ferdinando Leopoldino sec. XIX**

Estratto della sezione catastale

## CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

**Tipologia :** Edilizia aggregata di matrice storica

**N° max piani fuori terra :** 3

**Altezze piani fuori terra :** Omogenee

**Scantinato :** No

**Seminterrato :** No

**Garage :** No

**Accessibilità edificio :** Fronte strada

**Destinazioni d'uso :**

- **P. T.** : Residenza

- **P. 1** : Residenza

- **P. 2** : Residenza

**Epoca di costruzione :** 1900-1940

**Stato di conservazione :** Buono

## PERTINENZE

**Alberature :** -

**Filari :** -

**Aree di pertinenza e stato di manutenzione :** -

## ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

**Tipo di copertura** a capanna

**Finitura facciata** intonaco (**Finitura:** liscio)

**Basamento** intonaco (**Finitura:** arricciato)

**Gronda** gronda a vista, travetti in cemento e tavelloni

**Manto di copertura** coppi ed embrici

## ALTRE CARATTERISTICHE

**Balcone :** Aperto

**Tipo di parapetto :** Ringhiera in ferro  
**Infissi :** Legno, Alluminio  
**Persiane :** Legno  
**Tende da sole :** A discesa

## ELEMENTI DI PREGIO E DI DEGRADO RISPETTO AL CONTESTO

<b>INFISSI</b>	<b>Pregio :</b> - <b>Degrado :</b> presenza di infissi in alluminio e vetro
<b>Elementi tecnologici incompatibili :</b>	bocchette, cavi elettrici a vista
<b>Scala esterna :</b>	presenza di scala esterna in cemento intonacato con finitura in cotto
<b>Terrazze Incongrue :</b>	presenza di terrazze e sbalzo

