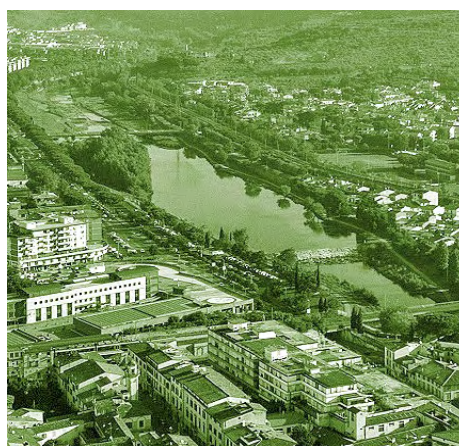
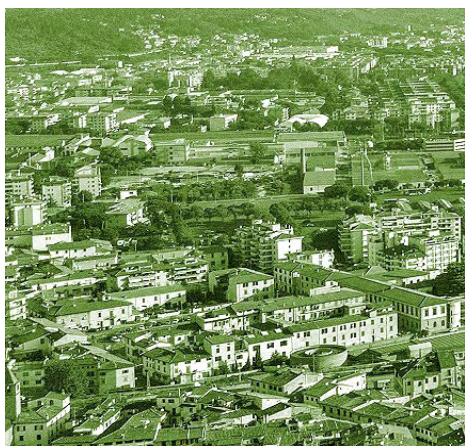




EDIFICI DI VALORE STORICO TESTIMONIALE

Schede Conoscitive
UTOE 3 - parte 8



Sindaco

Matteo Biffoni

Assessore all'Urbanistica

Valerio Barberis

Garante per l'Informazione e Partecipazione

Laura Zacchini

Progettista e Responsabile del Procedimento

Francesco Caporaso - Dirigente

Coordinamento Tecnico Scientifico

Pamela Bracciotti

Collaborazione alla Progettazione e Coordinamento Tecnico Scientifico

Antonella Perretta

Gruppo di Progettazione

Silvia Balli – Responsabile

Cinzia Bartolozzi, Aida Montagner,

Sara Gabbanini, Alessio Capecci

Contributi Specifici

Disciplina Insediamenti

Daniele Buzzegoli, Chiara Nostrato,

Valentina Ianni

Paesaggio

Catia Lenzi

Rete Ecologica

NEMO Srl

Forestazione Urbana

Stefano Boeri Architetti, Stefano Mancuso

Geologia, Idrogeologia e Sismica

Alberto Tomei

Idraulica

David Malossi

Perequazione

Stefano Stanghellini

Giurisprudenza

Enrico Amante

Elaborato di Rischio Incidente Rilevante

Simone Pagni

Cartografia

Martina Angeletti, Francesca Furter

Database Geografico

LDP Progetti GIS srl

Valutazione Ambientale Strategica

Luca Gardone - Gardone Associati

Fondazione CMCC, Georisk Engineering, Valeria Pellegrini

Processo Partecipativo e Comunicativo

SocioLab, Image, ControRadio

Hanno Collaborato

Servizio Urbanistica

Alessandro Pazzagli - PEBA

Luca Piantini, Salvatore Torre, Rossella De Masi

Sonia Leone, Gianfranco D'Alessandro, Stefano Tonelli

Staff Amministrativo

Unità di Staff - Segreteria Assessorato

Patrizia Doni

Gabinetto del Sindaco e Patrimonio Comunale

Massimo Nutini, Francesco Fedi, Maria Candia Moscardi

Unità di Staff Statistica

Sandra Belluomini, Sandra Carmagnini

Servizio Edilizia Pubblica

Diletta Moscardi

Servizio Mobilità e Infrastrutture

Rossano Rocchi, Gerarda Del Reno,

Alessandro Adilardi, Edoardo Bardazzi

Servizio Governo Del Territorio

Riccardo Pecorario, Basilio Palazzolo, Luciano Nardi

Unità di Staff Comunicazione e Partecipazione

Oretta Giunti, Teresa Di Giorgio

Servizio Sistema Informativo

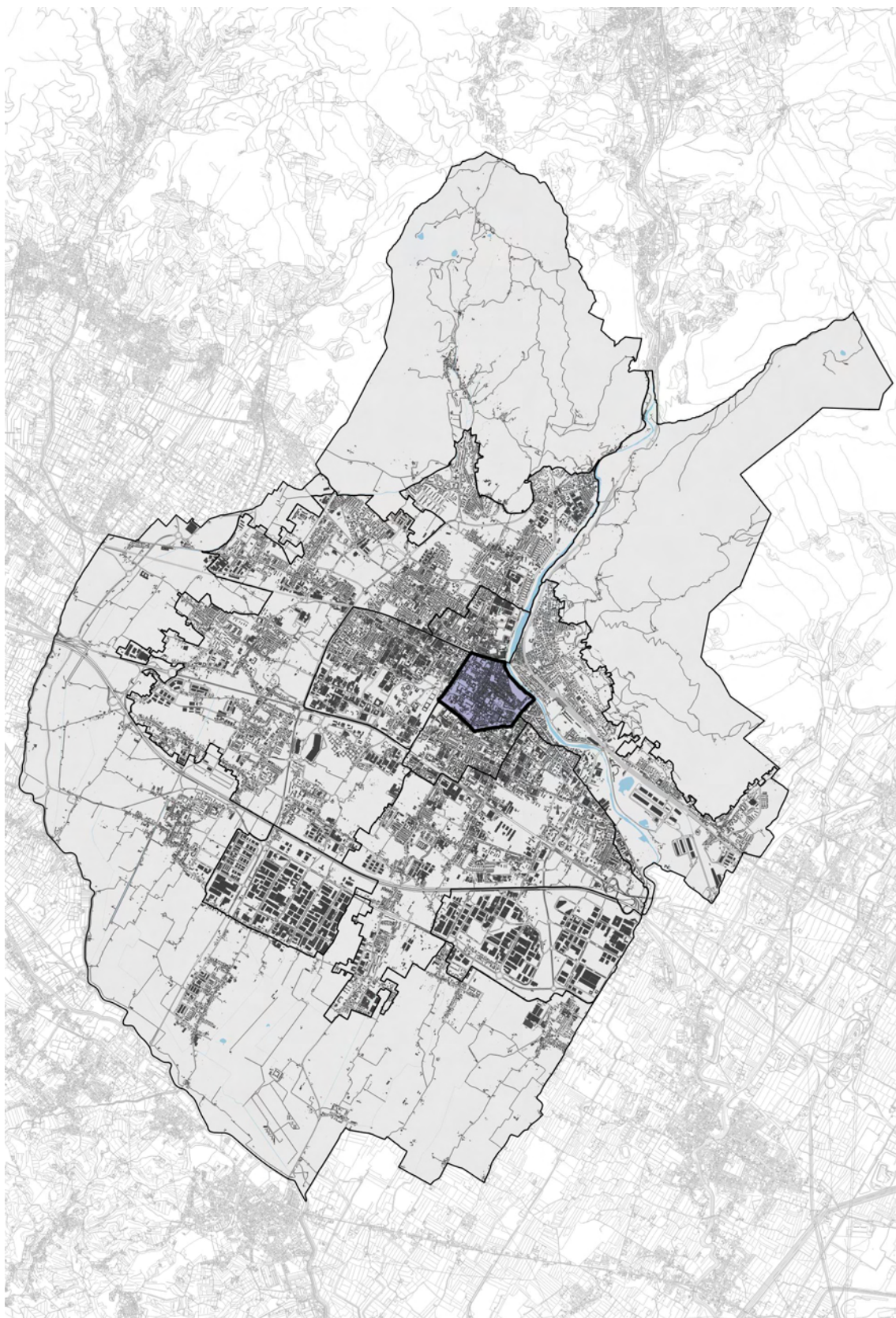
Alessandro Radaelli, Alessandro Bandini, Federico Nieri.

Francesco Pacini, Mattia Gennari

Unità Rete Civica

Claudia Giorgetti, Vanessa Postiferi, Valentina Del Sapio, Valentino Bianco

UTOE 3



Edifici di Valore Storico Testimoniale

UTOE 3 – parte 8 (da 3_215 a 3_243)

num.	denominazione	ubicazione	vincolo	cat.	pert.
3_215	Ex Conservatorio e Teatro di Santa Caterina	via Santa Caterina 17	decreto	E1	C1
3_216	Unità immobiliare (Lavatorio)	via Santa Caterina 7	decreto	E1	TCS
3_217	Edificio in via Santa Caterina	via Santa Caterina 5			TCS
3_218	Chiesa San Pier Forelli	via del Pellegrino	ope legis	E1	area standard
3_219	Oratorio della compagnia del Pellegrino	via del Pellegrino 1	decreto	E1	C1
3_220	Palazzo del Collegio Nazionale Cicognini	piazza del Collegio 13	decreto	E1	C1
3_221	Edificio in via Cambioni	via Cambioni 35		E2	TCS
3_222	Casa Conti (Palazzo Pugliesi Rucellai)	via Santa Trinita 26		E2	TCS
3_223	Palazzo in via Santa Trinita	via Santa Trinita 30		E2	TCS
3_224	Tabernacolo a nicchia	via Santa Trinita, Angolo via Giuseppe Silvestri	ope legis	E1	TCS
3_225	Palazzo Muzzarelli Verzoni già Benassai (Istituto Rosa Giorgi)	via Giuseppe Silvestri 10	decreto	E1	area standard
3_226	Chiesa e Canonica dello Spirito Santo	via Giuseppe Silvestri	decreto	E1	C1
3_227	Oratorio di Sant'Orsola	via Giuseppe Silvestri 19	decreto	E1	C1
3_228	Edifici in via Sant'Orsola	via Sant'Orsola 1		E2	TCS
3_229	Unità immobiliare addossata alle Mura	via Santa Trinita 142		E2	TCS
3_230	Palazzo Migliorati	via Santa Trinita 21	decreto	E1	TCS
3_231	Casa Torre	via Santa Trinita 25	decreto	E1	TCS
3_232	Palazzo già Verzoni Bizzocchi ora Cipriani	via Santa Trinita 29	decreto	E1	TCS
3_233	Oratorio della compagnia della Santissima Trinità	via Santa Trinita 41		E2	TCS
3_234	Palazzetto Billi	via Santa Trinita 47		E2	TCS
3_235	Palazzo Rubieri	via Santa Trinita 77		E2	TCS
3_236	Palazzo Baldanzi Palli	via Santa Trinita 83	decreto	E1	C1
3_237	Tabernacolo della Conca	via Santa Trinita, angolo via Marianna Nistri	ope legis	E1	TCS
3_238	Bastione mediceo di Santa Trinita	via Giovacchino Carradori - via Pomeria	decreto	E1	C1
3_239	Palazzo della Pubblica Assistenza	via Sant'Jacopo 34	decreto	E1	area standard
3_240	Palazzo Buonamici degli Innocenti e giardino annesso	via dei Migliorati 13	decreto	E1	C1 + TSM.2
3_241	Ex Opificio Campolmi	via Santa Chiara 24	ope legis	E1	area standard
3_242	Chiesa di Santa Chiara	via Santa Chiara	ope legis	E1	TSM.2
3_243	Istituto Santa Rita	via Santa Chiara 1	ope legis	E1	area standard
3_244	Bastione di Santa Chiara	via Pomeria	decreto	E1	C1

[Gli oggetti evidenziati non sono presenti tra le schede conoscitive]

REPORT EDIFICIO 3_215

Edificio : 4324

Indirizzo : Via Santa Caterina, 17

Coordinate Catastali : *foglio* 48 *particella* 234

DLgs 42/2004

DECRETO - beni monumentali

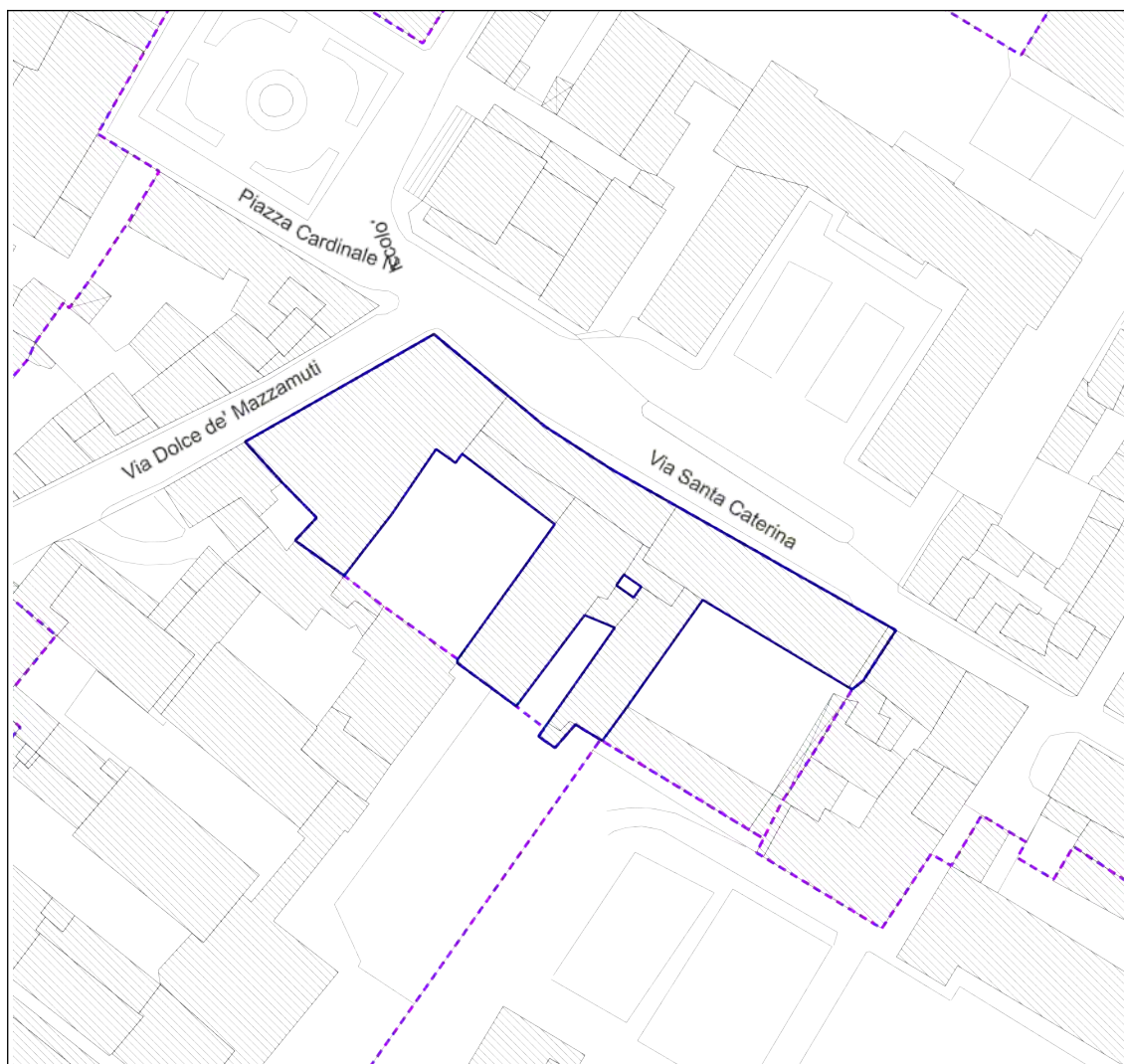
Piano operativo

E1 - 3_215

Tutela comunale pertinenze di pregio C1_1

Estratto di mappa cartografica

Scala 1:500



INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

Ex Conservatorio e Teatro di Santa Caterina

Le suore domenicane, presenti a Prato dalla fine del XIII secolo ma riconosciute solo a metà del Quattrocento, fondarono il monastero di Santa Caterina da Siena intorno al 1480. La costruzione del complesso iniziò con il secolo successivo, impiegando dei fabbricati donati dalla famiglia Bardi: a guidare la comunità, in questo periodo, vi era suor Brigida, la quale, grazie al suo coraggio, impedì che le truppe spagnole saccheggiassero il convento durante il Sacco di Prato del 1512. Ampliato nel corso del Cinquecento dopo la donazione di altri edifici da parte dei Guazzalotti, il convento venne ulteriormente modificato all'inizio del Seicento. Come molti altri complessi religiosi, anche questo fu soppresso nel 1783 dal vescovo di Prato e Pistoia Scipione de' Ricci, ristrutturato da Giuseppe Valentini e adibito a conservatorio delle Pericolanti - per l'educazione al lavoro di fanciulle povere od orfane - già nel 1786. Ampliati tra XIX e XX secolo, i locali di Santa Caterina sono stati impiegati come scuola fino al 1975, quando passarono ad ospitare alcuni uffici comunali: attualmente vi hanno sede gli assessorati alla Cultura, alla Pubblica Istruzione e allo Sport e, dal 2017, le "Manifatture digitali cinema", polo d'attrazione per le produzioni di cinema, tv e web.

IMMAGINI STORICHE



**Catasto Ferdinandeo
Leopoldino sec. XIX**

Estratto della sezione
catastale

CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

Tipologia : Edilizia aggregata di matrice storica

N° max piani fuori terra : 3

Altezze piani fuori terra : Eterogenee

Scantinato : No

Seminterrato : Si

Garage : No

Epoca di costruzione : Anteriore 1600

Stato di conservazione : Discreto

PERTINENZE

Alberature : -

Accessibilità edificio : Fronte strada

Filari : -

Destinazioni d'uso :

Aree di pertinenza e stato di manutenzione : -

- **P. T.** : Attrezzature - servizi pubblici (scuole, servizi sociali, etc)
- **P. 1** : Attrezzature - servizi pubblici (scuole, servizi sociali, etc)
- **P. 2** : Attrezzature - servizi pubblici (scuole, servizi sociali, etc)

ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

Tipo di copertura a capanna
Finitura facciata intonaco
Ingressi, recinzioni inferriata
Basamento intonaco (**Finitura:** liscio)
Marcadavanzale pietra
Cornici pietra
Manto di copertura coppi ed embrici

ALTRE CARATTERISTICHE

Infissi : Legno
Persiane : Legno

ELEMENTI ARCHITETTONICI E DECORATIVI

Tipo elemento	Materiale	Stato
Portali centinati	Muratura	Buono
Volta a botte	Muratura	Buono
Volte a crociera	Muratura	Buono
Colonne tuscaniche	Pietra serena	Buono

ELEMENTI DI PREGIO E DI DEGRADO RISPETTO AL CONTESTO

BASAMENTO
Pregio : -
Degrado : Risalita capillare

Elementi tecnologici incompatibili : allarmi

DEGRADO FISICO

Degrado strutturale : Nullo
Degrado delle finiture : Nullo

FOTO



Ex conservatorio e teatro di Santa Caterina

Scorcio da piazza San Niccolò - Fronti occidentale e settentrionale



Ex conservatorio e teatro di Santa Caterina

Scorcio da via Santa Caterina - Fronte settentrionale



**Ex conservatorio e
teatro di Santa
Caterina**

Scorcio da via Santa
Caterina - Fronte
settentrionale



**Ex conservatorio e
teatro di Santa
Caterina**

Dettaglio - Portale
d'ingresso - Via Santa
Caterina

REPORT EDIFICIO 3_216

Edificio : 31271

Indirizzo : Via Santa Caterina, 7

Coordinate Catastali : *foglio* 48 *particella* 231

DLgs 42/2004

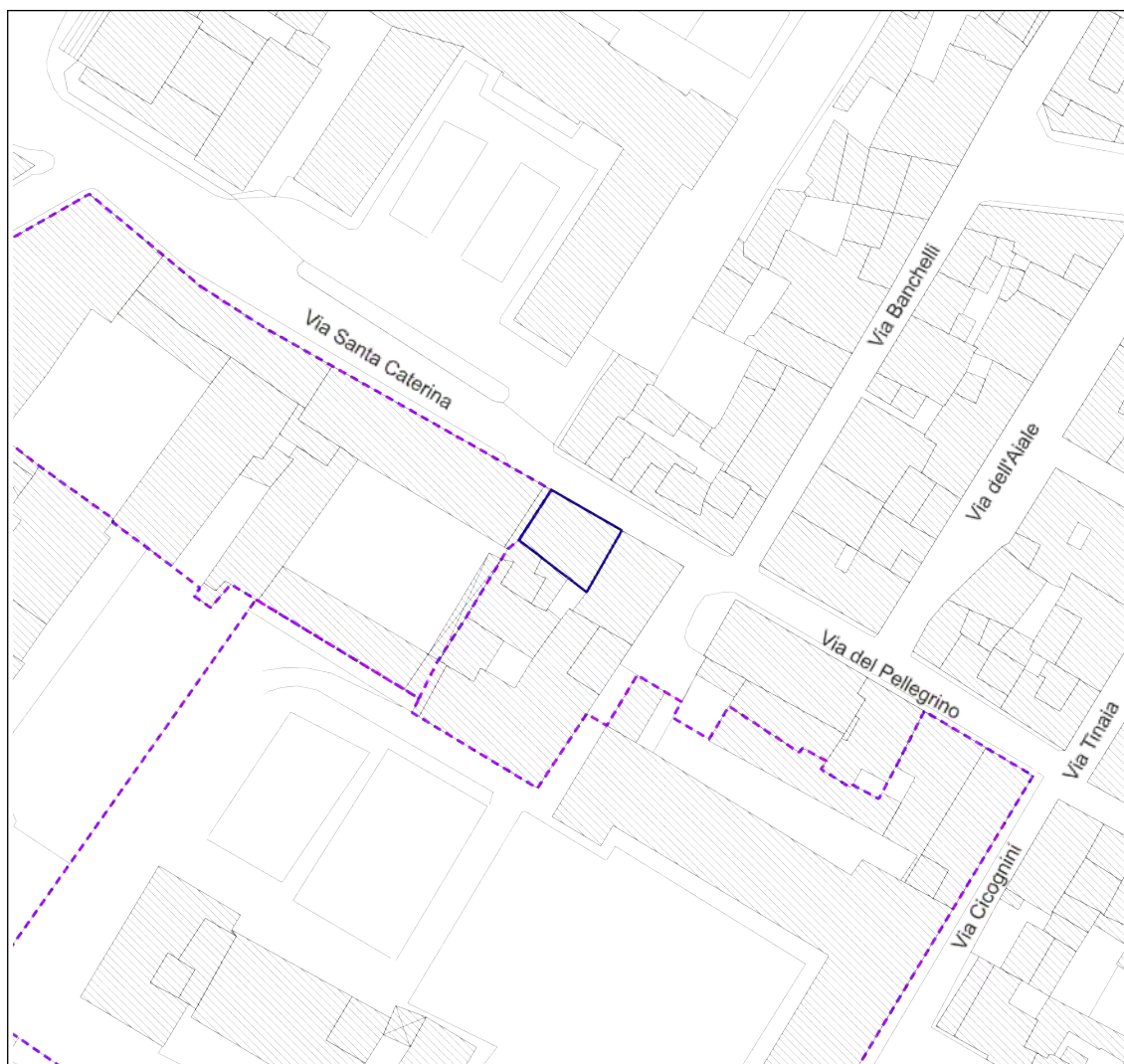
DECRETO - beni monumentali

Piano operativo

E1 - 3_216

Estratto di mappa cartografica

Scala 1:500



INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

Unità immobiliare (Lavatorio)

IMMAGINI STORICHE



**Catasto Ferdinandeo
Leopoldino sec. XIX**

Estratto della sezione
catastale

CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

Tipologia : Palazzo

N° max piani fuori terra : 3

Altezze piani fuori terra : Omogenee

Scantinato : No

Seminterrato : No

Garage : No

Accessibilità edificio : Fronte strada

Destinazioni d'uso :

- **P. T.** : Residenza

- **P. 1** : Residenza

- **P. 2** : Residenza

Epoca di costruzione : Anteriore 1800

Stato di conservazione : Buono

PERTINENZE

Alberature : -

Filari : -

Aree di pertinenza e stato di manutenzione : -

ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

Tipo di copertura a capanna

Finitura facciata intonaco (**Finitura:** liscio)

Cornici conglomerato cementizio intonacato, pietra

Gronda travicelli in legno e laterizio

Manto di copertura coppi ed embrici

ALTRE CARATTERISTICHE

Infissi : Legno

Persiane : Legno

ELEMENTI ARCHITETTONICI E DECORATIVI

Tipo elemento	Materiale	Stato
Portale centinato con cornice	Pietra serena	Medio
Portale ad arco ribassato con cornice	Pietra serena	Medio

ELEMENTI DI PREGIO E DI DEGRADO RISPETTO AL CONTESTO

FINITURA FACCIATA	Pregio :	-
	Degrado :	Alterazione cromatica e risalita capillare

BASAMENTO	Pregio :	-
	Degrado :	Risalita capillare

DEGRADO FISICO

Degrado strutturale : Nullo

Degrado delle finiture : Nullo

FOTO



Unità immobiliare (Lavatorio)

Scorcio da via Santa
Caterina - Fronte
setentrionale



**Unità immobiliare
(Lavatorio)**

Dettaglio - Portalino in
pietra serena



Unità immobiliare (Lavatorio)

Dettaglio - Portale in
pietra serena

REPORT EDIFICIO 3_217

Edificio : 4276

Indirizzo : Via Santa Caterina, 5

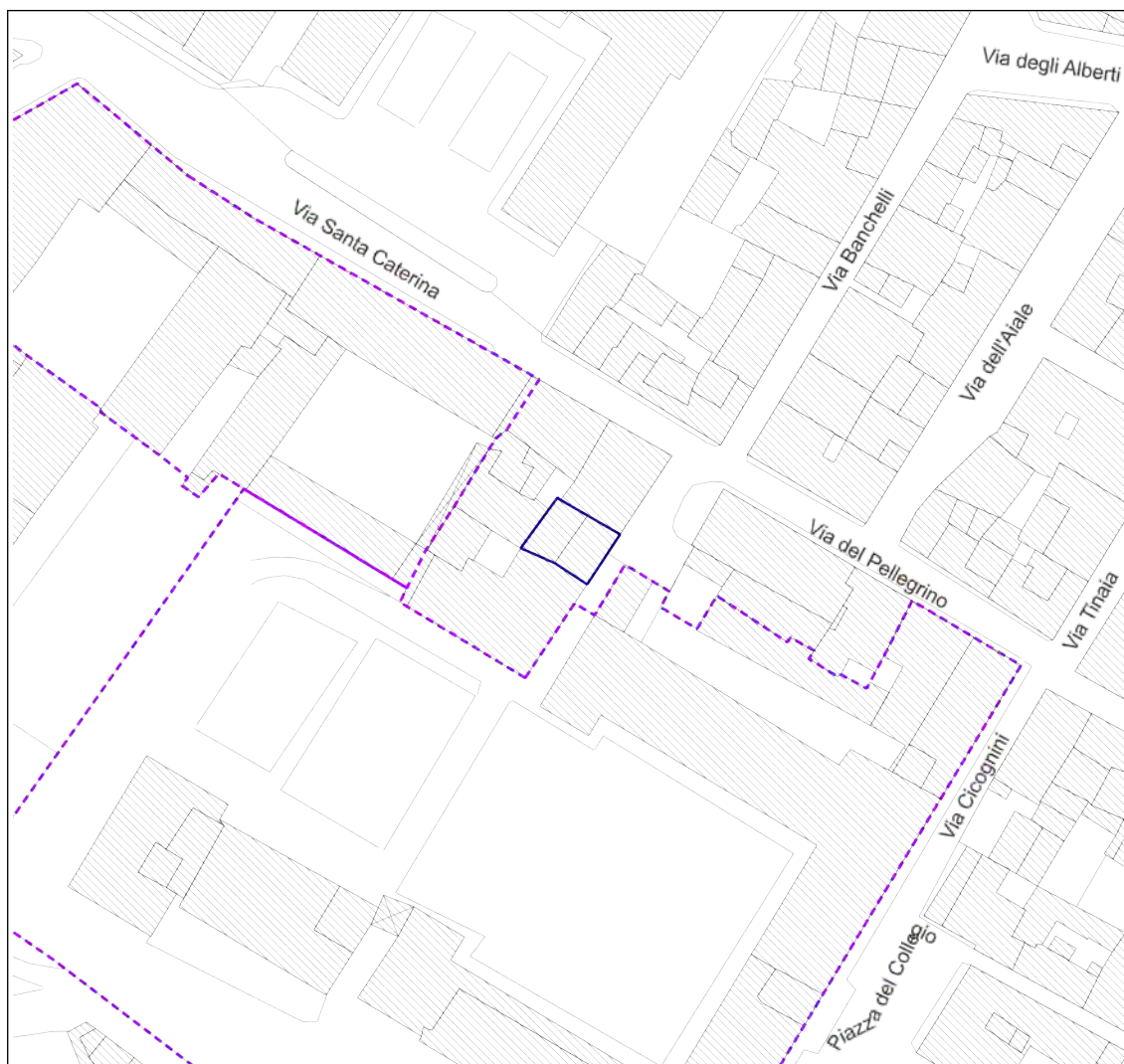
Coordinate Catastali : *foglio* 48 *particella* 230

Piano operativo

E2 - 3_217

Estratto di mappa cartografica

Scala 1:500



INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

Edificio in via Santa Caterina

Elemento relativo a ID 15370

IMMAGINI STORICHE



**Catasto Ferdinandeo
Leopoldino sec. XIX**

Estratto della sezione
catastale

CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

Tipologia : Edificio a schiera

N° max piani fuori terra : 3

Altezze piani fuori terra : Omogenee

Scantinato : No

Seminterrato : No

Garage : No

Accessibilità edificio : Fronte strada

Destinazioni d'uso :

- **P. T.** : Commercio / deposito commerciale
- **P. 1** : Residenza
- **P. 2** : Residenza

Epoca di costruzione : -

Stato di conservazione : Discreto

PERTINENZE

Alberature : -

Filari : -

Aree di pertinenza e stato di manutenzione : -

ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

Tipo di copertura a padiglione

Finitura facciata intonaco (**Finitura:** liscio)

Ingressi, recinzioni cancello in ferro

Basamento conglomerato cementizio intonacato
Gronda travicelli in legno e tavolato in legno
Manto di copertura coppi ed embrici

ALTRE CARATTERISTICHE

Infissi : Legno
Persiane : Legno

ELEMENTI ARCHITETTONICI E DECORATIVI

Tipo elemento	Materiale	Stato
Aperture con mostra	Conglomerato cementizio	Medio
Portale centinato con cornice	Pietra serena	Medio

ELEMENTI DI PREGIO E DI DEGRADO RISPETTO AL CONTESTO

FINITURA FACCIATA	Pregio :	-
	Degrado :	Distaccamento intonaco e risalita capillare
INFISSI	Pregio :	-
	Degrado :	Gli infissi risultano leggermente degradati

DEGRADO FISICO

Degrado strutturale : Basso
Degrado delle finiture : Basso

FOTO



Edificio di via Santa Caterina

Scorcio da via del Pellegrino - Fronte orientale

REPORT EDIFICIO 3_217

Edificio : 15370

Indirizzo : Via Santa Caterina, 5

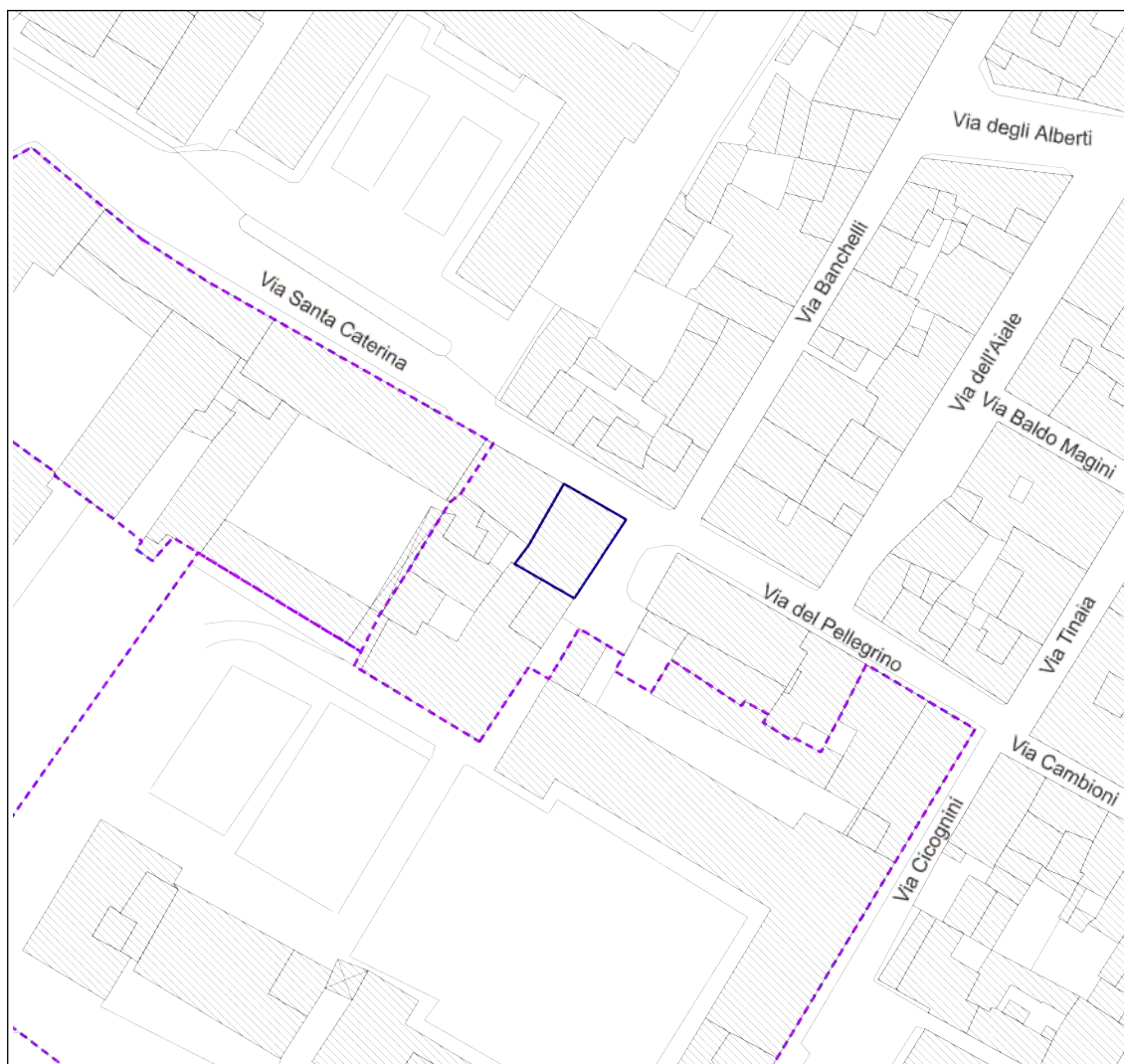
Coordinate Catastali : *foglio* 48 *particella* 229

Piano operativo

E2 - 3_217

Estratto di mappa cartografica

Scala 1:500



INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

Edificio in via Santa Caterina

IMMAGINI STORICHE



Catasto Ferdinando Leopoldino sec. XIX

Estratto della sezione
catastale

CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

Tipologia : Palazzo

N° max piani fuori terra : 3

Altezze piani fuori terra : Omogenee

Scantinato : No

Seminterrato : No

Garage : No

Accessibilità edificio : -

Destinazioni d'uso :

- **P. T.** : Commercio / deposito commerciale
- **P. 1** : Residenza
- **P. 2** : Residenza

Epoca di costruzione : Anteriore 1800

Stato di conservazione : Discreto

PERTINENZE

Alberature : -

Filari : -

Aree di pertinenza e stato di manutenzione : -

ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

Tipo di copertura a padiglione

Finitura facciata intonaco (**Finitura:** liscio)

