

## **REPORT del 1° incontro 19/06/2025 c/o Saletta Alberto Bernardi via Tintori**

Inizio ore 20,30- 21,00

A-Viene fatta l'elezione del Rappresentante del Tavolo di Partecipazione nominando l' **arch.Alessio Mazzeo** che a sua volta nomina come segretaria del tavolo **Silvia Danti**, inoltre viene verificato che il numero dei partecipanti è di circa **15 / 20** persone alcune persone sono parenti per cui non si sono resegate nel foglio presenze.

B-Viene fatto passare un foglio di presenza delle firme *NOME e COGNOME E\_mail e Cellulare (ALL.1)*

Seguiranno gli interventi della serata

**1-Ore 21,15 - PRESENTAZIONE** a cura di dr.ssa **BENEDETTA PICCARDI** ,presidente **COMITATO ABATONI**, che parlerà sulla necessità di costituire una rete di persone che si può dare mano occupandosi di tenere materialmente attivi gli strumenti SOCIAL MEDIA come la PAGINA FB il SITO WEB e INSTAGRAM.

Referente illustra l'origine del nome gli "Abatoni" **Alessio Mazzeo** descrive il ruolo della gora maestra il cd "Gorone" dei Mulini quindi il passaggio a diventare Gualchiere nel XVI secolo e poi Opifici idraulici nel XIX secolo fino a diventare veri e propri complessi industriali di fabbriche inizialmente a ciclo completo poi c/t , oggi rivivono una nuova stagione contemporanea grazie ai PIANO di RECUPERO questa zona è diventata abitativa dopo PdR 2004 .

Ecco perchè è un'area da attenzionare e studiare perchè è piena di passaggi storici importanti ,

**2-Ore 21.30 – dr. PAOLO SANESI** con Ass.ne ATTIVA PRATO sui percorsi partecipativi cosa è la partecipazione dei cittadini, ruolo della **democrazia elettiva / democrazia partecipativa** dalla **Costituzione art.49** alla **Legge Regionale LR 46/2013** già' **LR 69/2007** sulla Partecipazione fino al Regolamento sulla Partecipazione del Comune di Prato.

## 2,1) -**SAPERE COMUNE / SAPERE ESPERTO**

2,2) - Lo stato dei lavori con il **PORTALE PRATO PARTECIPA del ced Comunale**.

**3-Ore 22.00 – Lo stato delle manuntenzioni nel PARCO ABATONI** il verde pubblico il fontanello in disuso da alimentare finalmente con linea acquedotto oppure ricollocare dove esiste alimentazione acquedotto. Il parcheggio pubblico ipogeo come poterlo rendere ancora piu’vitale e sorvegliato, seppure **la situazione con faretto notturni istallati a maggio us sia nettamente migliorata.**

Il tema della **Capritata** di accesso di via Torricini ritenuta un “marcatore! un’opera di ripristino che dovrebbe essere fatta dal Comune se vuole veramente valorizzare il sito di archeologia industriale degli ABATONI come richiesto della gente.

**4-Viene fatto passare un “Questionario” o checklist** da fare e riconsegnare al prossimo incontro di settembre 2025 sulle prime criticità riscontrabili c/o **PARCO ABATONI** e strade limitrofe

**5-Architetto Alfio Pratesi dell’ Associazione LA Gualchiera di Coiano** ci parla del ruolo del recupero di opere e manufatti di archeologia industriale, il ruolo della “gora maestra” denominata il **Gorone**.

**5-Architetto Franco Bertazzini** ,progettista del “**PIANO RECUPERO 2004 ABATONI**”, ha affrontato il ruolo delle Opere di Urbanizzazione secondaria come nacque il PARCO PUBBLICO degli ABATONI e come sia possibile inserirvi installazioni d’arte temporanee di tipo contemporanee.

**6-Ore 22.00-** Possibilità future di sviluppo ed utilizzo dello spazio a parcheggio ipogeo come playground ed allenamenti ,la **dott.ssa Paola Tassi** Consigliera Comunale /Provinciale, è in contatto con realtà sportive della zona che potrebbero suggerire e proporre idee congruenti e compatibili alla A.C circa, **l’utilizzo futuro del parcheggio ipogeo della valorizzazione del Parco in termini di immagine cittadina;**

7-Il ruolo degli **stakeholder** in diversi ambiti, tra cui la gestione del Parco, le possibili proposte e scenari di sostenibilità e la governance. In sostanza, sono quei soggetti che sono influenzati da, o possono influenzare, un'organizzazione processi partecipativo.

-Questo coinvolgimento implica un interesse diretto o indiretto nella performance e nei risultati dell'organizzazione o del **PERCORSO DI DEMOCRAZIA PARTECIPATIVA** .

Un ruolo ancillare nel reperimento della documentazione utile è stato fornito dall'

**-ASSOCIAZIONE PRATOCULTURA-** Ci ha aperto i suoi archivi “Diocesani “ e ci ha aiutati a studiare i luoghi e conoscere le fonti\_dott.**Gabriele Bresci**

**-PROLOCO SANTA LUCIA INSIEME** – Da anni di lavorara alla valorizzazione socio-culturale dei luoghi dott.ssa **Paola Tassi**

**L'incontro si è concluso alle 23 con l'invito a seguire la pagina FACEBOOK del Comitato**

**per segnarsi** a parlare nel prossimo incontro un invito a seguirci scrivendoci su:

**abatoniprato@gmail.com**

**Invitiamo chi ha partecipato a proporre idee da discutere assieme nel prossimo incontro!**

**Buona Estate**

Prato 19/06/2025

Ps.

**Il secondo dei cinque incontri al momento è previsto per settembre 2025.**

**Silvia**

**Danti**

Segretaria del Tavolo