## DEGRADO FISICO

**Degrado strutturale :** Nullo  
**Degrado delle finiture :** Nullo

## FOTO



**Edificio in via dell'Agio  
55**

Scorcio da via dell'Agio -  
Fronte sud-occidentale

## REPORT EDIFICIO 6\_21

**Edificio :** 16349

**Indirizzo :** Via dell'Agio, 51

**Coordinate Catastali :** *foglio* 86 *particella* B

**DLgs 42/2004**

art.136 , DM. 140/1967

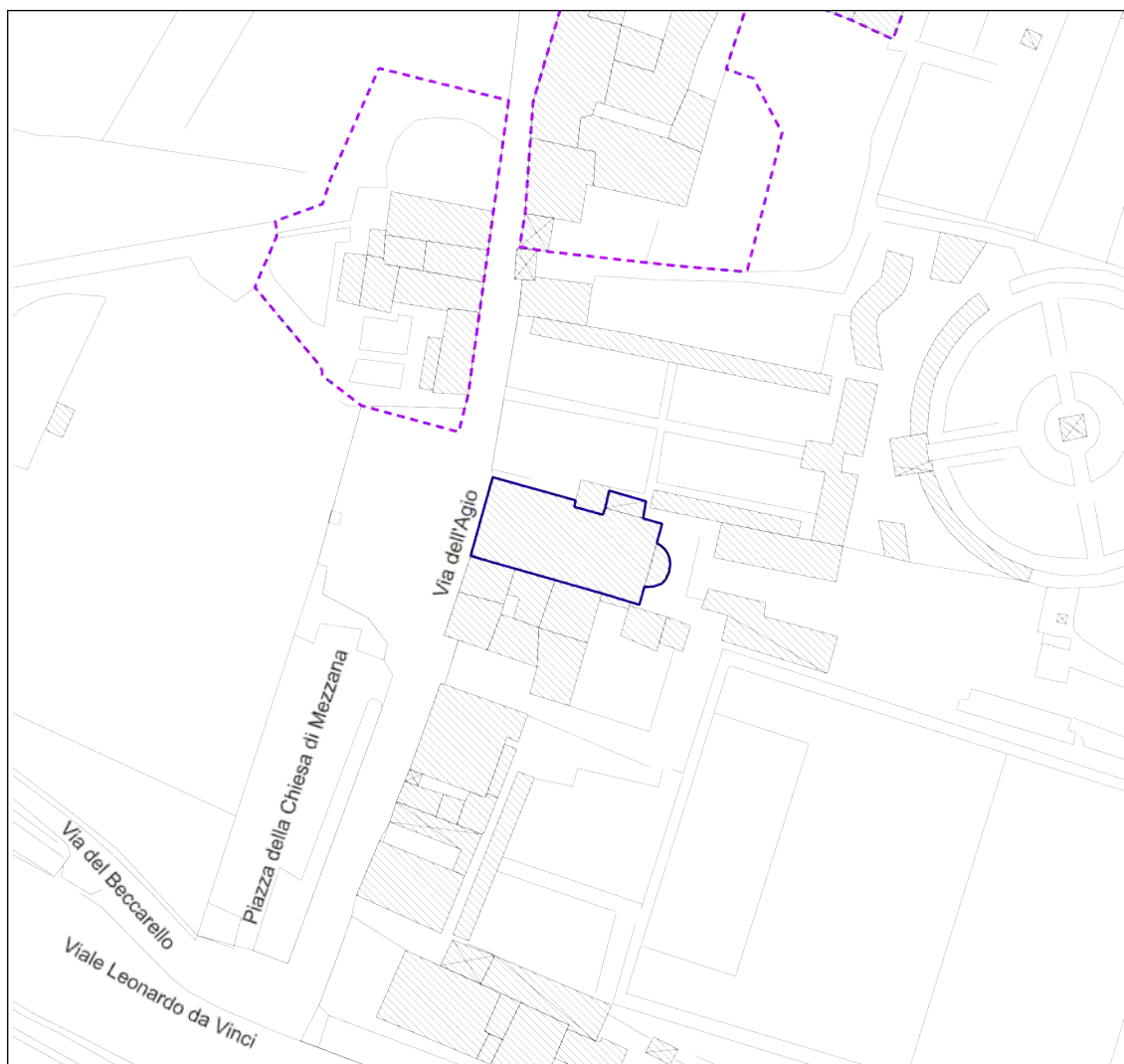
OPE\_LEGIS - beni monumentali ope legis

**Piano operativo**

E1 - 6\_21

**Estratto di mappa cartografica**

**Scala 1:500**



## INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

### Chiesa di San Pietro a Mezzana

In seguito all'aumento della popolazione parrocchiale, la chiesa parrocchiale originaria, risalente al XII secolo, venne completamente demolita per volere di don Pio Vannucchi e ricostruita tra il 1937 ed il 1939 secondo il progetto di padre Raffaello Franci. La facciata, in stile neoromanico, è in laterizio con spigoli in pietra alberese: in asse col portale, nella cui lunetta è inserito un busto di San Pietro opera di Leonetto Tintori, un grande arco cieco aperto da tre monofore. L'interno, a navata singola, presenta pareti intonacate ed inserti pittorici del Tintori all'interno di lunette, nicchie e nei catini delle tre absidi che concludono l'aula. Il campanile a torre, ricostruito nel 1964 sul sedime di quello originario, riprende la facciata con apparecchiatura in mattoni e spigoli in alberese.

## IMMAGINI STORICHE



### Popolo di S. Cristina a Mezzana

Plantario anno 1580-1595  
- Popoli e Sobborgi della  
Potesteria di Prato  
"Piante di popoli e strade  
dei Capitani di parte  
guelfa" - riferimento  
archivistico: Archivio di  
Stato di Firenze, Capitani  
di Parte, Piante, 121/2,  
"Popoli e sobborghi n. 53  
della Potesteria di Prato",  
cc. 462-519.