Angolari pietra

Cornici conglomerato cementizio intonacato, pietra

Gronda gronda a vista, soletta in cls
Manto di copertura coppi ed embrici

ALTRE CARATTERISTICHE

Infissi : Legno
Persiane : Legno
Tende da sole : A discesa

ELEMENTI ARCHITETTONICI E DECORATIVI

Tipo elemento	Materiale	Stato
Aperture con mostra	Conglomerato cementizio	Medio
Portale centinato con cornice	Pietra serena	Medio
Angolari in finto bugnato	Conglomerato cementizio	Buono

ELEMENTI DI PREGIO E DI DEGRADO RISPETTO AL CONTESTO

FINITURA FACCIATA **Pregio :** -
Degrado : Distaccamento intonaco, alterazione cromatica e risalita capillare

DEGRADO FISICO

Degrado strutturale : Basso
Degrado delle finiture : Basso

FOTO



Edificio di via Santa Caterina

Scorcio da via del Pellegrino - Fronti orientale e settentrionale



**Edificio di via Santa
Caterina**

Scorcio da via Santa
Caterina - Fronte
settentrionale



**Edificio di via Santa
Caterina**

Dettaglio - Portalino in
pietra serena

REPORT EDIFICIO 3_217

Edificio : 21173

Indirizzo : Via Santa Caterina, 5

Coordinate Catastali : *foglio* 48 *particella* 438

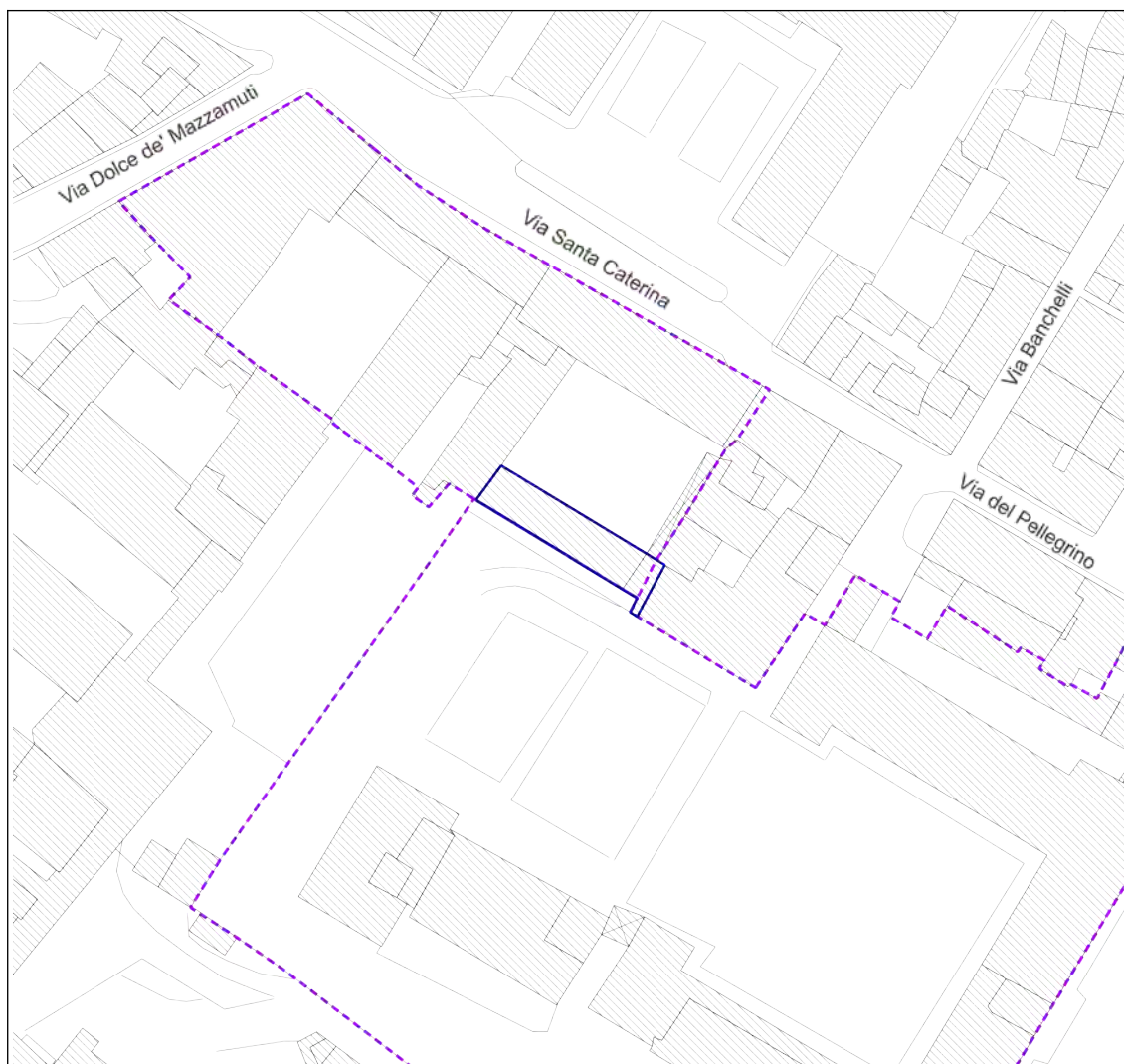
Piano operativo

E2 - 3_217

Tutela comunale pertinenze di pregio C1_1

Estratto di mappa cartografica

Scala 1:500



INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

Edificio in via Santa Caterina

Elemento relativo a ID 15370

IMMAGINI STORICHE



**Catasto Ferdinando
Leopoldino sec. XIX**

Estratto della sezione
catastale

REPORT EDIFICIO 3_218

Edificio : 17213

Indirizzo : Via del Pellegrino

Coordinate Catastali : *foglio* 48 *particella* 228

DLgs 42/2004

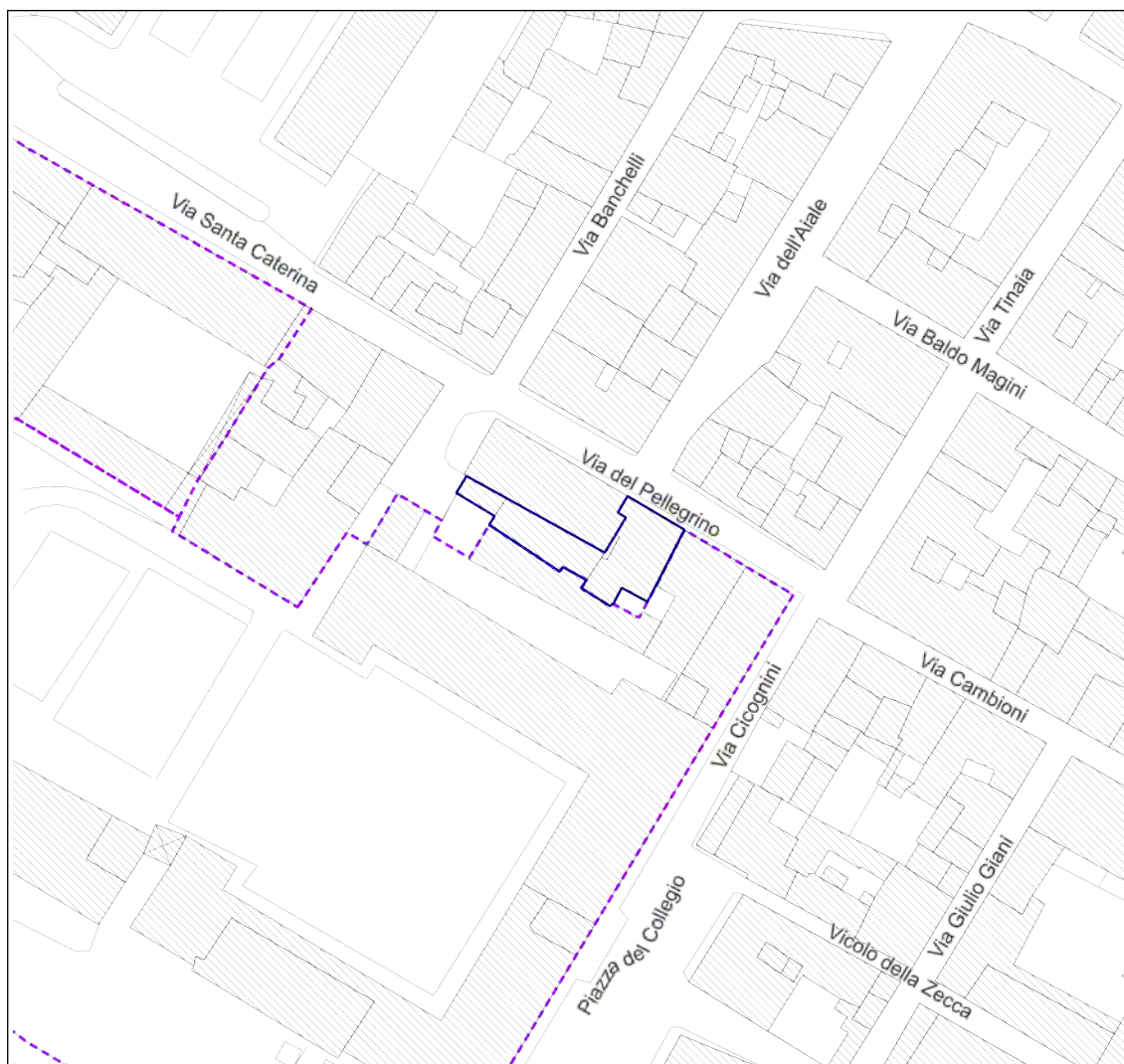
OPE_LEGIS - beni monumentali ope legis

Piano operativo

E1 - 3_218

Estratto di mappa cartografica

Scala 1:500



INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

Chiesa di San Pier Forelli

Elemento relativo a ID 18279

IMMAGINI STORICHE



Catasto Ferdinando Leopoldino sec. XIX

Estratto della sezione catastale

CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

Tipologia : Palazzo

N° max piani fuori terra : 3

Altezze piani fuori terra : Omogenee

Scantinato : No

Seminterrato : No

Garage : No

Accessibilità edificio : Fronte strada

Destinazioni d'uso :

- **P. T.** : Residenza

- **P. 1** : Residenza

- **P. 2** : Residenza

Epoca di costruzione : -

Stato di conservazione : Discreto

PERTINENZE

Alberature : -

Filari : -

Aree di pertinenza e stato di manutenzione : -

ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

Tipo di copertura a capanna

Finitura facciata intonaco (**Finitura:** liscio), pietra

Ingressi, recinzioni inferriata

Basamento	conglomerato cementizio intonacato
Cornici	conglomerato cementizio intonacato
Gronda	soletta in cls
Manto di copertura	coppi ed embrici

ALTRE CARATTERISTICHE

Infissi :	Legno
Persiane :	Legno

ELEMENTI ARCHITETTONICI E DECORATIVI

Tipo elemento	Materiale	Stato
Finto bugnato liscio al piano terra	Conglomerato cementizio	Medio
Finestre con cornice	Conglomerato cementizio	Medio

ELEMENTI DI PREGIO E DI DEGRADO RISPETTO AL CONTESTO

FINITURA FACCIATA	Pregio :	-
	Degrado :	Distaccamento intonaco e risalita capillare
INFISSI	Pregio :	-
	Degrado :	Alcuni infissi risultano chiusi

DEGRADO FISICO

Degrado strutturale :	Nullo
Degrado delle finiture :	Nullo

FOTO



**Chiesa di San Pier
Forelli**

Scorcio da via del
Pellegrino - Fronte
settentrionale



**Chiesa di San Pier
Forelli**

Dettaglio - Fronte
settentrionale

REPORT EDIFICIO 3_218

Edificio : 18279

Indirizzo : Via del Pellegrino

Coordinate Catastali : *foglio* 48 *particella* E

DLgs 42/2004

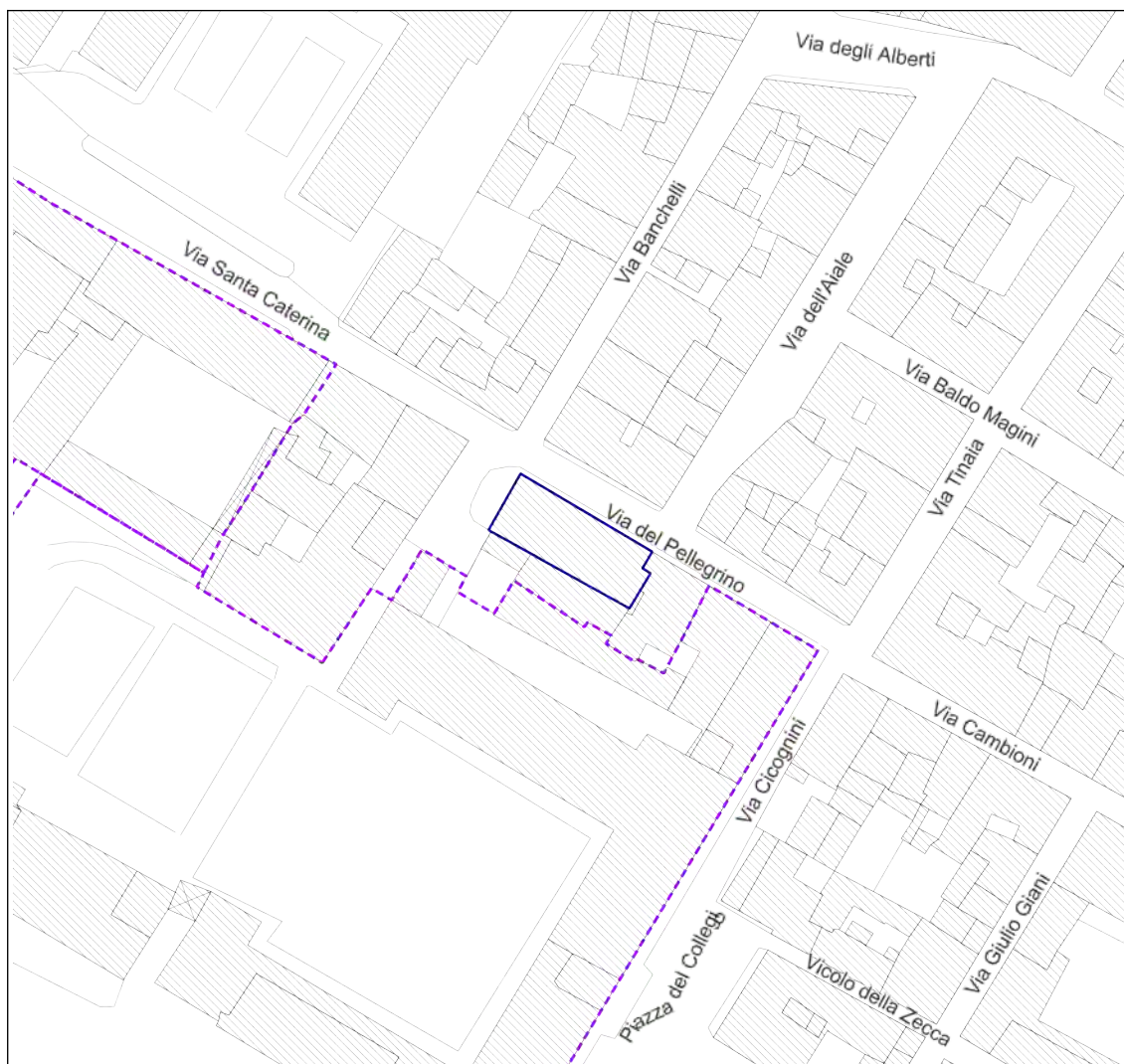
OPE_LEGIS - beni monumentali ope legis

Piano operativo

E1 - 3_218

Estratto di mappa cartografica

Scala 1:500



INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

Chiesa San Pier Forelli

Il nome Forelli e quello della vicina Porta Fuia (nelle mura del XII secolo) derivano probabilmente dai termini "fuio" e "furello", ossia ladro, ladroncello: questo a indicare una zona malfamata. Qui sorse, intorno alla metà del XII secolo, una chiesa che, arrivata in pessime condizioni all'inizio dell'Ottocento, venne completamente ricostruita tra il 1845 ed il 1860, su progetto del pistoiese Torello Niccolai e del pratese Angelo Pacchiani. All'esterno la chiesa presenta linee sobrie, con pareti intonacate e cornici in pietra serena di modesto aggetto. L'interno, di forme neoclassiche, ha raffinate scagliole a finto marmo nelle robuste colonne che ornano l'abside (coronata da cupoletta emisferica con lanterna) e nelle lesene della navata; la volta a botte ha un ornato a cassettoni in stucco bianco. Tra gli altri, vi si conservano tele e affreschi ottocenteschi (Antonio Marini e Pietro Pezzati). In un altare è collocato un venerato Crocifisso ligneo utilizzato dal predicatore francescano San Leonardo da Porto Maurizio, che soggiornò per alcuni periodi nel convento del Palco nella prima metà del Settecento.

IMMAGINI STORICHE



**Catasto Ferdinandeo
Leopoldino sec. XIX**

Estratto della sezione
catastale

CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

Tipologia : Chiesa

N° max piani fuori terra : 2

Altezze piani fuori terra : Omogenee

Scantinato : No

Seminterrato : No

Garage : No

Accessibilità edificio : Fronte strada

Destinazioni d'uso :

Epoca di costruzione : Secolo XIX

Stato di conservazione : Buono

PERTINENZE

Alberature : -

Filari : -

Aree di pertinenza e stato di manutenzione : -

- **P. T.** : Attrezzature - servizi pubblici (scuole, servizi sociali, etc)
- **P. 1** : Attrezzature - servizi pubblici (scuole, servizi sociali, etc)

ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

Tipo di copertura a capanna
Finitura facciata intonaco (**Finitura:** liscio)
Basamento conglomerato cementizio intonacato
Manto di copertura coppi ed embrici

ALTRE CARATTERISTICHE

Infissi : Legno

ELEMENTI ARCHITETTONICI E DECORATIVI

Tipo elemento	Materiale	Stato
Nicchie con statue	Pietra artificiale	Buono
Lesene ioniche e tuscaniche	Conglomerato cementizio	Buono
Arco tamponato con chiave a voluta	Conglomerato cementizio	Buono
Finestre termali	Conglomerato cementizio	Buono
Portale con timpano triangolare	Pietra serena	Medio
Trabeazione con cornice a mensole e fregio con	Pietra serena	Buono

ELEMENTI DI PREGIO E DI DEGRADO RISPETTO AL CONTESTO

BASAMENTO **Pregio :** -
Degrado : Risalita capillare

DEGRADO FISICO

Degrado strutturale : Nullo
Degrado delle finiture : Nullo

FOTO



**Chiesa di San Pier
Forelli**

Scorcio da piazza San Pier
Forelli - Fronte
occidentale



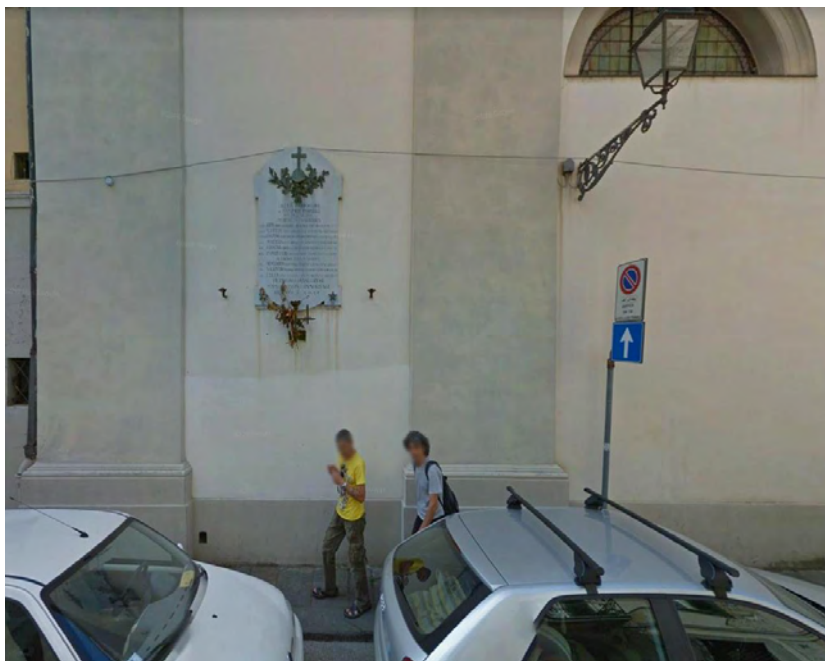
Chiesa di San Pier Forelli

Scorcio da via Santa Caterina - Fronti occidentale e settentrionale



Chiesa di San Pier Forelli

Dettaglio - Portale con timpano su via del Pellegrino



Chiesa di San Pier Forelli

Dettaglio - Lapide
commemorativa dei
Caduti della Prima Guerra
Mondiale su via del
Pellegrino

REPORT EDIFICIO 3_218

Edificio : 22556

Indirizzo : Via Santa Caterina, 5

Coordinate Catastali : *foglio* 48 *particella* 337

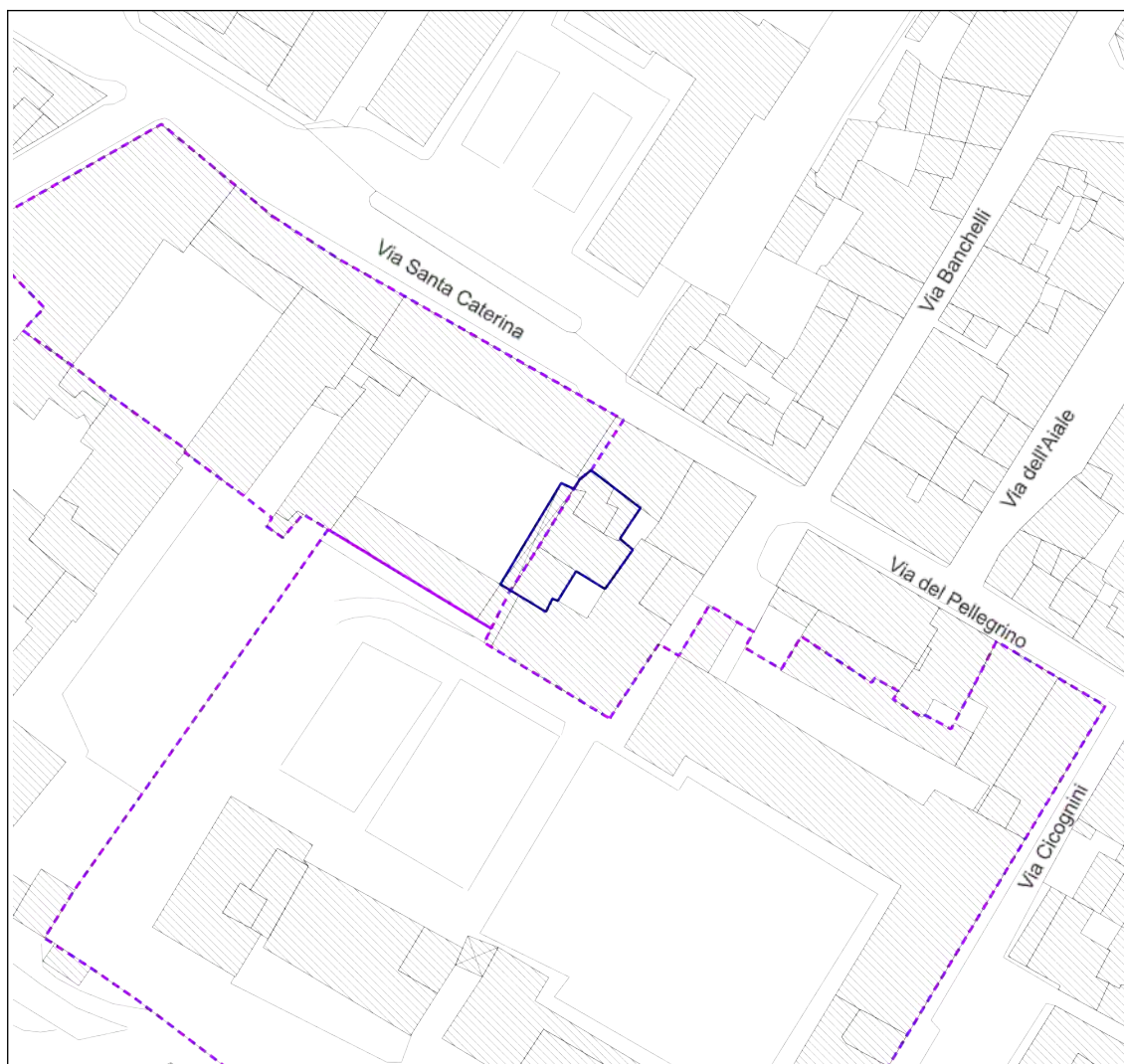
Piano operativo

E2 - 3_218

Tutela comunale pertinenze di pregio C1

Estratto di mappa cartografica

Scala 1:500



INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

Edificio in via Santa Caterina

Elemento relativo a ID 15370

IMMAGINI STORICHE



**Catasto Ferdinando
Leopoldino sec. XIX**

Estratto della sezione
catastale

CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

Tipologia : Edificio a schiera

N° max piani fuori terra : 3

Altezze piani fuori terra : Omogenee

Scantinato : No

Seminterrato : No

Garage : No

Accessibilità edificio : Fronte strada

Destinazioni d'uso :

- **P. T.** : Residenza

- **P. 1** : Residenza

- **P. 2** : Residenza

Epoca di costruzione : -

Stato di conservazione : Discreto

PERTINENZE

Alberature : -

Filari : -

Aree di pertinenza e stato di manutenzione : -

ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

Tipo di copertura a padiglione

Finitura facciata intonaco (**Finitura:** liscio)

Basamento conglomerato cementizio intonacato



Gronda travicelli in legno e tavolato in legno
Manto di copertura coppi ed embrici

ALTRE CARATTERISTICHE

Infissi : Legno

Persiane : Legno

DEGRADO FISICO

Degrado strutturale : Basso

Degrado delle finiture : Basso



REPORT EDIFICIO 3_219 - 3_220

Edificio : 36981

Indirizzo : Piazza del Collegio

Coordinate Catastali : *foglio* 48 *particella* 227

DLgs 42/2004

DECRETO - beni monumentali

Piano operativo

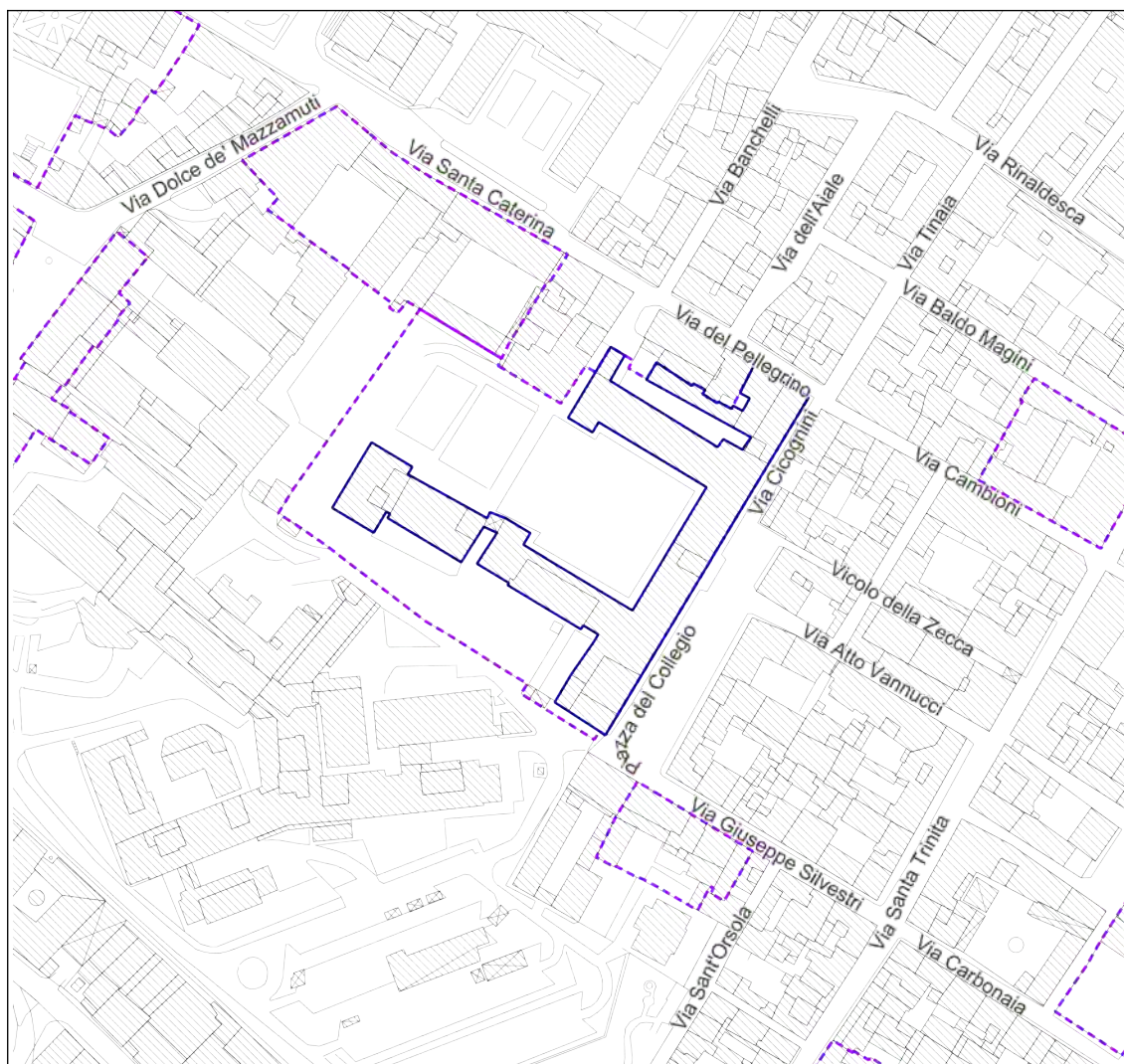
E1 - 3_219

E1 - 3_220

Tutela comunale pertinenze di pregio C1

Estratto di mappa cartografica

Scala 1:500



INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

Palazzo del Collegio Nazionale Cicognini e Oratorio della compagnia del Pellegrino

Il Convitto nazionale del Collegio Cicognini si colloca nel luogo un tempo ospitante il monastero vallombrosiano di Santa Maria a Grignano (1185-90); nel XIII secolo fu ampliato, mentre nel 1676, i Gesuiti ne fecero un collegio. L'impianto architettonico è scenografico, simmetrico e dotato di una facciata principale scandita da lesene, marcadavanzali e finestre riquadrate in pietra. Il salone del refettorio è ampiamente affrescato con volte unghiate e decorate.

Entra a far parte del complesso del Convitto Cicognini anche l'Oratorio della compagnia del Pellegrino, fondato nel 1588 da un gruppo di fedeli pratesi tornati da Loreto. Verso la fine del XVIII fu soppresso per riprendere vigore nei primi dell'Ottocento, quando si trasferì (1856) nei locali dell'ex convento di San Michele, con il nome di compagnia della Misericordia.

Al suo interno, l'oratorio conserva l'immagine del "Crocifisso coi simboli della Passione" opera di Bonaccorso di Cino, allievo di Maso di Banco, risalente al 1350 circa.

