



Scuola dell'Infanzia "Le Fontanelle"

Programmazione Anno scolastico 2021-2022

Sezione rossa - anni 4



Insegnanti: Maria Marchetti - Monica Torrigiani

TU CHIAMALE....SE VUOI EMOZIONI **Le emozioni, la benzina che fa girare il motore della storia**

PREMESSA

La progettazione didattica di quest'anno nasce dal desiderio di accompagnare i bambini in un percorso di scoperta e accettazione delle proprie ed altrui emozioni.

I bambini si avvicinano alle emozioni attraverso il mondo delle relazioni: la famiglia, la scuola, gli amici fanno provare e scoprire un intero mondo di emozioni.

Attraverso le esperienze ludiche, espressive, verbali, motorie e manuali, i bambini verranno stimolati a usare in modo creativo e personale, il colore, la musica, le immagini, che a loro volta creeranno emozioni variegata che coinvolgeranno tutti.

Ci accompagneranno in questo percorso alcune letture scelte perché in grado di suscitare emozioni; alcuni dipinti perché ogni opera trasmette una magia diversa, ha qualcosa da dirci ed emozioni da farci provare. Musica perché è una grande risorsa permette di alimentare la propria fantasia, ma anche di riconoscere e dare un nome alle proprie emozioni.

I bambini possiedono la capacità di esplorare la realtà che li circonda con semplicità ed energia attraverso i sensi. Il bambino non impara , ma costruisce il suo sapere attraverso l'esperienza e le relazioni con l'ambiente che lo circonda.

I disegni, il colore, il tatto, l'osservazione e il movimento saranno attività trasversali che coinvolgeranno tutti i campi d'esperienza, che avranno come finalità lo sviluppo, il controllo e la maturazione del sistema sensoriale e affettivo.

FINALITÀ

Incoraggiare la capacità di riconoscere ed accettare le emozioni personali e quelle degli altri, attraverso il confronto verbale, le immagini, i suoni, e il colore.

L'intervento educativo si articola così:

- a) Sviluppare l'amore alla lettura, un patrimonio linguistico, che aiuti la comprensione, il confronto e la comunicazione con gli altri.
- b) Come riconoscere e scoprire le emozioni attraverso le parti del corpo che manifestano apertamente uno stato d'animo.
- c) Aumentare le capacità espressive e creative ed educare al gusto del bello che *"salverà il mondo"*.

TESTI ADOTTATI:

*EMOZIONARIO – DIMMI COME TI SENTI Nord-Sud Edizioni

*EMOZIONI Richard Jones – Libby Walden De Agostini

*DIARIO DI UN COCCODRILLO Antonio Catalano ED Artebambini

*ALBUM DELLA FAMIGLIA CHIOCCIOLA Antonio Catalano ED Artebambini

* CALDOMORBIDI. ED Artebambini

METODOLOGIE

Le metodologie adottate saranno orientate a valorizzare al meglio le potenzialità del bambino aiutando le sue capacità di ascoltare, conoscere e comprendere se stesso e gli altri.

* lezione espositiva: ascolto e lettura

* creare un gruppo cooperativo e collaborativo

* approccio laboratoriale e ludico

SPAZI DIDATTICI UTILIZZATI.

Il giardino sarà il centro dell'esperienza attiva, dove l'osservazione e il contatto con la natura ci porteranno a provare sensazioni: toccare con mano, sperimentare, osservare meravigliandosi per tutto ciò che li circonda.

La nostra sezione e gli spazi all'interno della scuola verranno usati in modo da poter coniugare le attività svolte all'aperto con esperienze di tipo riflessivo, narrativo e creativo in biblioteca e in sezione con l'uso delle risorse presenti.

La sfera sensoriale e' strettamente legata alla sfera affettiva perciò le attività si svolgeranno su un itinerario che prevederà sia la conoscenza della realtà, degli oggetti, dei materiali, ma anche la partecipazione emotiva tenendo conto delle sensazioni, delle aspettative e desideri.

TEMPI . Febbraio -Giugno

DOCUMENTAZIONE E PRODOTTI

La documentazione comprenderà foto e video che verranno presentati periodicamente sulla piattaforma Padlet, dove i genitori e i bambini avranno libero accesso.

Realizzeremo cartelloni e disegni e ci inventeremo altro, per poter apprezzare e non dimenticare i frutti del lavoro che svolgeremo in questi mesi. Conserveremo i lavori nelle scatole personalizzate che ci accompagnano dall'anno scorso.