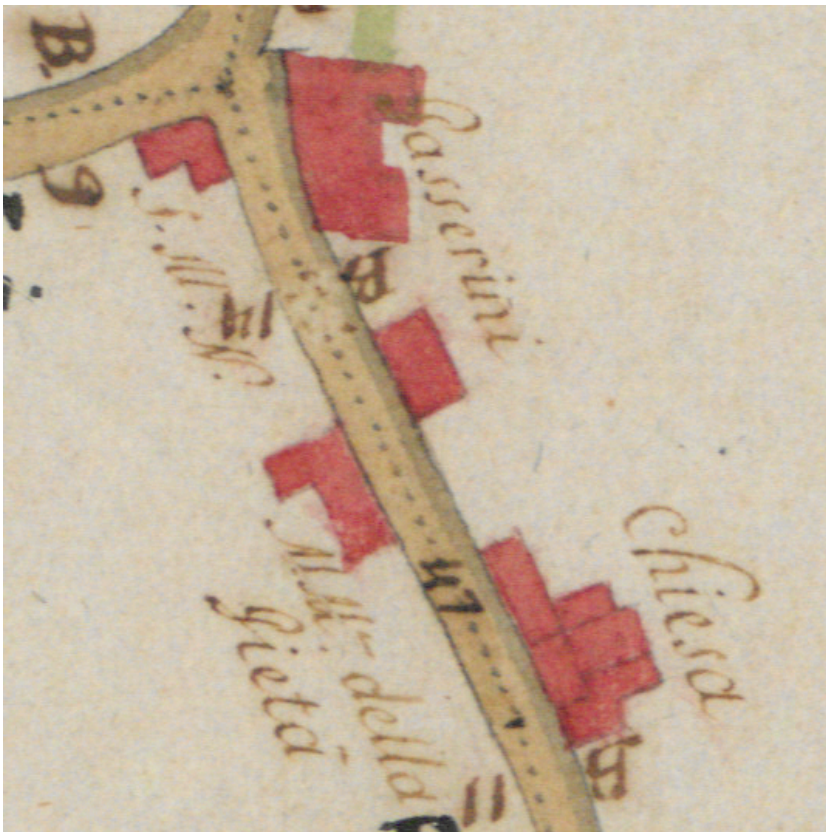
### Chiesa di S. Piero a Mezzana

Dettaglio Popolo di S. Cristina a Mezzana



### Popolo di San Piero a Mezzana

Campione delle strade della Comunità di Prato anno 1789 riferimento archivistico: Biblioteca Lazzeriniana



### Chiesa

Dettaglio Popolo di S.  
Piero a Mezzana



### Catasto Ferdinandeo Leopoldino sec. XIX

Estratto della sezione  
catastale

### CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

Tipologia : Chiesa

Epoca di costruzione : 1900-1940

N° max piani fuori terra : 1  
Altezze piani fuori terra : Omogenee  
Scantinato : No  
Seminterrato : No  
Garage : No  
Accessibilità edificio : Fronte strada  
Destinazioni d'uso :

- **P. T.** : Attrezzature - servizi pubblici (scuole, servizi sociali, etc)

Stato di conservazione : Ottimo  
  
PERTINENZE  
Alberature : -  
Filari : -  
Aree di pertinenza e stato di manutenzione :  
- **Giardino** : Buono

ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

Tipo di copertura a capanna  
Finitura facciata laterizio, pietra (**Materiale:** locale | **Finitura:** liscio)  
Basamento pietra (**Materiale:** locale | **Finitura:** liscio)  
Angolari pietra  
Marcadavanzale laterizio  
Cornici pietra, laterizio  
Cornice sottotetto laterizio  
Gronda gronda a vista  
Manto di copertura marsigliesi

ALTRE CARATTERISTICHE

Infissi : Legno

ELEMENTI ARCHITETTONICI E DECORATIVI

Tipo elemento	Materiale	Stato
Portale con architrave su mensole arrotondate e	pietra	Buono
Ghiera archi decorativi in facciata	laterizio	Buono
Formelle decorative scolpite	pietra	Buono
Statua bassorilievo in lunetta	bronzo	Buono
Aperture ad arco (tipo trifora) con cornici e	laterizio	Buono