IMMAGINI STORICHE



**Catasto Ferdinandeo
Leopoldino sec. XIX**

Estratto della sezione
catastale

CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

Tipologia : Palazzo

N° max piani fuori terra : 5

Altezze piani fuori terra : Eterogenee

Scantinato : Sì

Seminterrato : Sì

Garage : No

Accessibilità edificio : Fronte strada

Epoca di costruzione : Anteriore 1600

Stato di conservazione : Buono

PERTINENZE

Alberature : -

Filari : -

Destinazioni d'uso :

- **P. T.** : Ricettivo
- **P. 1** : Ricettivo
- **P. 2** : Ricettivo
- **P. 3** : Ricettivo
- **P. 4** : Ricettivo

Aree di pertinenza e stato di manutenzione :

- **Giardino** : Buono
- **Resede pavimentato** : Buono

ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

Tipo di copertura	a capanna, a padiglione
Finitura facciata	intonaco (Finitura: liscio)
Basamento	pietra (Finitura: liscio Materiale: arenaria)
Angolari	pietra
Marcapiano	pietra
Marcadavanzale	pietra
Cornici	pietra
Cornice sottotetto	conglomerato cementizio intonacato
Gronda	gronda a vista, finitura ad intonaco
Manto di copertura	coppi ed embrici

ALTRE CARATTERISTICHE

Infissi :	Legno
Persiane :	Legno

ELEMENTI ARCHITETTONICI E DECORATIVI

Tipo elemento	Materiale	Stato
Portale centinato con colonne e terrazzo superiore	muratura e pietra serena	Buono
Portale e aperture con timpano (triangolare e	pietra serena	Buono
Disegno di facciata con cornici, modanature e	conglomerato cementizio e	Buono
Vela centrale con volute, orologio e decorazioni	muratura e conglomerato	Buono
Iscrizione a parete (varie)	pietra serena e marmo bianco	Medio
Nicchie con decoro a conchiglia	pietra serena	Medio

ELEMENTI DI PREGIO E DI DEGRADO RISPETTO AL CONTESTO

FINITURA FACCIATA	Pregio :	-
	Degrado :	presenza di patina biologica e deposito superficiale, con annerimenti e macchie da umidità
BASAMENTO	Pregio :	-
	Degrado :	presenza di patina biologica con esfoliazione della pietra
INFISSI	Pregio :	-
	Degrado :	presenza di infissi deteriorati
Elementi tecnologici incompatibili :	cavi a vista, apparecchi di illuminazione, telecamere	

DEGRADO FISICO

Degrado strutturale : Nullo

Degrado delle finiture : Basso

FOTO



**Palazzo del Collegio
Nazionale Cicognini e
Oratorio della
compagnia del
Pellegrino**

Scorcio da piazza del
Collegio - Fronte ovest



**Palazzo del Collegio
Nazionale Cicognini e
Oratorio della
compagnia del
Pellegrino**

Scorcio da via del
Pellegrino - Fronte nord



**Palazzo del Collegio
Nazionale Cicognini e
Oratorio della
compagnia del
Pellegrino**

Scorcio da piazza del
Colllegio - Fronte ovest

REPORT EDIFICIO 3_221

Edificio : 14735

Indirizzo : Via Cambioni, 25

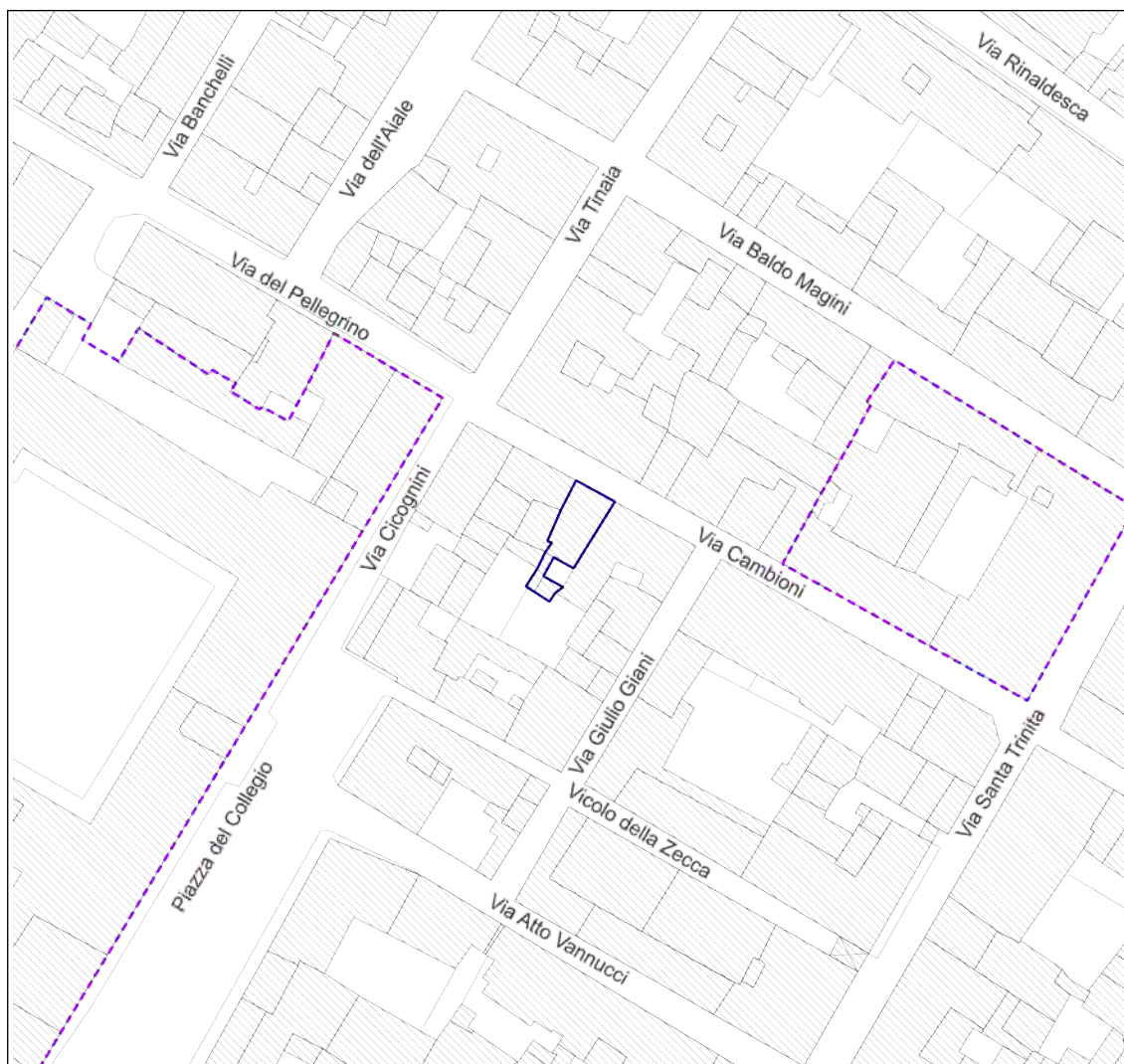
Coordinate Catastali : *foglio* 48 *particella* 192

Piano operativo

E2 - 3_221

Estratto di mappa cartografica

Scala 1:500



INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

Edificio in via Cambioni

Elemento relativo a ID 34085

IMMAGINI STORICHE



**Catasto Ferdinando
Leopoldino sec. XIX**

Estratto della sezione
catastale

CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

Tipologia : Edificio a schiera

N° max piani fuori terra : 4

Altezze piani fuori terra : Omogenee

Scantinato : No

Seminterrato : No

Garage : No

Accessibilità edificio : Fronte strada

Destinazioni d'uso :

- **P. T.** : Residenza, Commercio / deposito commerciale
- **P. 1** : Residenza
- **P. 2** : Residenza
- **P. 3** : Residenza

Epoca di costruzione : Anteriore 1600

Stato di conservazione : Discreto

PERTINENZE

Alberature : -

Filari : -

Aree di pertinenza e stato di manutenzione : -

ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

Tipo di copertura a capanna

Finitura facciata	intonaco (Finitura: liscio), pietra (Finitura: liscio Materiale: locale)
Cornici	pietra
Cornice sottotetto	intonaco
Gronda	gronda a vista, soletta in cls
Manto di copertura	marsigliesi

ALTRE CARATTERISTICHE

Infissi :	Legno
Persiane :	Legno
Tipo insegne :	Entro aperture, A bandiera
Tende da sole :	A cappottina

ELEMENTI ARCHITETTONICI E DECORATIVI

Tipo elemento	Materiale	Stato
Porzione muraria antica a vista	pietra alberese	Cattivo
Archi a vista	laterizio	Cattivo
Portali centinati	travertino	Medio

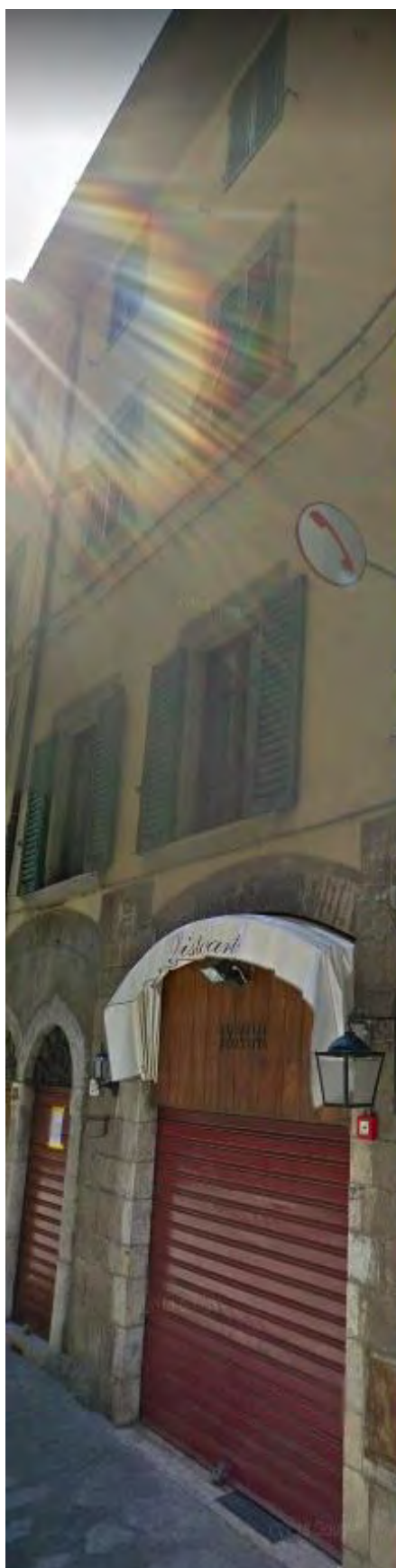
ELEMENTI DI PREGIO E DI DEGRADO RISPETTO AL CONTESTO

FINITURA FACCIATA	Pregio : - Degrado : presenza di patina biologica e deposito superficiale, con annerimenti e macchie da umidità
INGRESSI, RECINZIONI	Pregio : - Degrado : presenza di patina biologica
CORNICI	Pregio : - Degrado : presenza di erosione nella pietra e deposito superficiale
Insegne :	incongruo
Elementi tecnologici incompatibili :	cavi a vista, apparecchi di illuminazione

DEGRADO FISICO

Degrado strutturale :	Nullo
Degrado delle finiture :	Medio

FOTO



Edificio in via Cambioni

Scorcio da via Cambioni -
Fronte nord



REPORT EDIFICIO 3_221

Edificio : 15217

Indirizzo : Via Cambioni, 31

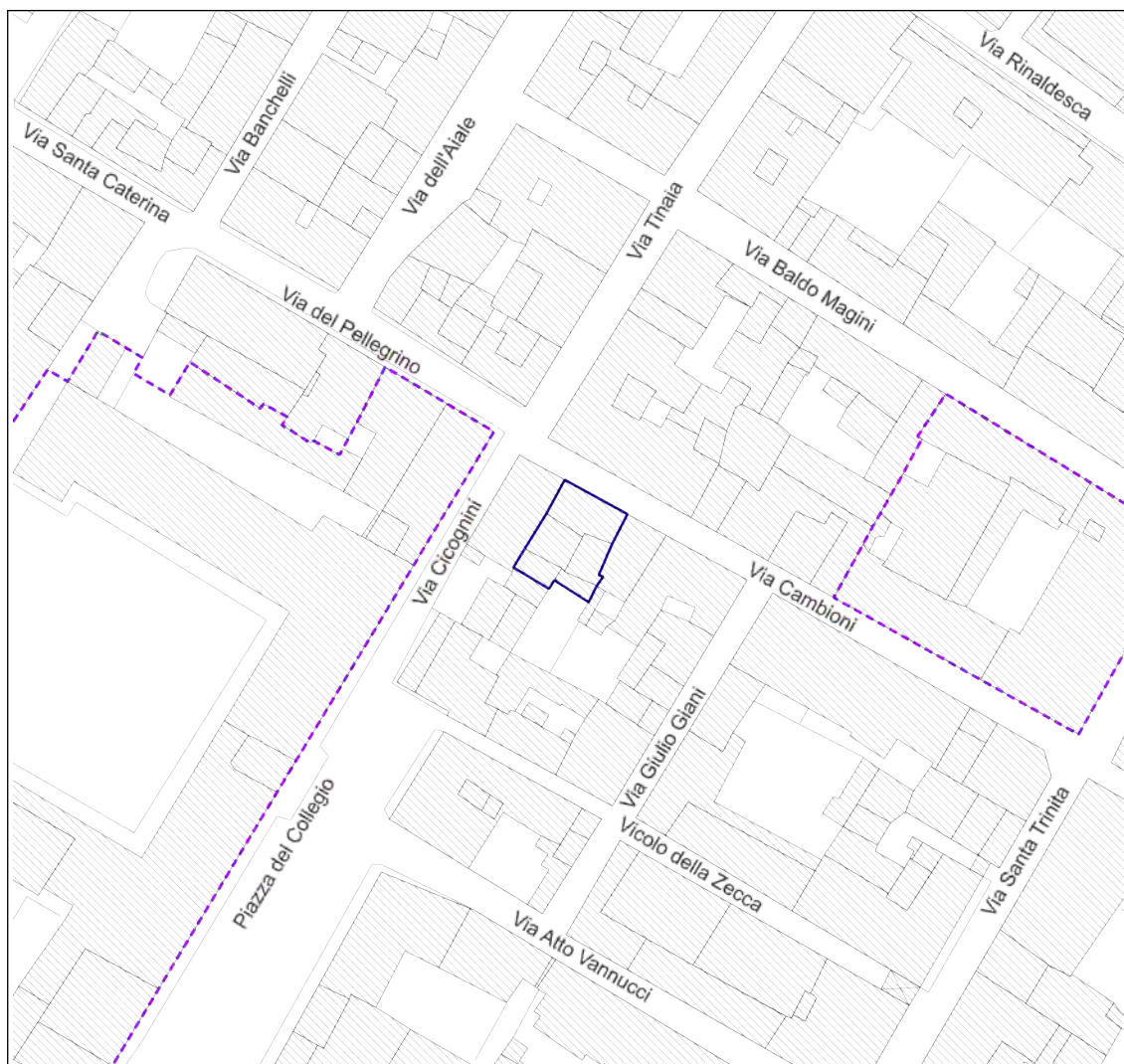
Coordinate Catastali : *foglio* 48 *particella* 195

Piano operativo

E2 - 3_221

Estratto di mappa cartografica

Scala 1:500



INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

Edificio in via Cambioni

Elemento relativo a ID 34085

IMMAGINI STORICHE



Catasto Ferdinando Leopoldino sec. XIX

Estratto della sezione catastale

CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

Tipologia : Edificio a schiera

N° max piani fuori terra : 3

Altezze piani fuori terra : Eterogenee

Scantinato : No

Seminterrato : No

Garage : No

Accessibilità edificio : Fronte strada

Destinazioni d'uso :

- **P. T.** : Residenza, Commercio / deposito commerciale
- **P. 1** : Residenza
- **P. 2** : Residenza

Epoca di costruzione : Anteriore 1800

Stato di conservazione : Buono

PERTINENZE

Alberature : -

Filari : -

Aree di pertinenza e stato di manutenzione : -

ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

Tipo di copertura a capanna

Finitura facciata intonaco (**Finitura:** liscio)

Ingressi, recinzioni	inferriata
Basamento	conglomerato cementizio intonacato
Angolari	conglomerato cementizio intonacato
Marcapiano	conglomerato cementizio intonacato
Cornici	conglomerato cementizio intonacato
Cornice sottotetto	conglomerato cementizio intonacato
Gronda	gronda a vista, soletta in cls
Manto di copertura	coppi ed embrici

ALTRE CARATTERISTICHE

Balcone :	Aperto, Scoperto
Tipo di parapetto :	Ringhiera in ferro
Infissi :	Legno, Alluminio
Avvolgibili :	Alluminio, PVC
Persiane :	Legno
Tipo insegne :	In parete, A bandiera

ELEMENTI ARCHITETTONICI E DECORATIVI

Tipo elemento	Materiale	Stato
Portale centinato	conglomerato cementizio	Medio
Tabernacolo a nicchia con apparato pittorico	maiolica	Medio

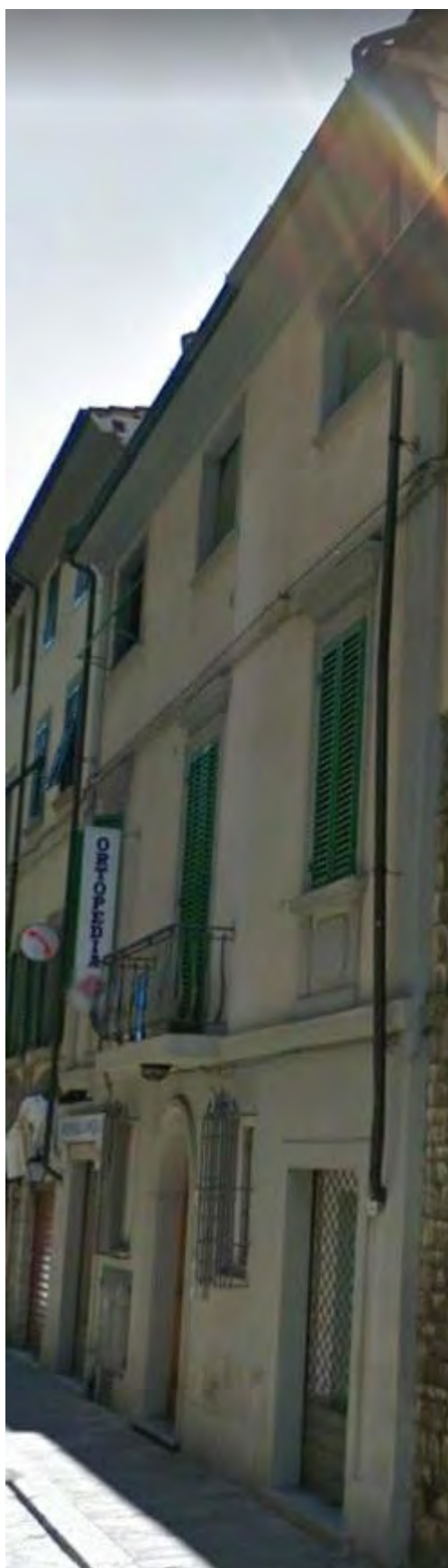
ELEMENTI DI PREGIO E DI DEGRADO RISPETTO AL CONTESTO

FINITURA FACCIATA	Pregio : -
	Degrado : mancanza di porzioni di intonaco
BASAMENTO	Pregio : -
	Degrado : presenza di patina biologica e risalita capillare
Insegne :	incongruo
Elementi tecnologici incompatibili :	bocchette, cavi elettrici e altra impiantistica a vista

DEGRADO FISICO

Degrado strutturale :	Nulla
Degrado delle finiture :	Basso

FOTO



Edificio in via Cambioni

Scorcio da via Cambioni -
Fronte nord



Edificio in via Cambioni

Dettaglio - Tabernacolo

REPORT EDIFICIO 3_222

Edificio : 17336

Indirizzo : Via Cambioni, 21

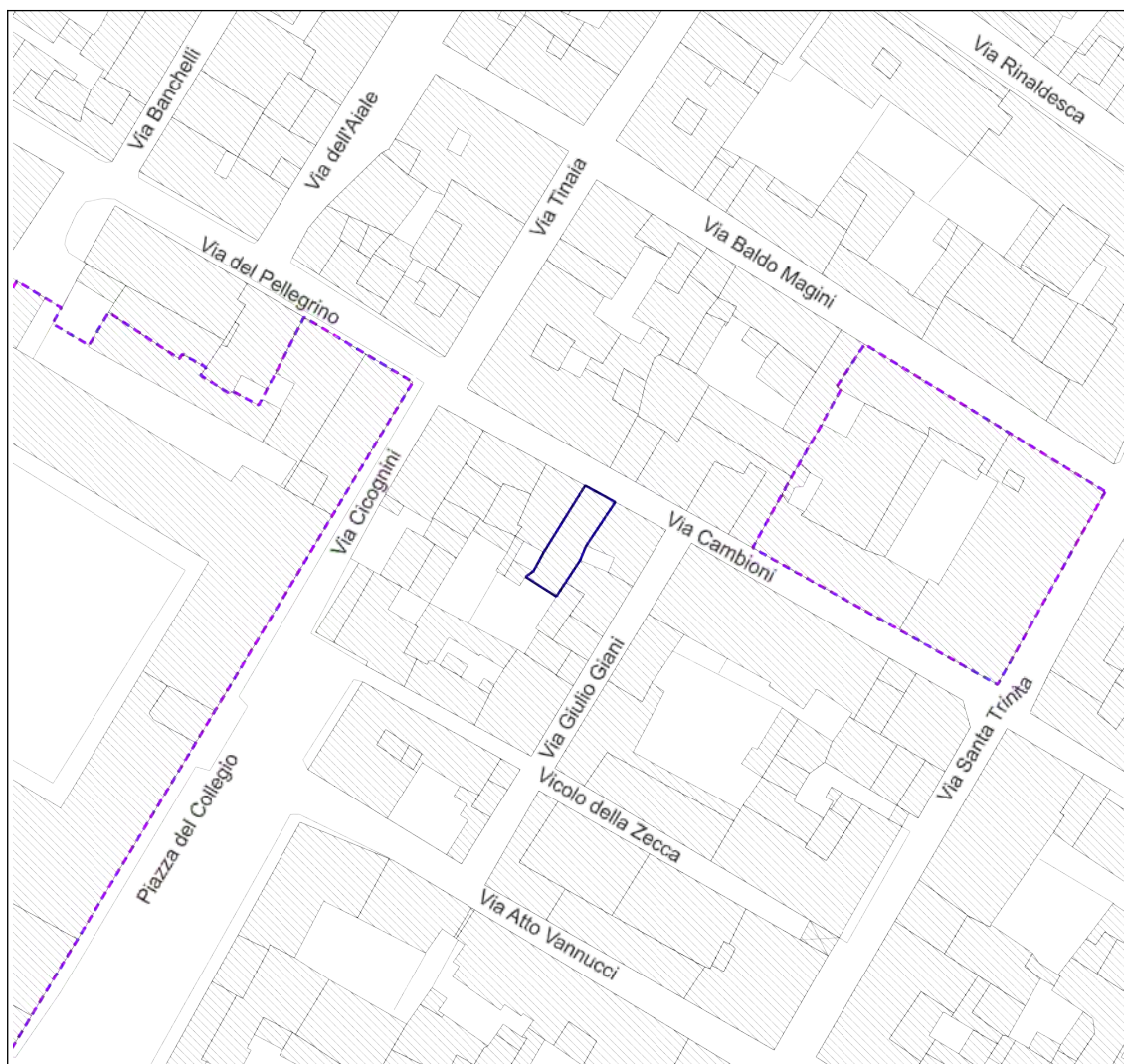
Coordinate Catastali : *foglio* 48 *particella* 191

Piano operativo

E2 - 3_222

Estratto di mappa cartografica

Scala 1:500



INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

Edificio in via Cambioni

Elemento relativo a ID 34085

IMMAGINI STORICHE



Catasto Ferdinando Leopoldino sec. XIX

Estratto della sezione
catastale

CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

Tipologia : Palazzo

N° max piani fuori terra : 4

Altezze piani fuori terra : Eterogenee

Scantinato : No

Seminterrato : No

Garage : No

Accessibilità edificio : Fronte strada

Destinazioni d'uso :

- **P. T.** : Residenza, Commercio / deposito commerciale
- **P. 1** : Residenza
- **P. 2** : Residenza
- **P. 3** : Residenza

Epoca di costruzione : Anteriore 1600

Stato di conservazione : Discreto

PERTINENZE

Alberature : -

Filari : -

Aree di pertinenza e stato di manutenzione : -

ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

Tipo di copertura a capanna

Finitura facciata	intonaco (Finitura: liscio), pietra (Finitura: liscio Materiale: locale)
Cornici	conglomerato cementizio intonacato
Gronda	travicelli in legno e tavolato in legno, gronda a vista
Manto di copertura	marsigliesi, coppi ed embrici

ALTRE CARATTERISTICHE

Infissi :	Legno
Tipo insegne :	Entro aperture, In parete
Tende da sole :	A cappottina

ELEMENTI ARCHITETTONICI E DECORATIVI

Tipo elemento	Materiale	Stato
Porzione muraria antica a vista	pietra alberese	Cattivo
Archi a vista	laterizio	Cattivo

ELEMENTI DI PREGIO E DI DEGRADO RISPETTO AL CONTESTO

FINITURA FACCIATA	Pregio : - Degrado : presenza di patina biologica e deposito superficiale, con annerimenti e macchie da umidità
BASAMENTO	Pregio : - Degrado : presenza di patina biologica
CORNICI	Pregio : - Degrado : esfoliazione della pietra e deposito superficiale
CORNICE SOTTOTETTO	Pregio : - Degrado : presenza di rappezzo incongruo
Insegne :	incongruo
Elementi tecnologici incompatibili :	cavi a vista, apparecchi di illuminazione

DEGRADO FISICO

Degrado strutturale :	Nullo
Degrado delle finiture :	Medio

FOTO



Edificio in via Cambioni

Scorcio da via Cambioni -
Fronte nord

REPORT EDIFICIO 3_222

Edificio : 31874

Indirizzo : Via Santa Trinita, 26

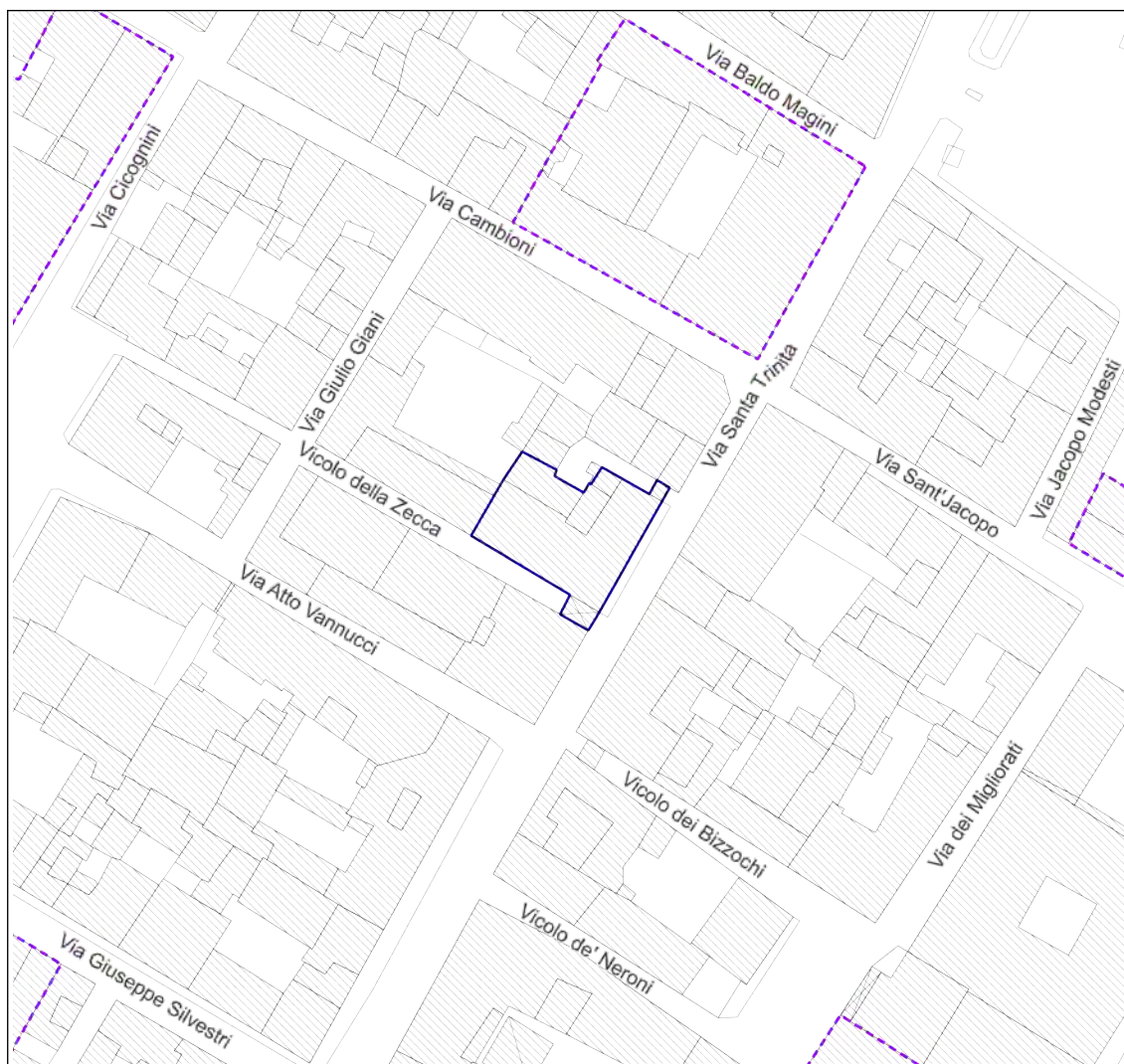
Coordinate Catastali : *foglio* 48 *particella* 182

Piano operativo

E2 - 3_222

Estratto di mappa cartografica

Scala 1:500



INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

Casa Conti (Palazzo Pugliesi Rucellai)

IMMAGINI STORICHE



Catasto Ferdinandeo
Leopoldino sec. XIX

Estratto della sezione
catastale

CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

Tipologia : Palazzo

N° max piani fuori terra : 3

Altezze piani fuori terra : Omogenee

Scantinato : No

Seminterrato : No

Garage : No

Accessibilità edificio : Fronte strada

Destinazioni d'uso :

- **P. T.** : Residenza, Commercio / deposito commerciale
- **P. 1** : Residenza
- **P. 2** : Residenza

Epoca di costruzione : Anteriore 1600

Stato di conservazione : Buono

PERTINENZE

Alberature : -

Filari : -

Aree di pertinenza e stato di manutenzione : -

ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

Tipo di copertura Piana, a più falde, a capanna

Finitura facciata intonaco (**Finitura:** liscio), pietra (**Finitura:** liscio | **Materiale:** locale)

Basamento pietra (**Finitura:** liscio | **Materiale:** arenaria)

Angolari	pietra
Marcadavanzale	conglomerato cementizio intonacato
Cornici	conglomerato cementizio intonacato, pietra, laterizio
Gronda	travicelli in legno e tavolato in legno, gronda a vista
Manto di copertura	rivestimento calpestabile (terrazzo-tetto piano) , coppi ed embrici

ALTRE CARATTERISTICHE

Balcone :	Chiuso 2 lati, Scoperto
Tipo di parapetto :	Balastra in cls
Infissi :	Legno, Alluminio, PVC
Persiane :	Legno
Tipo insegne :	Entro aperture, In parete

ELEMENTI ARCHITETTONICI E DECORATIVI

Tipo elemento	Materiale	Stato
Porzione muraria antica a vista	pietra alberese	Buono
Archi a vista	laterizio	Buono
Portale centinato con bugne	pietra serena	Buono
Terrazza su cavalcavia con balastrini	muratura e conglomerato	Buono
Colonne a vista (dalla muratura)	pietra serena	Medio

ELEMENTI DI PREGIO E DI DEGRADO RISPETTO AL CONTESTO

Insegne :	incongruo
Elementi tecnologici incompatibili :	allarmi, cavi a vista, apparecchi di illuminazione

DEGRADO FISICO

Degrado strutturale :	Nulla
Degrado delle finiture :	Nulla

FOTO



**Casa Conti (Palazzo
Pugliesi Rucellai)**

Scorcio da via Santa
Trinita - Fronte est



REPORT EDIFICIO 3_222

Edificio : 34085

Indirizzo : Via Cambioni, 35

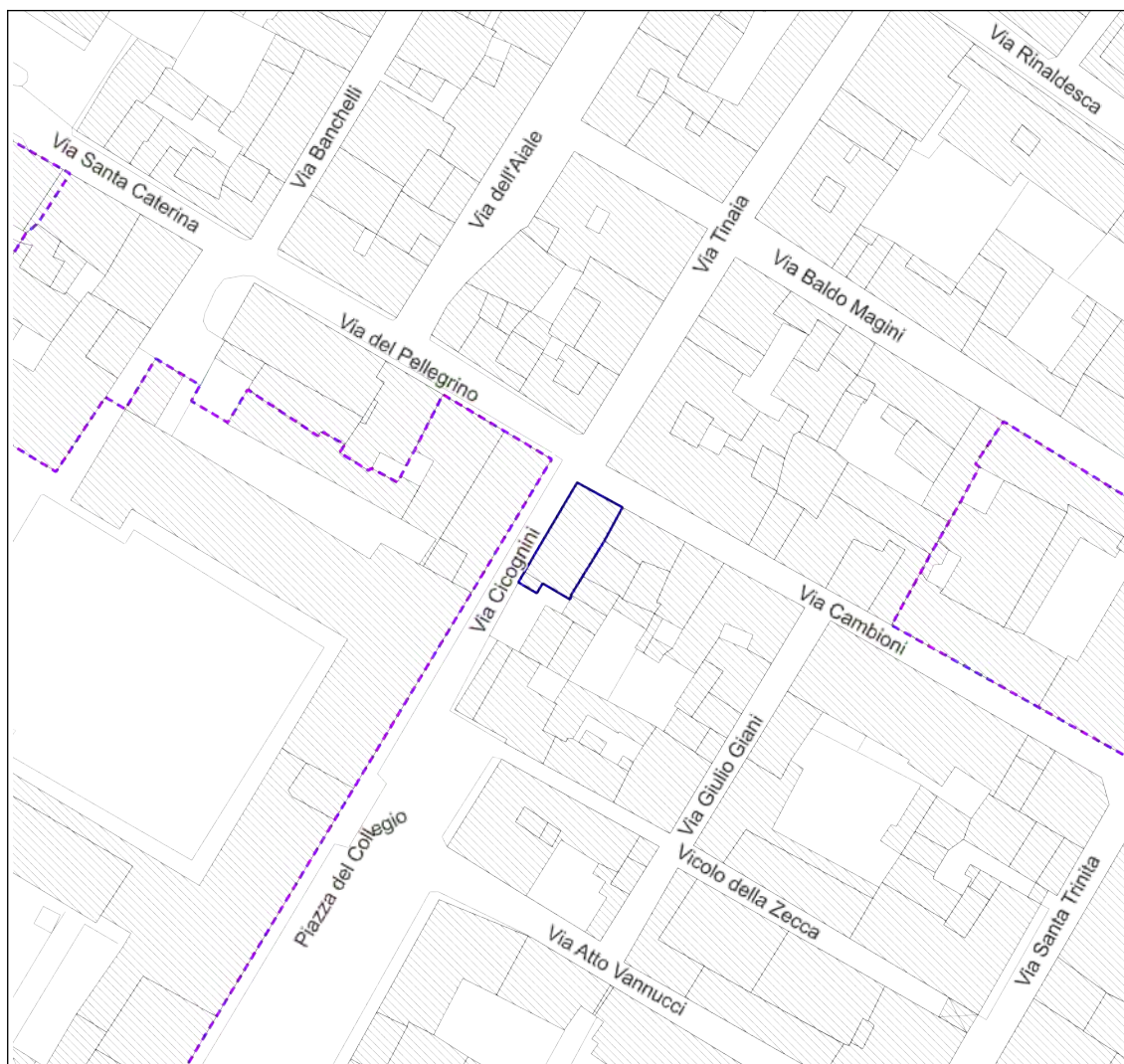
Coordinate Catastali : *foglio* 48 *particella* 196

Piano operativo

E2 - 3_222

Estratto di mappa cartografica

Scala 1:500



INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

Edificio in via Cambioni

IMMAGINI STORICHE



**Catasto Ferdinando
Leopoldino sec. XIX**

Estratto della sezione
catastale

CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

Tipologia : Palazzo

N° max piani fuori terra : 3

Altezze piani fuori terra : Eterogenee

Scantinato : No

Seminterrato : No

Garage : No

Accessibilità edificio : Fronte strada, Da
pertinenza

Destinazioni d'uso :

- **P. T.** : Residenza, Artigianato / deposito
produttivo, Commercio / deposito commerciale
- **P. 1** : Residenza
- **P. 2** : Residenza

Epoca di costruzione : Anteriore 1600

Stato di conservazione : Buono

PERTINENZE

Alberature : -

Filari : -

Aree di pertinenza e stato di manutenzione :

- **Area di pertinenza non rilevabile**

ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

Tipo di copertura a padiglione

Finitura facciata intonaco (**Finitura:** liscio), laterizio, pietra (**Finitura:** liscio | **Materiale:** locale)

Ingressi, recinzioni inferriata, cancello in ferro, cemento, pietra (**Finitura:** liscio | **Materiale:** altro)

Basamento	intonaco (Finitura: liscio)
Angolari	pietra
Cornici	pietra
Gronda	travicelli in legno e laterizio
Manto di copertura	rivestimento calpestabile (terrazzo-tetto piano) , portoghesi, coppi ed embrici

ALTRE CARATTERISTICHE

Balcone :	Aperto, Chiuso 2 lati, Coperto, Scoperto
Tipo di parapetto :	Muratura
Infissi :	Legno, Alluminio
Avvolgibili :	Alluminio
Persiane :	Legno
Tipo insegne :	Entro aperture

ELEMENTI ARCHITETTONICI E DECORATIVI

Tipo elemento	Materiale	Stato
Porzione muraria antica a vista	pietra alberese	Buono
Archi di scarico a vista	pietra alberese e laterizio	Buono

ELEMENTI DI PREGIO E DI DEGRADO RISPETTO AL CONTESTO

FINITURA FACCIATA	Pregio : - Degrado : presenza di patina biologica e deposito superficiale, con annerimenti e macchie da umidità
BASAMENTO	Pregio : - Degrado : presenza di patina biologica e risalita capillare, con mancanza di intonaco
INFISSI	Pregio : - Degrado : presenza di infissi deteriorati
Insegne :	incongruo
Elementi tecnologici incompatibili :	bocchette, allarmi, cavi elettrici e altra impiantistica a vista