VERIFICHE E VALUTAZIONI

Tutti i giorni ci saranno momenti dedicati all'osservazione e alla conversazione di gruppo o individuale con i bambini e con la raccolta di produzioni verbali e grafiche dei bambini.

La verifica avrà luogo in itinere, attraverso il monitoraggio da parte di noi insegnanti dei comportamenti messi in atto dai bambini. Sarà valutata la capacità di sviluppare empatia e maggior consapevolezza delle emozioni che si manifestano nel quotidiano.

A metà percorso sarà effettuata una verifica, in questo modo, le insegnanti valuteranno la loro azione educativa, attraverso il dialogo e la revisione degli elaborati dei bambini e se necessario apporteremo eventuali modifiche al fine di migliorare il nostro lavoro con loro e realizzare al meglio la programmazione in corso.

Sequenza applicativa

CONOSCENZA DEL MONDO	
Competenze	Contenuti e attività
- Esprimersi in libertà - Ascoltare e vedere:comprendere la narrazione e le immagini.	- Esperienze personali con oggetti di uso comune. - Approfondimento dei colori, odori e sensazioni tattili della stagione che viviamo. - Usciamo, in ogni stagione, ad osservare i cambiamenti stagionali e raffrontiamoli con quelli delle storie - Osserviamo i colori della natura nell'ambiente naturale.

I DISCORSI E LE PAROLE	
Competenze	Contenuti e attività
- Rielaborare ed esprimere i propri stati d'animo	La narrazione come processo creativo, un'occasione di esprimere se stesso, il proprio universo affettivo, le proprie opinioni. - Conversazioni - Lettura d'immagini, favole e racconti - Osservare immagini per stimolare il racconto individuale, delle immagini mostrate, chiedendo l'uso di frasi ben articolate arricchite da aggettivi e argomentate.(chi? Quando? Dove? Cosa?) - Attraverso le letture, gli albi illustrati accompagniamo i bambini ad immergersi nell'ascolto delle storie, ma anche lasciandoli liberi di sfogliare le pagine dei nostri libri.

IMMAGINI,SUONI,COLORI	
Competenze	Contenuti e attività
- Ascoltare e discriminare suoni e rumori	- Un viaggio nel colore, nei sentimenti e nelle emozioni per dar vita a una rielaborazione creativa attraverso l'uso di veline colorate, pastelli a olio e tempera. - Quadri, emozioni sonore...impariamo a osservare un quadro ascoltando le emozioni che genera e, partendo dalle sensazioni visive, ne proviamo a riprodurre suoni, rumori attraverso materiali molto semplici, giochi di ritmo, strumenti musicali: in pratica tentiamo di trasformarci in musicisti di quadri. - I bambini rappresenteranno le emozioni tristi e gioiose prima con un'attività mimica e poi in modo personale con l'uso del colore. Il percorso sarà articolato in quattro momenti in cui saranno affrontate le emozioni più

	facilmente riconoscibili dai bambini. Gioia, paura, tristezza, rabbia.
--	--

IL CORPO E IL MOVIMENTO	
Competenze	Contenuti e attività
<ul style="list-style-type: none"> - Scoperta delle emozioni attraverso il movimento: la corsa, il ballo, il saltare, le capriole. - Riconoscere e interpretare le emozioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Giochi di gruppo - Giochi di società (gioco da tavolo creati con i bambini) - La figura umana – il ritratto - Giochiamo con le espressioni del viso - Drammatizziamo le favole. - Il movimento. le parti del corpo. Le impronte dei piedi (dove andiamo) delle mani (la mano comunica, abbraccia, accarezza, sfiora, saluta, protegge, porge...) gesti ed azioni quotidiane che esprimono comunicazione, affetto - Esprimere attraverso la fisicità le emozioni che proviamo. - Con l'ausilio di diversi tipi di strumenti i bambini provano a seguire ritmi oppure dare ampio sfogo alla loro "vena artistica". - Creiamo percorsi di diversa difficoltà usufruendo di diverse tipologie di strumenti: mattonelle, cerchi, gallerie, materassi.

IL SE E L'ALTRO	
Competenze	Contenuti e attività
<ul style="list-style-type: none"> - Sviluppare la capacità di osservazione - Imparare a leggere l'opera d'arte - Sviluppare la fantasia e la creatività - Imparare a leggere le emozioni del volto - Stimolare l'empatia verso gli altri 	<ul style="list-style-type: none"> - Come mi vedo? - Come vedo gli altri? - Ascoltare gli altri, capire come mi vedono... sono attività che aiutano i bambini a trovare legami.