ELEMENTI DI PREGIO E DI DEGRADO RISPETTO AL CONTESTO

**FINITURA FACCIATA** **Pregio :** presenza partiture in pietra, decori lapidei e cornici in laterizio

**INFISSI** **Pregio :** presenza di chiusure in vetro mosaicato  
**Degrado :** -

## DEGRADO FISICO

Degrado strutturale : Nullo

Degrado delle finiture : Nullo

## FOTO



**Chiesa di San Pietro a Mezzana**

Vista dell'ingresso della Chiesa - Fronte occidentale



**Chiesa di San Pietro a Mezzana**

Dettaglio - Portale con lunetta e busto di San Pietro

## REPORT EDIFICIO 6\_21

**Edificio :** 32148

**Indirizzo :** Via dell'Agio, 51

**Coordinate Catastali :** *foglio* 86 *particella* 154

**DLgs 42/2004**

OPE\_LEGIS - beni monumentali ope legis

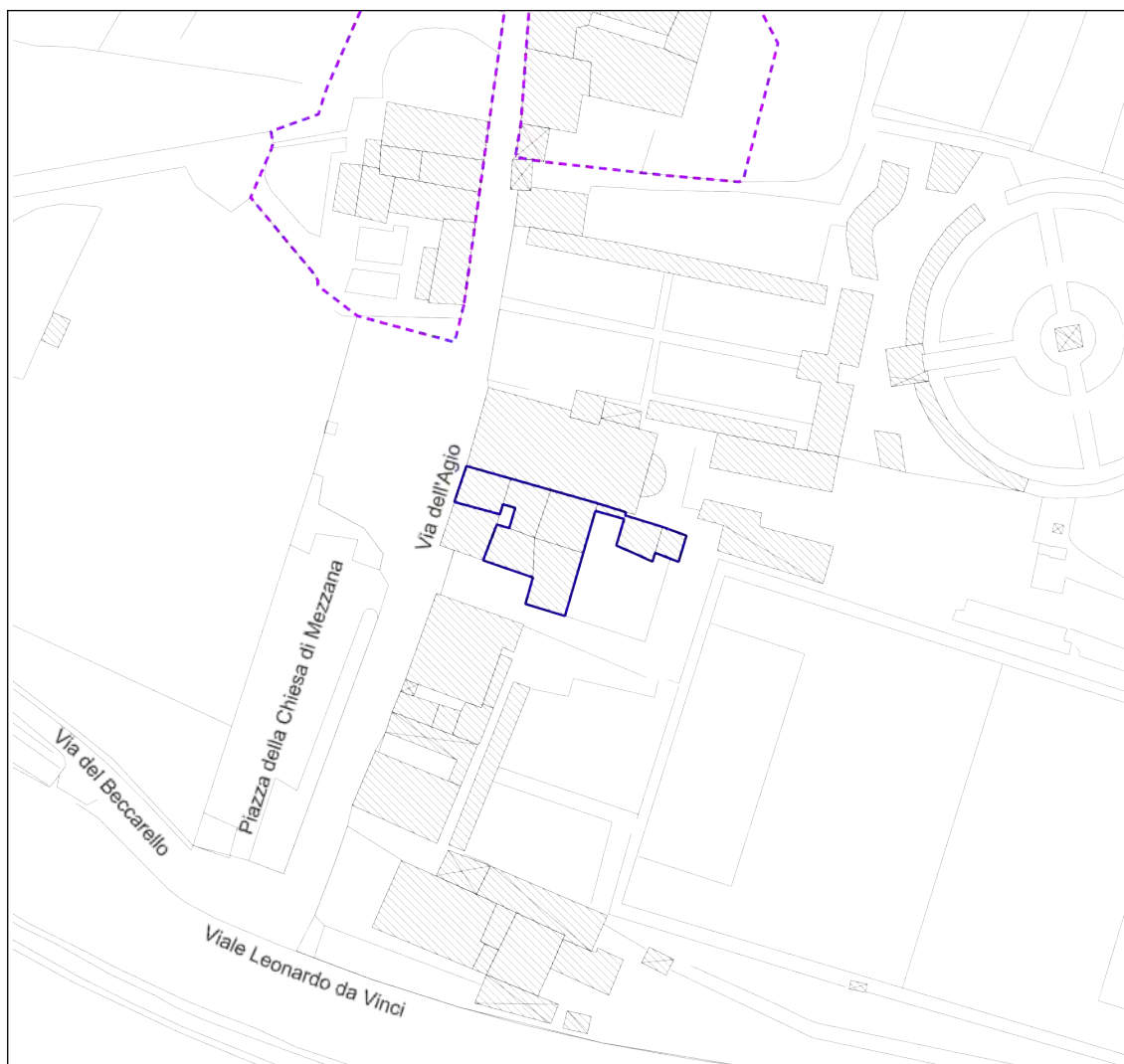
art.136 , DM. 140/1967

**Piano operativo**

E1 - 6\_21

**Estratto di mappa cartografica**

**Scala 1:500**



## INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

### Chiesa di San Pietro a Mezzana

Elemento relativo all'edificio ID 16349

## IMMAGINI STORICHE



### Popolo di S. Cristina a Mezzana

Plantario anno 1580-1595  
- Popoli e Sobborgi della  
Potesteria di Prato

"Piante di popoli e strade  
dei Capitani di parte  
guelfa" - riferimento  
archivistico: Archivio di  
Stato di Firenze, Capitani  
di Parte, Piante, 121/2,  
"Popoli e sobborghi n. 53  
della Potesteria di Prato",  
cc. 462-519.