DEGRADO FISICO

Degrado strutturale :	Nulla
Degrado delle finiture :	Basso

FOTO



Edificio in via Cambioni

Scorcio da via del
Pellegrino - Fronte nord-
ovest

REPORT EDIFICIO 3_223

Edificio : 11905

Indirizzo : Via Santa Trinita, 30

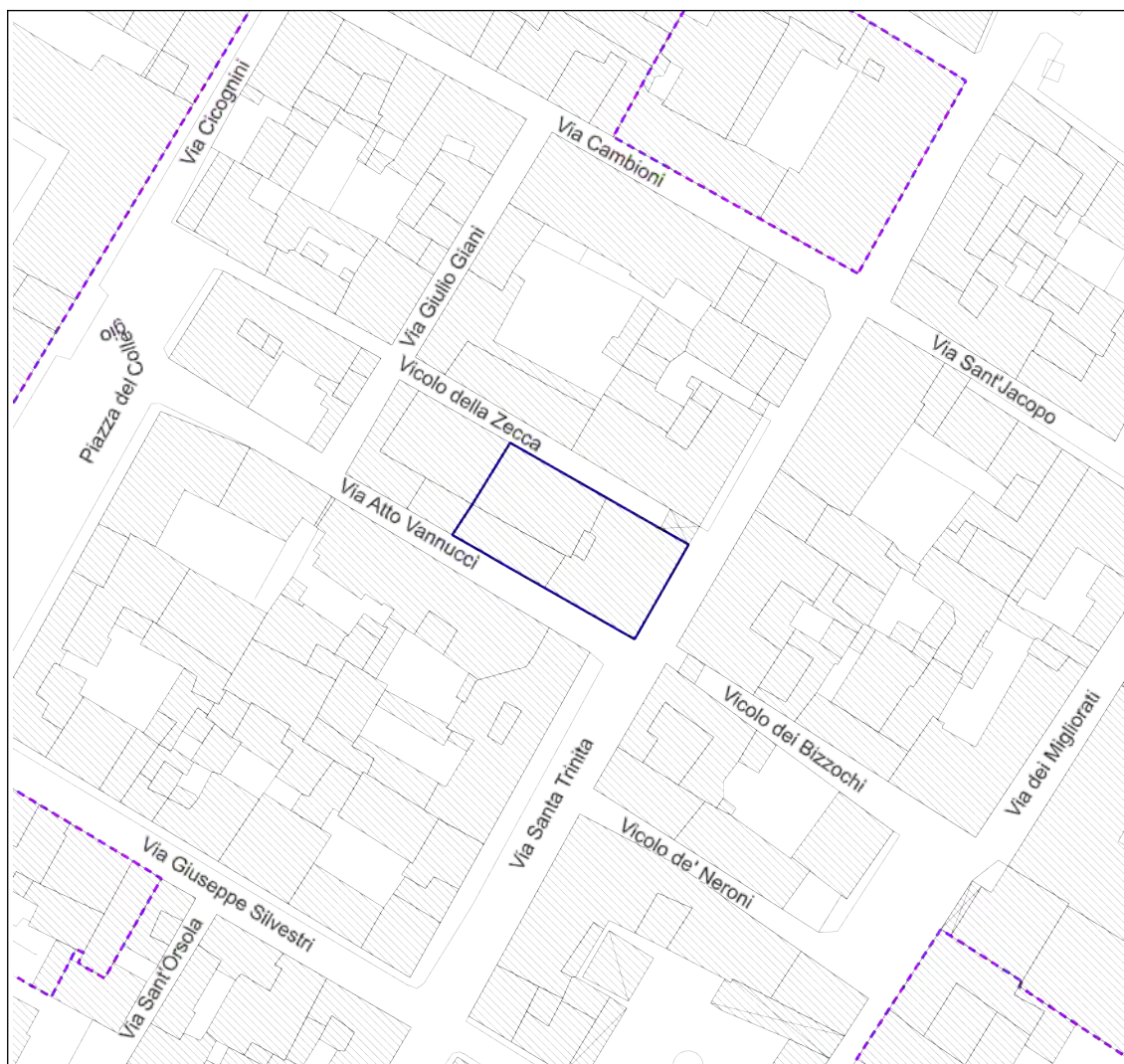
Coordinate Catastali : *foglio* 48 *particella* 203

Piano operativo

E2 - 3_223

Estratto di mappa cartografica

Scala 1:500



INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

Palazzo in via Santa Trinita

CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

Tipologia : Palazzo

Epoca di costruzione : Secolo XIX

N° max piani fuori terra : 2

Stato di conservazione : Ottimo

Altezze piani fuori terra : Omogenee

Scantinato : No

PERTINENZE

Seminterrato : No

Alberature : -

Garage : No

Filari : -

Accessibilità edificio : Fronte strada

Aree di pertinenza e stato di manutenzione :

Destinazioni d'uso :

- **P. T.** : Residenza, Attrezzature - servizi pubblici
(scuole, servizi sociali, etc)

- **Area di pertinenza non rilevabile**

- **P. 1** : Residenza

ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

Tipo di copertura Piana, a padiglione

Finitura facciata intonaco (**Finitura:** liscio, disegnato)

Basamento conglomerato cementizio intonacato

Marcapiano conglomerato cementizio intonacato

Marcadavanzale conglomerato cementizio intonacato

Cornici conglomerato cementizio intonacato

Cornice sottotetto conglomerato cementizio intonacato

Gronda gronda a vista, soletta in cls, finitura ad intonaco

Manto di copertura rivestimento calpestabile (terrazzo-tetto piano) , marsigliesi

ALTRE CARATTERISTICHE

Balcone : Aperto, Scoperto

Tipo di parapetto : Balastra in cls

Infissi : Legno

Persiane : Legno

ELEMENTI ARCHITETTONICI E DECORATIVI

Tipo elemento	Materiale	Stato
Portali centinati	conglomerato cementizio	Buono
Disegno di facciata con cornici, modanature, conci	conglomerato cementizio	Buono
Aperture con timpani alternati	conglomerato cementizio	Buono
Terrazzo con mensole a voluta	conglomerato cementizio	Buono
Dentelli su cornice di marcapiano	conglomerato cementizio	Buono
Cornicione con mensole a voluta	conglomerato cementizio	Buono

ELEMENTI DI PREGIO E DI DEGRADO RISPETTO AL CONTESTO

FINITURA FACCIATA

Pregio : -

Degrado : mancanza di piccola porzioni di conglomerato cementizio

BASAMENTO

Pregio : -

Degrado : presenza di patina biologica e risalita capillare

Elementi tecnologici incompatibili :

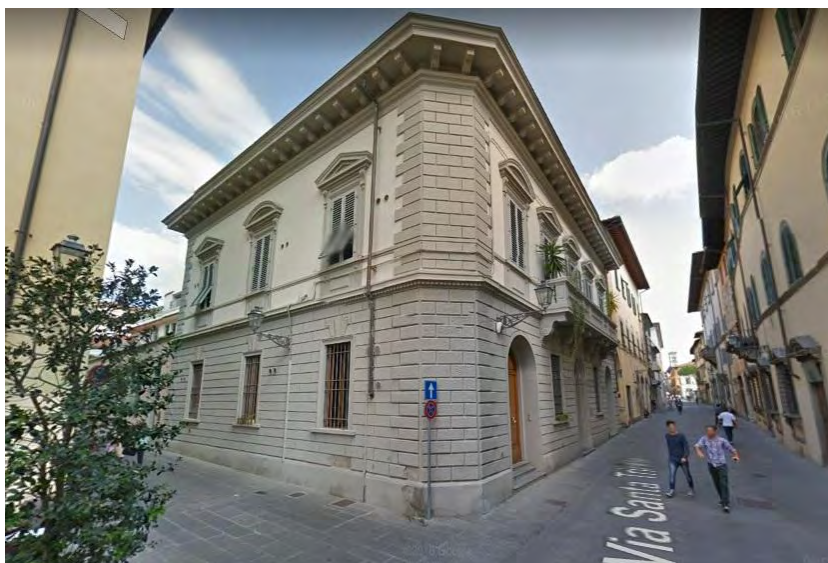
bocchette, allarmi, cavi a vista, apparecchi di illuminazione

DEGRADO FISICO

Degrado strutturale : Nullo

Degrado delle finiture : Basso

FOTO



**Palazzo in via Santa
Trinita**

Scorcio da via Santa
Trinita - Fronte sud-est



**Palazzo in via Santa
Trinita**

Scorcio da via Santa
Trinita - Fronte est

REPORT EDIFICIO 3_225 - 3_226

Edificio : 4715

Indirizzo : Via Giuseppe Silvestri, 10

Coordinate Catastali : *foglio* 48 *particella* 254

DLgs 42/2004

DECRETO - beni monumentali

Piano operativo

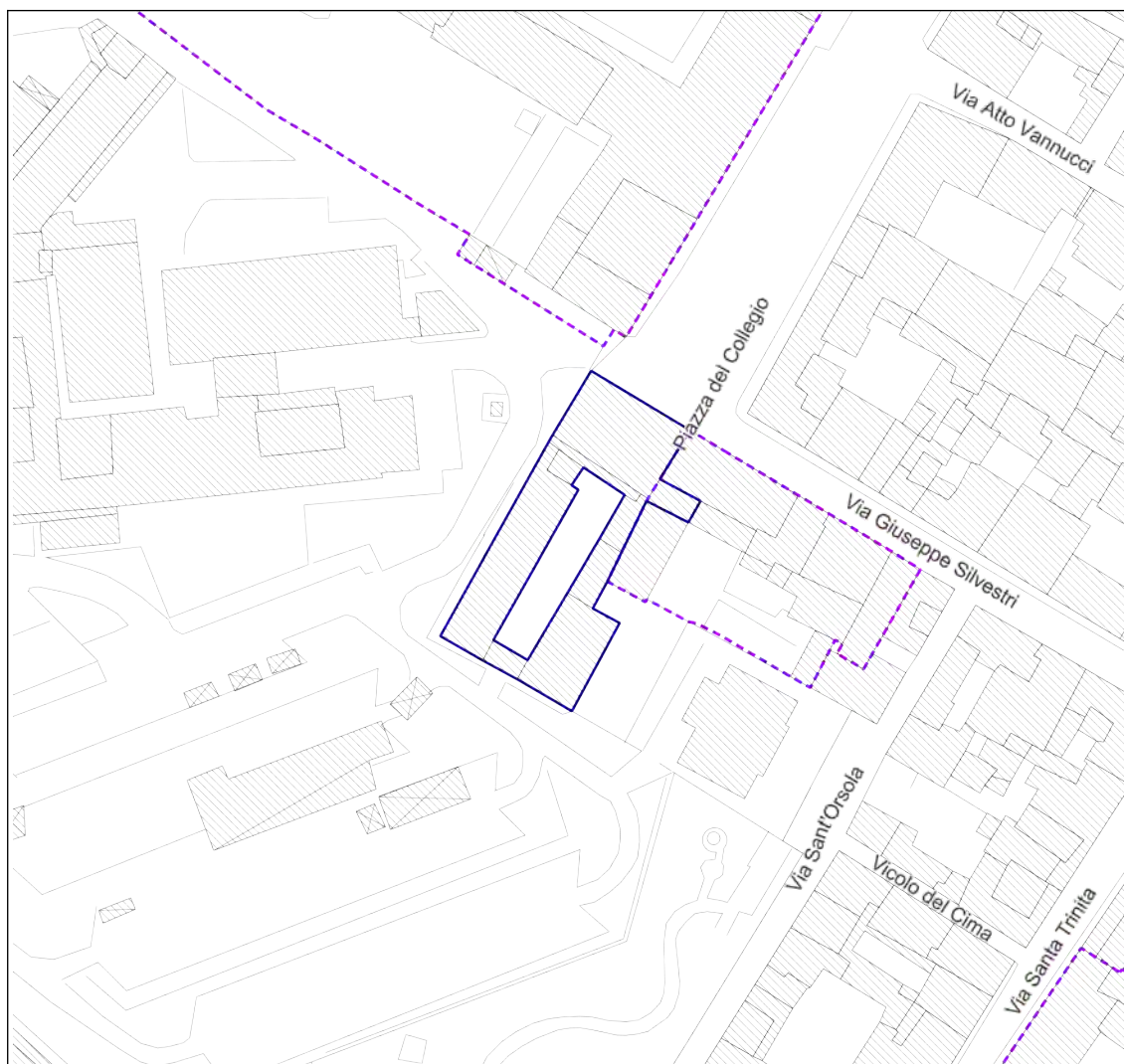
E1 - 3_225

E1 - 3_226

Tutela comunale pertinenze di pregio C1

Estratto di mappa cartografica

Scala 1:500



INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

Palazzo Muzzarelli Verzoni già Benassai (Istituto Rosa Giorgi)

Palazzo Mursarelli-Verzoni (già sede dell'Istituto "Rosa Giorgi") fu ristrutturato nel tardo Ottocento, conservando all'interno ambienti decorati da Antonio Marini, risalenti al 1831.

IMMAGINI STORICHE



Catasto Ferdinandeo Leopoldino sec. XIX

Estratto della sezione
catastale

CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

Tipologia : Palazzo

N° max piani fuori terra : 3

Altezze piani fuori terra : Eterogenee

Scantinato : No

Seminterrato : No

Garage : No

Accessibilità edificio : Fronte strada

Destinazioni d'uso :

- **P. T.** : Attrezzature - servizi pubblici (scuole, servizi sociali, etc)
- **P. 1** : Attrezzature - servizi pubblici (scuole, servizi sociali, etc)
- **P. 2** : Attrezzature - servizi pubblici (scuole, servizi sociali, etc)

Epoca di costruzione : Anteriore 1800

Stato di conservazione : Buono

PERTINENZE

Alberature : -

Filari : -

Aree di pertinenza e stato di manutenzione :

- **Area di pertinenza non rilevabile**

ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

Tipo di copertura Piana, a falda unica, a capanna

Finitura facciata	intonaco (Finitura: liscio, bugnato)
Basamento	conglomerato cementizio intonacato
Angolari	conglomerato cementizio intonacato
Marcapiano	conglomerato cementizio intonacato, intonaco
Cornici	conglomerato cementizio intonacato
Cornice sottotetto	conglomerato cementizio intonacato
Gronda	gronda a vista, soletta in cls, finitura ad intonaco
Manto di copertura	rivestimento calpestabile (terrazzo-tetto piano) , marsigliesi, coppi ed embrici

ALTRE CARATTERISTICHE

Balcone :	Aperto, Scoperto
Tipo di parapetto :	Ringhiera in ferro
Infissi :	Legno
Persiane :	Legno

ELEMENTI ARCHITETTONICI E DECORATIVI

Tipo elemento	Materiale	Stato
Portale centinato	conglomerato cementizio	Medio
Disegno di facciata con listelli orizzontali bugnati,	conglomerato cementizio	Medio
Cornice marcapiano con elementi decorativi	conglomerato cementizio e	Medio
Cornicione con mensole squadrate	conglomerato cementizio	Medio

ELEMENTI DI PREGIO E DI DEGRADO RISPETTO AL CONTESTO

FINITURA FACCIATA	Pregio :	-
	Degrado :	presenza di patina biologica e deposito superficiale, con mancanza di porzioni di intonaco
BASAMENTO	Pregio :	-
	Degrado :	presenza di patina biologica e risalita capillare
Elementi tecnologici incompatibili :	bocchette, cavi a vista, apparecchi di illuminazione	

DEGRADO FISICO

Degrado strutturale :	Nulla
Degrado delle finiture :	Basso

FOTO



**Palazzo Muzzarelli
Verzoni già Benassai
(Istituto Rosa Giorgi)**

Scorcio da piazza del
Collegio - Fronte nord

REPORT EDIFICIO 3_226

Edificio : 34343

Indirizzo : Via Giuseppe Silvestri

Coordinate Catastali : *foglio* 48 *particella* 257

DLgs 42/2004

DECRETO - beni monumentali

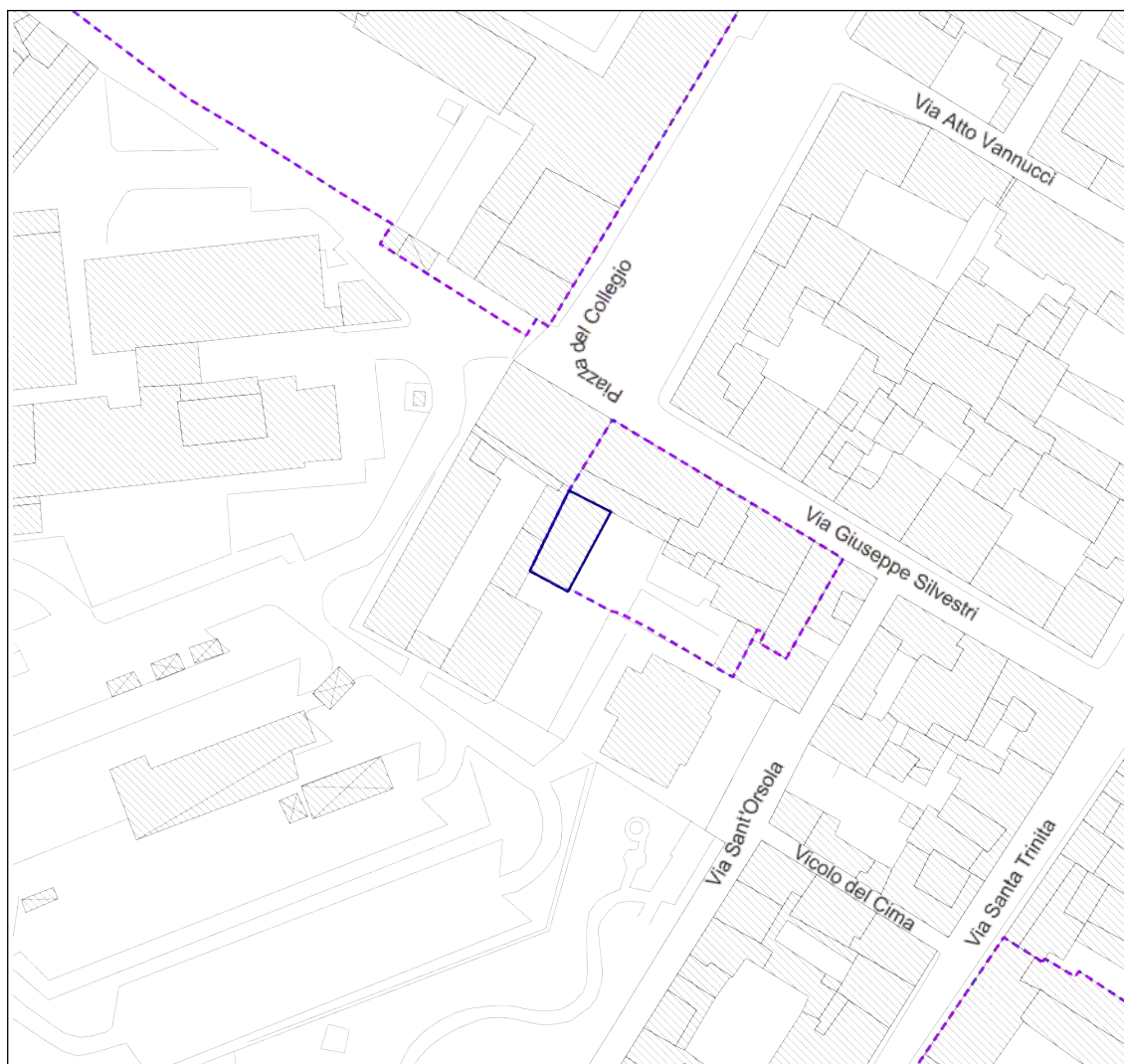
Piano operativo

E1 - 3_226

Tutela comunale pertinenze di pregio C1

Estratto di mappa cartografica

Scala 1:500



INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

Chiesa e Canonica dello Spirito Santo

Elemento relativo a ID 4248

IMMAGINI STORICHE



Catasto Ferdinando Leopoldino sec. XIX

Estratto della sezione catastale

CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

Tipologia : Edificio a corte

N° max piani fuori terra : 2

Altezze piani fuori terra : Omogenee

Scantinato : No

Seminterrato : No

Garage : No

Accessibilità edificio : Da corte

Destinazioni d'uso :

- **P. T.** : Attrezzature - servizi pubblici (scuole, servizi sociali, etc)
- **P. 1** : Attrezzature - servizi pubblici (scuole, servizi sociali, etc)

Epoca di costruzione : Anteriore 1800

Stato di conservazione : Buono

PERTINENZE

Alberature : -

Filari : -

Aree di pertinenza e stato di manutenzione :

- **Giardino** : Buono
- **Cortile** : Buono

ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

Tipo di copertura a falda unica

Finitura facciata intonaco (**Finitura:** liscio)



Manto di copertura coppi ed embrici

ALTRE CARATTERISTICHE

Infissi : Legno

DEGRADO FISICO

Degrado strutturale : Nullo

Degrado delle finiture : Nullo



REPORT EDIFICIO 3_226 - 3_227

Edificio : 34344

Indirizzo : Via Giuseppe Silvestri

Coordinate Catastali : *foglio* 48 *particella* 257

DLgs 42/2004

DECRETO - beni monumentali

Piano operativo

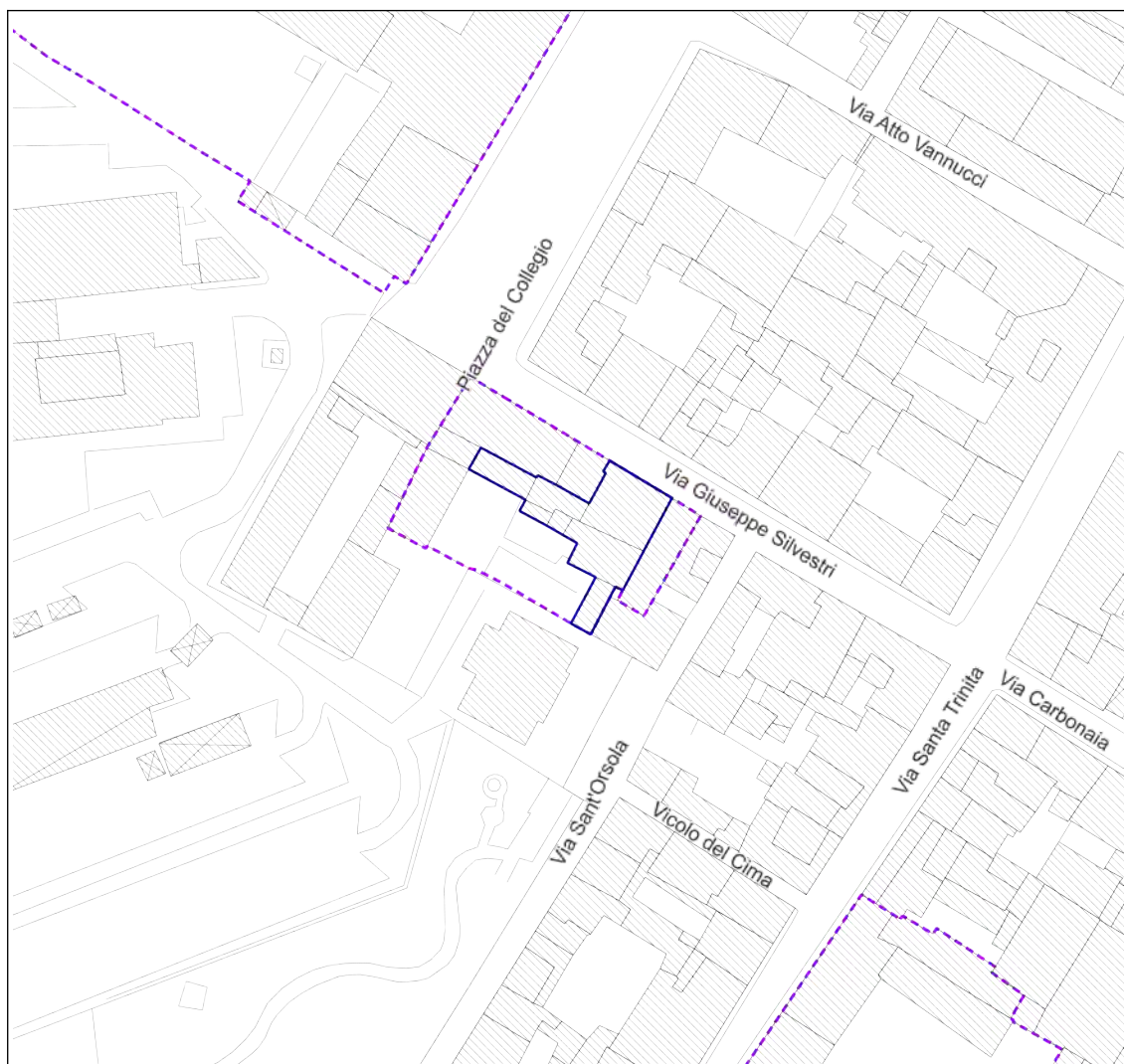
E1 - 3_226

E1 - 3_227

Tutela comunale pertinenze di pregio C1

Estratto di mappa cartografica

Scala 1:500



INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

Oratorio di Sant'Orsola

Elemento relativo a ID 21923

IMMAGINI STORICHE



**Catasto Ferdinandeo
Leopoldino sec. XIX**

Estratto della sezione
catastale

CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

Tipologia : Chiesa

N° max piani fuori terra : 2

Altezze piani fuori terra : Eterogenee

Scantinato : No

Seminterrato : No

Garage : No

Accessibilità edificio : Fronte strada

Destinazioni d'uso :

- **P. T.** : Attrezzature - servizi pubblici (scuole, servizi sociali, etc)

- **P. 1** : Attrezzature - servizi pubblici (scuole, servizi sociali, etc)

Epoca di costruzione : Anteriore 1600

Stato di conservazione : Buono

PERTINENZE

Alberature : -

Filari : -

Aree di pertinenza e stato di manutenzione : -

ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

Tipo di copertura a falda unica, a padiglione

Finitura facciata intonaco (**Finitura:** liscio)

Basamento	conglomerato cementizio intonacato
Cornici	pietra
Gronda	travicelli in legno e laterizio, gronda a vista
Manto di copertura	coppi ed embrici

ALTRE CARATTERISTICHE

Infissi :	Legno
Persiane :	Legno

ELEMENTI ARCHITETTONICI E DECORATIVI

Tipo elemento	Materiale	Stato
Portale centinato	pietra serena	Buono

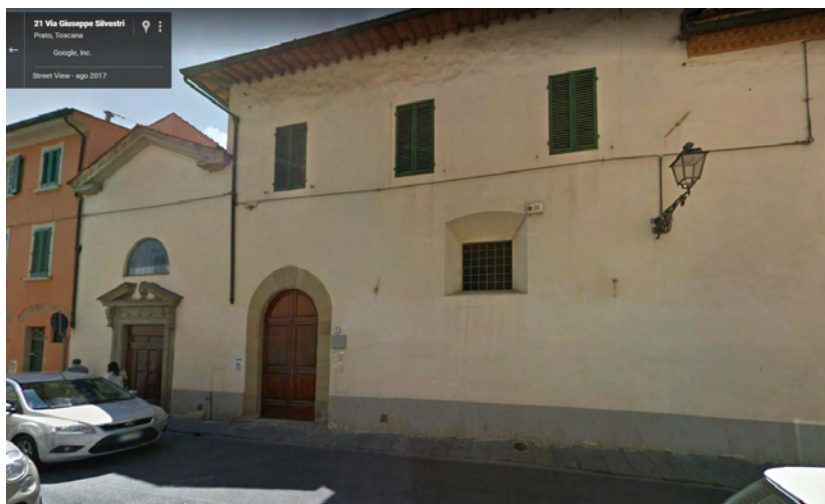
ELEMENTI DI PREGIO E DI DEGRADO RISPETTO AL CONTESTO

FINITURA FACCIATA	Pregio : -
	Degrado : presenza di macchie e patina biologica
BASAMENTO	Pregio : -
	Degrado : presenza di patina biologica e risalita capillare, con mancanza di intonaco
CORNICE SOTTOTETTO	Pregio : -
	Degrado : presenza di patina biologica e deposito superficiale
Elementi tecnologici incompatibili :	allarmi, cavi a vista, apparecchi di illuminazione

DEGRADO FISICO

Degrado strutturale :	Nullo
Degrado delle finiture :	Basso

FOTO



Edificio posto in via Giuseppe Silvestri

Scorcio da via Giuseppe Silvestri - Fronte nord

REPORT EDIFICIO 3_227

Edificio : 4248

Indirizzo : Via Giuseppe Silvestri

Coordinate Catastali : *foglio* 48 *particella* G

DLgs 42/2004

DECRETO - beni monumentali

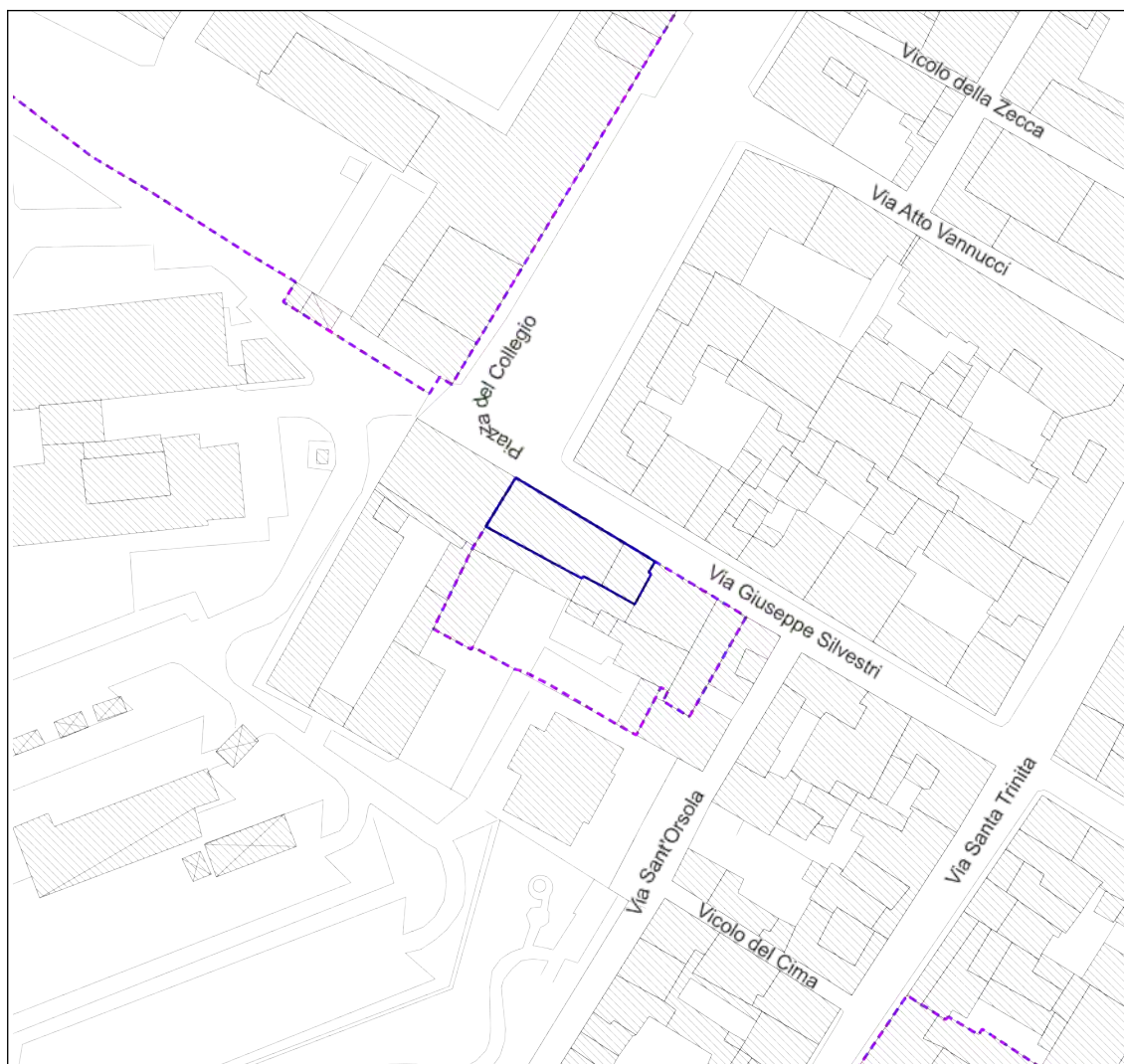
Piano operativo

E1 - 3_227

Tutela comunale pertinenze di pregio C1

Estratto di mappa cartografica

Scala 1:500



INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

Chiesa e Canonica dello Spirito Santo

La chiesa dello Spirito Santo fu fondata intorno al 1340 dai Serviti, che avevano un convento annesso, soppresso a fine Settecento. Ristrutturata nel Settecento, la chiesa conserva importanti opere tra le quali una Presentazione al Tempio (1468) della bottega di Filippo Lippi, e una Sant'Anna, Madonna e Bambino (1530 circa), attribuita a Michele Tosini e Ridolfo Ghirlandaio. Fiancheggia la chiesa un chiostro rinascimentale, in parte tamponato.

IMMAGINI STORICHE



**Catasto Ferdinandeo
Leopoldino sec. XIX**

Estratto della sezione
catastale

CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

Tipologia : Chiesa

N° max piani fuori terra : 2

Altezze piani fuori terra : Eterogenee

Scantinato : No

Seminterrato : No

Garage : No

Accessibilità edificio : Fronte strada

Destinazioni d'uso :

- **P. T.** : Attrezzature - servizi pubblici (scuole, servizi sociali, etc)
- **P. 1** : Attrezzature - servizi pubblici (scuole, servizi sociali, etc)

Epoca di costruzione : Anteriore 1600

Stato di conservazione : Buono

PERTINENZE

Alberature : -

Filari : -

Aree di pertinenza e stato di manutenzione : -

ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

Tipo di copertura	a capanna
Finitura facciata	intonaco (Finitura: liscio)
Basamento	conglomerato cementizio intonacato
Cornici	pietra
Cornice sottotetto	laterizio
Gronda	gronda a vista
Manto di copertura	coppi ed embrici

ALTRE CARATTERISTICHE

Infissi : Legno

ELEMENTI ARCHITETTONICI E DECORATIVI

Tipo elemento	Materiale	Stato
Portale con timpano curvilineo e iscrizione	pietra serena	Medio
Portale con timpano triangolare	pietra serena	Medio
Lapide ai caduti	bronzo	Medio
Cornice sottotetto	laterizio	Buono

ELEMENTI DI PREGIO E DI DEGRADO RISPETTO AL CONTESTO

FINITURA FACCIATA	Pregio :	-
	Degrado :	presenza di macchie e patina biologica, macchie e colaticcio e mancanza di porzioni di intonaco
BASAMENTO	Pregio :	-
	Degrado :	presenza di patina biologica
Elementi tecnologici incompatibili :	cavi a vista	

DEGRADO FISICO

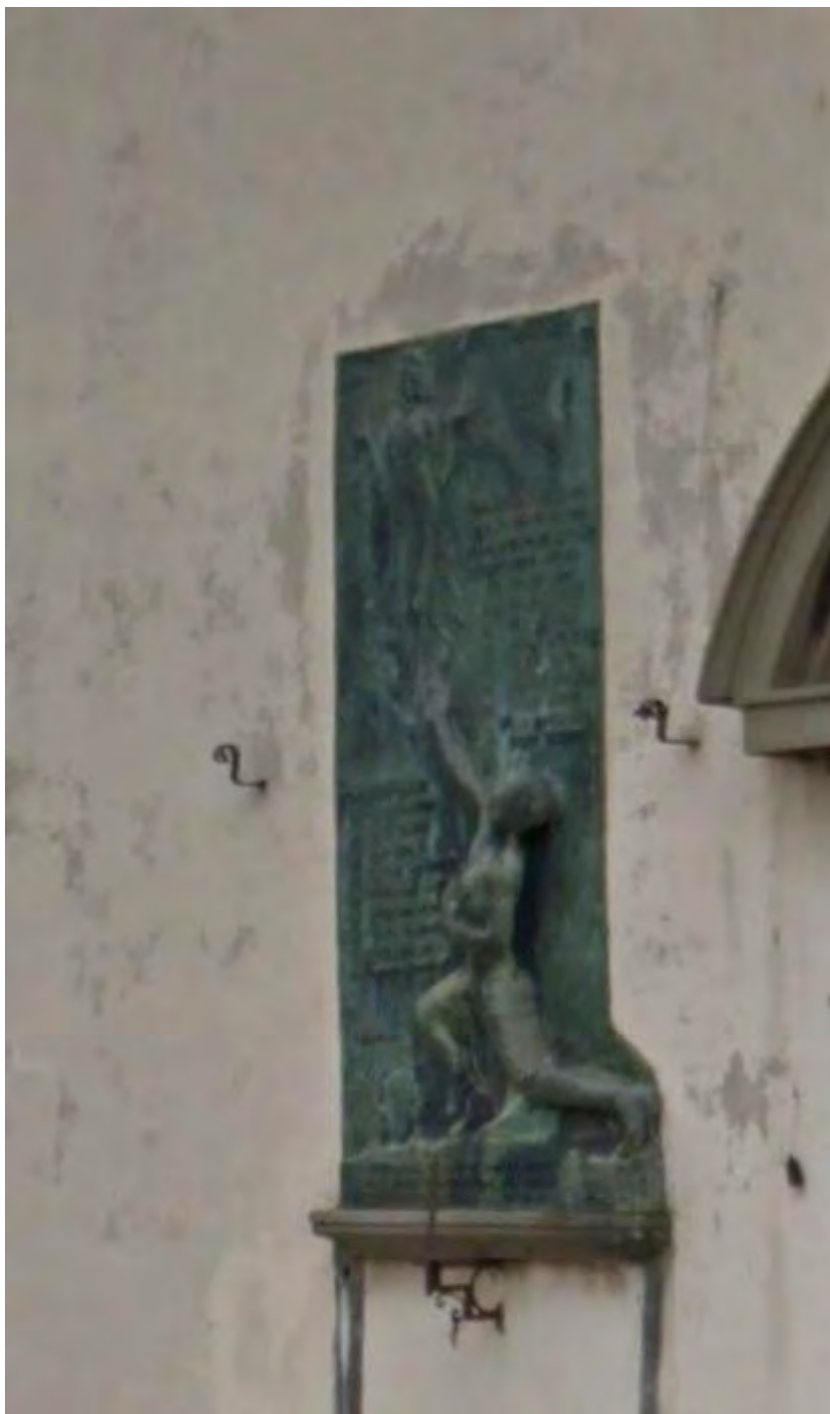
Degrado strutturale : Nullo
Degrado delle finiture : Medio

FOTO



**Chiesa e Canonica
dello Spirito Santo**

Scorcio da piazza del
Collegio - Fronte est



**Chiesa e Canonica
dello Spirito Santo**

Dettaglio - Iscrizione ai
caduti

REPORT EDIFICIO 3_227

Edificio : 21923

Indirizzo : Via Giuseppe Silvestri

Coordinate Catastali : *foglio* 48 *particella* H

DLgs 42/2004

DECRETO - beni monumentali

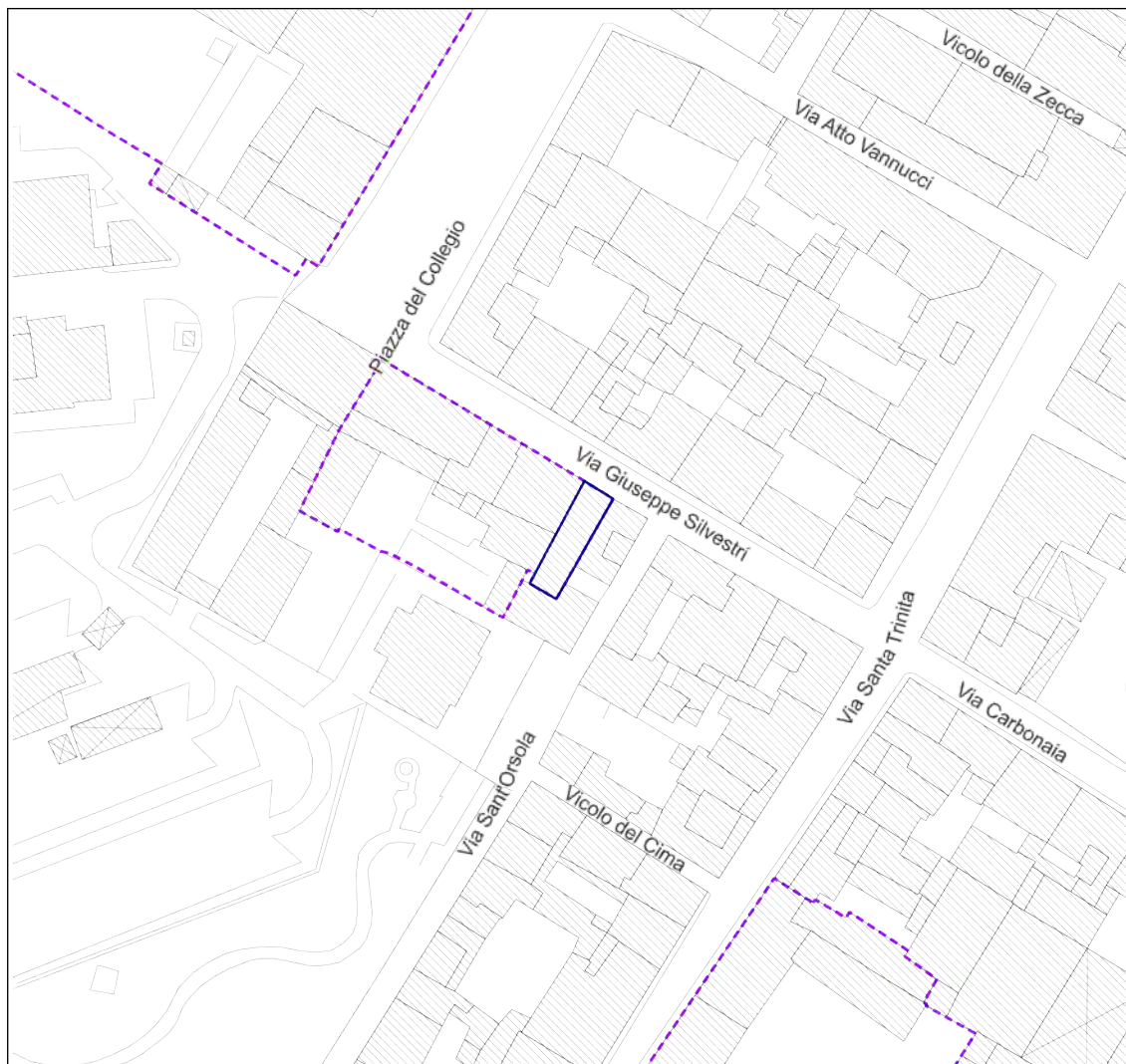
Piano operativo

E1 - 3_227

Tutela comunale pertinenze di pregio C1

Estratto di mappa cartografica

Scala 1:500



INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

Oratorio di Sant'Orsola

Costruito nel 1612 e ristrutturato nel 1644, ha semplice facciata a capanna con bel portale settecentesco in arenaria concluso da timpano spezzato su mensole a goccia, sormontato da un apertura a lunetta.

IMMAGINI STORICHE



Catasto Ferdinando Leopoldino sec. XIX

Estratto della sezione catastale

CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

Tipologia : Chiesa

N° max piani fuori terra : 1

Altezze piani fuori terra : Omogenee

Scantinato : No

Seminterrato : No

Garage : No

Accessibilità edificio : Fronte strada

Destinazioni d'uso :

- **P. T. :** Attrezzature - servizi pubblici (scuole, servizi sociali, etc)

Epoca di costruzione : Anteriore 1800

Stato di conservazione : Buono

PERTINENZE

Alberature : -

Filari : -

Aree di pertinenza e stato di manutenzione : -

ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

Tipo di copertura a falda unica

Finitura facciata intonaco (**Finitura:** liscio)

Basamento conglomerato cementizio intonacato

Degrado strutturale : Nullo
Degrado delle finiture : Basso

FOTO



**Edificio posto in via
Giuseppe Silvestri**

Scorcio da via Giuseppe
Silvestri - fronte sud-est

REPORT EDIFICIO 3_228

Edificio : 858

Indirizzo : Via Sant'Orsola, 1

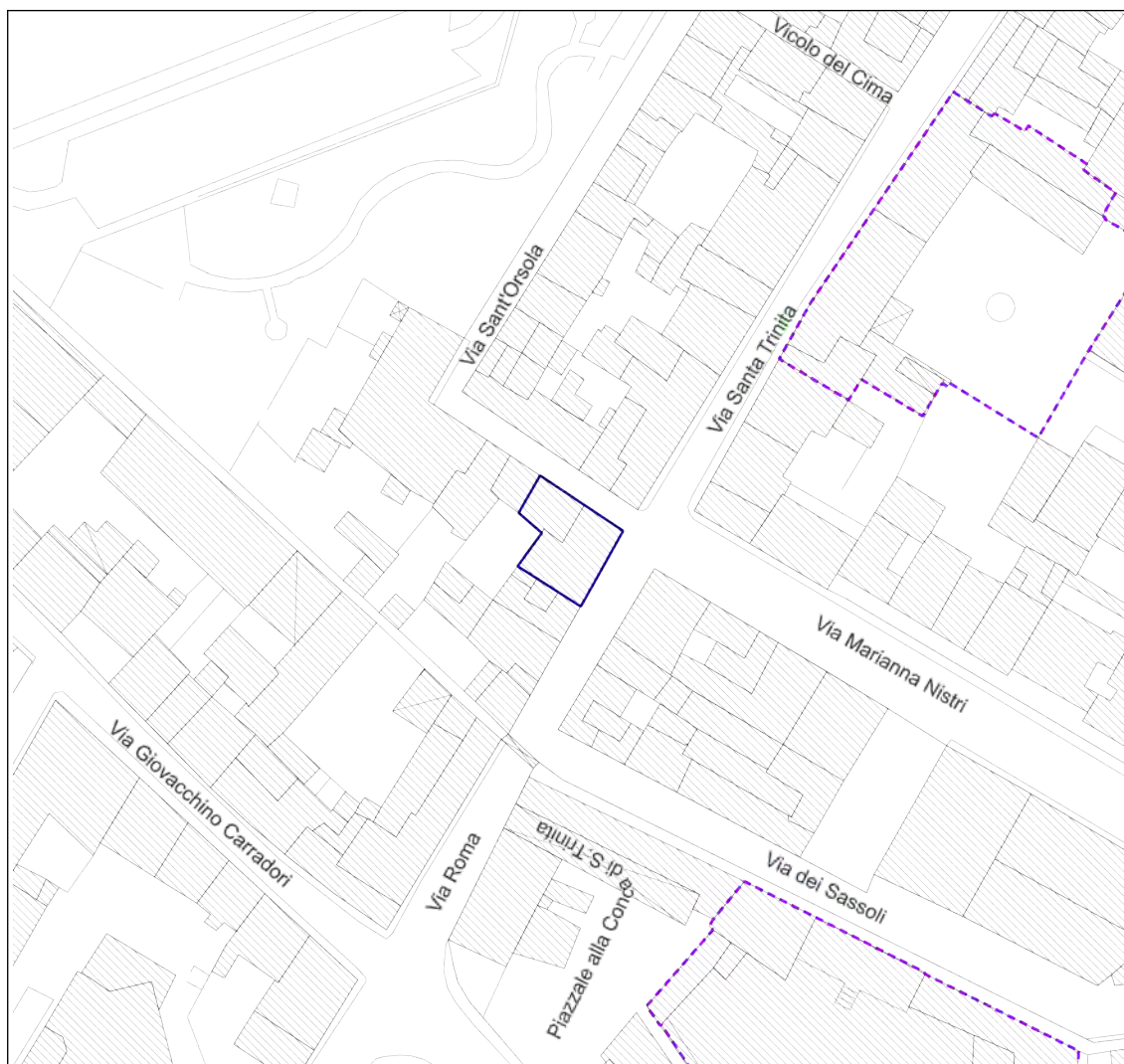
Coordinate Catastali : *foglio* 48 *particella* 314

Piano operativo

E2 - 3_228

Estratto di mappa cartografica

Scala 1:500



Elemento relativo a ID 18813

Estratto della sezione
catastale

Aree di pertinenza e stato di manutenzione : -

Finitura facciata intonaco (**Finitura:** liscio)

Basamento	conglomerato cementizio intonacato
Cornici	conglomerato cementizio intonacato
Cornice sottotetto	conglomerato cementizio intonacato
Gronda	travicelli in legno e tavolato in legno, gronda a vista, soletta in cls
Manto di copertura	marsigliesi, coppi ed embrici

ALTRE CARATTERISTICHE

Infissi :	Legno, Alluminio, PVC
Persiane :	Legno
Tipo insegne :	Entro aperture

ELEMENTI ARCHITETTONICI E DECORATIVI

Tipo elemento	Materiale	Stato
Portale centinato	conglomerato cementizio	Cattivo
Cornicione con mensole a voluta	legno	Medio

ELEMENTI DI PREGIO E DI DEGRADO RISPETTO AL CONTESTO

FINITURA FACCIATA	Pregio : - Degrado : presenza di macchie e patina biologica, con distacco e mancanza di ampie porzioni di intonaco
BASAMENTO	Pregio : - Degrado : presenza di patina biologica e risalita capillare
CORNICE SOTTOTETTO	Pregio : - Degrado : presenza di patina biologica e macchie da umidità
INFISSI	Pregio : - Degrado : presenza di infissi deteriorati
Insegne :	incongruo
Elementi tecnologici incompatibili :	bocchette, allarmi, cavi elettrici e altra impiantistica a vista

DEGRADO FISICO

Degrado strutturale :	Nulla
Degrado delle finiture :	Medio

FOTO



**Edifici in via
Sant'Orsola**

Scorcio da via Santa
Trinita - Fronte est

REPORT EDIFICIO 3_228

Edificio : 18813

Indirizzo : Via Sant'Orsola, 15

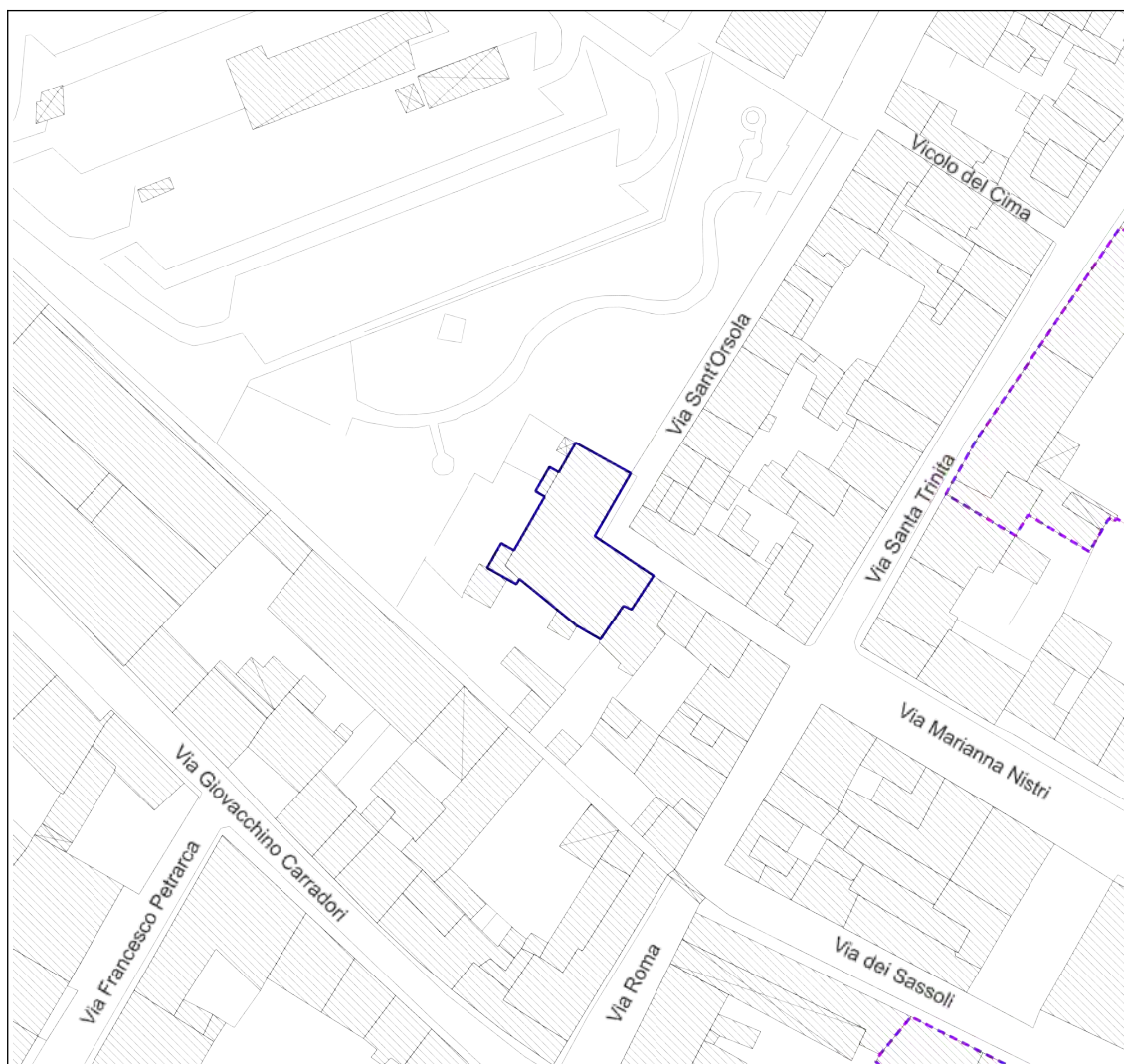
Coordinate Catastali : *foglio* 48 *particella* 303

Piano operativo

E2 - 3_228

Estratto di mappa cartografica

Scala 1:500



INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

Edifici in via Sant'Orsola

IMMAGINI STORICHE



Catasto Ferdinando Leopoldino sec. XIX

Estratto della sezione
catastale

CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

Tipologia : Palazzo

N° max piani fuori terra : 3

Altezze piani fuori terra : Omogenee

Scantinato : No

Seminterrato : No

Garage : No

Accessibilità edificio : Fronte strada

Destinazioni d'uso :

- **P. T.** : Residenza

- **P. 1** : Residenza

- **P. 2** : Residenza

Epoca di costruzione : Anteriore 1800

Stato di conservazione : Discreto

PERTINENZE

Alberature : -

Filari : -

Aree di pertinenza e stato di manutenzione : -

ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

Tipo di copertura a capanna

Finitura facciata intonaco (**Finitura:** liscio)

Basamento conglomerato cementizio intonacato

Marcapiano conglomerato cementizio intonacato

Cornici	conglomerato cementizio intonacato
Cornice sottotetto	conglomerato cementizio intonacato
Gronda	travicelli in legno e tavolato in legno, gronda a vista
Manto di copertura	coppi ed embrici

ALTRE CARATTERISTICHE

Infissi :	Legno, Alluminio, PVC
Persiane :	Legno, PVC

ELEMENTI ARCHITETTONICI E DECORATIVI

Tipo elemento	Materiale	Stato
Cornici e modanature	conglomerato cementizio	Medio
Tabernacolo	muratura e conglomerato	Buono

ELEMENTI DI PREGIO E DI DEGRADO RISPETTO AL CONTESTO

FINITURA FACCIATA	Pregio : -
	Degrado : presenza di macchie e patina biologica, con distacco di intonaco
BASAMENTO	Pregio : -
	Degrado : presenza di patina biologica
INFISSI	Pregio : -
	Degrado : presenza di infissi deteriorati
Elementi tecnologici incompatibili :	bocchette, allarmi, cavi elettrici e altra impiantistica a vista

DEGRADO FISICO

Degrado strutturale :	Nulla
Degrado delle finiture :	Medio

FOTO



**Edifici in via
Sant'Orsola**

Scorcio da via Sant'Orsola
- Fronte sud-est



**Edifici in via
Sant'Orsola**

Dettaglio - Tabernacolo

REPORT EDIFICIO 3_228

Edificio : 36035

Indirizzo : Via Santa Trinita, 32

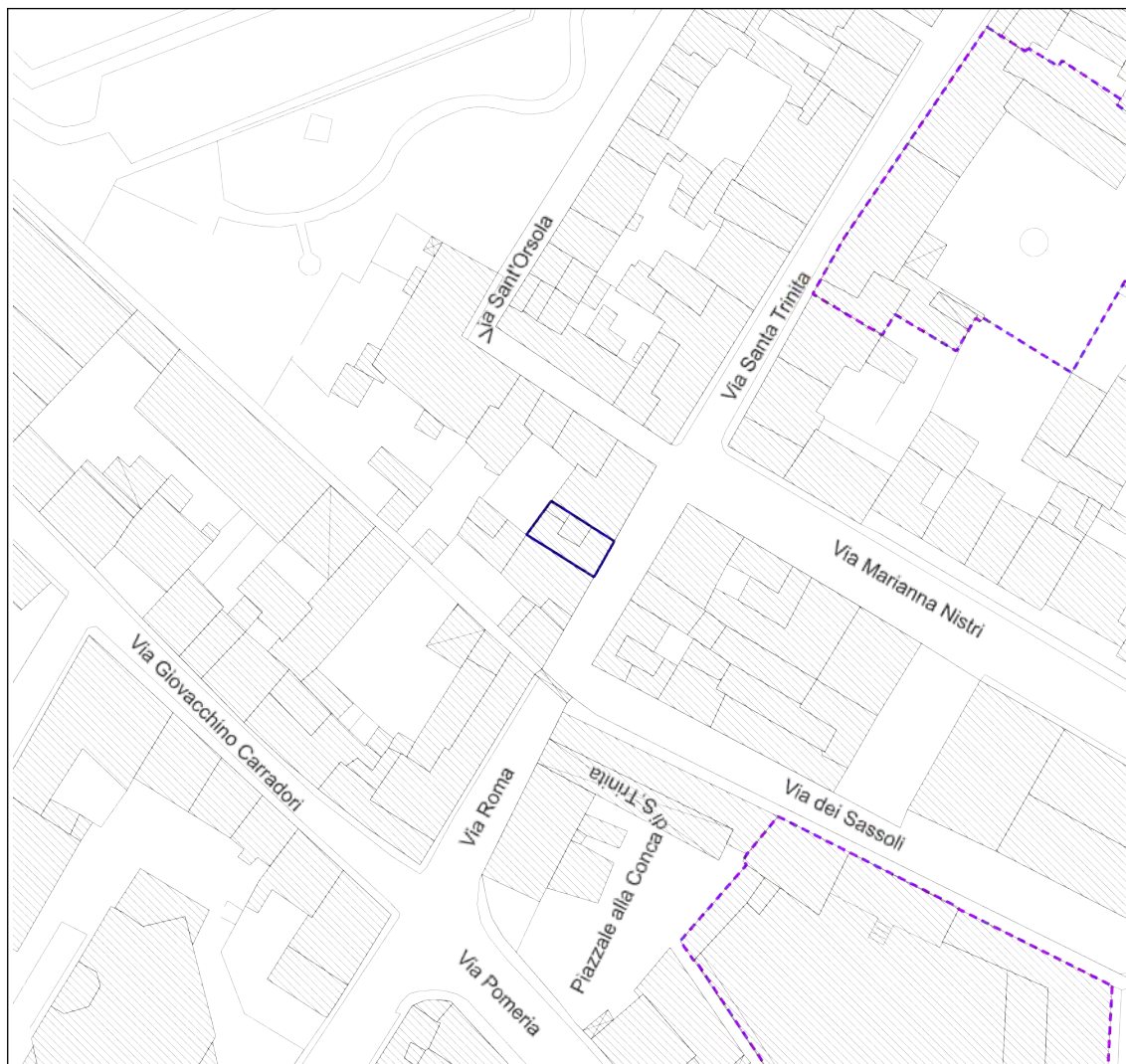
Coordinate Catastali : *foglio* 48 *particella* 315

Piano operativo

E2 - 3_228

Estratto di mappa cartografica

Scala 1:500



Elemento relativo a ID 18813

This is a historical map of Florence, Italy, likely from the 15th or 16th century. The map is drawn on parchment and shows the city's layout, including the Arno river, the city walls, and various districts. The map is oriented with the river at the top and the city walls below it. Numerous handwritten numbers and names are visible on the map, including "1123", "1124", "1125", "1126", "1127", "1128", "1129", "1130", "1131", "1132", "1133", "1134", "1135", "1136", "1137", "1138", "1139", "1140", "1141", "1142", "1143", "1144", "1145", "1146", "1147", "1148", "1149", "1150", "1151", "1152", "1153", "1154", "1155", "1156", "1157", "1158", "1159", "1160", "1161", "1162", "1163", "1164", "1165", "1166", "1167", "1168", "1169", "1170", "1171", "1172", "1173", "1174", "1175", "1176", "1177", "1178", "1179", "1180", "1181", "1182", "1183", "1184", "1185", "1186", "1187", "1188", "1189", "1190", "1191", "1192", "1193", "1194", "1195", "1196", "1197", "1198", "1199", "1200". The map also features a large, irregular black shape, which appears to be a modern-day artifact or a large building. The map is oriented with the river at the top and the city walls below it.

Estratto della sezione
catastale

Aree di pertinenza e stato di manutenzione : -

Finitura facciata intonaco (**Finitura:** liscio)

Cornici	intonaco, pietra
Cornice sottotetto	conglomerato cementizio intonacato
Gronda	travicelli in legno e tavolato in legno, gronda a vista
Manto di copertura	rivestimento calpestabile (terrazzo-tetto piano) , coppi ed embrici

ALTRE CARATTERISTICHE

Infissi :	Legno, Alluminio
Persiane :	Legno

ELEMENTI DI PREGIO E DI DEGRADO RISPETTO AL CONTESTO

FINITURA FACCIATA	Pregio : -
	Degrado : presenza di macchie e patina biologica, con distacco di intonaco
BASAMENTO	Pregio : -
	Degrado : presenza di patina biologica con distacco di intonaco
CORNICI	Pregio : -
	Degrado : presenza di patina biologica e deposito superficiale
INFISSI	Pregio : -
	Degrado : Gli infissi risultano degradati
Elementi tecnologici incompatibili :	bocchette, cavi elettrici e altra impiantistica a vista
Terrazze Incongrue :	presenza di terrazza in copertura

DEGRADO FISICO

Degrado strutturale :	Nulla
Degrado delle finiture :	Medio

FOTO



**Edifici in via
Sant'Orsola**

Scorcio da via Santa
Trinita - Fronte est



REPORT EDIFICIO 3_228

Edificio : 37095

Indirizzo : Via Santa Trinita, 140

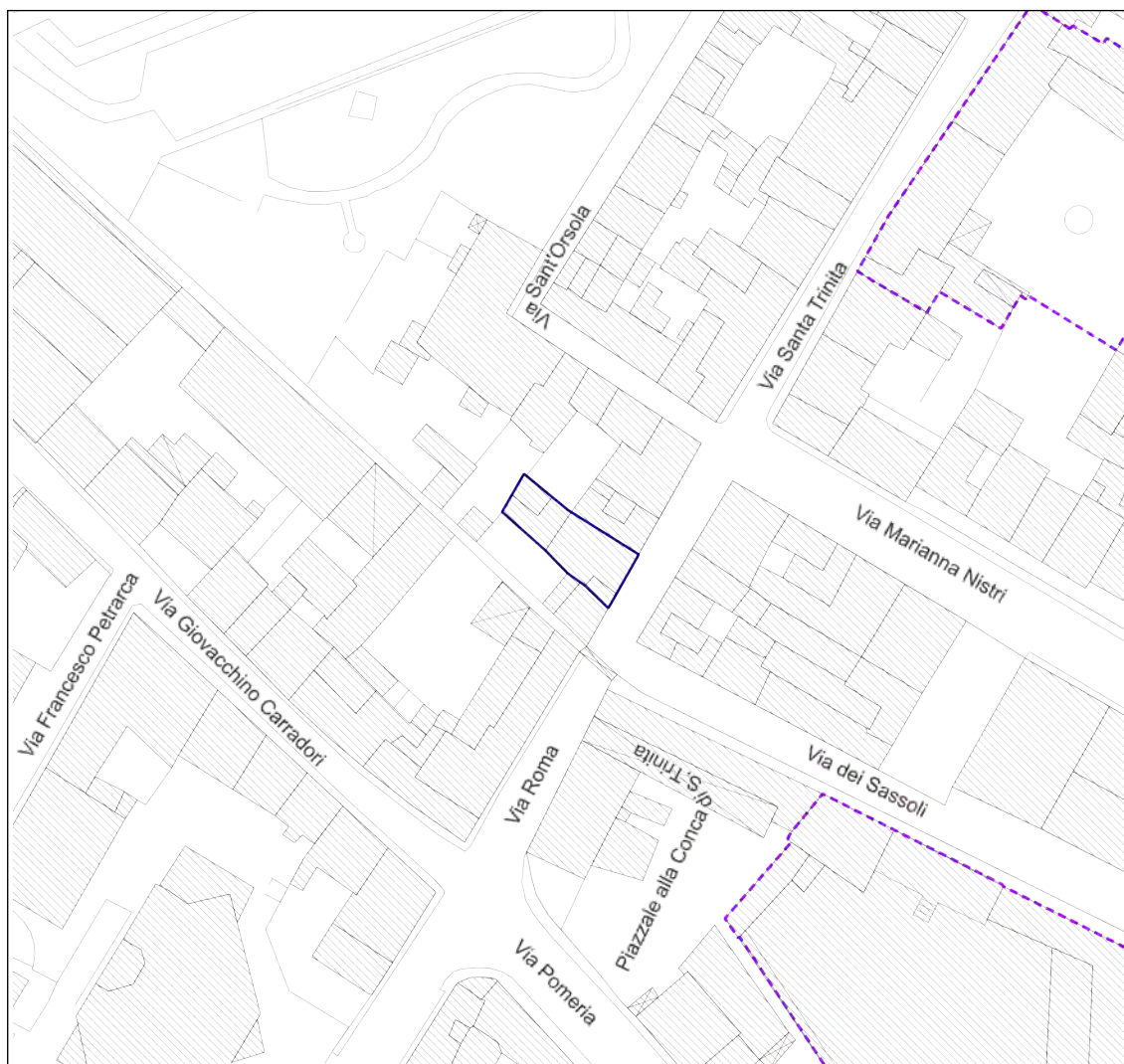
Coordinate Catastali : *foglio* 48 *particella* 316

Piano operativo

E2 - 3_228

Estratto di mappa cartografica

Scala 1:500



Elemento relativo a ID 18813

Estratto della sezione
catastale

Finitura facciata intonaco (**Finitura:** liscio, disegnato)

Basamento	conglomerato cementizio intonacato
Marcapiano	conglomerato cementizio intonacato
Marcadavanzale	conglomerato cementizio intonacato
Cornici	conglomerato cementizio intonacato
Cornice sottotetto	conglomerato cementizio intonacato
Gronda	gronda a vista, soletta in cls
Manto di copertura	rivestimento calpestabile (terrazzo-tetto piano) , coppi ed embrici

ALTRE CARATTERISTICHE

Balcone :	Chiuso 2 lati, Scoperto
Tipo di parapetto :	Muratura
Infissi :	Legno
Persiane :	PVC
Tipo insegne :	Entro aperture
Tende da sole :	A discesa

ELEMENTI ARCHITETTONICI E DECORATIVI

Tipo elemento	Materiale	Stato
Disegno di facciata con cornici e modanature	conglomerato cementizio	Medio

ELEMENTI DI PREGIO E DI DEGRADO RISPETTO AL CONTESTO

FINITURA FACCIATA	Pregio : - Degrado : mancanza di porzioni di intonaco
BASAMENTO	Pregio : - Degrado : presenza di patina biologica
Elementi tecnologici incompatibili :	antenne paraboliche, allarmi, cavi a vista
Terrazze Incongrue :	presenza di terrazza in copertura

DEGRADO FISICO

Degrado strutturale :	Nulla
Degrado delle finiture :	Basso

FOTO



Edifici in via sa

Scorcio da via Santa
Trinita - Fronte est



REPORT EDIFICIO 3_229

Edificio : 18184

Indirizzo : Via Santa Trinita, 142

Coordinate Catastali : *foglio* 48 *particella* 317

DLgs 42/2004

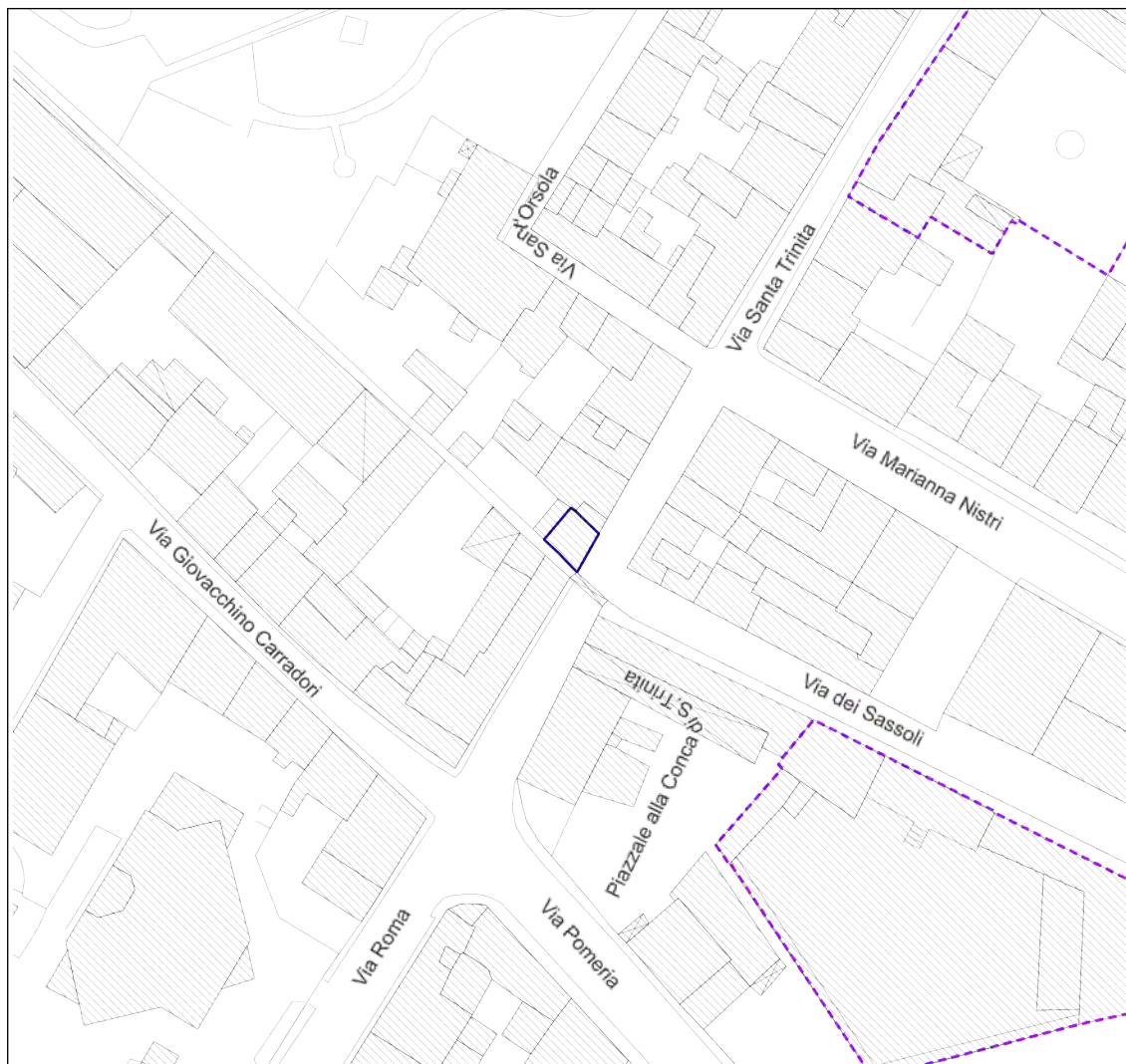
-

Piano operativo

E2 - 3_229

Estratto di mappa cartografica

Scala 1:500



INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

Unità immobiliare addossata alle Mura

IMMAGINI STORICHE



Catasto Ferdinando Leopoldino sec. XIX

Estratto della sezione catastale

CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

Tipologia : Edificio a schiera

N° max piani fuori terra : 2

Altezze piani fuori terra : Omogenee

Scantinato : No

Seminterrato : No

Garage : No

Accessibilità edificio : Fronte strada

Destinazioni d'uso :