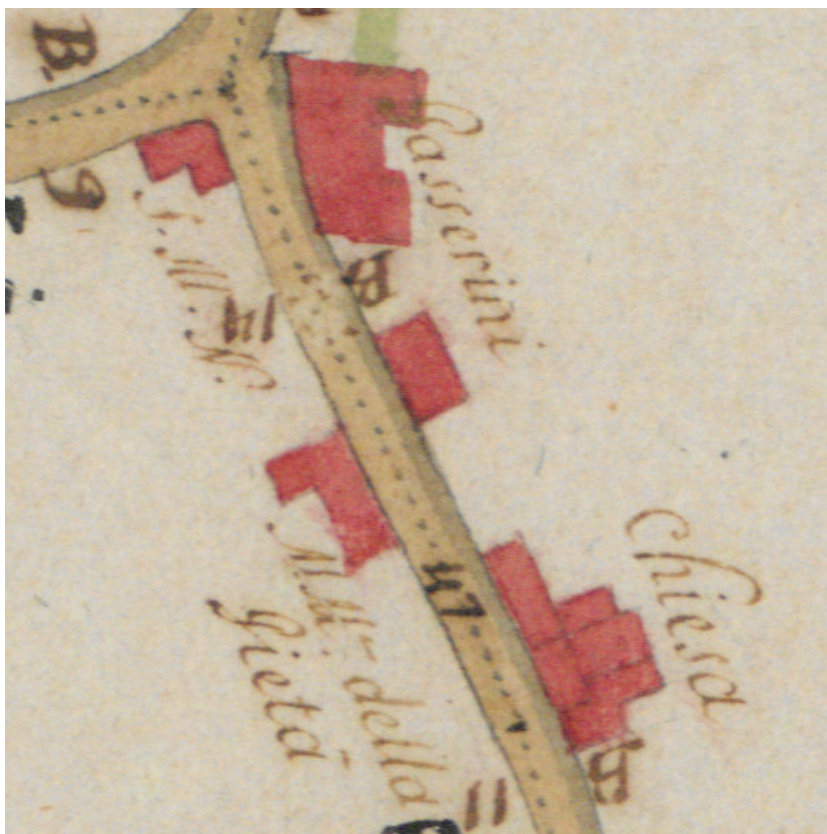
### Chiesa di S. Piero a Mezzana

Dettaglio Popolo di S.  
Cristina a Mezzana



## Popolo di San Piero a Mezzana

Campione delle strade della Comunità di Prato anno 1789 riferimento archivistico: Biblioteca Lazzeriniana



## Chiesa

Dettaglio Popolo di S. Piero a Mezzana



**Catasto Ferdinando Leopoldino sec. XIX**

Estratto della sezione catastale

## CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

**Tipologia :** Edilizia aggregata di matrice storica

**N° max piani fuori terra :** 2

**Altezze piani fuori terra :** Eterogenee

**Scantinato :** No

**Seminterrato :** No

**Garage :** No

**Accessibilità edificio :** Fronte strada, Viabilità di

**Destinazioni d'uso :** servizio, Da pertinenza

- **P. T.** : Residenza, Attrezzature - servizi pubblici (scuole, servizi sociali, etc)

- **P. 1** : Residenza, Attrezzature - servizi pubblici (scuole, servizi sociali, etc)

**Epoca di costruzione :** Anteriore 1600

**Stato di conservazione :** Discreto

## PERTINENZE

**Alberature :** -

**Filari :** -

**Aree di pertinenza e stato di manutenzione :**

- **Giardino** : Medio

- **Resede pavimentato** : Buono

- **Pertinenza asfaltata** : Buono

## ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

**Tipo di copertura** a più falde, a capanna

**Finitura facciata** intonaco (**Finitura:** liscio)

**Ingressi, recinzioni** cancello in ferro, laterizio/cotto, muratura

**Basamento** intonaco (**Finitura:** arricciato)

**Cornice sottotetto** conglomerato cementizio intonacato

**Gronda** gronda a vista

**Manto di copertura** coppi ed embrici

## ALTRE CARATTERISTICHE

**Infissi :** Legno, Alluminio

**Persiane :** Legno

## ELEMENTI ARCHITETTONICI E DECORATIVI

Tipo elemento	Materiale	Stato
Tabernacolo	muratura e laterizio	Buono
Ingresso alla pertinenza	muratura	Buono

## ELEMENTI DI PREGIO E DI DEGRADO RISPETTO AL CONTESTO

**INGRESSI, RECINZIONI** *Pregio :* presenza elementi murari e cancello di ingresso con caratteri storici leggibili

**CORNICE SOTTOTETTO** *Pregio :* presenza di decorazione con dentelli

*Degrado :* -

**INFISSI** *Pregio :* -

*Degrado :* presenza di infissi in alluminio e vetro

**Elementi tecnologici incompatibili :** allarmi, cavi elettrici a vista

**Tettoie Incongrue :** presenza di tettoia in legno e cemento con manto di copertura in coppi e embrici e di tettoia in pvc

## DEGRADO FISICO

**Degrado strutturale :** Nullo

**Degrado delle finiture :** Basso

## FOTO



**Chiesa di San Pietro a Mezzana**

Scorcio da via dell'Agio -  
Fronte occidentale



**Chiesa di San Pietro a  
Mezzana**

Scorcio da via dell'Agio -  
Fronti occidentale e  
meridionale