- **P. T.** : Residenza

- **P. 1** : Residenza

Epoca di costruzione : Anteriore 1800

Stato di conservazione : Scadente

PERTINENZE

Alberature : -

Filari : -

Aree di pertinenza e stato di manutenzione : -

ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

Tipo di copertura a capanna

Finitura facciata intonaco (**Finitura:** liscio), laterizio, pietra (**Finitura:** bugnato | **Materiale:** locale)

Cornici pietra

Gronda travicelli in legno e laterizio, gronda a vista

Manto di copertura coppi ed embrici



ALTRE CARATTERISTICHE

Infissi : Legno, Alluminio

ELEMENTI DI PREGIO E DI DEGRADO RISPETTO AL CONTESTO

FINITURA FACCIAATA	<i>Pregio :</i>	-
	<i>Degrado :</i>	presenza di macchie e patina biologica, con distacco e mancanza di ampie porzioni di intonaco
INFISSI	<i>Pregio :</i>	-
	<i>Degrado :</i>	presenza di infissi deteriorati
Elementi tecnologici incompatibili :	cavi a vista	

DEGRADO FISICO

Degrado strutturale : Basso

Degrado delle finiture : Alto



FOTO



**Unità immobiliare
addossata alle Mura**

Scorcio da via Santa
Trinita - Fronte est



**Unità immobiliare
addossata alle Mura**

Scorcio da via Santa
Trinita - Fronte est

REPORT EDIFICIO 3_230 - 3_231 - 3_232

Edificio : 490

Indirizzo : Via Santa Trinita, 21

Coordinate Catastali : *foglio* 49 *particella* 190
 foglio 49 *particella* 196

DLgs 42/2004

DECRETO - beni monumentali

Piano operativo

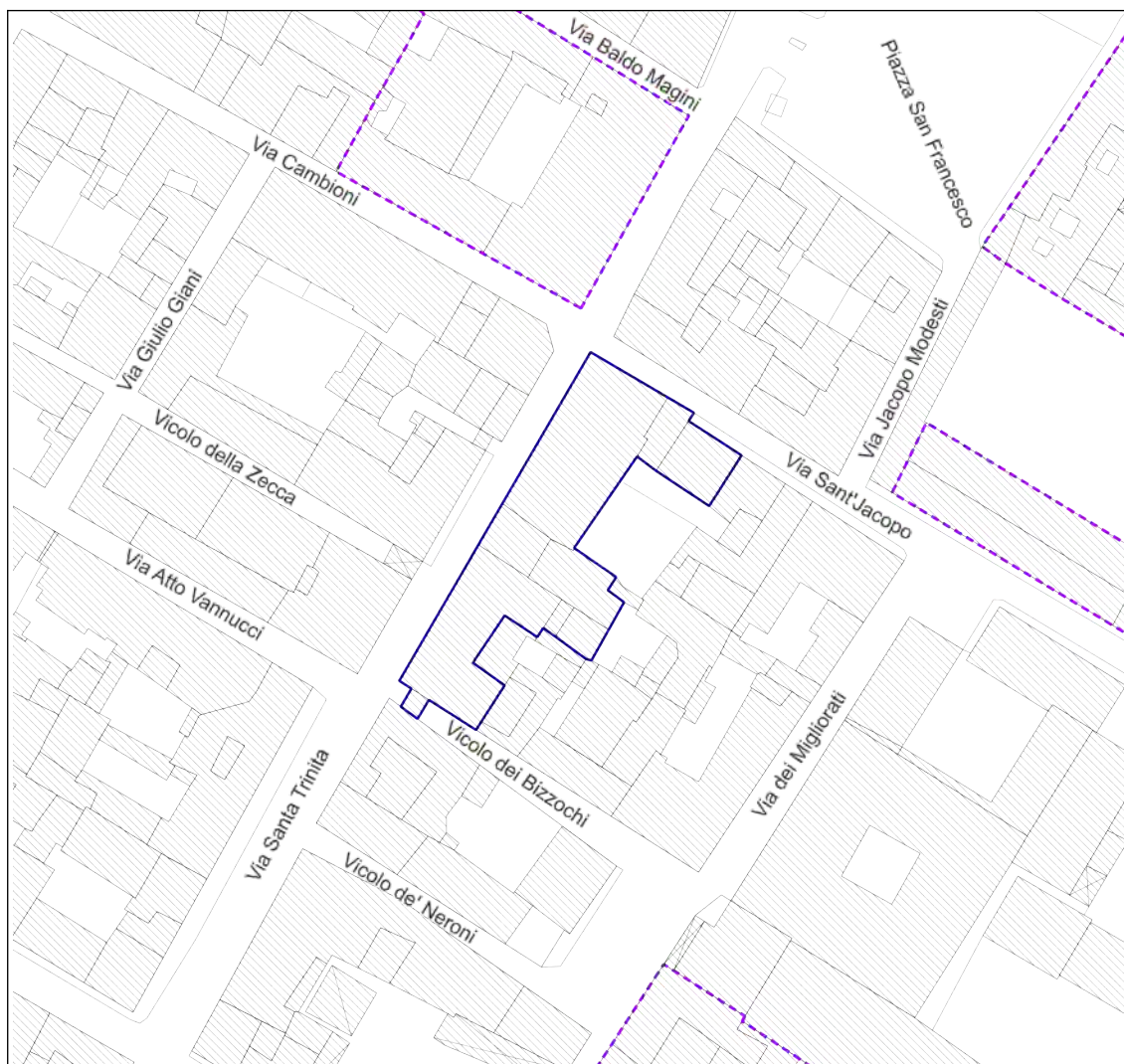
E1 - 3_232

E1 - 3_230

E1 - 3_231

Estratto di mappa cartografica

Scala 1:500



INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

Palazzo Migliorati, Casa Torre e Palazzo Verzoni Bizzocchi ora Cipriani

Palazzo Migliorati è un edificio di origine medievale trasformato nel 1625-30 dalla famiglia Migliorati, che ne rimase a lungo proprietaria; successivamente, passò nel 1815 ai Cecconi, quindi ai Carradori, nel 1860, ai Caponi e ai Pulidori. La facciata è contenuta sui lati da fasce a bugnato ed è segnata da cinque assi di finestre: quelle del primo piano, di gusto tardomanierista, hanno architrave sormontato da un fantasioso fregio con vasi e mascherone, mentre le superiori sono ornate da mostra rettangolare e finte mesnole sotto il davanzalino; al centro del piano terreno è posto il portale centinato con mostra a bugne, mentre sui lati sono quattro finestre inginocchiate.

La Casa Torre, di epoca duecentesca, conserva un loggiato - oggi tamponato - e aperture al primo piano della stessa epoca.

Palazzo Verzoni - che fu dei Muzzarelli nell'Ottocento, poi dei Guasti, fino ad arrivare alla proprietà dei Cipriani nel 1888 - deriva il suo aspetto da un risistemazione operata dai Pesci, nel XVI secolo, e dai Miniati, nel XVII; la facciata presenta ancora una struttura medievale, con sette assi di aperture, disposte su tre piani.

IMMAGINI STORICHE



Catasto Ferdinando Leopoldino sec. XIX

Estratto della sezione catastale

CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

Tipologia : Palazzo

N° max piani fuori terra : 4

Altezze piani fuori terra : Eterogenee

Scantinato : No

Seminterrato : No

Epoca di costruzione : Anteriore 1600

Stato di conservazione : Buono

PERTINENZE

Garage : No

Accessibilità edificio : Fronte strada

Destinazioni d'uso :

- **P. T.** : Residenza, Commercio / deposito commerciale, Direzionale
- **P. 1** : Residenza, Direzionale
- **P. 2** : Residenza, Direzionale

Alberature : -

Filari : -

Aree di pertinenza e stato di manutenzione :

- **Area di pertinenza non rilevabile**

ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

Tipo di copertura	a falda unica, a più falde, a padiglione
Finitura facciata	intonaco (Finitura: liscio), pietra (Finitura: liscio, bugnato Materiale: locale)
Basamento	intonaco (Finitura: liscio)
Angolari	pietra
Marcadavanzale	pietra
Cornici	pietra, laterizio
Cornice sottotetto	conglomerato cementizio intonacato, pietra
Gronda	travicelli in legno e tavolato in legno, gronda a vista
Manto di copertura	portoghesi, coppi ed embrici

ALTRE CARATTERISTICHE

Balcone :	Chiuso 3 lati, Scoperto
Tipo di parapetto :	Ringhiera in ferro, Balaustra in cls
Infissi :	Legno, Alluminio
Persiane :	Legno
Tipo insegne :	Entro aperture, In parete

ELEMENTI ARCHITETTONICI E DECORATIVI

Tipo elemento	Materiale	Stato
Porzione muraria antica a vista	pietra alberese	Buono
Portali centinati a bugne con stemma	pietra serena	Buono
Aperture con mensole inginocchiate e timpano	pietra serena	Buono
Aperture con cornici a voluta	pietra serena	Buono
Aperture centinate	pietra serena	Buono

ELEMENTI DI PREGIO E DI DEGRADO RISPETTO AL CONTESTO

FINITURA FACCIATA	Pregio :	-
	Degrado :	presenza di macchie da umidità, patina biologica e deposito superficiale
BASAMENTO	Pregio :	-
	Degrado :	manca di porzione di pietra
MARCAPIANO	Pregio :	-
	Degrado :	manca di distacco di porzioni di intonaco
CORNICI	Pregio :	-
	Degrado :	manca di porzioni di pietra

Insegne : incongruo

Elementi tecnologici incompatibili : condizionatori, bocchette, cavi elettrici e altra impiantistica a vista

DEGRADO FISICO

Degrado strutturale : Nullo

Degrado delle finiture : Basso

FOTO



Palazzo Migliorati

Scorcio da via Santa Trinita - Fronte nord-ovest



Casa Torre

Scorcio da via Santa
Trinita - Fronte ovest



**Palazzo già Verzoni
Bizzocchi ora Cipriani**

Scorcio da via Santa
Trinita - Fronte sud-ovest

REPORT EDIFICIO 3_232

Edificio : 23989

Indirizzo : Via Santa Trinita, 29

Coordinate Catastali : *foglio* 49 *particella* 196

DLgs 42/2004

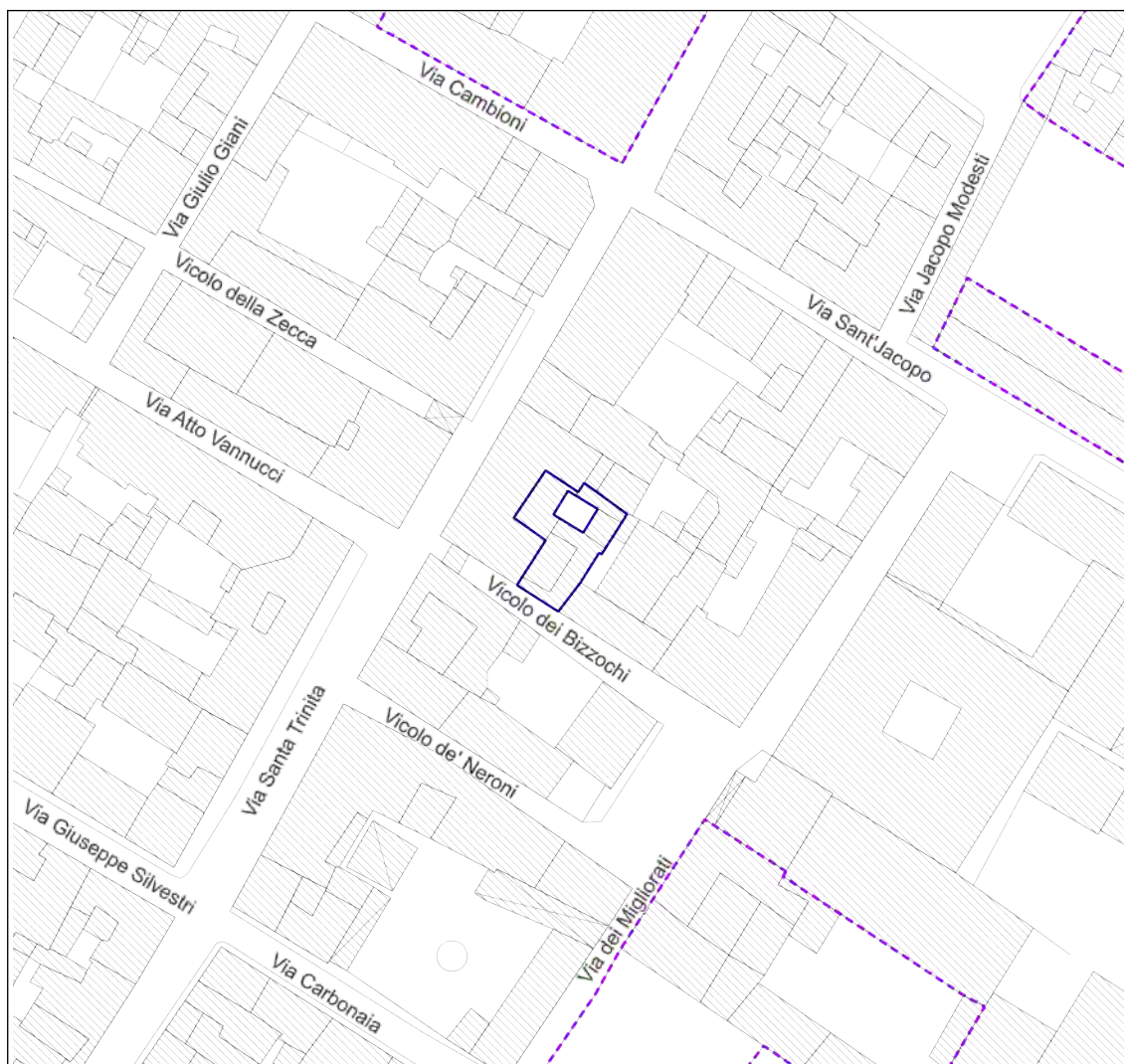
DECRETO - beni monumentali

Piano operativo

E1 - 3_232

Estratto di mappa cartografica

Scala 1:500



INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

Palazzo Verzoni Bizzocchi ora Cipriani

Elemento relativo a ID 490

IMMAGINI STORICHE



Catasto Ferdinando Leopoldino sec. XIX

Estratto della sezione catastale

CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

Tipologia : Palazzo

N° max piani fuori terra : 3

Altezze piani fuori terra : Eterogenee

Scantinato : No

Seminterrato : No

Garage : No

Accessibilità edificio : Fronte strada

Destinazioni d'uso :

- **P. T.** : Residenza
- **P. 1** : Residenza
- **P. 2** : Residenza

Epoca di costruzione : Anteriore 1600

Stato di conservazione : Buono

PERTINENZE

Alberature : -

Filari : -

Aree di pertinenza e stato di manutenzione :

- **Area di pertinenza non rilevabile**

ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

Tipo di copertura a più falde, a capanna

Finitura facciata	intonaco (Finitura: liscio), pietra (Finitura: bugnato Materiale: locale)
Marcapiano	pietra
Cornici	pietra, laterizio
Gronda	travicelli in legno e tavolato in legno, gronda a vista
Manto di copertura	portoghesi, marsigliesi, coppi ed embrici

ALTRE CARATTERISTICHE

Infissi :	Legno
Persiane :	Legno

ELEMENTI ARCHITETTONICI E DECORATIVI

Tipo elemento	Materiale	Stato
Porzione muraria antica a vista	pietra alberese	Medio

ELEMENTI DI PREGIO E DI DEGRADO RISPETTO AL CONTESTO

FINITURA FACCIATA	Pregio :	-
	Degrado :	distaccamento intonaco, macchie e alterazione cromatica
BASAMENTO	Pregio :	-
	Degrado :	presenza di patina biologica e risalita capillare, con mancanza e distacco di intonaco
Elementi tecnologici incompatibili :	bocchette, cavi elettrici e altra impiantistica a vista	

DEGRADO FISICO

Degrado strutturale :	Nullo
Degrado delle finiture :	Medio

FOTO



**Palazzo già Verzoni
Bizzocchi ora Cipriani**

Scorcio da via Bizzocchi -
Fronte sud

REPORT EDIFICIO 3_233

Edificio : 11705

Indirizzo : Piazza degli Innocenti, 2/A

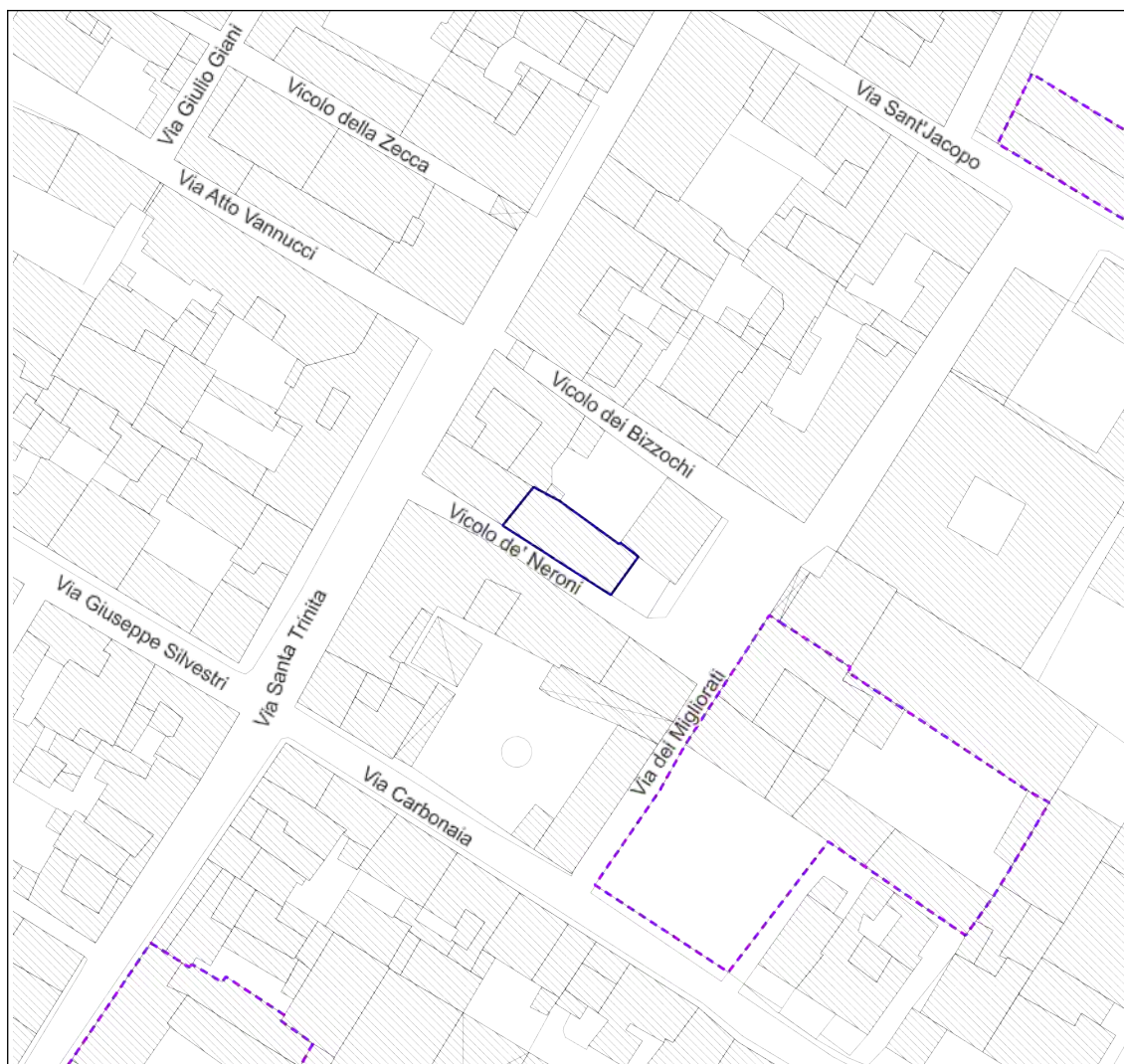
Coordinate Catastali : *foglio* 49 *particella* 308

Piano operativo

E2 - 3_233

Estratto di mappa cartografica

Scala 1:500



INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

Oratorio della compagnia della Santissima Trinità

Elemento relativo a ID 16385

IMMAGINI STORICHE



Catasto Ferdinando Leopoldino sec. XIX

Estratto della sezione catastale

CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

Tipologia : Edilizia aggregata di matrice storica

N° max piani fuori terra : 3

Altezze piani fuori terra : Omogenee

Scantinato : No

Seminterrato : No

Garage : No

Accessibilità edificio : Fronte strada, Da

Destinazioni d'uso : pertinenza

- **P. T.** : Residenza, Commercio / deposito commerciale
- **P. 1** : Residenza
- **P. 2** : Residenza

Epoca di costruzione : Anteriore 1800

Stato di conservazione : Discreto

PERTINENZE

Alberature : -

Filari : -

Aree di pertinenza e stato di manutenzione :

- **Area di pertinenza non rilevabile**

ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

Tipo di copertura a capanna

Finitura facciata intonaco (**Finitura:** liscio)

Ingressi, recinzioni	cancello in ferro, cemento, laterizio/cotto
Basamento	intonaco (Finitura: liscio)
Cornici	intonaco
Gronda	travicelli in legno e tavolato in legno, gronda a vista
Manto di copertura	portoghesi

ALTRE CARATTERISTICHE

Infissi :	Legno, Alluminio
Persiane :	Legno
Tende da sole :	A cappottina

ELEMENTI DI PREGIO E DI DEGRADO RISPETTO AL CONTESTO

FINITURA FACCIATA	Pregio :	-
	Degrado :	presenza di patina biologica, con mancanza e distacco di intonaco, e macchie da degrado antropico

BASAMENTO	Pregio :	-
	Degrado :	presenza di patina biologica

Elementi tecnologici incompatibili :	condizionatori, bocchette, cavi elettrici e altra impiantistica a vista
---	---

DEGRADO FISICO

Degrado strutturale :	Nulla
Degrado delle finiture :	Medio

FOTO



**Oratorio della
compagnia della
Santissima Trinità**

Scorcio da via Neroni -
Fronte sud



**Oratorio della
compagnia della
Santissima Trinità**

Scorcio da piazza degli
Innocenti - Fronte est

REPORT EDIFICIO 3_233

Edificio : 16385

Indirizzo : Via Santa Trinita, 41

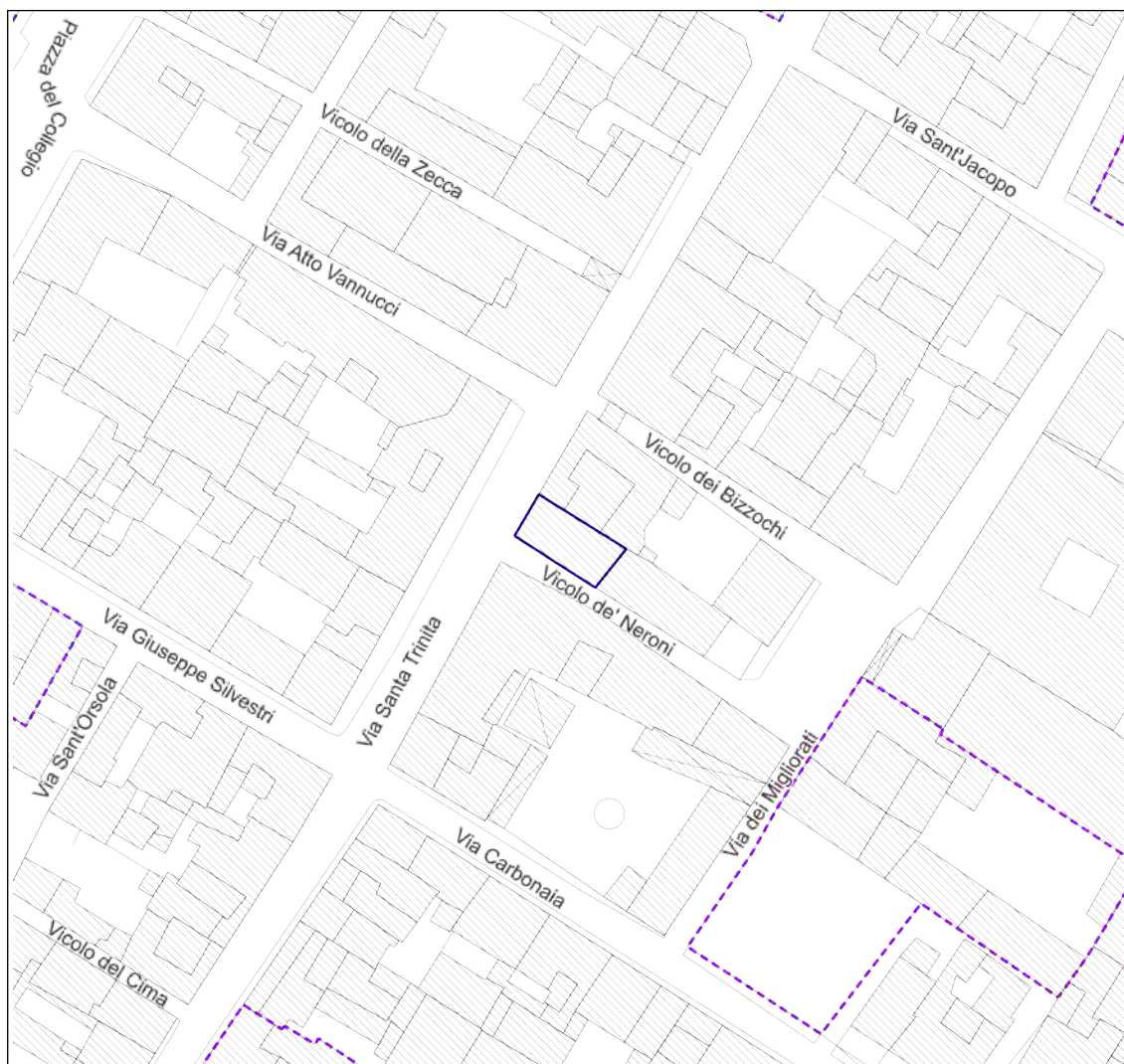
Coordinate Catastali : *foglio* 49 *particella* 307

Piano operativo

E2 - 3_233

Estratto di mappa cartografica

Scala 1:500



INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

Oratorio della compagnia della Santissima Trinità

L'Oratorio della Santissima Trinità, originario del 1604-06, presenta una facciata rimaneggiata nel Settecento e un vano interno con ampia volta a botte con unghiate. Attualmente l'edificio è occupato da un esercizio commerciale.

IMMAGINI STORICHE



Catasto Ferdinando Leopoldino sec. XIX

Estratto della sezione catastale

CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

Tipologia : Chiesa

N° max piani fuori terra : 2

Altezze piani fuori terra : Omogenee

Scantinato : No

Seminterrato : No

Garage : No

Accessibilità edificio : Fronte strada

Destinazioni d'uso :

- **P. T.** : Commercio / deposito commerciale
- **P. 1** : Commercio / deposito commerciale

Epoca di costruzione : Anteriore 1800

Stato di conservazione : Buono

PERTINENZE

Alberature : -

Filari : -

Aree di pertinenza e stato di manutenzione : -

ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

Tipo di copertura a falda unica

Finitura facciata intonaco (**Finitura:** liscio)

Basamento	intonaco (Finitura: liscio), conglomerato cementizio intonacato
Cornici	conglomerato cementizio intonacato
Cornice sottotetto	conglomerato cementizio intonacato, laterizio
Gronda	gronda a vista, finitura ad intonaco
Manto di copertura	coppi ed embrici

ALTRE CARATTERISTICHE

Infissi :	Legno
Persiane :	Legno
Tipo insegne :	In parete, A bandiera
Tende da sole :	A discesa

ELEMENTI ARCHITETTONICI E DECORATIVI

Tipo elemento	Materiale	Stato
Portale centinato	conglomerato cementizio	Buono
Apertura con timpano interrotto	conglomerato cementizio	Buono
Coronamento a capanna	muratura intonacata	Medio

ELEMENTI DI PREGIO E DI DEGRADO RISPETTO AL CONTESTO

FINITURA FACCIATA	Pregio : -
	Degrado : presenza di degrado da umidità
BASAMENTO	Pregio : -
	Degrado : presenza di patina biologica e risalita capillare con distacco di intonaco
Elementi tecnologici incompatibili :	cavi elettrici e altra impiantistica a vista

DEGRADO FISICO

Degrado strutturale :	Nulla
Degrado delle finiture :	Basso

FOTO



**Oratorio della
compagnia della
Santissima Trinità**

Scorcio da via Santa
Trinita - Fronte ovest

REPORT EDIFICIO 3_234

Edificio : 338

Indirizzo : Via Santa Trinita, 47

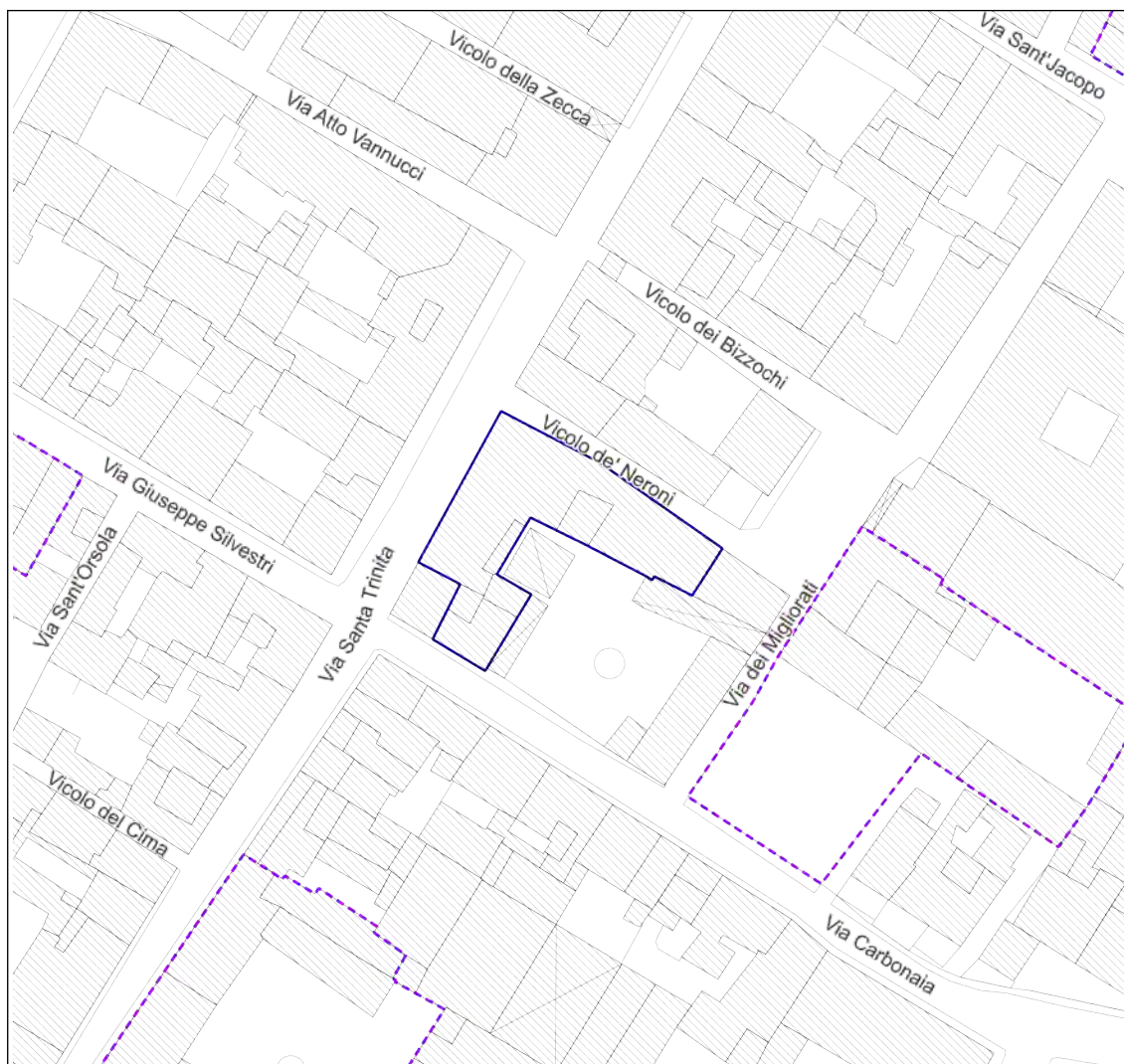
Coordinate Catastali : *foglio* 49 *particella* 311

Piano operativo

E2 - 3_234

Estratto di mappa cartografica

Scala 1:500



INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

Palazzetto Billi

Elemento relativo a ID 9639

IMMAGINI STORICHE



Catasto Ferdinando Leopoldino sec. XIX

Estratto della sezione catastale

CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

Tipologia : Palazzo

N° max piani fuori terra : 4

Altezze piani fuori terra : Eterogenee

Scantinato : No

Seminterrato : No

Garage : No

Accessibilità edificio : Fronte strada

Destinazioni d'uso :

- **P. T.** : Residenza, Commercio / deposito commerciale
- **P. 1** : Residenza
- **P. 2** : Residenza
- **P. 3** : Residenza

Epoca di costruzione : Anteriore 1800

Stato di conservazione : Discreto

PERTINENZE

Alberature : -

Filari : -

Aree di pertinenza e stato di manutenzione :

- **Area di pertinenza non rilevabile**

ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

Tipo di copertura a falda unica, a più falde, a capanna, a padiglione

Finitura facciata	intonaco (Finitura: liscio)
Basamento	intonaco (Finitura: arriciato), conglomerato cementizio intonacato
Cornici	conglomerato cementizio intonacato
Gronda	travicelli in legno e tavolato in legno, gronda a vista
Manto di copertura	portoghesi, marsigliesi, coppi ed embrici

ALTRE CARATTERISTICHE

Balcone :	Aperto, Scoperto
Tipo di parapetto :	Ringhiera in ferro
Infissi :	Legno, Alluminio, PVC
Avvolgibili :	PVC
Persiane :	Legno
Tipo insegne :	Entro aperture
Tende da sole :	A discesa

ELEMENTI ARCHITETTONICI E DECORATIVI

Tipo elemento	Materiale	Stato
Iscrizione	marmo bianco	Medio

ELEMENTI DI PREGIO E DI DEGRADO RISPETTO AL CONTESTO

FINITURA FACCIATA	Pregio :	-
	Degrado :	presenza di alterazione cromatica, macchie e distacco di intonaco
BASAMENTO	Pregio :	-
	Degrado :	presenza di patina biologica e risalita capillare
CORNICI	Pregio :	-
	Degrado :	presenza di patina biologica e deposito superficiale
INFISSI	Pregio :	-
	Degrado :	presenza di infissi deteriorati e mancanti
Elementi tecnologici incompatibili :	bocchette, allarmi, cavi elettrici e altra impiantistica a vista	

DEGRADO FISICO

Degrado strutturale :	Nulla
Degrado delle finiture :	Medio

FOTO



palazzetto Billi

Scorcio da via Santa
Trinita - Fronte nord-
ovest



palazzetto Billi

Scorcio da via Santa
Trinità - Fronte ovest

REPORT EDIFICIO 3_234

Edificio : 9639

Indirizzo : Via Santa Trinita, 57

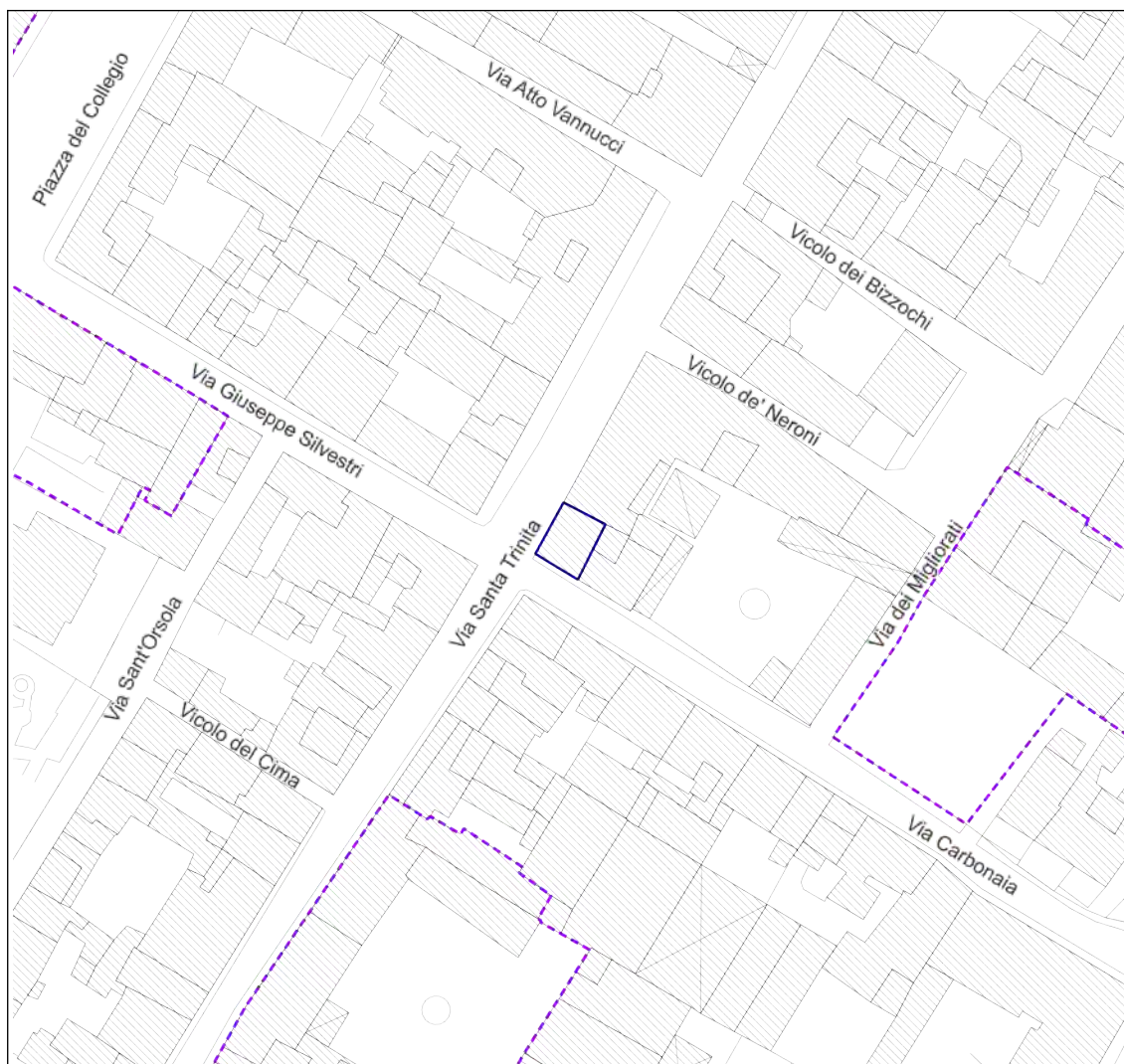
Coordinate Catastali : *foglio* 49 *particella* 314

Piano operativo

E2 - 3_234

Estratto di mappa cartografica

Scala 1:500



INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

Palazzetto Billi

Il Palazzetto Billi - proprietà dei Convenevoli nel Settecento, che lo acquistarono dai Palli - ha semplici aperture rettangolari, disposte su tre piani, e due terrazzini su mensoloni. Qui visse Attilio Nuti, noto violinista, che insegnò nella scuola comunale di musica e diresse a lungo l'orchestra del teatro Metastasio.

IMMAGINI STORICHE



Catasto Ferdinandeo Leopoldino sec. XIX

Estratto della sezione catastale

CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

Tipologia : Palazzo

N° max piani fuori terra : 3

Altezze piani fuori terra : Omogenee

Scantinato : No

Seminterrato : No

Garage : No

Accessibilità edificio : Fronte strada

Destinazioni d'uso :

- **P. T.** : Residenza, Commercio / deposito commerciale, Direzionale
- **P. 1** : Residenza, Direzionale
- **P. 2** : Residenza

Epoca di costruzione : Anteriore 1800

Stato di conservazione : Scadente

PERTINENZE

Alberature : -

Filari : -

Aree di pertinenza e stato di manutenzione : -

ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

Tipo di copertura	a padiglione
Finitura facciata	intonaco (Finitura: liscio)
Basamento	conglomerato cementizio intonacato
Marcapiano	conglomerato cementizio intonacato
Marcadavanzale	conglomerato cementizio intonacato
Cornici	conglomerato cementizio intonacato
Cornice sottotetto	conglomerato cementizio intonacato
Gronda	gronda a vista, soletta in cls
Manto di copertura	coppi ed embrici

ALTRE CARATTERISTICHE

Infissi :	Legno, Alluminio, PVC
Persiane :	Legno

ELEMENTI DI PREGIO E DI DEGRADO RISPETTO AL CONTESTO

FINITURA FACCIATA	Pregio : -
	Degrado : mancanza e distacco di porzioni di intonaco
BASAMENTO	Pregio : -
	Degrado : presenza di patina biologica con distacco di intonaco
MARCAPIANO	Pregio : -
	Degrado : presenza di patina biologica e deposito superficiale
MARCADAVANZALE	Pregio : -
	Degrado : presenza di patina biologica e deposito superficiale
CORNICI	Pregio : -
	Degrado : presenza di patina biologica e deposito superficiale
INFISSI	Pregio : -
	Degrado : presenza di infissi deteriorati
Elementi tecnologici incompatibili :	condizionatori, bocchette, allarmi, cavi elettrici e altra impiantistica a vista

DEGRADO FISICO

Degrado strutturale :	Nulla
Degrado delle finiture :	Medio

FOTO



palazzetto Billi

Scorcio da via Santa
Trinita - Fronte sud-ovest

REPORT EDIFICIO 3_235

Edificio : 5197

Indirizzo : Via Santa Trinita, 77

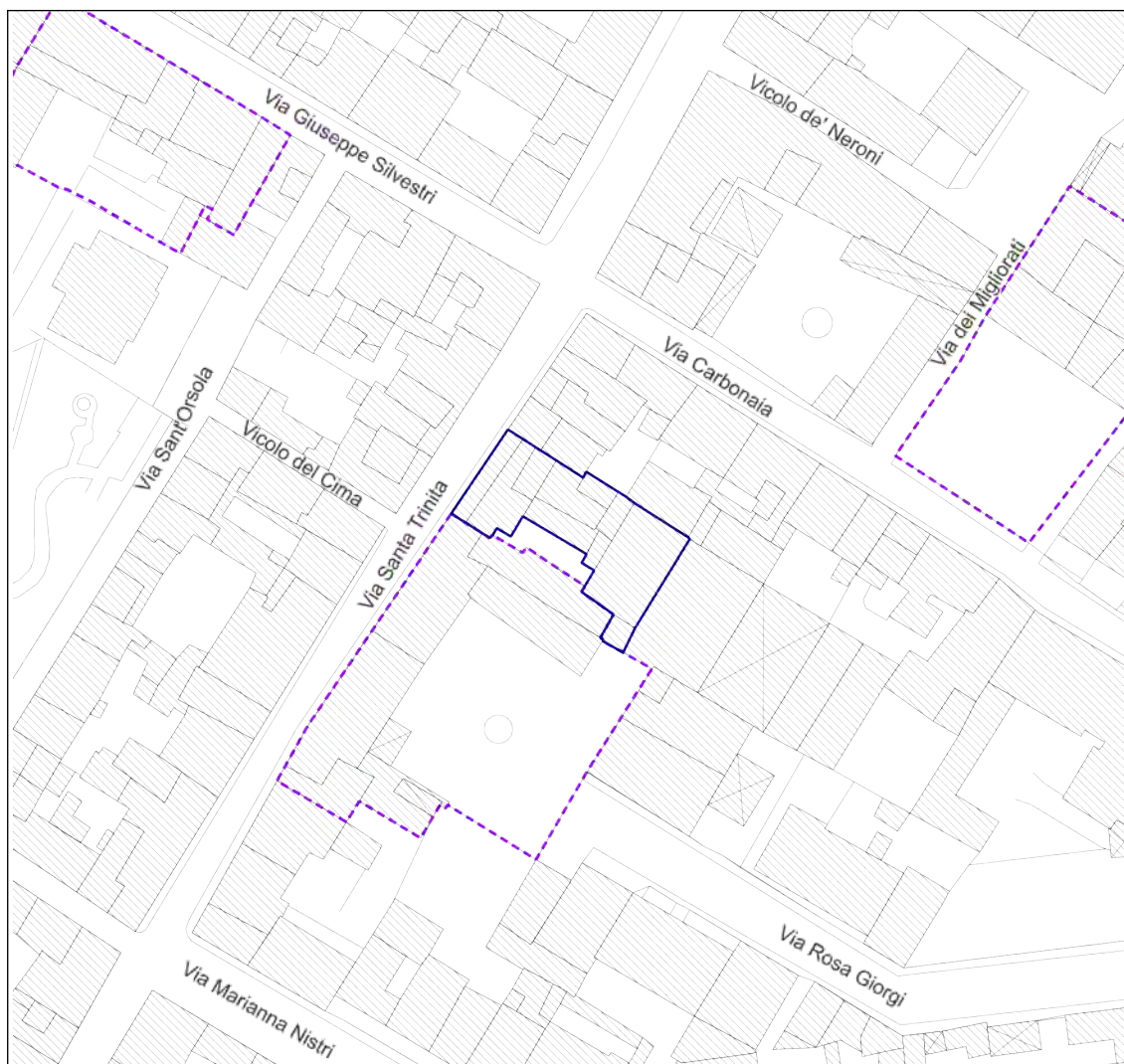
Coordinate Catastali : *foglio* 49 *particella* 330

Piano operativo

E2 - 3_235

Estratto di mappa cartografica

Scala 1:500



INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

Palazzo Rubieri

Il palazzo, prima proprietà dei Rubieri, poi dei Lazzerini, nel 1949 diventa sede della Società corale "Giuseppe Verdi".

L'edificio, di epoca ottocentesca, presenta una facciata organizzata su tre livelli, con finestre decorate a volutine, e divisa da un portale centrale centinato, sormontato da un balcone sorretto da mensole; all'interno, si trovano scale ottocentesche e un salone decorato da Tommaso Palloni, risalente al XIX secolo.

IMMAGINI STORICHE



Catasto Ferdinando Leopoldino sec. XIX

Estratto della sezione catastale

CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

Tipologia : Palazzo

N° max piani fuori terra : 3

Altezze piani fuori terra : Eterogenee

Scantinato : No

Seminterrato : No

Garage : No

Accessibilità edificio : Fronte strada

Destinazioni d'uso :

- **P. T.** : Commercio / deposito commerciale, Attrezzature - servizi pubblici (scuole, servizi sociali, etc)

- **P. 1** : Attrezzature - servizi pubblici (scuole, servizi sociali, etc)

Epoca di costruzione : Anteriore 1800

Stato di conservazione : Scadente

PERTINENZE

Alberature : -

Filari : -

Aree di pertinenza e stato di manutenzione : -

ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

Tipo di copertura	a capanna
Finitura facciata	intonaco (Finitura: liscio)
Basamento	conglomerato cementizio intonacato
Cornici	conglomerato cementizio intonacato
Cornice sottotetto	conglomerato cementizio intonacato
Gronda	gronda a vista, soletta in cls
Manto di copertura	coppi ed embrici

ALTRE CARATTERISTICHE

Balcone :	Aperto, Scoperto
Tipo di parapetto :	Ringhiera in ferro
Infissi :	Legno, PVC
Persiane :	Legno
Tipo insegne :	In parete, A bandiera
Tende da sole :	A discesa

ELEMENTI ARCHITETTONICI E DECORATIVI

Tipo elemento	Materiale	Stato
Aperture con cornici a volute	conglomerato cementizio	Medio
Terrazzo con mensole su portale di ingresso	muratura e conglomerato	Medio

ELEMENTI DI PREGIO E DI DEGRADO RISPETTO AL CONTESTO

FINITURA FACCIATA	Pregio : - Degrado : presenza di patina biologica con mancanza e distacco di ampie porzioni di intonaco
BASAMENTO	Pregio : - Degrado : presenza di patina biologica con mancanza e distacco di ampie porzioni di intonaco
INFISSI	Pregio : - Degrado : presenza di infissi deteriorati
Insegne :	incongruo
Elementi tecnologici incompatibili :	bocchette, allarmi, cavi e altra impiantistica a vista, apparecchi di illuminazione

DEGRADO FISICO

Degrado strutturale :	Nullo
Degrado delle finiture :	Medio

FOTO



Palazzo Rubieri

Scorcio da via Santa
Trinita - Fronte ovest

REPORT EDIFICIO 3_236

Edificio : 6721

Indirizzo : Via Santa Trinita, 83

Coordinate Catastali : *foglio* 49 *particella* 331

DLgs 42/2004

DECRETO - beni monumentali

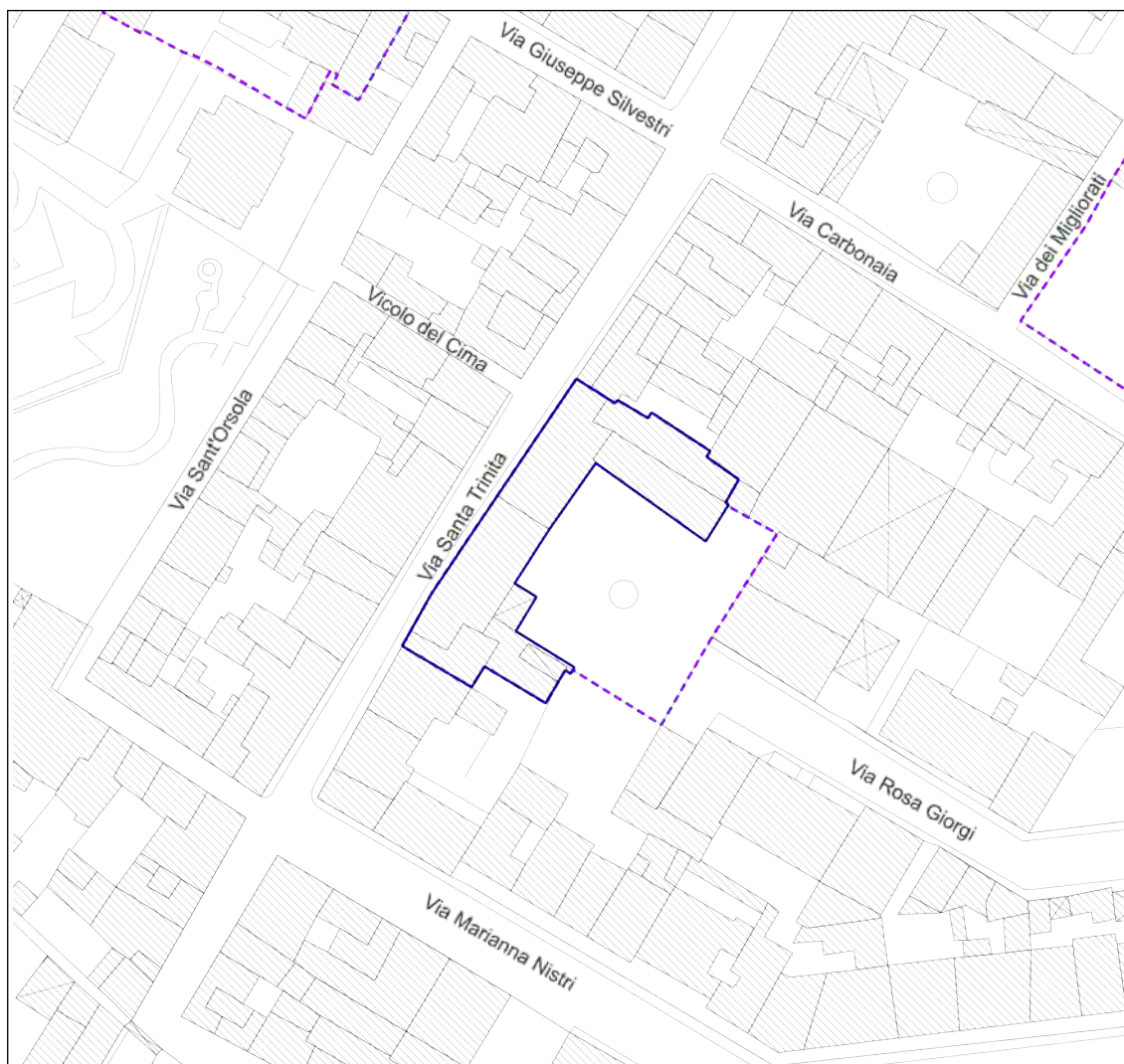
Piano operativo

E1 - 3_236

Tutela comunale pertinenze di pregio C1

Estratto di mappa cartografica

Scala 1:500



INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

Palazzo Baldanzi Palli

Palazzo Baldanzi, già dei Palli, nella seconda metà dell'Ottocento passò ai Buonamici, poi al Pio ricovero "Marianna Nistri".

All'interno, l'edificio conserva lo scalone settecentesco, mentre sono andati perduti nella recente ristrutturazione le decorazioni di Paolo Sarti e gli stucchi settecenteschi.

IMMAGINI STORICHE



**Catasto Ferdinandeo
Leopoldino sec. XIX**

Estratto della sezione
catastale

CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

Tipologia : Palazzo

N° max piani fuori terra : 3

Altezze piani fuori terra : Eterogenee

Scantinato : No

Seminterrato : No

Garage : No

Accessibilità edificio : Fronte strada

Destinazioni d'uso :

- **P. T.** : Residenza, Commercio / deposito commerciale, Ricettivo
- **P. 1** : Residenza
- **P. 2** : Residenza

Epoca di costruzione : Anteriore 1800

Stato di conservazione : Buono

PERTINENZE

Alberature : -

Filari : -

Aree di pertinenza e stato di manutenzione :

- **Area di pertinenza non rilevabile**

ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

Tipo di copertura Piana, a falda unica, a più falde, a capanna
Finitura facciata intonaco (**Finitura:** liscio)
Basamento pietra (**Finitura:** liscio | **Materiale:** altro), conglomerato cementizio intonacato
Cornici conglomerato cementizio intonacato, pietra
Gronda travicelli in legno e laterizio, gronda a vista
Manto di copertura rivestimento calpestabile (terrazzo-tetto piano) , coppi ed embrici

ALTRE CARATTERISTICHE

Infissi : Legno, PVC
Persiane : Legno
Tipo insegne : Entro aperture, In parete

ELEMENTI ARCHITETTONICI E DECORATIVI

Tipo elemento	Materiale	Stato
Portale centinato con stemma	pietra serena	Medio

ELEMENTI DI PREGIO E DI DEGRADO RISPETTO AL CONTESTO

Elementi tecnologici incompatibili : allarmi, cavi a vista, apparecchi di illuminazione

DEGRADO FISICO

Degrado strutturale : Nullo
Degrado delle finiture : Basso

FOTO



Palazzo Baldanzi Palli

Scorcio da via Santa
Trinita - Fronte ovest



Palazzo Baldanzi Palli

Scorcio da via Santa
Trinita -Fronte ovest

REPORT EDIFICIO 3_238

Edificio : 7606

Indirizzo : Via dei Sassoli, 4

Coordinate Catastali : *foglio* 49 *particella* 502

DLgs 42/2004

DECRETO - beni monumentali

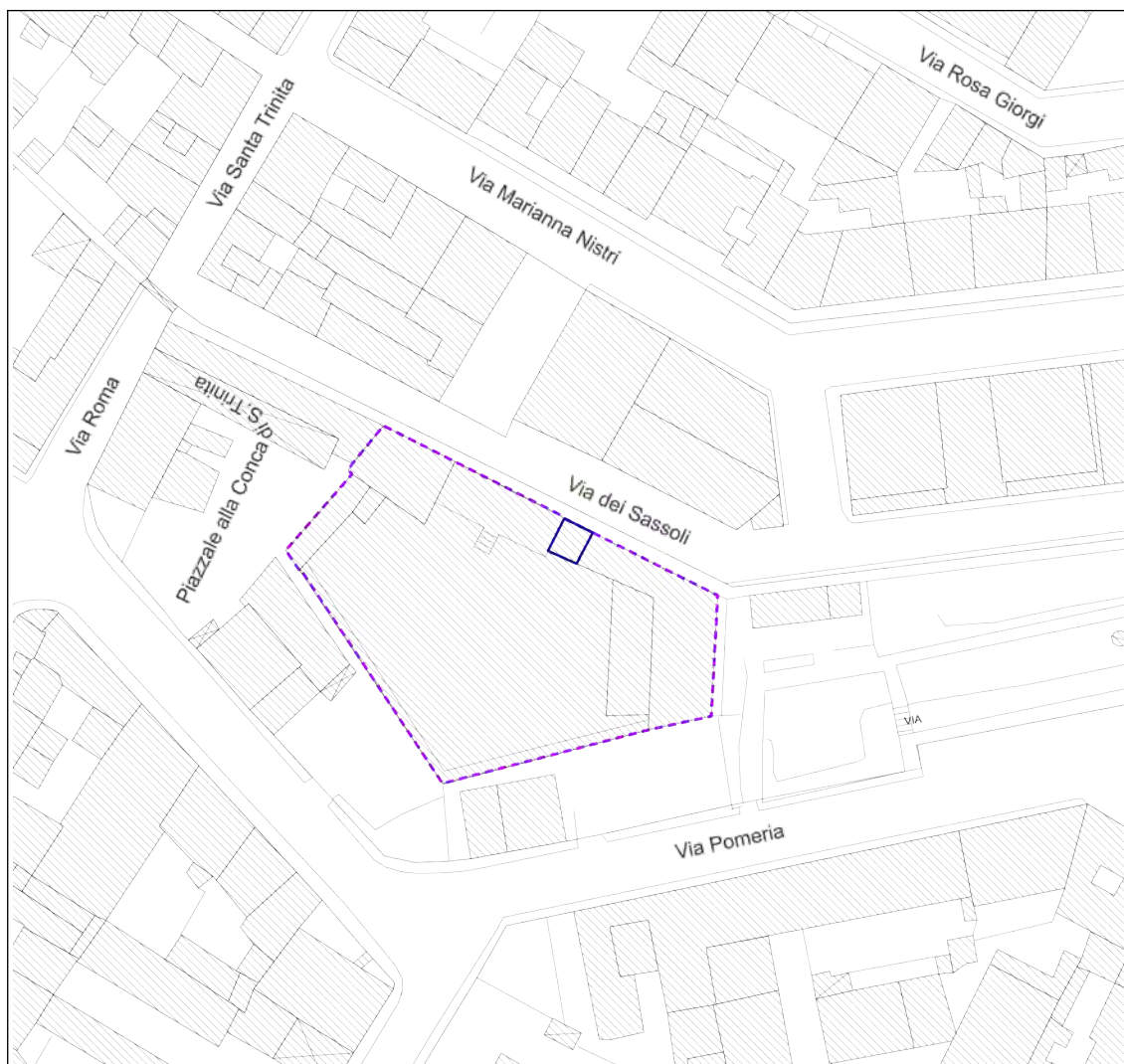
Piano operativo

E1 - 3_238

Tutela comunale pertinenze di pregio C1

Estratto di mappa cartografica

Scala 1:500



Bastione Mediceo di Santa Trinita

CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

Epoca di costruzione : Secolo XIX

Stato di conservazione : Buono

Scantinato : No

Seminterrato : No

Garage : No

Accessibilità edificio : Fronte strada

Destinazioni d'uso :

- **P. T.** : Residenza

- **P. 1** : Residenza

PERTINENZE

Alberature : -

Filari : -

Aree di pertinenza e stato di manutenzione :

- Area di pertinenza non rilevabile

Tipo di copertura a falda unica

Finitura facciata intonaco (**Finitura:** liscio)

Manto di copertura marsigliesi

Infissi : Legno

Persiane : Legno

Tipo elemento	Materiale	Stato
Archi a vista	laterizio	Buono

Degrado strutturale : Nullo

Degrado delle finiture : Nullo

REPORT EDIFICIO 3_238

Edificio : 20789

Indirizzo : Via dei Sassoli, 6

Coordinate Catastali : *foglio* 49 *particella* 346

DLgs 42/2004

DECRETO - beni monumentali

art. 142 co.1, lett. C, Fiumi, torrenti corsi d'acqua

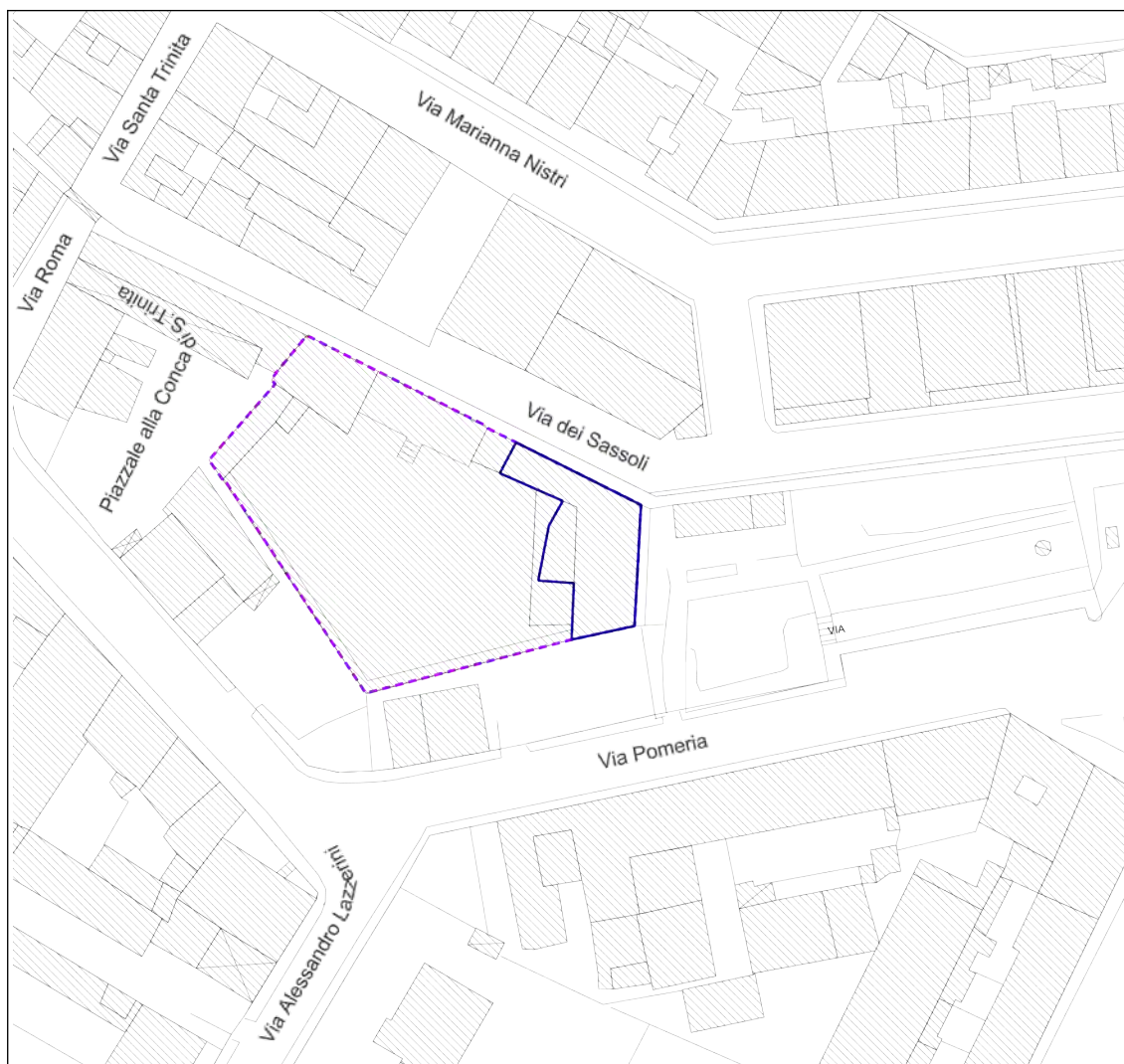
Piano operativo

E1 - 3_238

Tutela comunale pertinenze di pregio C1

Estratto di mappa cartografica

Scala 1:500



INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

Bastione Mediceo di Santa Trinita

Elemento relativo a ID 33524

CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

Tipologia : Edilizia aggregata di matrice storica

N° max piani fuori terra : 3

Altezze piani fuori terra : Eterogenee

Scantinato : No

Seminterrato : No

Garage : No

Accessibilità edificio : Fronte strada, Da

Destinazioni d'uso : pertinenza

- **P. T.** : Residenza

- **P. 1** : Residenza

- **P. 2** : Residenza

Epoca di costruzione : Secolo XIX

Stato di conservazione : Buono

PERTINENZE

Alberature : -

Filari : -

Aree di pertinenza e stato di manutenzione :

- *Area di pertinenza non rilevabile*

ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

Tipo di copertura a falda unica, a capanna

Finitura facciata intonaco (**Finitura:** liscio), laterizio

Marcapiano intonaco

Cornici intonaco

Gronda travicelli in legno e tavolato in legno

Manto di copertura marsigliesi, coppi ed embrici

ALTRE CARATTERISTICHE

Infissi : Legno

Persiane : Legno

ELEMENTI ARCHITETTONICI E DECORATIVI

Tipo elemento	Materiale	Stato
Porzioni murarie del Bastione	muratura in pietra e laterizio	Buono

DEGRADO FISICO

Degrado strutturale : Nullo

Degrado delle finiture : Nullo

FOTO



**Bastione medico di
Santa Trinita**

Scorcio da via Pomeria -
Fronte sud-est

REPORT EDIFICIO 3_238

Edificio : 33524

Indirizzo : Via dei Sassoli, 2

Coordinate Catastali : *foglio* 49 *particella* 344

DLgs 42/2004

DECRETO - beni monumentali

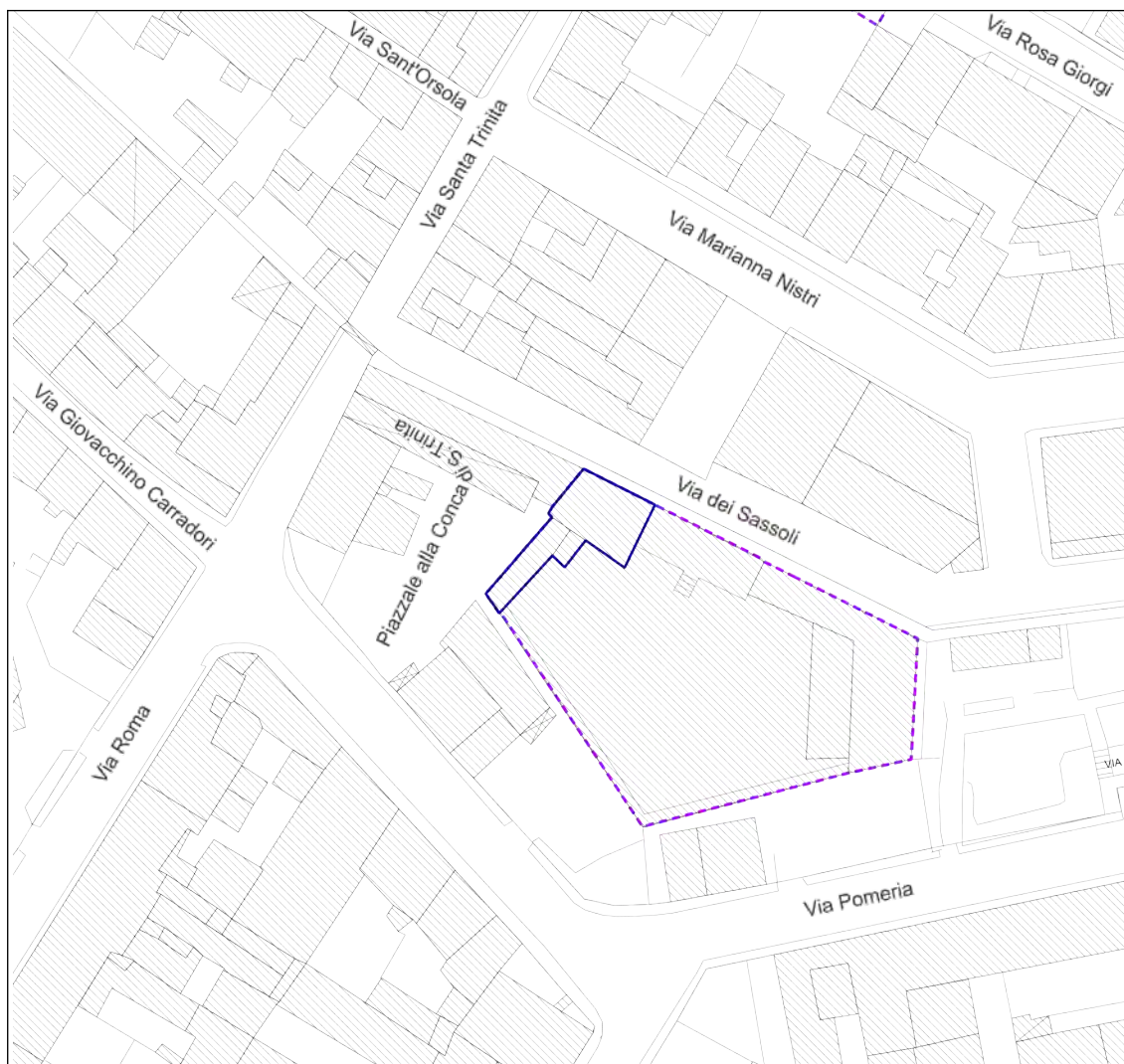
Piano operativo

E1 - 3_238

Tutela comunale pertinenze di pregio C1

Estratto di mappa cartografica

Scala 1:500



INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

Bastione mediceo di Santa Trinita

Il pentagonale bastione di Santa Trinita fu costruito nel 1530-40, probabilmente sotto la direzione di Alessandro Vitelli, con robuste e regolari pareti in mattone, spigoli in bozze di arenaria ben spianate e bastone in pietra sotto la linea delle cannoniere. Venduto nell'Ottocento, il bastione conserva nella parte superiore un bel giardino pensile su disegni di Giuseppe Poggi, accessibile da casa Tozzi Guarducci.

IMMAGINI STORICHE



Catasto Ferdinando Leopoldino sec. XIX

Estratto della sezione
catastale

CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

Tipologia : Edificio a corte

N° max piani fuori terra : 3

Altezze piani fuori terra : Omogenee

Scantinato : No

Seminterrato : No

Garage : No

Accessibilità edificio : Fronte strada

Destinazioni d'uso :

- **P. T.** : Residenza
- **P. 1** : Residenza
- **P. 2** : Residenza

Epoca di costruzione : Anteriore 1800

Stato di conservazione : Discreto

PERTINENZE

Alberature : -

Filari : -

Aree di pertinenza e stato di manutenzione :

- **Scala di accesso** : Medio

ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

Tipo di copertura a padiglione

Finitura facciata intonaco (**Finitura:** liscio)
Ingressi, recinzioni muratura
Cornici conglomerato cementizio intonacato, pietra
Gronda travicelli in legno e laterizio, gronda a vista
Manto di copertura coppi ed embrici

ALTRE CARATTERISTICHE

Balcone : Aperto, Scoperto
Tipo di parapetto : Muratura
Infissi : Legno
Persiane : Legno
Tende da sole : A discesa

ELEMENTI ARCHITETTONICI E DECORATIVI

Tipo elemento	Materiale	Stato
Porzioni murarie del Bastione	muratura in pietra e laterizio	Medio
Portale centinato con stemma ricavato dalle mura	pietra serena	Medio

ELEMENTI DI PREGIO E DI DEGRADO RISPETTO AL CONTESTO

FINITURA FACCIATA	Pregio :	-
	Degrado :	Presenza di vegetazione
CORNICI	Pregio :	-
	Degrado :	esfoliazione della pietra

DEGRADO FISICO

Degrado strutturale : Nullo
Degrado delle finiture : Basso

FOTO



**Bastione medico di
Santa Trinita**

Scorcio da via Roma -
Fronte ovest



**Bastione mediceo di
Santa Trinita**

Scorcio da via dei Sassoli -
Fronte nord

REPORT EDIFICIO 3_239

Edificio : 24185

Indirizzo : Via Sant'Jacopo, 34

Coordinate Catastali : *foglio* 49 *particella* 208

DLgs 42/2004

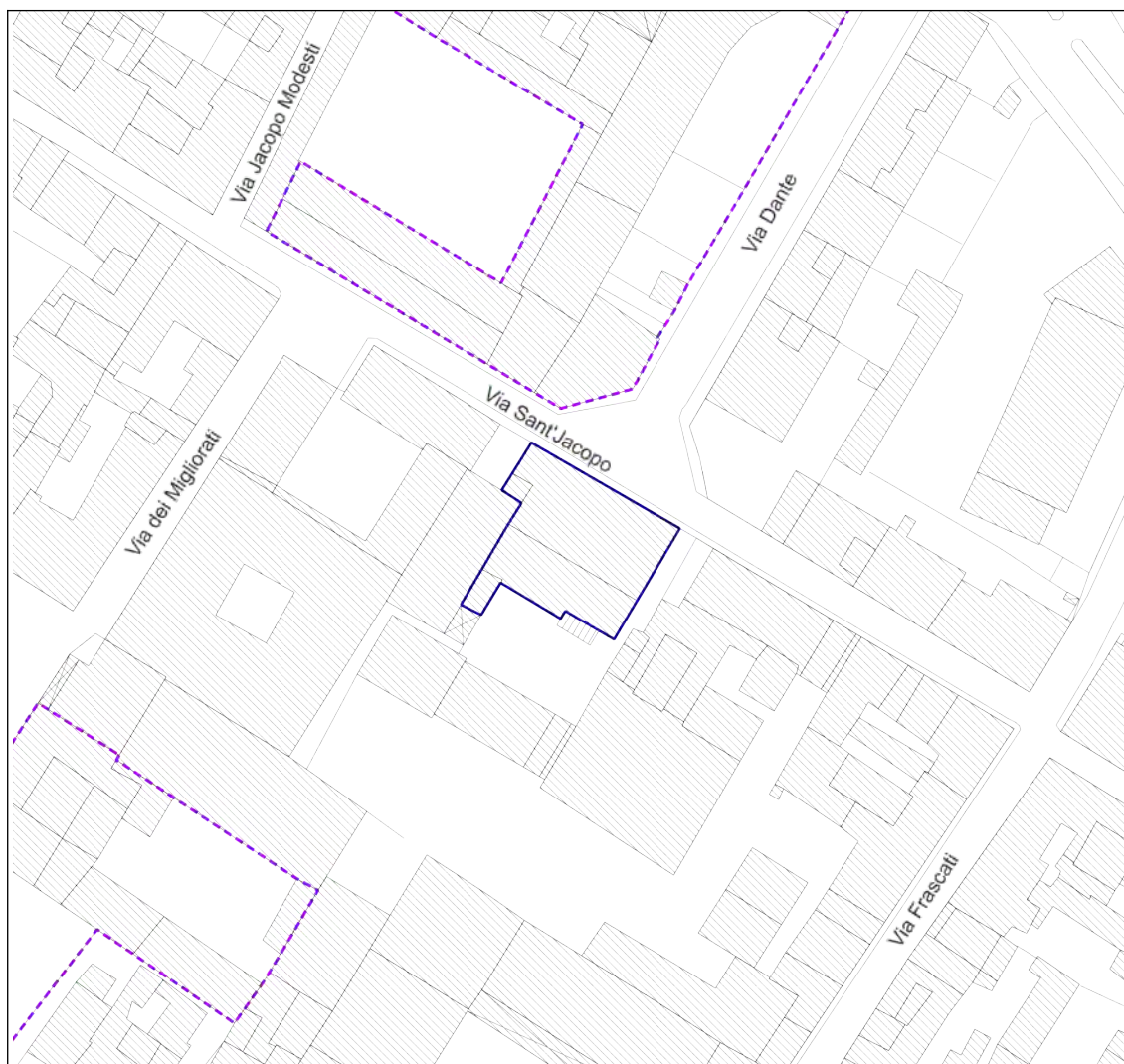
DECRETO - beni monumentali

Piano operativo

E1 - 3_239

Estratto di mappa cartografica

Scala 1:500



INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

Palazzo della Pubblica Assistenza

L'associazione della Pubblica Assistenza venne fondata nel 1899 e nel 1912 venne bandito un concorso su scala nazionale per la progettazione della sua sede pratese, che si sarebbe situata sullo sfondo di via Dante, aperta l'anno precedente su quello che era il terreno degli orti del convento di San Francesco. La commissione ammise alla prova di secondo grado quattro dei tredici progetti pervenuti, selezionando infine una delle due proposte dell'architetto fiorentino Paolo Emilio André: la prima, risultata vincitrice, riguardava un edificio neotrecentesco, mentre la seconda riprendeva linee eclettiche e liberty. Realizzato nel 1913 e terminato nel 1919 a causa della guerra, il palazzo presenta un paramento in bozze di pietraforte, con tre trifore a tutto sesto impostate su colonnine con capitelli foglianti. Alle trifore corrispondono al piano terreno tre portali, di cui quello centrale è fiancheggiato da pilastri con capitelli foglianti e sormontato da un rilievo marmoreo di Oreste Chilleri. Tra le finestre e nella fascia sottogronda vi sono decorazioni figurate a finto graffito, con fondo oro. L'edificio costruito ricalca il progetto di André, salvo per il ballatoio su beccatelli sul fronte orientale, eseguito come variante in corso d'opera.

CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

Tipologia : Palazzo

Epoca di costruzione : 1900-1940

N° max piani fuori terra : 2

Stato di conservazione : Ottimo

Altezze piani fuori terra : Eterogenee

Scantinato : No

Seminterrato : No

PERTINENZE

Garage : No

Alberature : -

Accessibilità edificio : Fronte strada

Filari : -

Destinazioni d'uso :

Aree di pertinenza e stato di manutenzione : -

- **P. T.** : Attrezzature - servizi pubblici (scuole, servizi sociali, etc)
- **P. 1** : Attrezzature - servizi pubblici (scuole, servizi sociali, etc)

ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

Tipo di copertura a falda unica, a capanna

Finitura facciata pietra

Cornici laterizio

Gronda travicelli in legno e laterizio, gronda a vista

Manto di copertura coppi ed embrici

ALTRE CARATTERISTICHE

Infissi : Legno

ELEMENTI ARCHITETTONICI E DECORATIVI

Tipo elemento	Materiale	Stato
Altorelievo	Marmo	Buono
Pilastri con capitello fogliato	Pietra forte	Buono
Trifore con colonnine	Laterizio e pietra	Buono
Decorazioni figurate a finto graffito	Pigmento	Buono

ELEMENTI DI PREGIO E DI DEGRADO RISPETTO AL CONTESTO

Elementi tecnologici
incompatibili : telecamera

DEGRADO FISICO

Degrado strutturale : Nullo

Degrado delle finiture : Nullo

FOTO



Palazzo della Pubblica Assistenza

Dettaglio - Altorilievo in marmo



Palazzo della Pubblica Assistenza

Scorcio da via Dante -
Fronte settentrionale



Palazzo della Pubblica Assistenza

Dettaglio - Trifora sul
fronte settentrionale



Palazzo della Pubblica Assistenza

Dettaglio - Beccatelli sul fronte orientale - Accesso alle cappelle mortuarie

REPORT EDIFICIO 3_240

Edificio : 29607

Indirizzo : Via dei Migliorati, 13

Coordinate Catastali : *foglio* 49 *particella* 303

DLgs 42/2004

DECRETO - beni monumentali

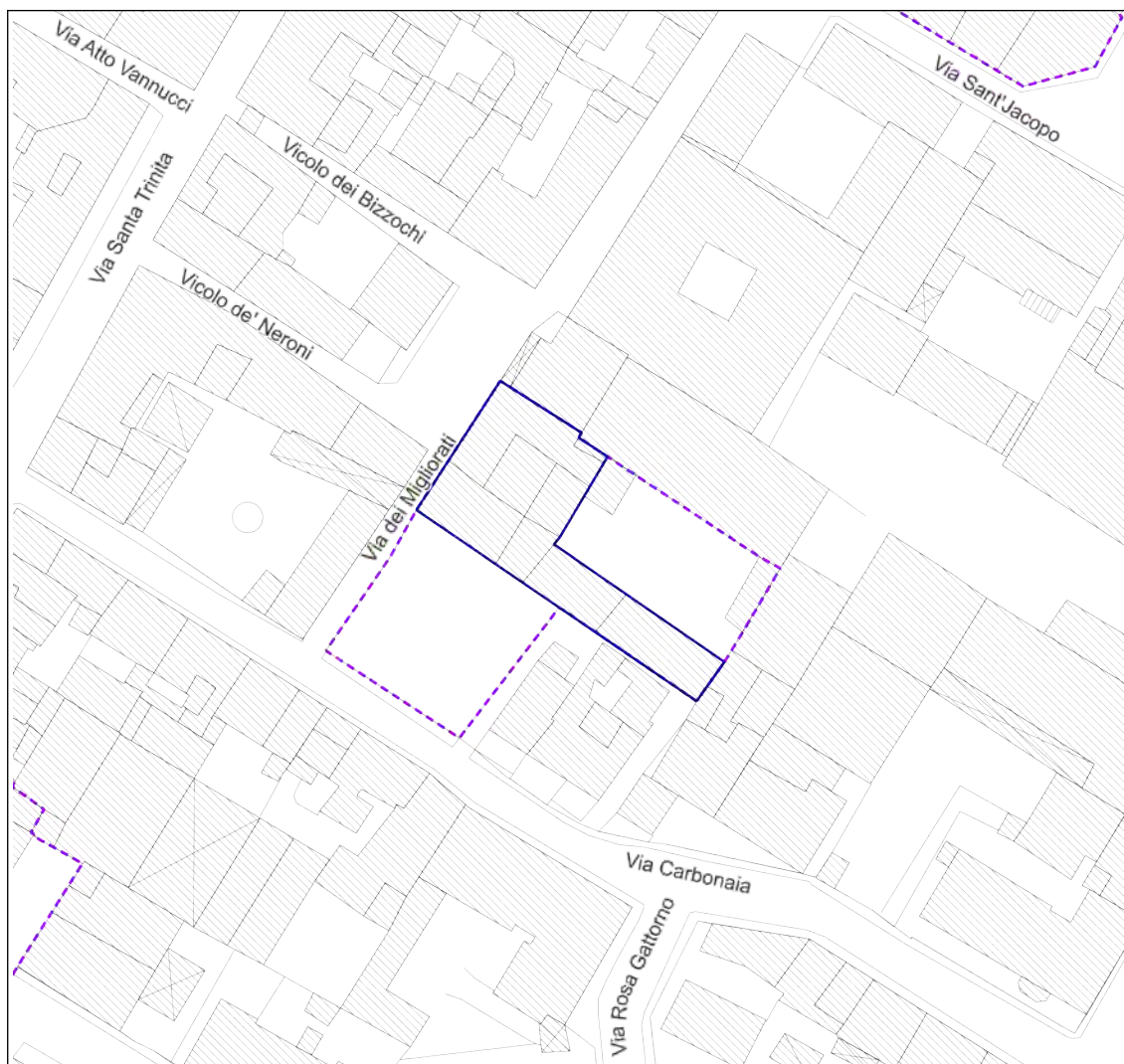
Piano operativo

E1 - 3_240

Tutela comunale pertinenze di pregio C1

Estratto di mappa cartografica

Scala 1:500



INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

Palazzo Buonamici degli Innocenti e giardino annesso

Prima di diventare proprietà della famiglia Buonamici nel XVIII secolo, il palazzo era appartenuto ai Sinibaldi e poi ai Palchetti.

La composizione planimetrica mostra un edificio compatto che, dalla piazzetta degli Innocenti - la quale deve il suo nome ad una compagnia di fanciulli che aveva il compito di seguire i funerali dei bambini - si sviluppa verso l'interno dell'isolato, costeggiando l'ampio giardino attestato su via Carbonaia. Il complesso attuale è il risultato delle ristrutturazioni commissionate dai Buonamici, ma parte da edifici molto precedenti: basti considerare il volume a torre visibile dal lato del giardino, nella zona centrale, e l'arco ad ogiva in alberese presente in facciata. All'interno si conservano soffitti lignei, stucchi (di ispirazione foggiana) e decorazioni databili al XVIII secolo.

IMMAGINI STORICHE



**Catasto Ferdinandeo
Leopoldino sec. XIX**

Estratto della sezione
catastale

CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

Tipologia : Palazzo

N° max piani fuori terra : 4

Altezze piani fuori terra : Eterogenee

Scantinato : No

Seminterrato : No

Garage : No

Accessibilità edificio : Fronte strada, Da

Destinazioni d'uso : pertinenza

- **P. T.** : Residenza

Epoca di costruzione : Anteriore 1600

Stato di conservazione : Buono

PERTINENZE

Alberature : -

Filari : -

Aree di pertinenza e stato di manutenzione : -

- **P. 1** : Residenza
- **P. 2** : Residenza
- **P. 3** : Residenza

ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

Tipo di copertura	a più falde, a capanna, a padiglione
Finitura facciata	intonaco (Finitura: liscio)
Ingressi, recinzioni	inferriata, cancello in ferro
Basamento	intonaco (Finitura: liscio)
Gronda	travicelli in legno e laterizio
Manto di copertura	coppi ed embrici

ALTRE CARATTERISTICHE

Infissi :	Legno
Persiane :	Legno

ELEMENTI ARCHITETTONICI E DECORATIVI

Tipo elemento	Materiale	Stato
Portale centinato con cornice a bugne	Pietra serena	Buono
Finestre con cornice	Pietra serena	Buono
Arco ogivale tamponato	Pietra alberese	Buono

ELEMENTI DI PREGIO E DI DEGRADO RISPETTO AL CONTESTO

FINITURA FACCIATA	Pregio : - Degrado : Alterazione cromatica
BASAMENTO	Pregio : - Degrado : Risalita capillare
Elementi tecnologici incompatibili :	allarmi, telecamera

DEGRADO FISICO

Degrado strutturale :	Nulla
Degrado delle finiture :	Nulla

FOTO



**Palazzo Buonamici
degli Innocenti**

Scorcio dalla piazzetta
degli Innocenti - Fronte
occidentale



**Palazzo Buonamici
degli Innocenti**

Scorcio da via Carbonaia -
Fronte meridionale e
giardino



**Palazzo Buonamici
degli Innocenti**

Dettaglio - Portale con
cornice bugnata ed arco
medievale in alberese

REPORT EDIFICIO 3_241

Edificio : 29594

Indirizzo : Via Santa Chiara, 24

Coordinate Catastali : *foglio* 49 *particella* 383

DLgs 42/2004

OPE_LEGIS - beni monumentali ope legis

Piano operativo

E1 - 3_241

Estratto di mappa cartografica

Scala 1:500



INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

Ex Opificio Campolmi

La cosiddetta gora Castagnoli era chiamata anche "gora delle gualchiere", in quanto alla fine del XIII secolo alimentava la gualchiera di Signorello di Martino nell'allora sobborgo di Santa Chiara, oggi compreso nel centro storico ma all'epoca immediatamente al di fuori delle mura e noto per ospitare i laboratori degli artigiani dell'Arte di Calimala, ossia la nobilitazione dei tessuti. Convertito in mulino, l'edificio ricompare in un documento della fine del Quattrocento, quando, nel giro di poco più di un secolo, cambiò proprietari per diventare infine delle monache di San Giorgio, nel 1618: queste lo mantennero per quasi duecento anni, finché, nel 1822, venne acquistato da Luigi Vinattieri, i cui figli lo modificarono alla metà del secolo, probabilmente trasformandolo in opificio industriale. Nel 1863 venne rilevato da Vincenzo Campolmi, Luigi Cecconi e David Alphandery, già imprenditori nel settore tessile. Acquistate le aree limitrofe, la società realizzò il primo corpo di fabbrica su via Puccetti già nel 1864 e continuò ad ampliarsi per tutto l'Ottocento: nel 1885 fu la prima industria pratese a dotarsi di una "rameuse", macchina per l'asciugatura a vapore dei tessuti che sostituiva quella tradizionale all'aria dei tiratoi, e, nel decennio successivo, venne costruita la ciminiera presente ancora oggi. Ampliata nel 1905 con l'edificio sopra la gora, completando l'impianto a corte, all'avvento della Grande Guerra l'opificio Campolmi svolgeva in chiave moderna tutte le attività di nobilitazione dei tessuti di cui si occupava nel Medioevo. Dopo la costruzione della tintoria con struttura ogivale in cemento armato nel 1950, il complesso iniziò la fase di declino, cessando l'attività nel 1968 ma mantenendo alcune lavorazioni fino agli anni Novanta.

Divenuto di proprietà comunale nel 1999, l'impianto è stato in parte recuperato come Museo del Tessuto, inaugurato nel 2002, su progetto di Marco Mattei, mentre nel 2009 la parte restante viene adibita come nuova sede della Biblioteca Lazzerini.

IMMAGINI STORICHE



**Catasto Ferdinando
Leopoldino sec. XIX**

Estratto della sezione
catastale

CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

Tipologia : Edificio a corte

N° max piani fuori terra : 2

Altezze piani fuori terra : Omogenee

Scantinato : No

Seminterrato : No

Garage : No

Accessibilità edificio : Fronte strada

Destinazioni d'uso :

- **P. T.** : Attrezzature - servizi pubblici (scuole, servizi sociali, etc)
- **P. 1** : Attrezzature - servizi pubblici (scuole, servizi sociali, etc)

Epoca di costruzione : Secolo XIX

Stato di conservazione : Buono

PERTINENZE

Alberature : -

Filari : -

Aree di pertinenza e stato di manutenzione : -

ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

Tipo di copertura a capanna, a padiglione

Finitura facciata intonaco (**Finitura:** liscio)

Ingressi, recinzioni inferriata, cancello in ferro

Basamento intonaco (**Finitura:** liscio)

Gronda travicelli in legno e laterizio, gronda a vista

Manto di copertura coppi ed embrici

ALTRE CARATTERISTICHE

Infissi : Legno

ELEMENTI ARCHITETTONICI E DECORATIVI

Tipo elemento	Materiale	Stato
Ciminiera	Laterizio	Buono
Aperture ad arco ribassato	Laterizio	Buono
Volta ad ogiva	Cemento armato	Buono
Colonnine	Ghisa	Buono
Aperture ad arco a tutto sesto	Laterizio	Buono
Volte a crociera	Muratura	Buono

ELEMENTI DI PREGIO E DI DEGRADO RISPETTO AL CONTESTO

FINITURA FACCIATA **Pregio :** -

Degrado : Distaccamento intonaco

BASAMENTO **Pregio :** -

Degrado : Distaccamento intonaco

DEGRADO FISICO

Degrado strutturale : Nullo

Degrado delle finiture : Nullo

FOTO



Ex opificio Campolmi

Scorcio da via del
Melograno - Fronte
occidentale



Ex opificio Campolmi

Scorcio da via Puccetti -
Fronte occidentale



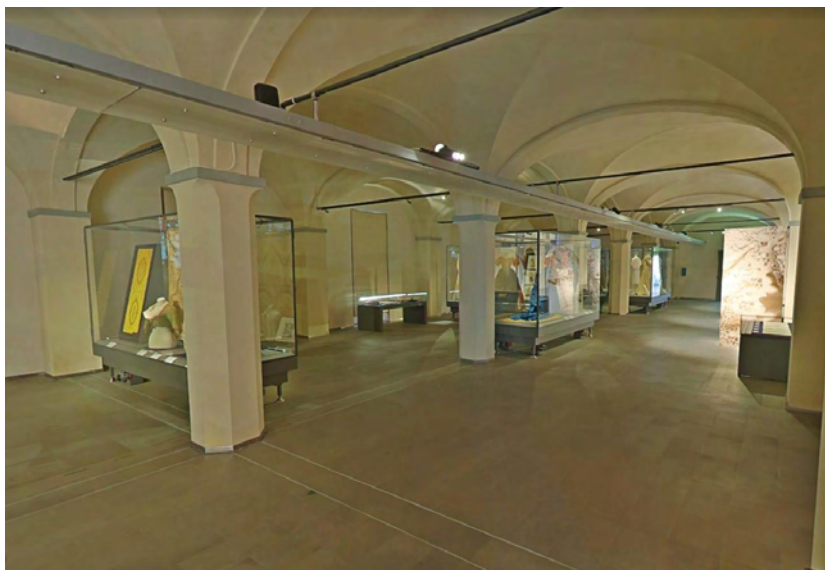
Ex opificio Campolmi

Dettaglio - Portale
d'ingresso dell'ex
cimatoria su via Santa
Chiara



Ex opificio Campolmi

Hall della Biblioteca
Lazzerini



Ex opificio Campolmi

Ambiente del Museo del
Tessuto - Sala con volte a
crociera

REPORT EDIFICIO 3_242

Edificio : 124

Indirizzo : Via Santa Chiara

Coordinate Catastali : *foglio* 49 *particella* L

DLgs 42/2004

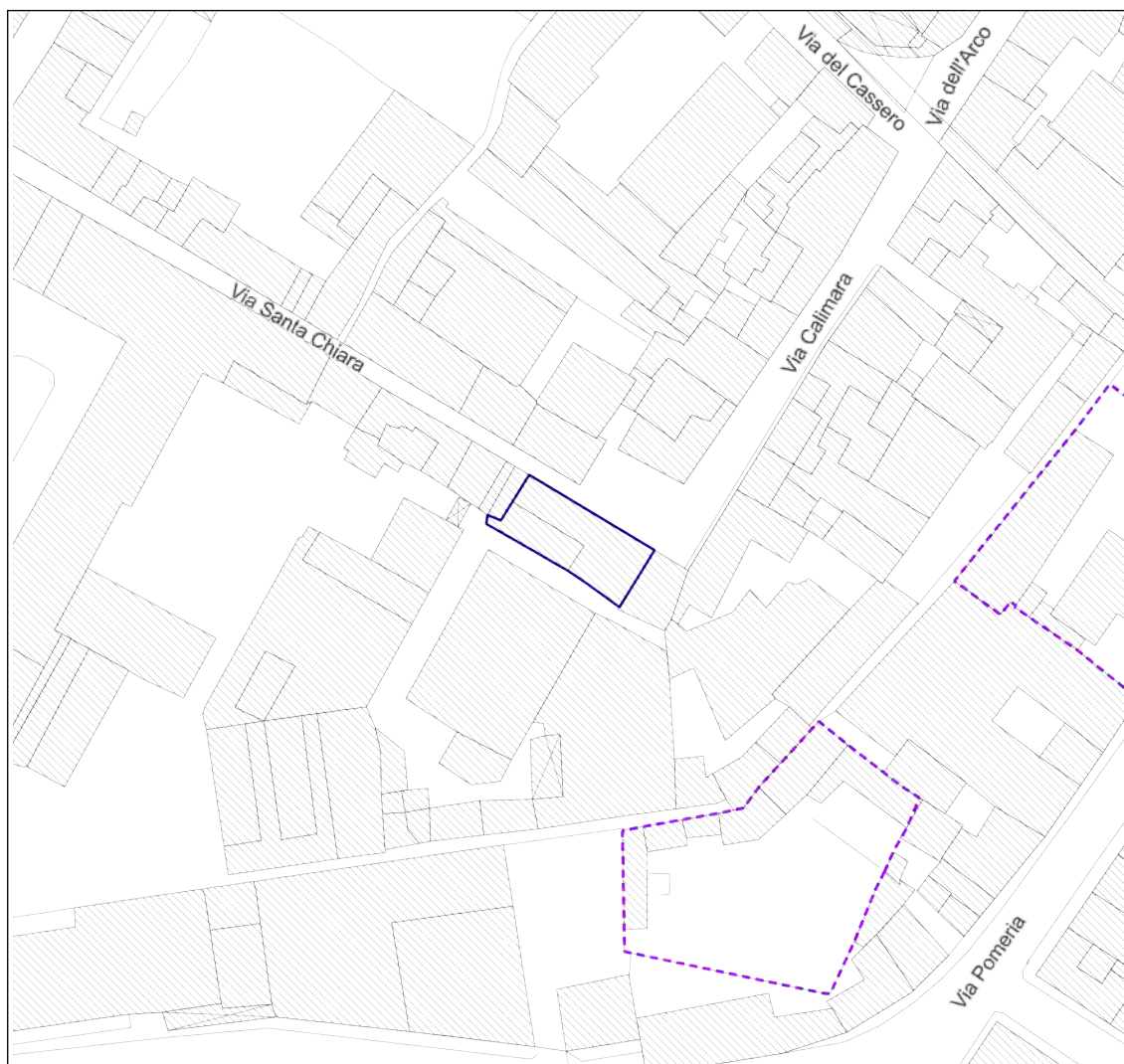
OPE_LEGIS - beni monumentali ope legis

Piano operativo

E1 - 3_242

Estratto di mappa cartografica

Scala 1:500



INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

Chiesa di Santa Chiara

Alla fine del Duecento, sulla gora Castagnoli insistevano le gualchiere dell'Arte di Calimala (da cui il nome attuale della strada che collega via del Cassero con la piazzetta di San Rocco), ossia quei laboratori che si occupavano della nobilitazione dei tessuti. Tra questi, la più nota è quella di Signorello di Martino, che vicino al suo opificio idraulico fondò uno spedale. Ad ogni modo, questo ebbe vita breve, poiché, con la realizzazione delle mura trecentesche, il convento originario delle clarisse venne demolito e le suore si trasferirono qui, dando vita al convento di Santa Chiara. La chiesa è stata oggetto di interventi consistenti tra Cinquecento e Seicento, quando vennero realizzati il portalino ed il portale centinato con bugne diamantate (oggi tamponato) che immettono sulla piazzetta e numerose opere interne. Soppresso dal vescovo di Prato e Pistoia Scipione de' Ricci nel 1783, il convento divenne della parrocchia di Santa Maria delle Carceri e venne ricostruito l'oratorio di San Rocco.

Nel 1950 i locali del convento e l'area del bastione cinquecentesco retrostante vennero acquistati dalla famiglia di Virginia Frosini, fondatrice negli anni Trenta dell'Istituto Santa Rita per il sostegno di minori in difficoltà, e ne divenne la nuova sede.

IMMAGINI STORICHE



**Catasto Ferdinandeo
Leopoldino sec. XIX**

Estratto della sezione
catastale

CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

Tipologia : Chiesa

N° max piani fuori terra : 1

Altezze piani fuori terra : Eterogenee

Scantinato : No

Seminterrato : No

Garage : No

Epoca di costruzione : Anteriore 1800

Stato di conservazione : Buono

PERTINENZE

Alberature : -

Accessibilità edificio : Fronte strada

Filari : -

Destinazioni d'uso :

Aree di pertinenza e stato di manutenzione : -

- **P. T. :** Attrezzature - servizi pubblici (scuole, servizi sociali, etc)

ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

Tipo di copertura a più falde, a capanna

Finitura facciata intonaco (**Finitura:** liscio)

Gronda travicelli in legno e laterizio

Manto di copertura coppi ed embrici

ALTRE CARATTERISTICHE

Infissi : Legno

ELEMENTI ARCHITETTONICI E DECORATIVI

Tipo elemento	Materiale	Stato
Portalino	Pietra serena	Buono
Portale centinato con bugne a punta di diamante	Pietra serena	Buono
Campanile a vela	Laterizio	Buono

ELEMENTI DI PREGIO E DI DEGRADO RISPETTO AL CONTESTO

FINITURA FACCIATA **Pregio :** -

Degrado : Distaccamento intonaco ed efflorescenza

DEGRADO FISICO

Degrado strutturale : Nullo

Degrado delle finiture : Nullo

FOTO



Chiesa di Santa Chiara

Scorcio dalla piazzetta di San Rocco - Fronte settentrionale



Chiesa di Santa Chiara

Dettaglio - Portalino in
pietra serena

REPORT EDIFICIO 3_243

Edificio : 23500

Indirizzo : Via Santa Chiara, 1

Coordinate Catastali : *foglio* 49 *particella* 392

DLgs 42/2004

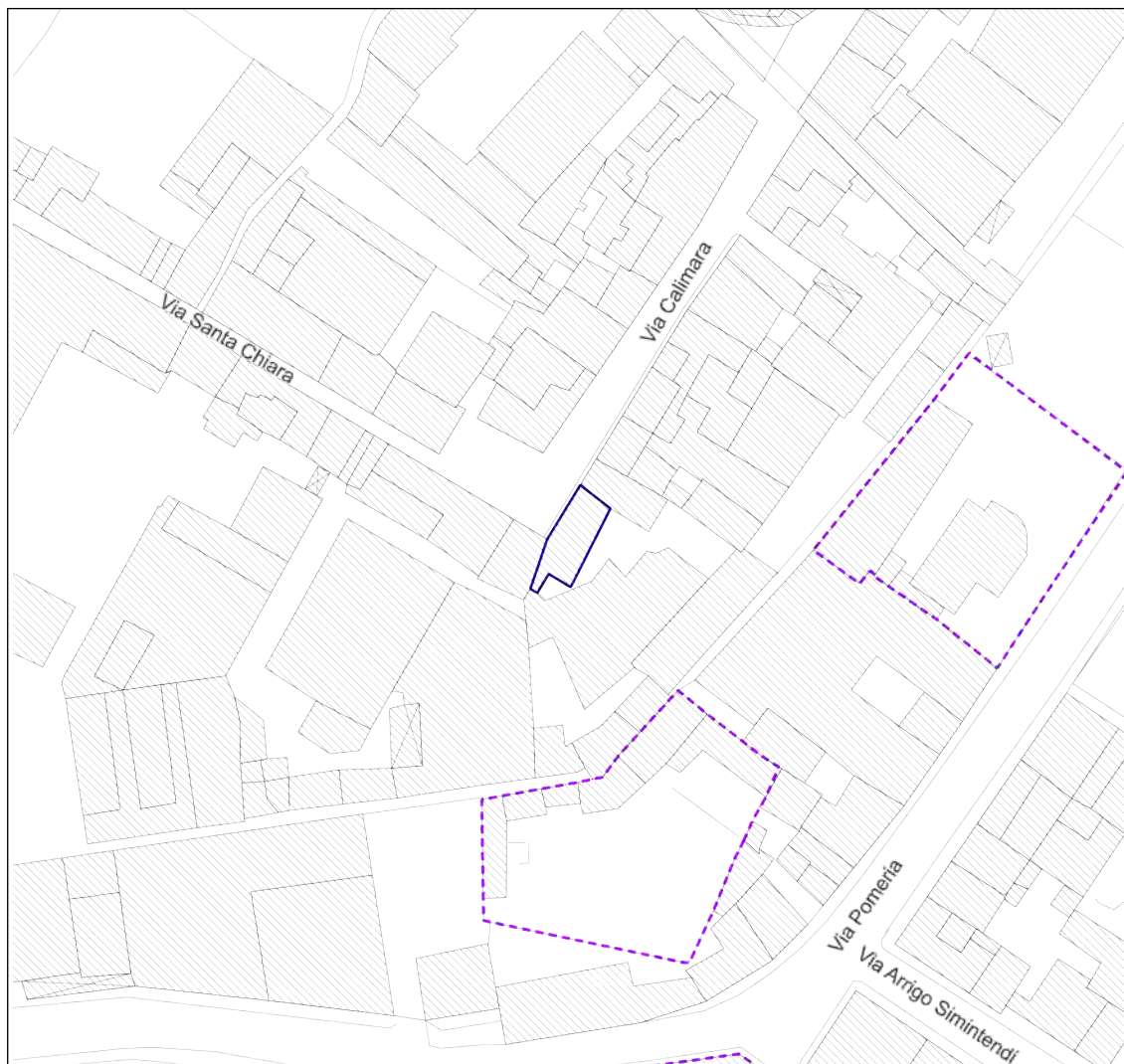
OPE_LEGIS - beni monumentali ope legis

Piano operativo

E1 - 3_243

Estratto di mappa cartografica

Scala 1:500



INFORMAZIONI STORICHE EDIFICIO

Istituto Santa Rita

Alla fine del Duecento, sulla gora Castagnoli insistevano le gualchiere dell'Arte di Calimala (da cui il nome attuale della strada che collega via del Cassero con la piazzetta di San Rocco), ossia quei laboratori che si occupavano della nobilitazione dei tessuti. Tra questi, la più nota è quella di Signorello di Martino, che vicino al suo opificio idraulico fondò uno spedale. Ad ogni modo, questo ebbe vita breve, poiché, con la realizzazione delle mura trecentesche, il convento originario delle clarisse venne demolito e le suore si trasferirono qui, dando vita al convento di Santa Chiara. Soppresso dal vescovo di Prato e Pistoia Scipione de' Ricci nel 1783, il convento divenne della parrocchia di Santa Maria delle Carceri. Nel 1950 i locali del convento e l'area del bastione cinquecentesco retrostante vennero acquistati dalla famiglia di Virginia Frosini, fondatrice negli anni Trenta dell'Istituto Santa Rita per il sostegno di minori in difficoltà, e ne divenne la nuova sede.

IMMAGINI STORICHE



**Catasto Ferdinandeo
Leopoldino sec. XIX**

Estratto della sezione
catastale

CARATTERISTICHE GENERALI DELL'EDIFICIO

Tipologia : Edificio a schiera

N° max piani fuori terra : 2

Altezze piani fuori terra : Eterogenee

Scantinato : No

Seminterrato : No

Garage : No

Accessibilità edificio : Fronte strada

Destinazioni d'uso :

- **P. T.** : Residenza

Epoca di costruzione : Anteriore 1600

Stato di conservazione : Discreto

PERTINENZE

Alberature : -

Filari : -

Aree di pertinenza e stato di manutenzione : -

- **P. 1** : Residenza

ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'EDIFICIO

Tipo di copertura	a falda unica, a capanna
Finitura facciata	intonaco (Finitura: liscio)
Ingressi, recinzioni	inferriata
Basamento	intonaco (Finitura: arriciato), pietra
Gronda	travicelli in legno e laterizio
Manto di copertura	coppi ed embrici

ALTRE CARATTERISTICHE

Infissi :	Legno
Persiane :	Legno

ELEMENTI ARCHITETTONICI E DECORATIVI

Tipo elemento	Materiale	Stato
Portale centinato	Pietra serena	Medio
Tabernacolo	Muratura	Buono

ELEMENTI DI PREGIO E DI DEGRADO RISPETTO AL CONTESTO

FINITURA FACCIATA	Pregio : -
	Degrado : Macchie
BASAMENTO	Pregio : -
	Degrado : Risalita capillare
Elementi tecnologici incompatibili :	allarmi

DEGRADO FISICO

Degrado strutturale :	Nullo
Degrado delle finiture :	Nullo

FOTO



Istituto Santa Rita

Scorcio da via Calimara -
Fronte occidentale



Istituto Santa Rita

Dettaglio - Tabernacolo